

從情境學寫作

小·下

林家豐 編著

商務印書館

學好中文系列



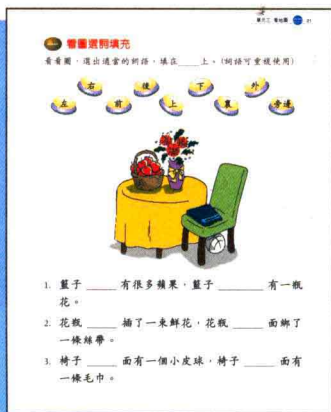
編寫說明

本套寫作練習分上、下學期，共 **6** 冊，適合 **小一至小三年級** 使用。本套練習以教育署頒佈的「目標為本課程」中國語文科學習目標和重點為編寫依據。所用字詞均參考教育署頒佈的「分級常用字表」及「小學教學參考詞語表」來編寫。

每單元主題均圍繞學生不同的生活經驗和興趣，配合適當的學習重點。以生活情境把學習重點串聯起來，讓學生易於掌握，並引發他們的寫作動機。



每單元以學習和練習互相結合的形式編排，每個重點附以簡單的說明，深入淺出，然後按「小學課程綱要」的寫作教學項目設計練習，讓學生鞏固所學，掌握先「學習」後「練習」的進程，以達至邊學邊做的效果。



本套練習加插了**富趣味性的**欄目：

腦力訓練場 能啟發學生的創意思
考和提高寫作能力； 輕鬆遊戲區

通過有趣的遊戲，加強學生的寫作興趣；

則通過寫作練習來評
估學生的寫作能力，具複習作用。



這欄目補充說明字詞、句子、段落、篇章、作法等等各方面與寫作有關的資料，讓老師及家長作出適當的指導，並能啟發學生的自學能力。

從情境學寫作

小·下

-  編著者 林家豐
 策畫 莫嘉賢 廖順梅
 執行編輯 廖順梅
 裝幀設計 容乃豪
 製作 李瑞娟
 出版者 商務印書館（香港）有限公司

香港筲箕灣耀興道3號東匯廣場8樓

電話：2565 1371

網址：<http://www.commercialpress.com.hk>

-  印刷者 快達印刷有限公司
香港柴灣永泰道50號港利中心5字樓

-  發行者 商務印書館營業部
九龍紅磡鶴園東街4號恆藝珠寶大廈2樓
電話：2362 6207

網址：<http://www.commercialpress.com.hk>

2001年初版

© 2001 商務印書館（香港）有限公司

ISBN 962-07-1424-5

版權所有，如未經本公司書面批准，不得以任何方式，在世界任何地區，以中文或任何文字翻印、仿製或轉載本書圖版和文字之一部分或全部。

-  學校查詢 香港教育圖書公司市場部

電話：2887 8018

電郵：sales@hkep.com

網址：<http://www.hkep.com>

目錄



單元一

在圖書館裏

1

學習重點：

- 1 認識圖書的種類。
- 2 培養判斷力。
- 3 認識簡單的祈使句。
- 4 運用句式：①「除了……外……還……」
②「……不但……而且……」



單元二

童話人物

9

學習重點：

- 1 認識形容人物的詞語。
- 2 認識把物件當作人來寫的手法。
- 3 培養創意和想像力。
- 4 運用句式：①「……一……就……」
②「……既……又……」

單元三

走進童話世界

17

學習重點：

- 1 複習修飾簡單的句子。
- 2 認識運用句子組成段落。
- 3 認識段落的寫作。
- 4 學習觀察多幅圖畫。



腦力訓練場

25

輕鬆遊戲區

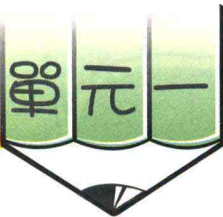
26

能力測量站

27

剪貼頁 1 33

剪貼頁 2 35



在圖書館裏

學習重點：

1 認識圖書的種類。

2 培養判斷力。

3 認識簡單的祈使句。

4 運用句式：①「除了……外……還……」

②「……不但……而且……」

1 認識圖書的種類

圖書有很多種類，我們可以按自己的興趣來選擇喜愛的圖書。

嘉欣想在新年假期裏多讀點課外書來充實自己。這天，哥哥嘉輝便帶她到圖書館去。

我喜歡看兒童故事、漫畫、
圖片集等等圖書。





我要借科學小百科、西遊記和誰是兇手。
嘉欣，你想借哪些書
呢？



除了三隻小豬和動物圖片集外，
我還想借貝多芬的故事。

哥哥，這裏好大啊！
我們要怎麼找書呢？



這裏的書太多了，為了方便
我們找書，圖書會被分類擺
放。嘉欣，看看我們要找的
書屬於哪一類吧。



小朋友，從第 33 頁剪出適當的圖書，貼在 ☐ 裏。

圖書種類	圖書名稱	
百科全書	<u>科學小百科</u>	☐
人物傳記	<u>貝多芬的故事</u>	☐
小說	<u>誰是兇手</u>	☐
兒童故事	<u>三隻小豬</u>	☐
動植物圖片集	<u>動物圖片集</u>	☐
漫畫	<u>小叮叮漫畫集</u>	☐
古典文學	<u>西遊記</u>	☐



一 改寫句子

依照例子，運用「除了……外……還……」的句式改寫句子。

例 我要借三隻小豬，也要借貝多芬的故事。

除了三隻小豬外，我還要借貝多芬的故事。

1. 我愛看故事書，也愛看小說。

2. 哥哥借了科學小百科，也借了西遊記。

3. 圖書館裏有各種圖書，也有報章和雜誌。

2 培養判斷力

要把圖書正確地分類，須要有正確的判斷力。判斷力就是分辨事物的能力。當我們以日常生活作為寫作題材的時候，特別須要運用判斷力來選擇適當的材料。

只要我們運用一下判斷力，
就能把圖書分類清楚。

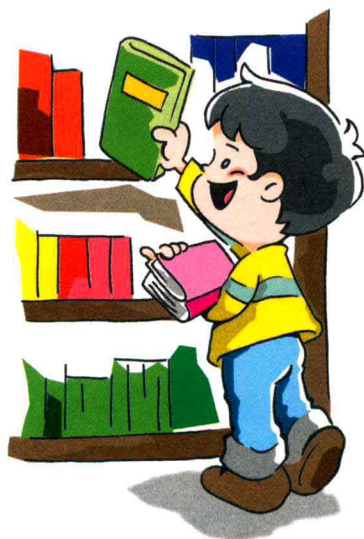


二 填表

分辨下面的圖書屬於哪一類，把它們的名稱填在適當的位置上。



圖書種類	圖書名稱
百科全書	例 <u>生活小百科</u>
人物傳記	1.
小說	2.
兒童故事	3.
動植物圖片集	4.
漫畫	5.
古典文學	6.



我們知道圖書的分類後，
找書就方便多了。

3 認識簡單的祈使句

嘉欣跟着哥哥去找書。在圖書館裏的一角，她看見一個牌子上列出了一些圖書館規則。

圖書館規則

- 不可進食。
- 不准大聲說話。
- 不可撕破圖書。
- 不要追逐。
- 要保持清潔。

牌子上所列的圖書館規則都是祈使句，就是要求別人做或不做某些事情的句子。在句子結構上往往沒有了「誰」這個句子成分。

句子增值站

這裏介紹的都是比較堅決、語氣較強的祈使句，一般都不用語氣助詞。

三 規則設計

試運用祈使句多設計兩個圖書館規則。

1. _____
2. _____

我們在圖書館裏不但要保持安靜，而且要愛惜圖書。



句子增值站

「……不但……而且……」句式裏的後半部分比前半部分有進一層的意思。例如這個句子就強調了「愛惜圖書」的重要。



補寫句子

運用「……不但……而且……」的句式補寫句子。

1. 這本書不但圖片精美，而且 _____

。

2. 多看書不但可以消磨時間， _____

。

3. 這間圖書館不但地方大， _____

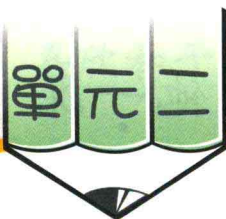
。

4. 這裏的圖書 _____

，而且有不同的種類。

5. 我喜歡看 _____ (書名)，因為這本書不但

_____，而且 _____。



童話人物

學習重點：

1 認識形容人物的詞語。

2 認識把物件當作人來寫的手法。

3 培養創意和想像力。

4 運用句式：①「…… — …… 就 ……」

②「…… 既 …… 又 ……」

1 認識形容人物的詞語

嘉欣和子慧在假期裏都讀了很多童話故事書，認識了很多童話故事裏的人物。這天，她們就把一些童話人物介紹给对方認識。

小木偶、小飛俠、灰姑娘、
白雪公主、小矮人……



醜小鴨、
小紅帽、
賣火柴的
女孩……

小木偶以前很喜歡說謊，他一說謊，鼻子就變長了。後來，他決心要做個誠實的孩子。

小飛俠的個性既活潑又頑皮。

可憐的灰姑娘自小被後母欺負。後來，她遇上了王子，才能過着幸福的生活。

白雪公主有七個小矮人朋友，有的聰明、有的懶惰。



醜小鴨幼小的時候，樣貌很奇怪。長大後，原來牠是一隻美麗的天鵝呢。

小紅帽有一個慈祥的外婆。她們差點兒被狡猾的狼害死。

賣火柴的女孩過着貧苦的生活，一直以賣火柴維持生活。我覺得她很可憐呢。



嘉欣和子慧運用了不少形容人物的詞語呢。



一 看圖配詞

看看圖，你會用甚麼詞語來形容這些人物呢？從上頁選出適當的詞語，填在 裏。

1.



2.



3.



4.



5.



6.





句子增值站

「……—……就……」這個句式表示兩種先後發生的動作。例如這個句子的意思是只要小木偶「說謊」，「鼻子變長」就會接着發生。

二 聯句

把左右兩邊的文字用線連起來，組成意思完整的句子。

- | | |
|--------------------|----------------|
| 1. <u>子慧</u> 一有時間， | ● 灰姑娘就變回本來面目了。 |
| 2. 一到午夜十二時， | ● 就開心地笑起來。 |
| 3. 小紅帽一看到狼， | ● 就嚇得大叫起來。 |
| 4. 小矮人一看見白雪公主， | ● 就會看這本故事書。 |

我的個性既活潑又頑皮。



三 供詞串句

依照例子，運用提供的詞語和「……既……又……」的句式串寫句子。

例 貧苦 孤獨

灰姑娘過着既貧苦又孤獨的生活。

1. 精彩 有趣

2. 誠實 聰明

3. 美麗 精巧