

佛指舍利

重光与瞻礼



1468269

佛指 舍利 重光与瞻礼

安然 韩生/文
法门寺博物馆/图



淮阴师院图书馆1468269

中国藏学出版社
台海出版社

图书在版编目(CIP)数据

佛指舍利重光与瞻礼/安然, 韩生 文 法门寺博物馆 图. —北京: 中国藏学出版社,
2008.8

ISBN 978-7-80253-054-6

I. 佛... II. ①安... ②韩... III. 舍利-研究 IV. B948

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第196671号

佛指舍利重光与瞻礼

安然 韩生/文
法门寺博物馆/图

出 版: 中国藏学出版社 台海出版社
发 行: 中国藏学出版社
装帧设计: 翟跃飞
制 版: 北京海龙视觉
印 刷: 北京图文天地制版印刷有限公司
印 次: 2008年12月第1版第1次印刷
开 本: 889毫米×1194毫米 1/16
印 张: 18
印 数: 3000册
书 号: ISBN 978-7-80253-054-6/B·64
定 价: 180.00元

陝西西北鳳翔縣有千耳古塔一座，年久倒
塌，下陷露出地宮，中藏唐代古物甚多，如
來指骨舍利即在其中。初發現時我曾陪同
趙樸初居士前往鑑定，的是稀世之寶。現
在巡迴台灣展覽，大有益于海峡两岸人民
之相互理解。

季羨林

二〇〇二・二・二



瞻 禮 佛 指
感 念 佛 恩
佛 緣 浩 瀚
法 藏 莊 嚴

一 誠



一誠法師為本畫冊題詞(2008年)

我昔兩次送佛牙巡遊緬甸與楞伽舉國上下爭迎拜傾城遍
野持香華今年浴佛迎舍利雷音普震人間世不期佳訊聯翩
來寶藏初開法門寺我於是夕南天行七日周遊曼谷城瞻禮梵
宮參白足佛國王民仁且親福德因緣恒自幸歸家又得扶風
信從地涌出多寶龕照古勝今無與並席不暇暖來西安慶功勞
苦賓主歡不我錄像幻燈片恍如置身唐賢間馳輪往返四百里塔
宮亦可生歡喜不有壞室安有成他年待看浪雲起降王隨兮入地
宮深宮室閉三重豈知漆黑沉裡八部天龍擁大雄玉棺啓見佛指
骨曾使唐皇淚盈目想見當年丈六身一彈三界魔軍伏凝視營潤
有光不同凡質千年歲影骨非一亦非異了如一月映三江金銀珎
瑞眾寶器精微工巧輝煌極金縷袈裟特展開天衣遍覆无边
際勤勞智慧歎先民妙手可到如有神密藏加護賴佛力多劫能
留稀世珍千載因緣逢盛世好將佛事助文字治文人學究集羣
賢財法兼施勸多士重現莊嚴寺寸陰護持法物重微塵心光常
注近及遠事業毋忘後視今

扶風法門寺佛指舍利出土讚歌

一九八七年五月二十五日作於西安

趙樸初



法門舍利
希世珍寶

費孝通



费孝通先生为佛指舍利赴台瞻礼题词(2002年)

目录

1/ 开篇：时空聚焦法门寺

10/ 溯源而上：释迦牟尼与佛之舍利

11/ 佛祖的诞生与涅槃

26/ 阿育王弘法分舍利

32/ 佛舍利星散四方

35/ 佛舍利在中国

43/ 历史沿革：印度佛教东进北上

44/ 佛教在亚洲的传播流变

45/ 沿着丝绸之路而来

49/ 佛教在中国两千年间

74/ 佛教对中国文化的影响

92/ 历史高光：佛指舍利传奇

93/ 有关佛指舍利的早期记载

96/ 元魏肇始舍利供养

99/ 隋文帝助兴舍利之风

101/ 唐代将舍利崇拜推向巅峰

111/ 千年古刹历尽沧桑

120/ 重见天日：地宫之门开启

121/ 法门寺佛塔再世之缘

124/ 发掘日志——沿着甬道拾级而下

135/ 灵骨、影骨和安奉宝函

149/ 地宫格局——唐密曼荼罗

152/ 珍宝供养：盛唐物质文明缩影

153/ 炫目金银器

174/ 稀世秘色瓷

177/ 丝织品博览

182/ 珠宝钱币琳琅

186/ 来自异域的琉璃器皿

192/ 由茶具回望唐代茶文化

209/ 辉映人间：佛指舍利海内外巡礼

210/ 现世舍利轰动全球

212/ 佛指舍利赴泰国供奉

222/ 佛指舍利赴台湾供奉

239/ 佛指舍利赴香港供奉

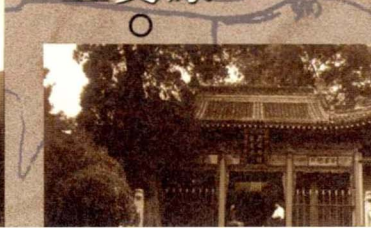
254/ 佛指舍利赴韩国供奉

271/ 附录 佛骨礼赞

279/ 编后记

开篇：时空聚焦法门寺

陕西省地处中国腹地,是中华民族摇篮之一。人类在此生存了很久:百万年前的旧石器时代,有蓝田人在这片土地上繁衍生息;六七千年前的新石器时代,有庙底沟、半坡村的先民在这里粟作农耕。以“陕”为名最早可溯至何时?史籍所载至少在三千多年前的西周——周初大封天下,以陕原(今河南省陕县西南)为界,东部称“陕东”,为周公所辖;西部则是召公封国,《春秋·公羊

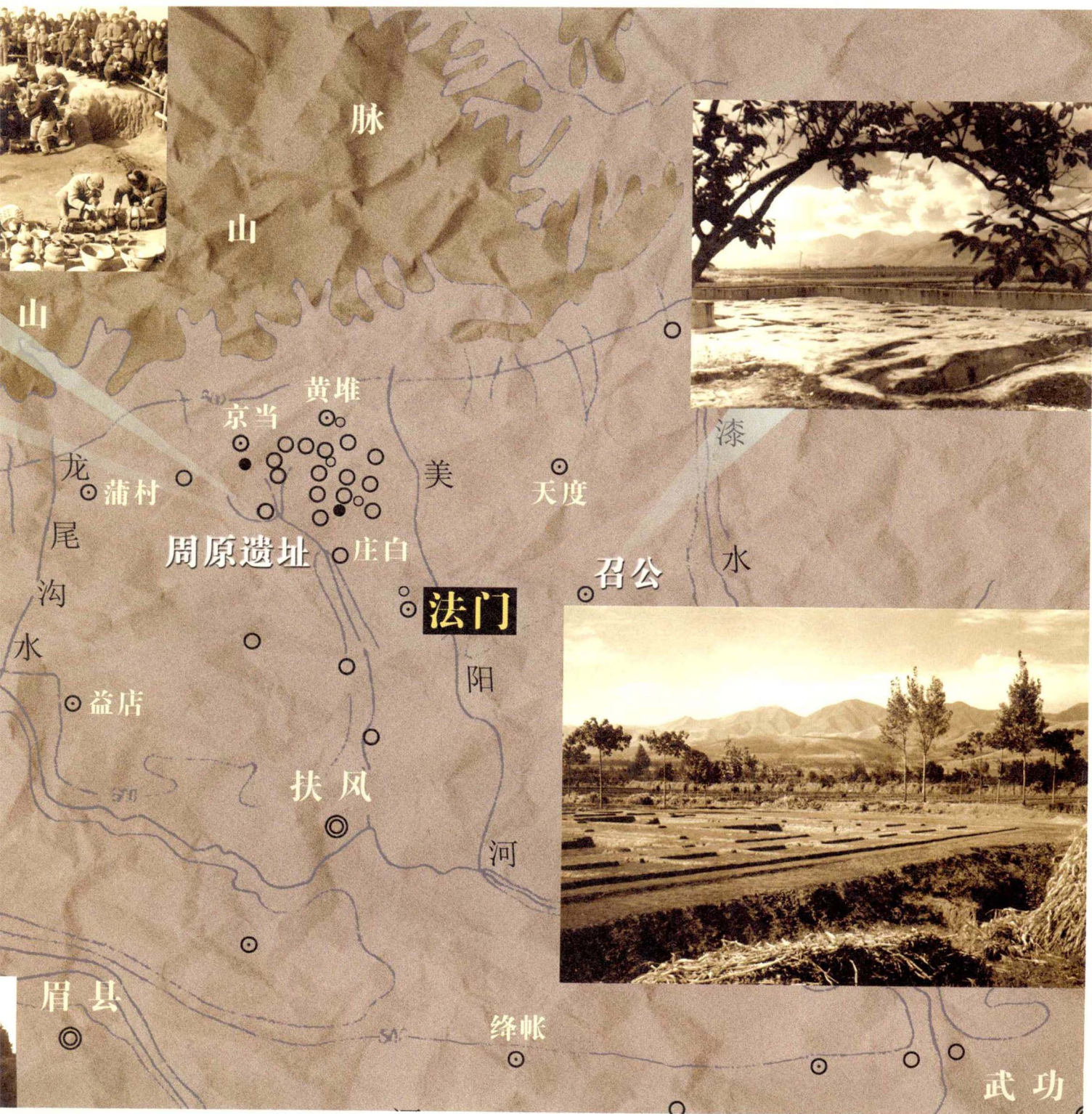


开篇：时空聚焦法门寺

传》有言：“自陕而西者，召公主之。”这便是“陕西”一词的出处。

三千多年前，古公亶父率领周族部落转战跋涉，“止于岐下”，今扶风、岐山一带遂称“周原”，中华民族古代文明伟大史诗的华章就此打开——

法门寺地望图





周原远景

在这片神奇的土地上，文王强国，武王灭商，继而又有秦帝国的崛起。秦始皇统一六国后据此为都，建立中国历史上第一个统一的多民族的封建王朝。秦亡后，项羽大封诸侯，将秦故地关中一分为三：封秦降将章邯为雍王，领有今咸阳以西至甘肃东部地区，都废丘(今兴平县内)；司马欣为塞王，领有咸阳以东地区，都栎阳；董翳为翟王，领有今陕北地区，都高奴(今延安东北)。全称三秦。公元前104年，汉武帝又将京畿关中分为三个郡级行政区划：长安为“京兆”，意为天子住的大城；关中东府为“冯翊”(píng yì)，意为辅佐藩护长安之地；关中西府为“扶风”，取意“扶助京师，以行风化”。也称为“京兆尹”、“左冯翊”、“右扶风”，其治所均在长安城内。从此，关中也被称为“三辅”，即中央政府三个最主要的辅助区域。



汉景帝阳陵南阙门

古都长安历史悠久，自西周起至唐黄巢的大齐止，共有十五个朝代在此建都。不仅是当时中国政治、经济、文化、宗教的中心，而且也是公元7~10世纪亚洲经济贸易和文化的交汇中心。作为连接中华大地东西南北的腹地，见证并参与了中华民族文明历史的孕育与发展，同时也目睹和亲历了东西方各民族文化和多元文明的交流与融合。西安因此与雅典、开罗、罗马一起被世人并称为四大文明古都。

千年前的唐蕃古道，在关中西部，与汉代丝绸之路的关中南道大致叠合。出西安城西北



西安唐墓出土三彩乘驼乐舞俑



西安城南门



唐大明宫含元殿遗址



陕西省眉县杨家村出土的西周铜鼎

行，过渭河到咸阳，沿渭河北岸西行，经过古道上著名的“马嵬驿”。在唐代，这是西出长安的一个大站，也是大唐帝国外事活动中迎来送往的重要门户。继续前行，经汉武帝时的茂陵，过武功驿，便到了扶风。此地距长安约一百一十公里。

扶风一名，虽出自汉代，但早在四千年前，扶风地境即系炎帝姜氏部落封地。姜圣母生后稷于姜塬，后稷成为奠基中国农业发展之先圣。

三千年前的扶风，是周族繁衍、生息、建政的发祥地，也是周王灭殷商的策

开篇：时空聚焦法门寺

略地和大本营。正所谓人杰地灵，曾有过名臣良将不下百余人，有“班马耿寰”名垂千古，有史学家班固历尽心血著《汉书》，有前秦女诗人苏惠织锦回文诗《璇玑图》闻名于世……公元前350年，秦孝公集权中央，设县四十一个，现法门镇一带为当时之美阳县。

北出扶风县城十公里，是法门镇。法门镇东距西安一百二十公里，西去宝鸡九十六公里，因法门寺而名满中外。

法门寺先有塔，后有寺，始建于北魏时期公元499年前后。现寺内尚存北魏千佛残碑，对此有明确记载，时称阿育王寺，或无忧王寺。

法门寺作为瘞埋奉养佛指舍利的宝地，元魏拓跋育初瞻佛骨，隋时初兴，及至唐朝，达至巅峰。由于唐皇室七迎佛骨的盛事，法门寺一度跃居全国九大寺之一，时人称其为“皇家寺院”。

据说公元640年文成公主远嫁吐蕃，驻辇扶风驿，曾专程来到法门寺，拈香礼佛，发放布施，瞻仰佛骨。全寺上千僧人列队迎送，寺院还特做三天道场，祝祷公主一路平安吉祥。

随着唐朝的衰亡，法门寺沉寂千年，其间历经战乱、地震等天灾人祸无算。宝塔几度倾圮，寺院数度重建，在自然和历史的风雨中沉浮而顽强屹立，仿佛就为等待一个契机，向世人展露一个千古之谜、一份稀世之宝。

文成公主进藏壁画





法门寺明代真身宝塔,1981年夏因风雨倾塌,仅余一半塔身。