

國部叢刊

分類補註李太白體

106

三才圖會

卷之六

卷之六

四部叢刊初編集部

李太白詩文

卷一至卷十

上海涵芬樓借蕭山
朱氏藏明郭氏濟美
堂刊本景印原書核
高營造尺六寸四分
寬營造尺四寸三分

唐翰林李太白詩序

唐宣州當塗縣令李華撰

李白字太白隴西成紀人涼武昭王暠九世
孫蟬聯珪組世爲顯著中葉非罪謫居條支
易姓與名然自窮蟬至舜五世爲庶累世不
大曜亦可歎焉神龍之始逃歸于蜀復指李
樹而生伯陽驚姜之夕長庚入夢故生而名
白以太白字之世稱太白之精得之矣不讀

非聖之書耻爲鄭衛之作故其言多似天仙
之辭凡所著述言多諷興自三代以來風騷
之後馳驅屈宋鞭撻揚馬千載獨步唯公一
人故王公趨風列岳結軌羣賢翕習如鳥歸
鳳盧黃門云陳拾遺橫制頽波天下質文翕
然一變至今朝詩體尚有梁陳宮掖之風至
公大變掃地併盡今古文集遏而不行唯公
文章橫被六合可謂力敵造化歟天寶中皇

祖下詔徵就金馬降輦步迎如見綺皓以七
寶牀賜食御手調羹以飯之謂曰卿是布衣
名爲朕知非素畜道義何以及此置千金鑾
殿出入翰林中問以國政潛草詔詰人無知
者醜正同列害能成謗格言不入帝用疎之
公乃浪跡縱酒以自昏穢詠歌之際屢稱東
山又與賀知章崔宗之等自爲八仙之遊謂
公謫仙人朝列賦謫仙之謠凡數百首多言

公之不得意天子知其不可留乃賜金歸之
遂就從祖陳留採訪大使彥允請北海高天
師授道籙於齊州紫極宮將東歸蓬萊仍羽
人駕丹丘耳陽冰試絃歌於當塗心非所好
公遐不棄我乘扁舟而相顧臨當掛冠公又
疾亟草藁萬卷手集未修枕上授簡俾余爲
序論關雎之義始愧卜商明春秋之辭終慙
杜預自中原有事公避地八年當時著述十

喪其九今所存者皆得之它人焉時寶應元年十一月乙酉也

第十一 雜考

歐陽文忠公作過江錄云人皆言歐陽文忠公

別集序

朝散大夫行尚書職方員外郎直史館上柱國樂史述

李翰林歌詩李陽冰纂爲草堂集十卷史又別收歌詩十卷與草堂集互有得失因校勘排爲二十卷號曰李翰林集今於三館中得李白賦序表讚書頌等亦排爲十卷號曰李翰林別集翰林在唐天寶中賀祕監聞於明皇帝召見金鑾殿降步輦迎如見綺皓草和

蕃書思若懸河帝嘉之七寶方丈賜食於前
御手調羹於是置之金鑾殿出入翰林中其
諸事跡草堂集序范傳正撰新墓碑亦略而
詳矣史又撰李白傳一卷事又稍周然有三
事近方得之開元中禁中初重木芍藥即今
牡丹也

開元天寶花木記云禁中呼木芍藥爲牡丹

得四本紅紫

淺紅通白者上因移植於興慶池東沉香亭
前會花方繁開上乘照夜車太真妃以步輦

從詔選梨園弟子中尤者得樂一十六色李
龜年以歌擅一時之名手捧檀板押衆樂前
將欲歌之上曰賞名花對妃子焉用舊樂辭
焉遽命龜年持金花牋宣賜翰林供奉李白
立進清平調辭三章白欣然承詔旨由若宿
醒未解因援筆賦之其一曰雲想衣裳花想
容春風拂檻露華濃若非群玉山頭見會向
瑤臺月下逢其二曰一枝紅豔露凝香雲雨

巫山枉斷腸。借問漢宮誰得似。可憐飛燕倚
新粧。其三曰。名花傾國兩相歡。長得君王帶
笑看。解釋春風無限恨。沉香亭北倚闌干。龜
年以歌辭進。主命梨園弟子略約調撫絲竹
遂促龜年以歌之。太真妃持頗梨七寶杯酌
西京州蒲萄酒笑領歌辭意甚厚。上因調玉
笛以倚曲。每曲徧將換則遲其聲以媚之。太
真妃飲罷歛綉巾重拜上自是顧李翰林尤

異於諸學士會高力士終以脫靴爲深耻異
曰太真妃重吟前辭力士曰始以妃子怨李
白深入骨髓何翻拳拳如是邪太真妃因驚
曰何翰林學士能辱人如斯力士曰以飛燕
指妃子賤之甚矣太真妃慙深然之上嘗三
欲命李白官卒爲宮中所捍而止白嘗有知
鑒客并州識汾陽王郭子儀於行伍間爲脫
其刑責而獎重之及翰林坐永王之事汾陽

功成請以官爵贖翰林上許之因而免誅翰林之知人如此汾陽之報德如彼白之從弟令問常自白曰兄心肝五臟皆錦綉邪不然何開口成文揮翰霧散爾傳中漏此三事今書於序中白有歌云吟詩作賦北牕裏萬言不及一杯水蓋歎乎有其時而無其位嗚呼以翰林之才名遇玄宗之知見而乃飄零如是宋中丞薦於聖真云一命不霑四海稱屈

得非命歟白居易贈劉禹錫詩云詩稱國手
徒爲爾命壓人頭不柰何斯言不虛矣凡百
有位無自輕焉撰集之次聊存梗槩而已時
在繞雷州中咸平元年三月三日序