

黄文光
著

紅 杜 鵑



國際文化出版公司

红杜鹃

黄文光 著

 国际文化出版公司

图书在版编目(CIP)数据

《漳平之光》丛书

红杜鹃

北京:国际文化出版公司

2003.1 黄文光 著

ISBN7-80105-542-X

I 漳…… II 黄…… III 史料-文集-中国-当代 IV 1267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 48323 号

出版发行 国际文化出版公司

北京市安定门外大街 40 号 邮编:100009

经 销 新华书店

印 刷 振兴印刷有限公司

850×1168 毫米 1/32 8.75 印张 186 千字

2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月第 1 次印刷

印数 0001-1000 册

ISBN7-80105-542-X/G·209

定价 20 元

目 录

序.....	林有才(1)
作者自序.....	(3)

第一辑 杜鹃红

红色的漳平.....	(9)
相聚在漳平	(12)
追寻解放的枪声	(16)
为了新生的政权	(35)
一场伟大的变革	(45)
农业合作化在漳平	(51)
漳平有条“少海路”	(60)
梦圆闽西	(65)
赵朴初为漳平留墨宝	(69)
项南在漳平	(71)
土地执法的发源地	(83)
税徽闪闪亮	(90)
九龙江畔“双拥”情	(97)
又见《漳平报》.....	(105)
浅谈“三乡文化”与发展经济的关系.....	(107)

学闽南要在“拼”字上下功夫·····	(109)
谈谈如何继承和发扬古田会议精神·····	(111)
思想政治工作是一切工作的“生命线”·····	(114)
试述坚持共产党领导下的多党合作和政治协商制度·····	(118)
各级领导干部应重视学习党的历史·····	(124)

第二辑 杜鹃美

世纪老人——郑超麟·····	(131)
牺牲在漳平的龙均爵烈士·····	(134)
舍家舍己舍新娘·····	(137)
邱织云血洒漳平·····	(143)
曾广益舍身救民兵·····	(147)
连惠森火海写春秋·····	(152)
英雄本色·····	(156)
为了党旗更鲜艳·····	(167)
土地卫士·····	(172)
巾帼建功女标兵·····	(177)
走近吴冬平·····	(182)
“老警察”的新篇章·····	(185)
跃马扬鞭自奋蹄·····	(188)
“甜蜜事业”的传播者·····	(192)
老有所为播文明·····	(197)
当家人·····	(200)
挖掘研究王景弘文化之我见·····	(203)

第三辑 杜鹃绿

红杜鹃·····	(213)
走进中南海·····	(216)
新芽·····	(218)
罗山之美·····	(220)
家乡的梯田·····	(222)
出米石·····	(225)
小桥·····	(227)
三进官田乡·····	(230)
见面·····	(233)
漳平的“长城”·····	(236)
漳平的“小三峡”·····	(239)
“老黄历”·····	(241)
养猫·····	(245)
等候·····	(249)
家有桂花香自来·····	(251)
北京的礼物·····	(255)
遥寄井冈山·····	(259)
海南行·····	(260)
舵手·····	(261)
咏物三题·····	(262)
附:追求·····	(264)
后记·····	(272)

序

林有才

我到漳平工作的时间不长,由于分管党史工作,与文光彼此有一些接触。那是我刚到漳平没几天,文光拿着一份推荐省委党史研究室先进个人的表格要我审定,我说:“这是件好事,能得到省里表彰不容易。”文光留给我的初次印象是纯朴厚道、肯于钻研。

近年来,文光在党史园地里辛勤耕耘,勤奋写作,积极挖掘和反映漳平党史的重大事件和先进典型,写出了不少好文章,有的还上了省级、国家级刊物。这些文章对了解漳平的过去和现在很有启发,对青少年和广大群众进行光荣传统和爱国主义教育也很有帮助,对宣传漳平起到了积极的作用,这是值得赞赏的。最近,文光又编辑了两本书,一本是《漳平党史研究》,再就是这本《红杜鹃》。粗读《红杜鹃》,给我感受最深的有三点:

其一,内容真实。真实是文章的生命。书中所写的大都为漳平的人和事,包括个人的生活感受,内容既真实又丰富,让人感到可信可读,其中既有对漳平历史事件和人物的概括与描写,又有对时代典型与光明的讴歌与叙述,是深入实际、深入群众、深入生活的产物。文章读起来让人感到“言之有物”,倍感亲切。

其二,文风质朴。先哲曾说:自然最好。纵览全书,没有华丽

的词藻,没有过分的渲染,没有刻意的修饰,一切都是自然而然的流露。不管是纪事、写人还是抒情,每篇文章都像一条清澈的小河,两岸风光清楚地倒影其中,于是有了与历史吻合、与时代符合、原汁原味的精神产品。读着书中的篇章,一股清新之风扑面而来。

其三,情真意切。爱国爱乡是本书的主旋律。表现在文章中有的对祖国大好河山的赞美,有的是对家乡日新月异面貌的歌颂,有的是对时代先进英模、人类幸福和美好追求的讴歌。字里行间处处渗透着拳拳的赤子之情和殷殷儿女之音,相信读者在阅读此书过程中一定会产生情感上的共鸣。

在“中国杜鹃花之乡”——漳平出版《红杜鹃》一书,实在可喜可贺。愿文光百尺竿头、更进一步,创作出更多更好的作品,为党旗增光辉,为家乡添光彩!

(作者为中共漳平市委副书记、组织部长)

2002年10月

作者自序

我的这本小册子是继《生命乐章》之后聚集出版的第二本著作,主要是我近年来从事党史研究工作的一些成果汇编和个人生活心得。此类书籍在有些人看来并不时髦,甚至认为早已过时,可我为什么偏做“傻事”,还要出版这本书呢?我的初衷是:

第一,这是党的事业,需要有志者去奋斗。并非个人爱出风头,或是有什么利可图之类,而是党史研究必须写文章,应当出成果,好比农民种庄稼,有一份耕耘才有一份收获。我吃了这碗饭,就得干这种事。现在我的职责没有别的,就是“爬格子”,用笔来干活。在“休闲时代”到来的今天,干这种活的个中滋味谁都清楚。我是当兵扛枪出身的,到地方后又搞过行政、广电等工作,不论在部队还是在地方,少不了与文字打交道。但我很本分,从来就没想过要编书写书。几年前,组织上安排我到党史部门工作,我发现这里还是一块未开发的“处女地”。全区的党史书柜里摆满了其它县(区)的不少党史图书,唯独就没有一本是漳平的。我感到很惊讶,而且也很茫然:漳平人难道就那么差吗?为什么会矮人一截?我是一名共产党员,又是一名党史工作者,这种事你不做谁来做?于是,我开始嚼着这难咽的“夹生饭”,啃着这坚硬的“硬骨头”。不管外人怎么看,也不管家人怎么说,我总是马不停蹄地“跑”,夜以继日地写。不到三年功夫,《漳平人民革命史》、《漳平之光》、《漳平党史研究》、《生命乐章》等一批图书相继出版发行,并举行了一系列

纪念活动，漳平的党史工作从此有了一个良好的开端。每当我出版一本书籍或是搞完一次活动，就象是完成了一项工程，建起了一栋新楼，心里别有一番滋味，此时既有丰收的喜悦，又有胜利的拥抱。这里再也不是荒凉的沙漠，再也不是被遗忘的角落。这种事我觉得干得满有意思，这碗饭我也觉得特有味道，因为我弥补了原来空缺的书架，为漳平争得了一席之地，同时也成为我生命旅程中难忘的一段记录。

第二，革命先烈的精神不能忘，改革开放的成果不能丢。漳平是闽西革命老根据地之一，有着光荣的革命传统。无数革命先烈，为了人民的利益，不惜抛头颅洒热血，为民族的解放和共和国的建立作出了巨大牺牲。一个当时不到十万人口的漳平，就有 7000 多人参加红军和游击队，现有在册烈士 300 多名，还有一大批无名英雄。红土地光荣的革命传统，是我们取之不尽、用之不竭的力量源泉，革命先烈的英雄风范永远鼓舞我们胜利前进。每当我想起这些，我就感到浑身是劲，总有写不完、写不够、写不透的东西。全国解放后，在中国共产党的领导下，家乡人民自力更生，奋发图强，乘着改革开放的东风，把昔日贫穷落后的漳平变成欣欣向荣的城市，并涌现出一批新时代的英雄楷模。每当我看到这些，我就感到心潮起伏，总想多一点，写深一点，让党史成为了解漳平、宣传漳平的一个窗口。正是这种强烈的光荣感与责任感，驱使我为中国共产党唱赞歌，为英雄烈士唱赞歌，为改革开放唱赞歌，为家乡人民唱赞歌，也为自己的新生活唱赞歌。尽管我这干涩的喉咙有些吵哑，我这握笔的双手有些迟钝，我这表达的语言有些乏味，但我始终真诚如一，赤胆忠心，毫不掩饰地去一展歌喉，真心实意地去编织彩虹，哪怕有人说你自作多情也好，有人讲你自讨苦吃也罢，我还是要高扬共产党好、社会主义好、改革开放好的主旋律。这是我的生

命之歌,也是我的内心世界。

第三,为了鞭策自己,也为了启迪后人。有人说过,党史是活生生的教科书,生活是最生动的百科全书。我理解这话的意思是,每个人多了解、多学习一点党史知识不无益处,写作必须深入生活、深入实际、深入群众,才能创作出好的作品,写出好的文章。我努力遵循这一原则,积极去开拓自己的视野,尽量去反映真人、真事和真情。尽管有的风格不尽一致,体裁也不完全相同,但总的出发点是着力突出漳平的地方特色,重点反映时代的崭新风貌,深入描写人们的精神境界。力求史实与表现手法的完美一致,人物与时代特征的紧密结合,情感与丰富生活的辩证统一。事实上,对于我个人来说,写作过程本身就是接受教育和陶冶的过程,如果读者也能够从中得到一点点有益的启示,让后人多了解一点点漳平的情况,包括多了解一点点我出版本书的初衷,那我就心满意足了,我真诚希望它也能对青少年的教育起到一些启迪作用。

最后我要说的是,曾有人这样问我:“你这样卖力究竟得到了什么?”我的回答是:“我得到了一笔宝贵的精神财富。”感谢时代赋予我崇高而神圣的使命,感谢生活给予我光明与美好的回忆,感谢生命赐予我执着与顽强的性格。

谨以此献给中国共产党第十六次全国代表大会,同时献给伟大的祖国和亲爱的家乡!

2002年10月于漳平

第一辑 杜鹃红

红色的漳平

绘出一组杜鹃红的图画

辉煌的历史

奏响一曲新长征的号角



红色的漳平

漳平是闽西革命根据地的重要组成部分、是中央苏区的一部分。在长期艰苦卓绝的革命斗争中，漳平人民前仆后继，英勇奋战，为民族的解放和共和国的建立作出了巨大贡献。红色的漳平，在中国共产党的史册上书写着自己辉煌的篇章。

漳平是红色的摇篮。早在 1919 年秋，漳平的郑超麟、陈祖康就赴法国勤工俭学、与周恩来、赵世炎等人发起成立“少年共产党”，并于 1924 年先后加入中国共产党，成为闽西南最早加入中国共产党的党员和扮演早期革命者的先驱。1925 年间，漳平就有共产党领导的革命活动，农民运动风起云涌，农运组织不断涌现。土地革命战争时期，朱德、邓子恢、谭震林、张鼎丞等老一辈无产阶级革命家在这里播下革命的种子。1929 年 8 月朱德率红军出击闽中，三打漳平，打破了国民党“三省会剿”的美梦，不论在中国革命史上还是在中国战争史上，都留下了非常成功的范例。永福郎车曾有闽西革命的“小莫斯科”之称，1929 年 9 月永福郎车暴动拉开了漳平人民武装斗争的序幕，成为“（龙）岩南（靖）漳（平）”边革命根据地的中心区域，是中央苏区的一部分。1935 年秋，中华苏维埃共和国岩南漳县军政委

员会在永福小村成立，邓子恢、张鼎丞、谭震林等在这里领导革命斗争。在宁洋县（现为漳平市双洋镇），有方方领导的“（龙）岩连（城）宁（洋）”边区苏维埃政府。漳平与闽西各地的苏维埃政府连成一片，形成闽西苏维埃红色政权区域。

漳平是红色的土地。在艰苦卓绝的三年游击战争中，岩南漳游击队、岩连宁游击队与红八团、红九团密切配合，并肩战斗，同国民党军队和反动团匪展开生死搏斗，取得重大战果，成为闽西革命根据地的重要组成部分，根据地遍及所有乡镇和 400 多个自然村，有革命基点村 31 个，有重点老区村 48 个。在抗日战争中，漳平组织一个连参加北上抗日，全体将士在“皖南事变”中壮烈牺牲。在解放战争中，漳平人民前仆后继，英勇奋战，为民族的解放和共和国的建立作出了巨大的贡献，漳平成为“红旗不倒之乡”。

漳平是红军的故乡。在民主革命时期，仅有数万人口的漳平就有数千人参加红军和游击队，这在中国革命的历史上也是极为罕见的。漳平现有在册革命烈士 300 余人，还有一大批无名英雄，其中包括长征途中血洒湘江和抗战时期“皖南事变”中牺牲的烈士，绝大部分的烈士连名字也没有留下。1930 年 8 月 5 日，原任红四军第二纵队和第四纵队司令员、红二十一军军长胡少海在漳平永福指挥对敌作战，不幸中弹壮烈牺牲，一位优秀红军将领血洒永福这块红色的土地，漳平人民为了纪念这位红军领导人，在永福命名了一条“少海路”，成为当地一座不朽的丰碑。

漳平是红色的基地。在长期的革命斗争中，漳平留下了大量珍贵的革命文物，成为光荣传统教育和爱国主义教育活生生的教材。在双洋镇，发现了罕见的红军布告，被收藏在中国革命博物馆，毛泽东同志几十年后见到这张布告，欣然提笔批注：“这是1929年1月从井冈山下山向赣南闽西途中的布告”。同时还发现了1929年10月7日创刊的红四军战报——《浪花》创刊号，现收藏于古田革命历史纪念馆。在象湖杨美村，有一幅留在墙上的红军留款信：“老板：你不在家。你的大米我买了二十六斤，大洋二元。大洋在观泗老板手礼（里）。红军”。体现了红军秋毫无犯的革命纪律。在北京“中国人民军事博物馆”，陈列着一枚红色印章，上面刻着“漳平福里区新安社内山乡赤卫队印。”在漳平博物馆，保存着红军战士在战场上缴获的日本旗。在漳平城乡各地，保存着许多早期红军标语。这些文物，编成一幅幅漳平人民革命斗争的绚丽画卷。

（原载《中国老区建设》2001年第1期）