

# 戰士歌集

東北民主聯軍總政治部  
宣傳部文工團編  
一九四六年五月



## 目 錄

1. 人民子弟兵……………任 放 作
2. 機砲戰士趙老三……………何 靜 曲 佚名 詞
3. 火 箭 砲……………卓林克 曲 李辛 填詞
4. 勝 利 歌……………亞 威 曲
5. 軍 民 樂……………人 波 曲 蕭何 填詞
6. 擦 槍 歌……………天 虹 曲
7. 跟着連長殺了強盜……………佚 名 曲
8. 爭取和平民主……………郭 沙 曲 白慧 填詞
9. 新 戰 術……………（劇中草記詞）一師 團訓繪  
員施云
10. 兄弟手足
11. 秀水河子大勝利……………（劇中歌詞）一師 團連文書  
周揚亭

G  $\frac{2}{4}$ 

## 人民子弟兵

任 放 作

$\frac{2\ 2}{\cdot} \frac{2\ 6}{\cdot}$ 我們 都是	$\frac{2\ 5\ 3}{\cdot} \frac{2\ 6}{\cdot}$ 人民的 子弟	$\frac{2}{\cdot} \quad 2 \quad \frac{3}{\cdot}$ 兵 呀 嗎	2 0 嗨
$\frac{1\ 1}{\cdot} \frac{1\ 6}{\cdot}$ 我們 都是	$\frac{1\ 3\ 2}{\cdot} \frac{1\ 6}{\cdot}$ 人民的 子弟	$\frac{5}{\cdot} \quad 5 \quad \frac{6}{\cdot}$ 兵 呀 嗎	5 0 嗨
$\frac{3\cdot 3}{\cdot} \frac{3\ 2}{\cdot}$ 自衛 軍來	$\frac{1\ 3}{\cdot} \quad 2$ 愛人 民	$\frac{2\ 2}{\cdot} \frac{3\ 1\ 0}{\cdot}$ 軍民 團結成	$\frac{2\ 3}{\cdot} \quad 2$ 一條 心
$\frac{3\cdot 3}{\cdot} \frac{3\ 2}{\cdot}$ 人民 愛護	$\frac{1\ 3}{\cdot} \quad 2$ 自衛 軍	$\frac{1\ 1}{\cdot} \quad \frac{1\ 0}{\cdot}$ 軍民 如同	1 • 2 一 家
1 0 人	$\frac{2\ 2}{\cdot} \frac{2\ 6}{\cdot}$ 我們 都是	$\frac{2\ 5\ 3}{\cdot} \frac{2\ 6}{\cdot}$ 人民的 子弟	$\frac{2}{\cdot} \quad 2 \quad \frac{3}{\cdot}$ 兵 呀 嗎
2 0 嗨	$\frac{1\ 1}{\cdot} \quad \frac{1\ 0}{\cdot}$ 我們 都是	$\frac{5\ 5}{\cdot} \frac{3\ 2\ 2}{\cdot}$ 東北 人民的	$\frac{1\ 1}{\cdot} \quad 1$ 子弟 兵
$\frac{1\ 5\ 6}{\cdot}$ 呀嗎 嗨	$\frac{\cdot}{\cdot} \quad 1$		

註：

 $\frac{\cdot}{\cdot}$ 

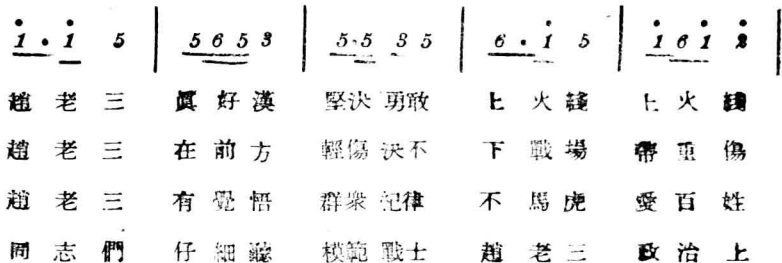
為延長符號

C調  $\frac{2}{4}$ 

## 模範戰士趙老三

朗快 聯名 曲詞

(明朗愉快)



# 火 箭 炮

克林克 肖  
李 辛 武 詞

<u>3 3 2</u>	<u>3 . 2</u> <u>1 . 6</u>	2 . <u>3</u>	5 0
火 箭 炮	哄 隆 哄 隆	哄 隆	嗷
<u>3 3 2</u>	<u>3 . 2</u> <u>1 . 6</u>	5 . <u>6</u>	1 0
反 動 派	扛 着	發 了	瘋
2 <u>3 5</u>	1 <u>6</u>	2 3 5	<u>5 3</u> 2
一 心	一 意	來 進 攻	自 衛 軍
0 . 5	<u>6 . 5</u> <u>3 2</u>	1 . <u>2</u>	<u>3 2</u> <u>1 0</u>
來 個	反 衝	鋒	來 反 衝 鋒
0 0	<u>5 3</u> 5	<u>5</u> <u>5</u> <u>6</u>	1 1
殺	同 志 們	喊 一 個	殺 聲
<u>2 3</u> 5	<u>5 3</u> 2	6 5	<u>6 5</u> <u>3 2</u>
衝 上 去	火 箭 炮	奪 到	咱 手
1 . <u>2</u>	<u>3 2</u> <u>1 0</u>	0 0	<u>3 3 2</u>
中	來 咱 手 中	看 哪	火 箭 炮
<u>3 . 2</u> <u>1 . 6</u>	2 . <u>3</u>	5 0	<u>3 3 5</u>
哄 隆 哄 隆	哄 隆 隆		同 志 們
6 5	<u>6 5</u> <u>3 2</u>	1 . <u>2</u>	<u>3 2</u> <u>1 0</u>
英 勇	反 衝	鋒	來 反 衝 鋒 嘿!

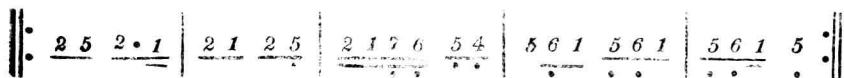


G  $\frac{2}{4}$ 

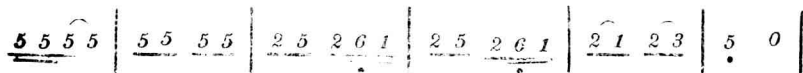
## 勝利歌

亞威曲  
供名詞

(輕鬆活潑)



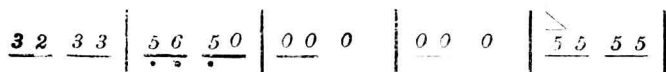
神槍手呀 擲彈手呀 七格拉格 崩炸 舉起 自衛的 刀和 槍  
指揮員呀 戰鬥員呀 八格拉格 崩炸 人不 犯我 我不 犯人



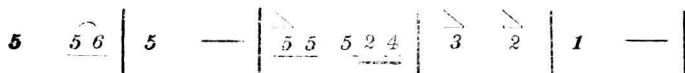
來來來 大家來打 勝得利 呀 勝得利 呀 勝利 仗



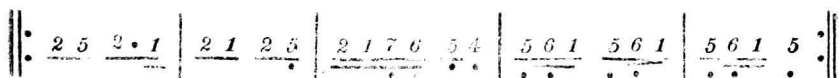
勝利仗 打得好 勝利信心 要提高 國民黨 反動派



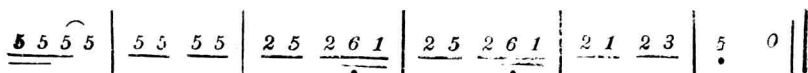
破壞和平 打內戰 同志們 怎麼樣？ 保衛和平



反內戰 堅決打退 反動派



神槍手呀 擲彈手呀 七格拉格 崩炸 舉起 自衛的 刀和 槍  
指揮員呀 戰鬥員呀 八格拉格 崩炸 人不 犯我 我不 犯人



來來來 大家來唱 勝得利 呀 勝得利 呀 勝利 歌 嘿！

2  
4

# 軍 民 樂

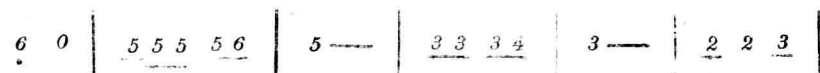
人 肖 波 曲  
何 填 詞



河里的魚兒哪 沒有了水就 沒有了家 自衛軍同志呀



沒有咱老鄉的幫忙 就沒有了兄弟一



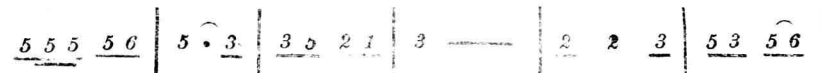
樣 國民黨反動派 打到東北來 要把咱



百姓重做那牛和馬 同志們加勁吧



一定打垮他 打垮了反動派 建立個新國家



自衛軍同志呀 大家辛苦啦 保衛咱老百姓



個個都像英雄好漢啦 喜慶時間啦 和平快到



啦 軍民同樂 太陽哪 紅滿天哪。



2/4

# 擦 槍 歌

張 天 虹

(愉 快)

(男)

(女)

	<u>3 5 6</u> 5	<u>1 1 6</u> 5	<u>3 2 3 5</u> <u>1. 6</u>
	準 備 好	打 勝 仗	戰 士 刀 又 擦
	<u>1 1 2</u> 3	<u>3 2 3 5</u> <u>1. 3</u>	5
準 備 好	打 勝 仗	戰 士 刀 又 擦	槍
5	<u>1 1 2</u> <u>3 3</u>	<u>2 2 1</u> <u>6. 1</u>	<u>3 2 3 5</u> <u>1. 6</u>
槍	刀 兒 亮	閃 閃 亮	槍 兒 擦 的 放 銀
<u>1 1 2</u> <u>3 3</u>	<u>2 2 1</u> <u>6. 1</u>	<u>3 2 3 5</u> <u>6. 1</u>	<u>5. 3</u> 5
刀 兒 麼 的	閃 閃 亮	槍 兒 擦 的 放 銀	光
<u>5. 3</u> 5	<u>6 6 1</u> 3	<u>5 1 2</u> 3	<u>3 3 5</u> <u>6 5 3</u>
光	刀 兒 快	好 利 害	砍 掉 敵 人
<u>3 3 2</u> <u>1 3</u>	<u>2 2</u> 1	<u>3 2 3 5</u> <u>1. 6</u>	<u>5. 3</u> 5
槍 兒 亮	打 的 响	殺 的 敵 人 叫 爹	娘
<u>5 1 2</u> 3	<u>3 3 2</u> <u>1 3</u>	<u>2 2</u> 1	<u>3 2 3 5</u> <u>1. 6</u>
狗 腦 袋	槍 兒 亮	打 的 响	殺 的 敵 人 叫 爹
<u>6 6 1</u> 3	<u>5 1 2</u> 3	<u>5. 6</u> <u>1 3</u>	<u>5. 6</u> 1
刀 兒 快	好 利 害	砍 掉 敵 人	狗 腦 袋
<u>5. 3</u> 5	<u>2 2 2 1</u> <u>6 1 6</u>	<u>5. 6</u> <u>3 5 3 2</u>	1
娘	殺 的 敵 人 叫 爹	娘 叫 爹	娘
<u>2 2 2 1</u> <u>6 1 6</u>	<u>5. 6</u> <u>3 5 3 2</u>	1	1
殺 的 敵 人 叫 爹	娘 叫 爹	娘	

此歌主旋律在男聲部（第一部）如果單獨唱應唱第一部。  
並可重複唱一遍。

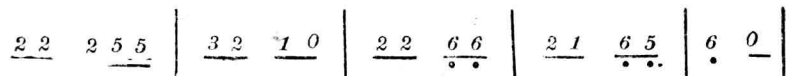
G  $\frac{2}{4}$

# 跟着連長殺強盜

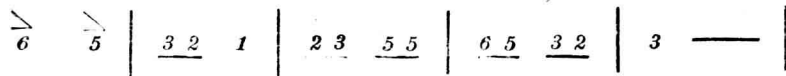
(愉快)



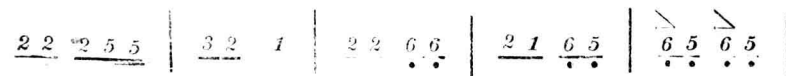
拿起我們的 手榴彈 跟着連長 殺強盜 哨  
上起我們的 刺刀來 跟着連長 殺強盜 哨



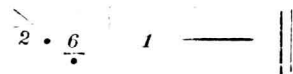
拿起我們的 手榴彈 殺得敵人 抱頭 吱吱 叫  
上起我們的 刺刀來 殺得敵人 鮮血 淋胸 腔



衝啊 同志們 要捉俘虜 就看這一着



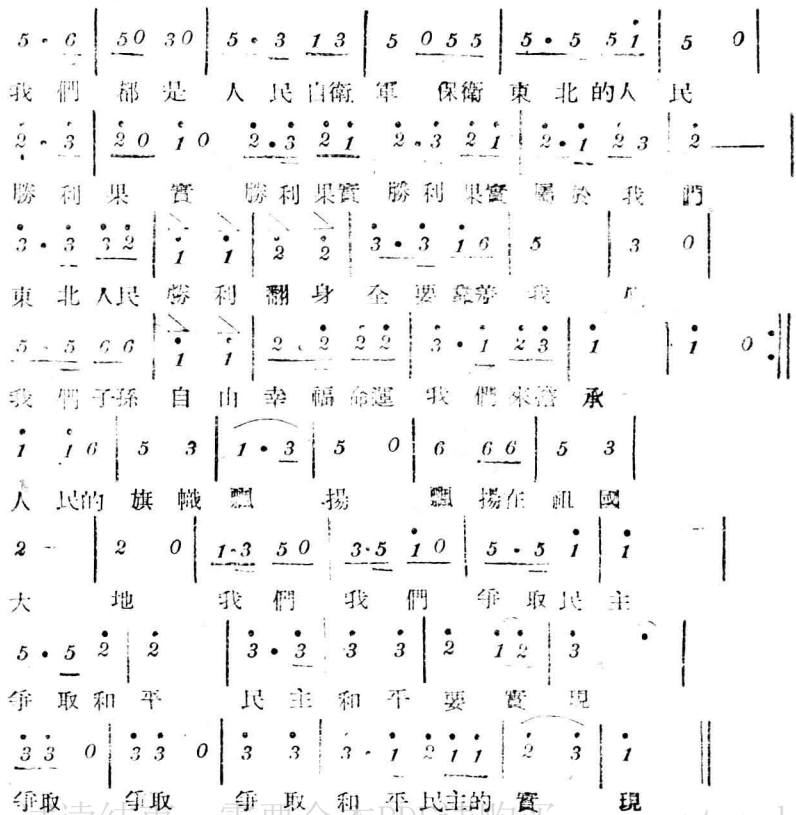
拿起我們的 手榴彈 跟着連長 一致向前 衝刺 衝刺  
拿起我們的 刺刀來 跟着連長 一致向前 衝刺 衝刺



殺強盜  
殺強盜

C調  $\frac{2}{4}$ 

## 爭取和平！民主！

那白 沙 曲  
慧 填 詞

# 新 戰 術

(射擊軍紀調)

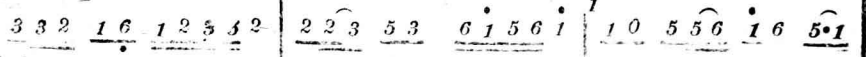
1. 頑敵兵力集中，善于迂迴包圍，裝備火力較強，並且會反衝鋒，我們須用新的戰術。三人一組，科學分工。
2. 一點兩面戰術，運用機動靈活，殲滅敵人一點，莫叫敵人逃脫，除<sup>2</sup>以外個個活捉，各組比賽，互相配合。
3. 三三制新戰術，平時戰時適合，平時使於領導，戰時更爲科學，平時熟練，戰時結合，努力學習，切無懶惰。
4. 不打主觀之仗，情況先要查明，接到戰鬥任務，幹部先看地形，調查情況須要<sup>2</sup>心，知彼知己，百戰百勝。
5. 敵人兵力兵種，火力裝備配備，長官指揮能力，歷史特點須知，利用矛盾，瓦解敵人，軍事威脅，政治攻勢。
6. 根據實際情況，任務適當區分，幹部要有計劃，戰士積極響應。命令一下猛打猛衝，短兵相接，敵人心驚。
7. 練習新的戰術，人人必須用心，戰鬥減少傷亡，澈底消滅敵人，以少勝多，任務完成，無攻不克，愈戰愈勇。

一師 三團測繪員 施 雲

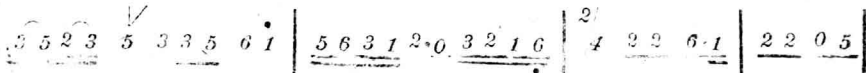
F  $\frac{4}{4}$ 

## 兄弟手足

(明朗快活)



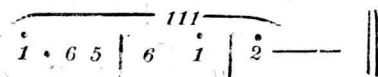
人民的好呀 好隊伍 革命的 大呀 大家庭 咱們 官兵 好比  
兄弟 手足 相依靠 幹部 愛兵 應周到 問寒 問暖 處處  
同甘 共苦 聚相連 如膠 如漆 成一片 革命 友情 深



見 和 弟 彼 此 尊 重 相 愛 又 相 親 不 像 那 呀 老 腐 敗 當  
多 關 照 耐 心 教 育 領 着 走 正 路 大 家 夥 呀 對 幹 部 都  
似 一 海 官 兵 尊 愛 蜜 樣 甜 我 們 永 遠 永 遠 要



官(兒)的 似 虎 又 似 狼 當 身 的 不 值 一 文 錢  
機 緣 坦 白 不 作 假 那 從 指 揮 信 任 領 導  
團 結 成 鋼 鐵 一 般 迎 着 勝 利



勝 利 的 走 向 前

# 秀水河子大勝利

(四季歌調)

春季裡來地反漿，頑軍進攻民遭殃。

同志們轉移去打仗，保衛百姓理應當……………

× × × ×

三人小組成一行，三三制戰術有力量……………

戰鬥一晚到天亮，五個兵力一掃光……………

× × × ×

繳獲大炮三十二，一四七挺各種機槍，

鋼板汽車三十餘輛，美式裝備真漂亮……………

× × × ×

燃放的戰旗多揚，軍民慶祝多歡暢，

秀水河子這一仗，東北的和平有希望……………

× × × ×

—— 完 ——

附記：每段末句重一遍

一師山炮連 文萍 周秀亭 編

## 編 後

我們很高興，“戰士歌集”今天與大家見面了。

因為匆忙編就，所以選擇的歌曲大都是過去華中與山東的曲子，加以修改和填詞而成的，這，我們感覺很抱歉，其原因則是由於組織新成立，人力的缺乏，對實際情況的了解更不够……等種種困難所限制。這裡請親愛的讀者和部隊音樂工作者原諒！

“戰士歌集”要繼續出下去，我們希望它能真正成爲戰士同志們自己的東西，（我想大家也是很願意的）那麼就須要讀者同志們，音樂工作者們，音樂愛好者們，大家的共同努力，大家踴躍投稿，無論是創作，是改的詞，是部隊所流行的歌曲都一概歡迎，並且希望多多給以批評。

我們也希望能在“戰士歌集”上談一些關於部隊教歌，和讀簡譜等問題，也須要同志們多多來稿，提出問題，共同研究。