

呼延夜打擂

新編忠義圖書



王潤生  
魏蘭芬

忠義圖書  
新編  
忠義圖書  
忠義圖書

无锡市纺织工业职工大学图书馆

总号	24797
类别	I247.4章回小说
分类号	256
书页	129

## 新编传统鼓书

# 呼延庆打擂

王润生 魏兰芬 编著

江南大学图书馆



91459012

新编传统鼓书

呼延庆打擂

王润生 魏兰芬 编著

(原刊《新编传统鼓书》) 现出版于山西文山社

花山文艺出版社

定价：人民币 1.20 元 0.05×25=1.25 元 1.25×1.2=1.5 元 1.5×1.2=1.8 元

美利公司 印刷 1982年1月1日 第一版 1982年1月1日 第一版

一九八二年·石家庄

1977.8

号 章

张小可 1981

限 著

825  
102

号 章

著

年

新编传统鼓书

# 呼延庆打擂

著者 魏兰芬 编著

新编传统鼓书

## 呼延庆打擂

王润生 魏兰芬 编著

---

花山文艺出版社出版 (石家庄市北马路 19 号)

石家庄地区印刷厂印刷 河北省新华书店发行

---

787×1092 毫米 1/32 41/4 印张 84,000 字 印数: 1—205,000 1982年 6 月第 1 版

1982年 6 月第 1 次印刷 统一书号: 10286·29 定价: 0.34 元

## 目 录

第一回	庞文缉拿呼延庆 孟强戏耍海青僧	.....(1)
第二回	彩棚挂号费周折 小姐除恶用计策	.....(24)
第三回	卢凤英巧计擒海红 何苦来划策敲钟鼓	.....(44)
第四回	呼延庆标名挂号 包丞相施计搬兵	.....(62)
第五回	余太君大闹金銮殿 老丞相痛骂宋仁宗	.....(86)
第六回	包丞相铡撞西宫院 呼延庆力劈欧阳子英	.....(111)

天文一高良，武安中丞。过大都天策监督一军械，遇日喊  
告武旗倒，奏数中黑，班署暖面，圆题半额，职背寅南，长  
午碑。人改光日，符附春亚，鼎大权一，透人辞拂，冒午碑  
，高走朝半百而王和声矣。谢出禁苑禁六般火，口益火，莫  
突突景古海一拳英 第五回 朱姓深采一山腰草根  
通火，武齿也舞大刀舞四，对文舞舞长胡舞青突良土，瞻宣  
，带大盔丝线缠章曰一阳明。儿时相学儿将蒙破竹箭射丝  
，庞文缜拿呼延庆

# 第一回

庞文缉拿呼延庆

## 孟强戏耍海青僧

(念)昏君仁宗掌朝纲。

奸臣庞文害忠良，  
一代英杰呼延庆。  
登台打擂闹汴梁。

话说北宋时期，这一年清明节，京都汴梁城内城外，人来人往，接连不断，有背弓的、挂箭的、上坟的、卖炭的、推车的、担担的、锔缸的、卖蒜的、卖针卖线的、卖米卖面的、卖烧饼面汤的、卖茶叶鸡蛋的……，熙熙攘攘，热闹非常。哎！就在北门外，从远处大步流星急冲冲走来三个人：左边那位，身高八尺有余，面如紫铜，头戴紫缎甩头疙瘩巾，上身穿紫缎小夹袄，下身是紫缎兜裆滚裤，足蹬薄底快靴，身背一对加钢斧；外罩一件紫缎开氅大衫；右边那位，身高足有九尺，面如蓝靛，头戴蓝缎甩头疙瘩巾，上身穿蓝缎小夹袄，下身是蓝缎兜裆滚裤，足蹬薄底快靴，身背一对镔铁

加钢鞭，外罩一件蓝缎开氅大衫；当中这位，身高一丈开外，胸宽背厚，膀乍腰圆，面如锅底，黑中透亮，两道九卷狮子眉，斜插入鬓，一对大眼，亚赛铜铃，目光灼人，狮子鼻，火盆口，头戴六棱英雄壮帽，茨菰叶压顶有半拃多高，贴耳腮边一朵黑绒球，英雄不动它不动，英雄一动它是突突直颤，上身穿青缎贴身紧袖夹袄，四襟儿大绒包边儿，九股丝绦胸前打蝴蝶结儿得胜扣儿，腰扎一巴掌宽的丝鸾大带，下身穿青缎兜裆滚裤，足蹬薄底快靴，身背一对虎尾钢鞭，外罩一件青缎开氅大衫，气宇轩昂，威风凛凛，亚赛火燎金刚、烟熏太岁。此人正是呼延庆。左边那位是孟强，右边那位是焦玉。

有人问了：“呼延庆、孟强、焦玉急冲冲奔汴梁来干什么呢？”灯不拨不亮，话不说不明，听我慢慢说来。

原来，宋仁宗登基坐殿之后，将奸臣庞文的女儿庞赛花纳为西宫娘娘，庞文被封为太师，手中掌有十万护城兵的兵权。这老贼内欺天子、外压群臣、在朝专权、飞扬跋扈，有谋图篡位之心。只因朝中有呼、杨、高、郑四大忠臣，故而不敢轻举妄动。庞文将这四大忠臣视为眼中钉、肉中刺，尤其更恨呼家。因为呼家南征北战，立下汗马功劳，是宋室江山的擎天玉柱、架海金梁，是他谋图篡位的拦路虎，他总想找茬儿把呼家除掉。

一次，他和呼延丕显大街相遇，走了个对头，庞文下令让呼延丕显下马让路。那呼延丕显乃是御封敬山王、靠山王“双王千岁”，骑的乃是御封“穿朝马”。这“穿朝马”是怎么回事儿呢？满朝的文武大臣到午朝门都得下马下轿，呼延丕显可以骑

马穿过午朝门，直到朝房门外。因此，呼延丕显根本没理庞文那个茬儿。庞文自不量力，走出轿来就去抓挠呼延丕显，结果被狠揍了一顿。庞文上金銮殿动本，皇上没准奏。这老贼又溜进西宫院，找女儿密谋，订下了一条谋害呼家的毒计。

三月二十八，庞赛花要到天齐庙降香，金殿见驾，要一名大臣保驾。文官，她不要；武官，她点名要呼延丕显。皇上准了她的本。呼延丕显在庙门外接驾的时候，叩头参拜西宫娘娘，参拜完毕，刚一起身，庞赛花一头扑进呼延丕显的怀里。紧接着，她自己撕乱了头发、抓破了脸皮、扯坏了日月龙凤袄，连哭带叫跑去见皇上，说呼延丕显有反心，调戏她，她若顺从，呼延丕显就杀了皇上登基坐殿，让她当正宫娘娘；又说，她忠于皇上，死不顺从，才落到如此地步。宋仁宗偏听偏信，勃然大怒，当即御笔亲批，抄杀呼家满门。那奸滑的老贼庞文，领旨之后没在白天下手，等到三更半夜，带领兵马围住呼家，凭着谕旨，绑了呼家三百三十三口，押往法场。

世袭征南王、加封镇国公高锦得到消息，急忙带人赶往法场，找庞文辩理。老贼庞文并不多言，对着高锦拿出谕旨。高锦知道：若是去见皇上，这边都已经开刀问斩了，就是皇上收回谕旨，也来不及啦！于是，便趁着天黑风大，慌乱之际，救出呼延丕显的两个儿子——呼延守用、呼延守信。

第二天，天光大亮，老贼庞文盘查死尸，才得知少了两人，又立即四处派兵缉拿。这时候，呼延守用、呼延守信已逃出汴梁。为了防备庞文捉拿，弟兄二人洒泪而别，分道扬镳。

呼延守用逃到上江县大王庄。大王庄员外王天成喜爱他是忠良之后，将女儿王金莲许配于他为妻。二人成婚不到一

年，王金莲身怀有孕。这时，庞文得到风声，听说呼家有一人在大王庄，便带兵前来捉拿。呼延守用只好离家而逃，投奔舅舅马昆。临别之时，嘱咐妻子，若生一女，由王金莲取名；若生一男，取名呼延庆。后来，王金莲生下一男孩儿，隐名瞒姓，叫王三汉。因为王员外有两个儿子，大的叫王大汉，二的叫王二汉，为了保护呼家的根苗，叫他王三汉。呼延庆从小称他妈叫姐姐，称他老爷叫爹。

呼延庆自幼好习武艺，性情暴躁、刚直、胆大。他十二岁那年，跟人家打架，人家骂他是“带犊子”，他受不了，跑回家里见到王金莲非要刨根问底儿。王金莲无可奈何，吐露了真情。呼延庆扑到王金莲怀里喊了一声：“娘！”母子二人抱头大哭。

呼延庆立志报仇雪恨。他背母私逃，跑到东京汴梁上坟祭祖。庞文老贼带领兵马捉拿呼延庆，多亏高锦搭救，才逃出虎口。十五岁那年，他在二虎庄三虎岭结识了孟强、焦玉。他带着孟、焦二人又到汴梁上坟祭祖，打死了庞文的姑爷、恶霸王骄虎，火烧汴梁。这场火烧了三条大街七十二条小巷，烧到了皇上的紫禁宫，皇上跑得快，还把龙袍烧了两个大窟窿。皇上下了一道谕旨，庞文贴了告示、画了影像，缉拿呼延庆。这第二次，多亏杨家搭救，弟兄三人才逃出汴梁。呼延庆与孟强、焦玉分手，来到爬头山拜隐士王敖为师，学艺三载，师父给他贺号呼圣僧。呼延庆别师下山，路过二虎庄三虎岭，去看望孟强、焦玉。三人叙起旧事，感慨万端。孟强说：“大哥，今年又要到清明节了，你可敢再去汴梁？”呼延庆说道：“我何时怕过？为兄正要前去，一要上坟祭

祖，二要除掉老贼庞文！”

孟强、焦玉齐声赞同，说道：“我二人愿随大哥一路前往，闹它个地覆天翻！”

就这样，呼延庆、孟强、焦玉才急冲冲地赶往汴梁城。

行走之间，呼延庆猛然看见路旁走着一位妇人，不由一怔。三人停下脚步，见这位妇人有二十多岁，头戴白，身穿重孝，腰系三尺麻绳，怀抱不满周岁的婴儿，挎一竹篮，边走边哭，走到一座坟前停了下来。这是一座新坟，那妇人放下竹篮，放下婴儿，在地上划了个圈，点纸升香、洒酒祭礼后，坐在地上放声大哭——

(唱)那妇人放声大哭泪淋淋，

哭得叫人好伤心！  
她呼了声天来叫了声地，  
喊了声人三尺墓。  
她不喊了声：我那回不来的人！  
她不喊了声：一去前土苍人三尺墓。  
她不喊了声：生下娇儿后代根。  
她不喊了声：指望夫妻恩爱度日月，  
她不喊了声：夫妻恩爱度日月。  
她不喊了声：怎料想塌天大祸临在身。  
她不喊了声：怎料想塌天大祸临在身。

不让你打擂你偏去，

你擂台之上命归阴！

为妻我年轻轻地守了寡，  
谁来养活我们母子二人？  
人说世上黄连苦，  
我比黄连苦十分！

缺德的和尚把咱害，还有那奸臣老庞文！同冤声在正殿

(白) 夫啊——

何时才能把仇报？我恨不得立时剥他们的皮来剜他们的心！”呼延庆听罢心暗想：她为什么骂完和尚又骂庞文？他想要上前去把根由问，“大哥，咱们快点儿把城进，千万别再耽误时辰！”

呼延庆刚想上前去问清缘由，被孟强、焦玉连说带拽给拖走了。弟兄三人走不多时，只见离汴梁城北门不远、靠西边城墙下边围着一大群人，里三层，外三层，不知有什么热闹。弟兄三人挤上前去一瞧，原来那些人在看着一张告示。呼延庆瞪大双眼仔细观看，孟强、焦玉不认识字，瞪着两眼干着急，一劲儿地直插呼延庆：“大哥，那上边写的啥？”

呼延庆目不转睛地盯着布告，用手扒拉他俩：“咳，等会儿告诉你们！”

等呼延庆看完告示刚一转过身来，孟强、焦玉就急忙问道：“到底是什么事？”

呼延庆拉着他俩，离开人群，才压低声音说：“庞文老贼贴出告示缉拿我，说谁若知道我的下落，报告官府，赏银千两；谁若将我拿住，交给庞文，赏银万两，官升三级！”

孟强闻听，火冒三丈，一拍大腿，高声喊道：“好啊！我今天非要……”

刚说到这儿，呼延庆急忙伸手把孟强的嘴给捂住了：“不要声张，若露了马脚，岂不误了大事？！”

呼延庆这一说，提醒了孟强，也提醒了焦玉。焦玉这才把火压到了心底。其实，呼延庆的火最大，但他没往外露，心中暗骂：老贼庞文！你不是要拿我吗？我来啦！看看是你拿我，还是我拿你？！想到这儿，他对孟强、焦玉说道：“二位贤弟，不要鲁莽，快随愚兄进城！”

(唱)弟兄三人往前行，  
迈开大步急冲冲。

行走之间抬头看，  
眼前就是汴梁城：  
远望城楼三滴水，  
近瞧垛口数不清，

一个垛口一门炮，  
一杆大旗十个兵，  
城门两旁兵把守，  
人来人往穿梭行。  
车走吊桥如擂鼓，  
马踏沙尘灰蒙蒙，  
护城河中寒鸭叫，  
弟兄三人把桥上，  
张开两膀直扑腾。

举目一望吃一惊：文三晋火，御国疆玉  
一张影像挂在门脸上，……要非天令  
不，丁丑年春画的正是呼圣僧。

呼延庆心眼儿来得快，头一低、腰一躬、接着夹进人群中，拥拥挤挤混进了城。

弟兄三人进了城，放眼观看，一街两厢，好不热闹：杂货铺对着鲜货铺、药铺对着当铺、铁匠炉对着劈柴铺、客店对着饭店、摆摊的、算卦的……。走着走着，猛听有人喊了一嗓子，那声音又甜又脆：“南来的行商北来的客，吃饭喝酒请里边坐！”

呼延庆扭头一看，只见离他十来步远的地方站着一位堂倌，再抬头一瞧，门上挂着一块匾，写着三个醒目的大字——醉仙楼。呼延庆说道：“二位贤弟，咱们先吃些酒饭歇息歇息吧。”

孟强、焦玉表示赞同。堂倌将他们让到楼上，安排就坐，笑嘻嘻地问道：“客官爷，用些什么酒菜？”

焦玉说道：“你们这儿都有什么呢？”

“客官爷，我们这儿是山中走兽云中雁，陆地牛羊海里参，马肉驴肉骆驼肉，猪肚羊肝牛蹄筋，应有尽有，一概俱全！”

焦玉好钻牛犄角尖儿，一瞪眼睛，冷笑一声，说道：“我要爆炒苍蝇肝儿蚊子胆、蚂蚁腰子跳蚤眼。有吗？”

“嘿嘿，客官爷，这玩艺儿……太小了……”

“你嫌小？我要泰山大的一块肉、黄河长的一条鱼。有吗？”

“嘿，客官爷，这玩艺儿……太大了……”

焦玉还要说话，呼延庆挥手拦住，对堂倌说道：“给我们来六个大海碗、六个大盘、三十六个八寸的碟子，每样都放点海物。别的酒不要，烧、黄二酒来两坛！”

堂倌心想：卖饭的不怕大肚子汉，卖酒的不怕灌黄汤！来吧，今儿个算遇上财神爷啦！他连连应声：“好，好，好！”便急忙喜笑颜开走到楼梯口，两手掐腰，一阵叫喊。

小堂倌，一阵喊，灶上师傅忙得欢，掂起大勺嫌火慢，火上泼油又撒盐，油也着来盐也崩，火苗蹿起三尺三，烟的溜来炒的炒，烹的烹来煎的煎。小堂倌，不停闲，上楼挟着酒两坛，下楼端起大托盘，顶在头上稳如山，楼下楼上跑得快，片刻酒菜上齐全。

“客官爷，今天菜做得快了点儿，口轻、口重，火老、火嫩，多包涵！”

呼延庆说道：“你去吧，有事儿我再叫你！”  
堂倌“噔噔噔噔”下了楼，弟兄三人吃起酒来。酒过三巡，菜过五味，正吃得来劲儿的时候，忽然，听到大街上传来走马铃声的响动——

（唱）三人喝得意正浓，忽然传来走马铃声。  
呼延庆推窗往下看，马上坐着一位女花容。

马上坐着一位女花容，只见她：红绢帕缠头勒得紧，

短打打扮一身红，  
红缎子花鞋蹬足下，  
鞋尖上钉着一团红缨，  
看上去能有十六、七岁，  
眉头紧锁满面怒冲冲。  
这姑娘一边催马一边骂：  
“好一个狠心的秃头僧！  
等姑娘见了你的面，  
剥你的皮、抽你的筋、割你的舌头、剜你的眼  
睛！”姑娘在马上骂和尚，越骂越气，越骂越来劲。  
酒楼上闷坏了呼圣僧。  
他关窗转身开口喊，  
忙把堂倌叫几声。

呼延庆听见大姑娘骂和尚，十分纳闷，心想：没进城，那个妇人骂和尚；进了城，这个姑娘也骂和尚。怎么都对和尚这么大的劲儿呢？想到此处，喊道：“堂倌快些！堂倌快些！”

“来啦来啦！”小堂倌一边喊着一边“噌噌噌”地跑上楼来，他满面带笑，走到近前，说道：“客官爷，不知有何吩咐，是菜凉啦？还是酒不足？”

“菜也不凉，酒也不缺。堂倌，我来问你，方才大姑娘骂和尚你可听见？”

“听见了，客官爷。”

“那位姑娘不在家中刺绣，为何出来大骂和尚？”  
孟强一咧大嘴说道：“哎，大哥，你真是多管闲事！她骂她的和尚，咱们喝咱们的酒，来，喝！”  
小堂倌笑嘻嘻地说道：“对对对，这叫各行其事，互不相扰！”  
呼延庆对着堂倌一瞪眼睛，说道：“大胆！我定要问个明白。”

堂倌一看呼延庆那两只眼睛瞪得象两个铃铛似的，不由吓了一跳，连忙陪笑，说道：“客官爷，您别生气，您往那儿瞧！”说着，他用手一指墙，只见墙上贴着纸条，写着八个字：休谈国事，莫论人非。  
呼延庆看罢，不由地问道：“大姑娘骂和尚与国事有何相干？”  
“客官爷，这可太有相干啦！”  
“你说有何相干，我来听听！”  
“客官爷，这可了不得！若叫太师庞文知道，闹好了，打我八十大板；闹不好哇，我就得脑袋瓜子搬家，小命玩儿完！”

“堂倌，你不要害怕，一切由我承担！”  
“客官爷，您听完抬腿走了，我可就得吃不了兜着走。”  
焦玉在一旁急得不耐烦了，侧身一把抓住堂倌的手腕子，喝道：“你说不说！”

“唷唷唷唷……”小堂倌疼得直叫唤，一看四处无人，心想：我不说，他们也不会饶我。咳，我干脆说了吧！于

是，连忙说道：“我说，我说。”

焦玉松开手，堂倌甩了甩手腕子，诡密地说道：“您坐在那儿，我站在这儿，听我慢慢说。想当初，庞文抄杀忠良呼延不显全家，想要斩草除根。可是，天地不容，人家呼家不该绝后，又出来个呼延庆。那呼延庆长的是三头六臂，神通广大，厉害无比。庞文知道人家呼延庆要报仇，整天提心吊胆、坐卧不宁。四个月前，他上金殿动本，说呼延庆两次大闹京城，早有反心，现正在北国屯聚兵马，要夺大宋江山，应立即选人挂帅，去捉拿呼延庆。一听说去捉拿呼延庆，满朝武将没有一个挂帅的。这时，庞文保举一人，此人就是少林寺的掌教和尚、他的小舅子——欧子英。皇上准本，将欧子英请到京城。正在这个时候，包拯包大人出外巡视回京，金殿动本，说咱们大宋朝哪能让出家的和尚挂帅！皇上一琢磨也有道理，可是已经把和尚请来了，怎么办？最后就订下来让和尚在相国寺立擂，擂期一百天，招聚天下举子、英雄进京打擂，谁若打败和尚谁就挂帅，若无人打败和尚，就得和尚挂帅。这和尚上管五百上堂僧，下管五百下堂僧，中管五百中堂僧，手下有一千五百名和尚。他武艺高强，杀法骁勇，有名的英雄好汉让他打死三十六个，无名的不计其数。昨天是第九十九天，有一名新得中的武举状元，姓卢名廷方，登台打擂，结果被欧子英劈死在擂台之上。刚才骑马的那位大姑娘不是别人，正是卢廷方之妹，叫卢凤英。她这是奔相国寺去找欧子英，要给他哥哥报仇！”

呼延庆听罢此言，气贯斗牛，火冒三丈——

(唱)小堂信从头至尾说一遍，  
呼延庆闻听气冲天。  
心中暗把和尚骂，  
恨透庞文老贼奸。  
相国寺里立下擂，  
杀人害命作恶多端。  
使多少妻儿无人来照料，  
使多少父老兄妹受孤单！  
今天我要去打擂，  
为死去的英雄报仇冤！  
先把和尚来除掉，  
再拿庞文老贼奸，  
怒一怒我打上昏君殿，  
给它闹个底朝天！  
呼延庆越想越有气，  
一团怒火烧胸间，  
英雄双膀一用力，  
“喀嚓”一声响耳边，吓坏了小堂信！  
呼延庆听罢小堂信一番话语，怒火满胸，哇呀呀——一声暴叫，如同霹雷一般，双膀一用力，就听“喀嚓”一声，紧接着可就热闹啦！光当——稀里哗啦——咷噜噜——啪——咚咚咚——吱吱吱！

那位说了：“怎么的啦？越听越糊涂！”别着急，我一说您就明白了。呼延庆双膀一用力，“喀嚓”