

厚重天中

——天中文化论集

张德轩 主编



中国国际文化出版社
CHINA INT'L CULTURE PRESS

厚重天中

——天中文化论集

主 编:张德轩

执行主编:陈文云 闫 超

常务主编:刘清珍

副 主 编:郭 超 寇保国

中国国际文化出版社

厚重天中——天中文化论集

- 主 编 张德轩
文稿审阅 范文静
编辑校阅 第一编辑室
美术设计 若 晨
出版发行 中国国际文化出版社有限公司
China int1 culture press limited
地 址 香港中环皇后大道中 142—146 号金利商业大厦 7 楼 7A
Flat 7A, 7/F., Kimley Commercial Building, 142 - 146 Queen's Road Central, H. K.
电 话 00852 - 25814966
传 真 00852 - 28514966
网 址 <http://www.bookhk.com>
电 邮 book@bookhk.com
印 刷 河南省农业厅青年印刷厂
开 本 大 32 开
印 张 16
字 数 400 千字
印 数 5000 册
版 次 2006 年 8 月香港第一版
书 号 ISBN 988 - 97357 - 2 - 5/G · 0538
定 价 56.00 元

版权所有 翻印必究

(本书如有印装质量问题,请直接与印刷厂联系)



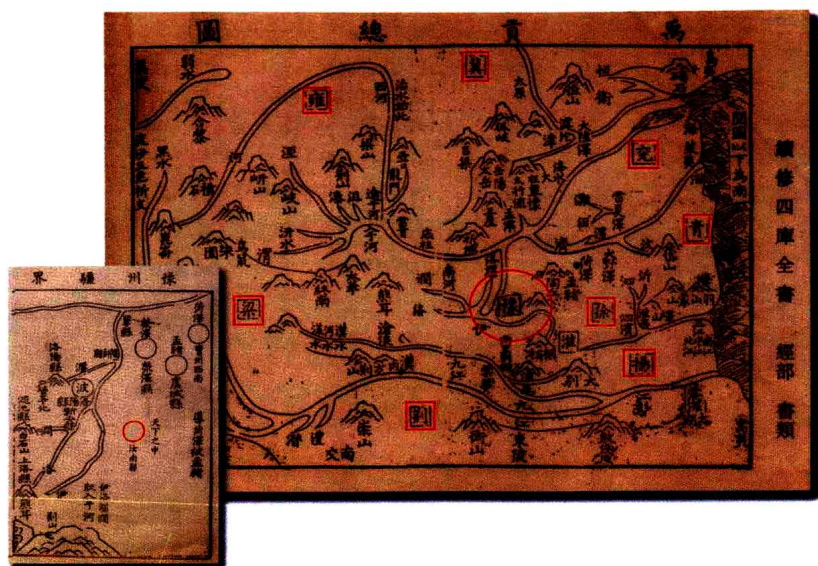
天中文化学术研讨会全体与会人员合影



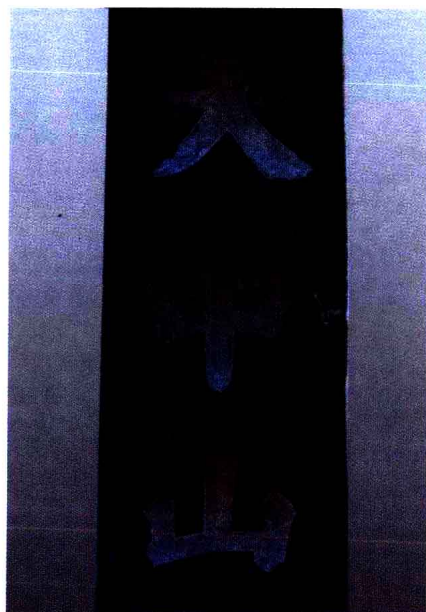
天中文化学术研讨会会场（一）



天中文化学术研讨会会场（二）



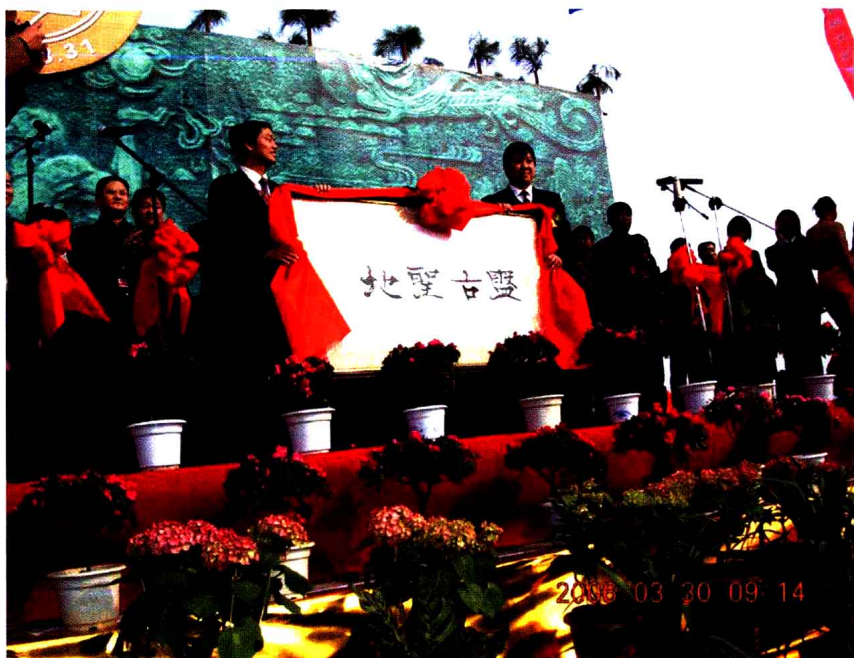
九州图



顏真卿書天中山碑文



蔡国故城



“中国盘古圣地”命名仪式



李斯墓



梁祝墓



蔡国故城人工烽火台



上蔡望河楼



蔡叔度墓



伏羲画卦亭



天中书院



本书主要编辑人员合影

(左起:寇保国、刘清珍、陈文云、张德轩、闫超、郭超)

序

在驻马店几年的工作学习经历,我深刻感受到天中大地浓郁的文化氛围,领略到天中文化的丰富内涵与独特魅力。多年来,驻马店市炎黄文化研究会及市内外专家学者对天中文化进行了不懈的探讨和深入的研究,《厚重天中》就是我市关于天中文化研究的最新成果,它凝聚了专家学者们的辛勤劳动,具有较高的学术价值和创新意义。它的出版是一件可喜可贺的事情。

驻马店市地处豫南,自古为华夏腹地,历史悠久,文化灿烂。这里古属豫州,汉设汝南郡,元明清时为汝宁府。西周初年,周公营建东都洛邑,派人到各地用土圭测影。经测定,“豫州为九州之中,汝南尤在豫州之中”,并在今汝南县城北 1.5 公里处“聚土垒石以标天中,名天中山”。唐代重臣、大书法家颜真卿亲书“天中山”三个大字,从此,“天中”名扬天下。驻马店在长期的历史发展中形成了独特的天中文化。所谓天中文化,是以汝南天中山为中心,以原汝南郡(今驻马店市)所辖区域为主要范围,以中原文化为主流,兼容荆楚文化等周边多种文化内涵而形成的一种独具特色的地域文化。它包括历史遗存、文化形态、社会习俗和生产生活方式等,是天中地区的人民在长期的生产生活过程中所积累起来的物质文化与精神文化的总和。

作为一种地域文化,天中文化有着鲜明的特点:

一是起源悠久。天中文化的起源与华夏文明同步。泌阳县盘古造人的神话传说,揭开了宇宙和人类起源的序幕;黄帝正妃嫫祖在这里教人植桑养蚕,是人类从落后愚昧走向进步文明的标志;伏羲在这里创立先天八卦,开启了中华文化的源头;确山打石山遗址是旧石器时代遗址;仰韶文化、龙山文化、二里头文化在我市境内

都有大量遗址,这些都充分说明了这里史前文化的兴盛与繁荣。

二是内容博大。在丰富的天中文化宝库中,有反映起源悠久、表现古代劳动人民探索精神的始祖文化;有反映岁时节令、表现人民群众祈求安祥和尊老敬老传统习俗的重阳文化;有反映青年男女忠于爱情、追求自由的梁祝文化;有反映古代冶铁铸剑技术的棠溪文化;有反映天中人杰地灵的历史精英文化;有反映军事对峙、战略战术运用的军事文化;有反映境域山青水秀天然景观的生态旅游文化;有反映天中民风淳朴的诚信德孝文化;有反映境内各宗教派系和谐相处的宗教文化,还有长城文化、车文化、姓氏文化等等,可谓博大精深,丰富多彩。在 2005 年河南省文化厅向文化部推荐参评“中国非物质文化遗产”的 57 个项目中,我市有 10 项入围,居全省 18 个省辖市之首;同年 12 月,我市的汝南、上蔡、泌阳三县,同时被中国民间艺术家协会命名为“中国梁祝之乡”、“中国重阳文化之乡”和“中国盘古圣地”,开一省辖市授多牌之先河。2006 年 4 月,我市梁祝传说故事被评为国家级非物质文化遗产。这些都从不同侧面证明天中文化的厚重博大。

三是属性先进。天中文化是中华民族优秀文化的组成部分,它传承了民族精神,体现了人民群众的利益和愿望。如对人类起源和文明起源的认识,对自然灾害和入侵者的抗争精神,对自然规律和社会规律的探索,对人与人之间、人与自然之间关系的理解,对治理国家和地方方略的探讨等等,都有非常积极的意义。伏羲创八卦是当时整个东方先进文化的代表;女娲在此建都立庙,始制嫁娶,被誉为“中国的爱神”;嫫祖被后世尊称为“蚕神”;姜子牙创《六韬》堪称兵家鼻祖;韩非为法家集大成者;“千古一相”李斯助秦统一六国、统一度量衡、统一文字;《搜神记》作者干宝被称为中国志怪小说鼻祖;范缜的《神灭论》在中国哲学史上千百年来一直闪烁着耀眼的光芒;谢良佐以其《上蔡先生语录》成为理学的承前启后者。近代以后,天中大地又燃起了革命的烽火,“小延安”竹

沟为中国革命作出的卓越贡献以及从这里走出的抗日民族英雄杨靖宇,突出地彰显了天中文化的先进属性。

四是影响深远。天中文化具有极强的影响力和辐射力。梁祝故事在全国流传广泛,有专家指出,梁祝文化风物圈是以汝南为中心渐次推开的。重阳文化起源于天中,重阳节现已作为“老人节”列入全国性节日。诚信德孝文化一直作为中华民族的传统美德得到推崇,而中国古代的 24 孝子中汝南就有 3 位。棠溪冶铁铸剑文化在今天也得到发扬光大,“中华第一剑”、香港和澳门回归剑,再现了昔日铸剑圣地的辉煌。众多的天中历史精英的思想、品德和精神仍在启迪、激励着后人去思考、去奋斗。众多的人文自然景观在旅游事业中显现出卓尔不群的生机和活力。

我们之所以重视天中文化的研究,是因为,源远流长、博大精深的中华民族文化,是由千姿百态、色彩斑斓的地域文化支撑的。无论是中华主流文化的发展与创新,还是中华民族精神的形成与再造,都与地域文化的兴衰、增益、转换息息相关。地域文化是中华民族传统文化的有机组成部分。因此,我们研究天中文化不仅是为了地方文化事业的发展和繁荣,更是为了继承和弘扬中华民族优秀的传统文化。作为地域文化的天中文化,其多彩缤纷的风格、厚重精深的内容、勇于奋斗和创新的精神,以及对美好幸福生活的向往和追求,都与中华民族传统文化的精神实质一脉相承。这些都是中华民族最为宝贵的财富,它对于振奋民族精神,实现中华民族的伟大复兴,具有重要的意义和价值。

文化的力量,深深地熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中。先进文化是一个国家、一个民族、一个地区的血脉和灵魂,是推动经济、社会发展的强大动力,是社会文明程度和发展水平的重要标志,更是一个地区综合竞争力的标志。哪里有文化,哪里就有繁荣,今天的文化,就是明天的经济。我们对天中文化研究的重要意义,不仅在于探讨其形成渊源、发展脉络、表现形式及自身发展

的规律,更重要的是要研究它在现实社会经济生活中如何发挥作用。积极开发天中文化资源,打造天中文化品牌,促进天中文化产业发展,用文化的力量全面提升驻马店形象和影响力,培育人们的高尚情操,凝聚天中人民的巨大力量,推进驻马店市全面建设小康社会的历史进程,实现驻马店平安崛起,重铸驻马店历史辉煌,这正是我和我们这一代人共同的使命和责任。

“潮平两岸阔,风正一帆悬”。让我们坚定信心,满怀豪情,迎接我市文化建设蓬勃发展的明媚春天。同时,衷心希望文史专家和文史工作者振奋精神,再接再厉,为弘扬天中文化、构建和谐天中做出新的贡献!

是为序。

A stylized handwritten signature in black ink, likely belonging to Song Xiang, the author of the preface.

2006年9月

目 录

序	宋璇涛(1)
2004 年“天中文化学术研讨会”综述	驻马店市炎黄文化研究会(1)

一、天中文化概论篇

“天中”与“天中文化”初探	刘清珍(9)
“天中”与“天中文化”再探	刘清珍(17)
论天中文化	刘海峰(28)
试论天中文化的文学特色	刘玉娥(35)
伏羲文化在蔡的遗存及影响	梁俊锋(41)
兵家文化与姜太公	刘海峰(47)
儒、道、法家文化与上蔡	寇保国 武晋豫 王建华(56)
中华盘古文化与泌阳盘古山	徐宗显(63)
蓍草文化与上蔡蓍草	梁俊峰(73)
重阳文化源上蔡	尚景熙 尚伟(80)
重阳文化的渊源、背景与发展	陈剑峰 陈笑雨(86)
梁祝文化源于汝南的历史背景	李广升(92)
董永遇仙在汝南	刘清珍 陈文云(103)
董永与七仙女故事考	王捷 易红新(107)
中国蚕桑文化的起源与西平	李芳芝(111)
中国长城文化之父——泌阳楚长城	杨鲁奇 刘德容(117)

西平冶铁文化与未来发展	李京华(122)
剑文化与战国时期第一兵工重镇棠溪	王廷军(128)
泌阳下河湾冶铁文化铸就秦汉辉煌	彭爱杰(137)

二、天中文化溯源篇

天中史前文化述略	彭爱杰(143)
龙文化与“天中”	余全有(150)
盘瓠氏史迹考	
——兼谈汝南历史的渊源	张耀征(156)
女娲氏都邑“房国”史考	
——试谈天中文化的历史渊源	张耀征(161)
少昊都邑江国史考	张耀征 张解宇(172)
沈国史考	陈文云 陈香亭 张耀征(176)
西平——柏国——柏皇氏略考	高 蔚(186)
中国车辆的发源地“摯国”史考	张耀征 张新领(189)
蔡国史钩沉	马世之(196)
驻马店境内的楚文化遗存及特点	彭爱杰(210)

三、天中名人研究篇

中华民族之母——嫫祖故里在西平	高 沛(219)
嫫祖故里新探	马世之(226)
黄帝与嫫祖	郑杰祥(232)
西平——嫫祖故里考辨	谢文华 李清彦(238)
“漆雕氏之儒”论	刘九伟(244)
韩非故里考	赵尊体 张连合(253)
也论李斯的历史功绩与地位	寇保国 李平天(260)
陈胜乡里阳城新考	张耀征(270)
重评桓宽及其《盐铁论》	刘九伟(279)