

华夏人文根源探寻

The Search for Origins of the Chinese Humanity

从亘古久远以来世代传承的，
祖先莫敢忘怀的上古古帝人文，
到四方后裔执着坚守的祖先印记，
可以让我们感知、回答：

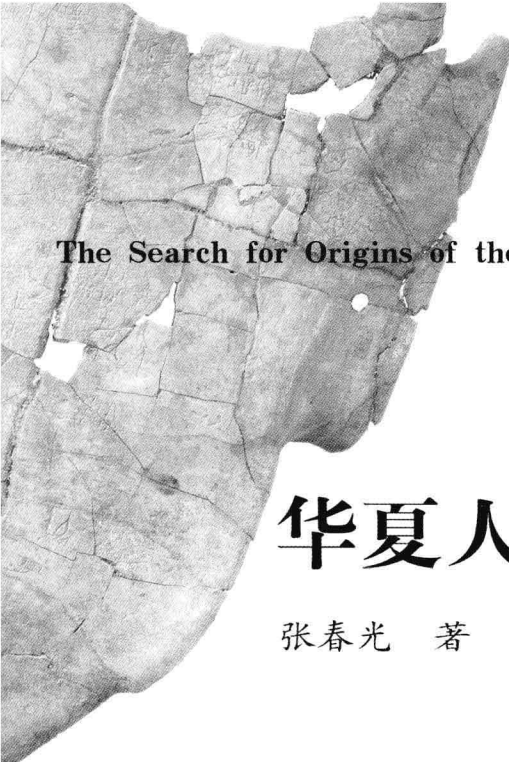
张春光 著

我们是谁？来自哪里？

Who are we? From where?

山东人民出版社

全国百佳图书出版单位 国家一级出版社



The Search for Origins of the Chinese Humanity

华夏人文根源探寻

张春光 著

山东人民出版社

全国百佳图书出版单位 国家一级出版社

图书在版编目(CIP)数据

华夏人文根源探寻/张春光著. —济南: 山东人民出版社, 2013. 5

ISBN 978-7-209-06960-1

I. ①华… II. ①张… III. ①中华文化—研究 IV.
①K203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 302999 号

责任编辑: 王海涛

华夏人文根源探寻

张春光 著

山东出版集团

山东人民出版社出版发行

社 址: 济南市经九路胜利大街 39 号 邮 编: 250001

网 址: <http://www.sd-book.com.cn>

发行部: (0531) 82098027 82098028

新华书店经销

莱芜市华立印务有限公司印装

规 格 16 开 (155mm × 230mm)

印 张 19

字 数 240 千字

版 次 2013 年 5 月第 1 版

印 次 2013 年 5 月第 1 次

ISBN 978-7-209-06960-1

定 价 29.80 元

如有质量问题, 请与印刷厂调换。 电话: (0634) 6216033

目 录

Contents

小引 / 1

第一章 探寻我们上古祖先的起源 / 1

第一节 回顾远古人类在中国的情况 / 1

一、中国已发现的直立人 / 2

二、早期智人 / 6

三、晚期智人 / 7

第二节 从典籍的神话传说中探寻 / 9

一、大洪水 / 9

二、女娲抟土造人 / 18

第二章 探寻我们上古祖先的人文根源 / 22

第一节 人文之始地——泰山 / 22

第二节 三皇五帝 / 28

一、伏羲太昊 / 28

(一) 寻觅伏羲太昊 / 28

(二) 探寻龙的起源与探寻太昊的时间 / 30

二、女娲 / 32

(一) 寻觅女娲 / 32

(二) 探寻女娲的时间 / 34

三、神农炎帝 / 36

(一) 寻觅神农的渊源痕迹 / 36

- (二) 神农炎帝概况 / 38
- 四、黄帝 / 42
 - (一) 追寻黄帝 / 42
 - (二) 黄帝与蚩尤之战 / 50
 - (三) 黄帝建国 / 59
 - (四) 黄帝的家人 / 64
 - (五) 乘龙登仙 / 70
- 五、少昊 / 72
 - (一) 追寻少昊 / 72
 - (二) 寻觅少昊所在 / 76
 - (三) 找寻上古少昊族裔 / 81
- 六、颛顼帝 / 89
 - (一) 探寻颛顼 / 89
 - (二) 颛顼受历登帝 / 94
 - (三) 探寻颛顼的时间 / 97
- 第三节 五帝系统之后古帝 / 104
 - 一、帝喾 / 104
 - (一) 帝喾得帝 / 104
 - (二) 帝喾高辛之都 / 109
 - (三) 帝喾与槃瓠结缘 / 110
 - 二、帝尧 / 113
 - (一) 帝尧及陶唐氏 / 113
 - (二) 帝尧放丹朱 / 117
 - (三) 帝尧伐子禅让 / 121
 - 三、帝舜 / 128
 - (一) 舜的情况 / 128
 - (二) 探寻帝舜的历史时期 / 135
 - 四、帝尧与帝桀 / 149

五、帝禹时期 / 157	
(一) 帝禹 / 157	
(二) 追溯羿、益、翳 / 162	
(三) 夏启 / 167	
第四节 其他上古祖先 / 169	
一、燧人氏 / 169	
二、有巢氏 / 171	
三、寻觅摄提 / 173	
第五节 按考古文化层探寻上古各古帝时期 / 175	
第六节 通过考古发现感觉上古祖先 / 185	
一、新石器时代早期 / 185	
二、新石器中期的足迹 / 189	
三、新石器晚期的足迹 / 196	
第三章 五天帝系统相关文化内容 / 204	
第一节 五天帝系统简述 / 204	
第二节 五天帝系统的内容与作用 / 209	
第四章 追寻三皇五帝后裔子孙 / 215	
第一节 关于图腾 / 215	
第二节 西面后裔子孙的情况 / 218	
第三节 北面后裔子孙的情况 / 242	

第四节 东北面后裔子孙的情况 / 250

第五节 东南面后裔子孙的情况 / 251

第六节 西南面后裔子孙的情况 / 261

第七节 “中央王朝”后裔子孙的情况 / 263

第五章 思想观念根源探寻 / 269

第一节 道与儒学中易的本质 / 269

第二节 易与道思想观念下的有关文化 / 277

结束语——世在人为 / 289

主要参考文献 / 293

后记 / 295

探寻我们上古祖先的起源

第一节 回顾远古人类在中国的情况

据《中国古代史》^[1]相关载述，人类学、考古学对于人的起源，目前普遍的看法是认为人类起源于猿类。分子人类学的研究结果表明，人类并不是由某一种古猿直接进化而来的，而是某种人猿超科动物不断分化的结果，这个过程至少经历了1000余万年。分别发现于印度和南非的腊玛古猿、南方古猿，便属于这类人猿超科，学术界又称其为正在形成中的人。

腊玛古猿大约生存于距今1400万~800万年，其体质形态已经向人的方向发展，被认为是人的直接祖先。南方古猿大约生存于

[1] 赵毅、赵轶峰主编，《中国古代史》，高等教育出版社2002年版。

距今 500 万 ~ 100 万年，这是继腊玛古猿之后的人类直接祖先。大约距今 400 多万年，人类从一种被称为纤细型的南方古猿中分化出来，是为能人。从这时起人类实现了与动物的根本分界。

中国的学者在云南开远、禄丰一带的晚中新世地层中发现了大量的距今七八百万年的腊玛古猿化石，此外在湖北的始建、巴东，广西的南宁等地还找到了可能属于南方古猿类的化石。根据人类学家对人类体质发展阶段的划分标准，最初实现与动物的分界，体质形态属于完全形成中的人称为能人，由能人进化为直立人，再进化发展为智人。智人又依其体质变化分为早期智人（古人）和晚期智人（新人），最后发展成为现代人。

考古界把属于更新世时代，以打制石器为主要工具，以采集和渔猎为主要生活手段的石器时代文化，称为旧石器时代文化。旧石器时代一般划分为早、中、晚三个时期，与此对应的人类体质进化阶段为直立人、早期智人、晚期智人，中国的旧石器时代大约距今 200 万 ~ 1 万年。

经过众多考古学者长期不断辛勤工作，在我国各地发现了众多遗址，挖掘出土了大量的珍贵实物。回顾远古旧石器时代人类在中国的情况，可以让我们看到并了解古人类在这里发展脉络的连续性，让我们能够进行更深入地思考。

一、中国已发现的直立人

直立人即猿人，我国境内不同时期直立人的活动，创造了我国旧石器时代的早期文化。

“人字洞”文化遗址。1998 年古人类学家在安徽省繁昌县孙村镇一个称为“人字洞”的岩溶性洞穴中，发现了大量人工痕迹清楚、打击点明显的骨制品和石制品；同时出土的哺乳动物化石数量巨大、种类丰富，所揭示的动物群体性质比较单一。据测定，人工制品的年代距今 240 万 ~ 200 万年，这是目前已知的亚洲地区最早的古人

类活动遗迹，它的发现无论对于中国大陆人类起源还是对于世界人类起源均具重大学术意义。

“巫山人”文化遗址。1984年发现于重庆市巫山县庙宇镇龙坪村龙洞苞西坡。在巫山人生活的洞穴内，发现有两块人骨化石，其一为左侧下颌骨，另一为左上内侧门齿。这两块人骨分别代表着一位少女和一位年龄较大的妇女。另外，还发现了大量的石制品，多数都带有人工打击痕迹的早期人类制造石器的特点。伴出的动物化石有5000余件，包括爬行类、鸟类和哺乳动物类。巫山人是目前所知我国境内发现年代最早的古人类化石，据古地磁断代法测年结果，巫山人生活的年代距今为204万~201万年。

西侯度文化遗址。1960~1962年发现于山西省芮城县西侯度村后的人疙瘩北坡。发现的文化遗物中包括一批人工制作的石器、有人工加工痕迹的残鹿角和一批烧骨。此外还发现有大量的动物残骸化石。经整理选择的石制品共有30余件，石器用材为各色石英岩，也有少量的脉石英和火山岩。类型有单面和双面的砍斫器、凹刃、直刃或圆刃的刮削器，制作方法较为原始主要采用锤击法和碰斫法。据古地磁方法测年，遗址的年代为距今180万年。

“元谋人”文化遗址。1965年发现于云南省元谋县上那蚌村附近。遗存中发现两颗人牙化石，同属一位青年男性的上中门齿。古人类学家认为元谋人是南方古猿纤细型向直立人过渡的一种形态，即学名为元谋直立人。已发现的文化遗物包括一批石制品、部分带有人工痕迹的动物骨片、大量炭屑和烧骨，元谋人所用的石器为石英岩，石器类型包括刮削器、尖状器和石片，相伴而出土的各类哺乳动物化石多达29种，以草食动物为主。据古地磁方法测定结果，元谋人的生存年代约距今170万年。也有学者认为元谋人化石年代距今不应早于73万年，可能在距今60万~50万年。

小长梁文化遗址。河北省阳原县官亭村小长梁一带，是华北地区的早期直立人的重要活动区域。1978年在官亭村北发现了小长梁遗址，经过数次发掘，已发现石制品千余件。种类有刮削器、尖

状器、砍砸器。在遗址周围又陆续发现东谷坨遗址、岑家湾遗址、半山遗址和霍家地遗址。其中东谷坨遗址发现古文化遗物尤其丰富，故有人称之为东谷坨文化。这几处古文化遗存的年代大体都处于早更新世早期到中期的交接点上，距今约为 100 万年。此外山西芮城县境内还发现有匭河古文化遗存，其生存年代为早更新世晚期。

“蓝田人”文化遗址。1963 年首先发现于陕西蓝田县城西北的陈家村，在 30 米左右厚的红色土层底部发现有一完整的老年女性下颌骨化石。1964 ~ 1966 年又在蓝田县东南 17 公里的公王岭村发现了一位 30 岁左右的成年女性的头盖骨、鼻骨、右上颌骨和三枚牙齿化石。公王岭发现的蓝田人的体质特征是头骨壁极厚，前额低平，额部明显后斜，尚无额窦，眉脊骨粗壮，头骨高度较小，脑容量为 778 毫升。二者主要体质特征相似，生存年代接近，被定为同一类型，陈家窝蓝田人相对进步一些。据古地磁方法测年，公王岭蓝田人的年代距今 98 万 ~ 67 万年，陈家窝蓝田人距今为 65 万 ~ 53 万年。

挖掘出土的石器有三四十件，石材主要为石英岩和脉石英。石器种类有大尖状器、大型多边砍斫器、中小型多边砍斫器和单边砍斫器，还有刮削器和石球等。哺乳动物化石 40 多种，主要有大熊猫、东方剑齿象、巨貘、中国貘、毛冠鹿、李氏野猪等，带有明显的南方动物种群特点，表明当时生存环境是秦岭北坡温暖湿润的森林草原地区。

“北京人”文化遗址。1921 年首次发现于北京市房山区周口店龙骨山的一处洞穴中。经历多次挖掘，1929 年，发掘出第一个完整的人类头盖骨化石。洞穴堆积厚达 40 米，分为 13 层，古人类曾经在这里经历了三个主要活动时期。出土人骨化石众多，约分属于 40 多个不同年龄的男女个体。同出的石器和石制品数以万计，还有大量的烧骨和成堆的灰烬，伴出的各种动物化石多达百余种。据古地磁断代法等多种测年方法测试，北京人的生存年代距今约为 71 万 ~ 23 万年。

北京人四肢的进化较快已基本上具备现代人的形态。其上肢骨

已短于下肢骨，肱骨除骨壁较厚、髓腔较小外也与现代人相似。锁骨和月骨也与现代人十分接近，肱骨有股骨脊，接近现代人，但股骨干上半内侧缘明显隆起，与黑猩猩股骨特点相似。根据肢骨计算身高的方法，推知男性平均身高为 1.62 米、女性为 1.52 米，较现代的中国人矮。从头骨上分析，北京人头盖骨顶部低平，前额后倾，眉脊前突且由粗大的眉骨左右相连，后方则有横行的枕骨，头顶正中有一条从前而后的矢状脊，鼻骨较宽，颧骨很高，吻部略向前突而没有上颌，牙齿粗壮，门齿呈铲形，脑壳偏厚，约比现代人厚一倍。整个头骨的形状与现代人相反，呈下部膨大，上部收缩状，最宽处在外耳门附近。这些特征表明北京人的头骨尚存在着相当大的原始性。据测算，北京人的脑容量为 915~1140 毫升，平均指数为 1075 毫升，比蓝田人进步，但仍属直立人。

北京人使用石器的材质为石英岩和脉石英，类型有刮削器、尖状器、砍砸器、雕刻器和石球。其中以刮削器数量最多，尖状器次之。加工技术普遍使用锤击法和砸击法打片，进一步修整则以向背面加工为主。与北京人伴生的动物化石多达 115 种，主要有仲骨鹿、三门马、剑齿虎、中国鬣狗、梅氏犀、李氏野猪、德氏水牛、居氏大河狸、转角羚羊和豪猪等。

与北京直立人大体上同时在更新世中期的中国境内古人类文化遗存，在南方地区发现的有贵州省黔西观音洞文化遗存。这个遗址中发现的石制品有 3000 余件，主要原料为燧石、硅质灰岩、细砂岩。石器类型有刮削器、端刮器、砍斫器、尖状器、雕刻器。许多器物都经过了细致的第二次加工，其工艺制作水平代表了同期各古文化发展水平。还有在安徽和县龙潭洞发现了和县人，在山东沂源骑鞍山发现了沂源人，在河南南召杏花山发现了南召人，于湖北郧县龙骨洞发现了郧县人，在湖北郧西发现了郧西人，其分布范围遍及黄河与长江流域。他们的活动创造了中国南北各地旧石器早期后段的原始文化。

二、早期智人

大约在距今二三十万年的中更新世末期，中国经历了一次庐山冰期，气候转暖，人类的体质形态开始由直立人向早期智人过渡，由此进入了旧石器时代的中期。

金牛山人，1974 ~ 1975 年发现于辽宁省营口市西南八公里外的金牛山的洞穴裂隙中，其头骨，脊椎骨、肋骨、髌骨和四肢骨保存相对完整，为一位年龄 25 ~ 30 岁的男性个体，其体质特征较北京人明显进步，被认为是早期智人或猿人向智人的过渡形态。也有学者认为属于晚期猿人，其生存年代距今约 28 万年。

大荔人，1978 年发现于陕西大荔县解放村甜水沟，为一青年男性的基本完整的头骨化石。大荔人头顶矮，眉脊粗壮，骨壁较厚，带有与北京人相近的体质性状。但其顶骨相对大，吻部不甚突出，脑容量稍大，1120 毫升，具有比北京人进步的特征，被认为属于早期智人的一种古老类型，其生存年代与金牛山人大体同期。

许家窑人，1974 ~ 1977 年发现于山西省阳高县古城乡许家窑村，遗址位于大同湖之滨，这是一处目前我国旧石器时代中期古人类化石和古文化遗物发现数量最多、规模较大的遗址。出土人骨化石约属于 10 余个男女老幼不同的个体。其突出特征是脑壳厚重，接近北京人的上限，而超过尼安德特人，但其顶部较北京人要隆起得多，在头骨拱形和枕骨连接处位置较高、头骨最大宽度位置靠上等方面又明显进步于北京人。据测定，其生存年代距今约 10 万元以上。许家窑人的石制品异常丰富，先后发现有 3 万余件，类型有刮削器、尖状器、石球、雕刻器、石钻、砍斫器等，其中石球有 1000 余件，有学者认为这是一种用作投石索的狩猎工具，成为许家窑文化的一个重要特色。

马坝人，1958 年发现于广东省曲江县狮子山的一个石灰岩洞穴中，为一中年男子头盖骨化石。与北京人相比，马坝人的头骨已有很大进步，其颅顶穹隆已明显升高，颅顶正中虽然仍有矢脊状结

构，但已不甚突出，骨壁较薄，头骨高度，额斜度和额头收缩幅度已与尼安德特人相似，其形态明显区别于直立人而进步为早期智人。与马坝人伴生的动物有大熊猫、东方剑齿象等，地质年代属晚更新世早期。距今约 10 万年。

长阳人，1956 年发现于湖北长阳县下钟家湾村西北关老楼山坡龙洞，为一块附连 2 枚牙齿的上颌骨。1957 年又在同一地点发现一枚牙齿。在长阳果酒岩的一处岩屋里也发现了同一时期的人类化石，包括头骨和肢骨。据研究，长阳人生存的年代略晚于马坝人。

丁村人，1954 年发现于山西省襄汾县丁村。遗址分布于汾河两岸，为我国旧石器时代中期的典型遗存之一。这里发现的三枚人牙化石和一件右顶骨化石，分别代表一位少年和一个两岁左右的儿童。其体质特征明显比北京人进步，与现代黄种人接近。丁村人文化遗址发现的石器有 2000 余件，原料多采用黑色角页岩，打制技术较为进步。类型有单边砍斫器、多边砍斫器、多边形器、石球、三棱大尖状器和刮削器等。从石制品的制作技术和石器特征等方面分析，丁村人可能源于匭河文化。

此外，近年来在贵州省桐梓县云峰岩洞、北京周口店新洞和辽宁喀左鸽子洞等地也都发现了大体同期的旧石器时代中期的古人类化石和相关文化遗存。

三、晚期智人

大约在距今五万年的晚更新世晚期，人类的体质形态由早期智人发展到晚期智人阶段。体质形态上晚期智人已经基本接近现代人。此间，世界上三大人种已基本形成。中国境内发现的晚期智人化石，均具原始蒙古人种的体质特征，因此，中国的晚期智人是现代中国人的直系祖先。

目前在我国北起黑龙江，南至西藏、云贵，西至甘肃、青海，东至台湾的广大地域范围内，普遍发现了晚期智人化石及相关文化

遗存。如黑龙江的呼玛，吉林的榆树、安图，辽宁的营口、锦县、凌源、建平，内蒙古的呼和浩特，河北的阳原，山西的沁水、朔县，山西的蓝田，甘肃的环县、庆阳、镇原，青海的治多，河南的安阳、新蔡，山东的沂源、新泰，江苏的洪泗、东海，浙江的建德，四川的汉原，铜梁，贵州的水城、兴义，广西的百色、都安，云南的呈贡、路南、元谋，西藏的定日、申札，台湾的左镇等 20 多个省区的 50 多个市县都有类似的发现。其中尤以北京山顶洞人（距今约 18000 年）和广西柳江人、四川资阳人最具代表意义。

上述晚期智人的共同特点是脑容量有了明显增加，如柳江人和山顶洞人的脑容量为 1300 ~ 1500 毫升，这个数据已在现代人脑容量的变异之内。由于这一变化，晚期智人的颅骨变高，厚度减薄，头骨最大宽度上移，额部丰满，吻部后缩，眉弓变矮，牙齿变小，下颏突出，其智力水平、体质特征已与现代人十分接近。尽管如此，各地的晚期智人又都或多或少地保留着某些原始特征，彼此之间也都存在着各种差异，虽然蒙古人种的主要特征已具备，但某些蒙古人种的特征还没有最后形成，个别特征甚至与欧洲晚期智人颇有相似，所以被学术界称为原始蒙古人种。

通过以上材料回顾远古人类在中国的足迹，可以看到，中国具备远古人类变成今天现代人的实物基础。具体表现上，比如大家都知道的，东方人典型特征之一是铲形门齿，直立人“北京人”也是门齿呈铲形的。

考古研究表明，世界不同地域，出现了不同类型的连续的古人类进化链条。中国旧石器时代石制品的基本特点是：石片和用石片制造的各种石器在全部石制品中数量明显偏多，石核石器偏少；各类石器的加工方法以向背面的单面加工为主；主要器型为刮削器、尖状器和砍斫器，其中尤以刮削器居多。考古工作者研究发现，中国旧石器时代石制品的特点，与非洲和欧洲旧石器时代以砾石石器和石核石器为主、器物类型以砍斫器和手斧为主的技术风格明显有别。在整个中国旧石器时代，以向背面加工的石片石器为主体特色的小石器传统贯穿

始终，形成了中国旧石器时代文化的基本特征。

找寻我们的起源，考古学术界的结论是，中国境内发现的数量众多的能人、直立人、早期智人和晚期智人材料，构成了一根相对完整的清晰的人类进化链条。中国远古人类体质特征发展的连续性，表明我们现代人与我们当地远古人类存在关系。而今天的现代人来自晚期智人，理论上，他们是与我们上古祖先有直接关系的古人类。

第二节 从典籍的神话传说中探寻

一、大洪水

文化认同的根源、起源，这一问题在我们每个人思想文化意识里都有，或者是零零碎碎、模模糊糊，或者是缤纷多彩、似近且远，这些认识与记忆主要源自流传下来的古代典籍作品和口耳相传的神话传说等。

我们的古籍文献浩如烟海，前后累叠记载了大量史料信息，包括神话与传说，这些不仅是古人研究历史的主要途径，也为我们提供了研究上古历史的主要途径。古老的上古传说是祖先代代口耳相传的记忆，可以说是信史以前的历史记忆，是一把珍贵的钥匙。

据上古神话传说，我们的人文始祖是经过大洪水幸存下来的伏羲和女娲。在中国神话故事^[1]《伏羲和女娲兄妹结婚》中，收录讲述了伏羲与女娲经历大洪水并结合的故事。故事大体内容是：

有一户人家，父亲是勇士，他有两个孩子，一个男孩和一个女孩。……夏日的一天，突然刮起了风，下起了雨……风越刮越紧雨越下越大，轰隆隆的雷声也越响越猛，好像是天上的雷公发了怒，要将大灾祸降给人间似的。

[1] 参见赵禹冰编著，《中国神话故事》，北京理工大学出版社2007年版。

……凶神恶煞的雷公来了，不料刚落到树皮盖的屋顶上，就因防雨铺的青苔太滑而狼跌了下来。勇士用虎叉刺中雷公腰间，雷公动弹不得，被关进笼子抬进屋里。第二天，勇士到市上去买香料，准备杀了雷公腌渍起来做下饭菜。勇士叫孩子们看守雷公，并嘱咐千万不要给他水喝。

勇士走了，雷公做出种种痛苦的模样哀求喝一碗水。孩子们开始没答应，但雷公固执哀求，痛不欲生，女孩动了恻隐之心，于是兄妹二人拿了刷锅的刷把，蘸了几滴水洒在雷公嘴里。顿时，雷公来了精神，让孩子们离开房间，自己冲破铁笼飞出屋外，并从嘴里把拔下一颗牙交给两个孩子说：“赶快拿去种在土里，如果遭了灾难，只要藏在所结果实里，就可以避难。”说完，雷公炸了个响雷冲天而去。……勇士回来见状大吃一惊，顿知大祸临头，他来不及责备儿女，赶紧备下材料不分昼夜的打造出一只铁船，应付即将来临的危难。

两个小孩试着把雷公赠送的牙齿种在土中，牙齿种下去不久就冒出来新芽。新芽渐渐长大，一天之内就开花结果了。第二天早晨再去一看，那果子已长成一个奇大无比的葫芦。兄妹锯开葫芦的盖子看见里面景象很吓人，密密麻麻地长满了无数牙齿状的东西。孩子们也不害怕，挖出里面的东西爬进去试试，大小刚好容得下他们两个藏身，于是他们把葫芦拖到僻静地方安放好。到了第三天，勇士的铁船刚打造好，天气突然发生了猛烈的变化。四野刮起了狂风，暴雨从空中倾盆而下，地底下喷涌着洪水，像野马般的四处奔腾，淹没了丘陵，包围了高山，所有的田园庐舍、林木村庄都化成了一片汪洋大海。

风雨中，勇士对孩子们喊到：“孩子们，赶快躲避啊，雷公发洪水报仇来啦！”两个孩子躲进葫芦里，勇士也