

歲月烙印

傅興舜 著

傅興舜詩詞選

(四)

大象出版社

歲月烙印

傅興舜 著

傅興舜詩詞選
(四)

大象出版社



图书在版编目(CIP)数据

岁月烙印/傅兴舜著. — 郑州: 大象出版社,
2012. 6

ISBN 978—7—5347—5607—10

I. 岁… II. 傅… III. 诗词—中国—文集
IV. D630. 3—55

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第
084279 号

责任编辑 夫子

书籍设计 强子

出版 **大象出版社** (郑州市经七路 25 号 邮政编码: 450002)

网 址 www.daxiang.cn

发 行 河南省新华书店

制 版
印 刷 中国电子科技集团公司第二十二研究所印刷厂

版 次 2012 年 6 月第 1 版 2012 年 6 月第 1 次印刷

开 本 787×1097 1/32

印 张 3.375

字 数 40 千字

印 数 1—2000 册

定 价 20.00 元



作者

賀真辭先生詩選出版

碧波綠映三春柳

霜葉紅於二月花

歲次壬辰年一月五日 漸興辭先生撰聯 李永樂書丹

中华诗词学会会员、河南诗词学会副会长、著名书法家李永乐先生书丹

茶靡芍药又芳菲(代序)

曹启键

傅兴舜先生既是新乡市人社局的领导,又是一位创作成果丰硕的诗词家,从2009年他出版《岁月烙印——傅兴舜诗词选》第一集至今,先后出版了三本同名诗词集。眼下第四本同名诗词集又要付梓了。这是一件十分值得庆贺的事。年均一本诗词集面世的速度,说明了傅兴舜先生创作的勤奋和诗感的丰富,这种孜孜以求、躬耕不辍的精神是值得称道的。

在诗词创作上,傅兴舜先生长期坚持着实现如下追求:在格律上,追求严谨工稳;在意境上,追求高雅清新;在风格上,追求明快活泼;在语言上,追求通俗新鲜。这本诗词集中的作品,就是傅兴舜先生坚持上述追求所收获的果实。应该说,其中的不少作品,还是较明显地体现了上述追求的。

◎

FU XING SHUN SHI CI XUAN

傅兴舜诗词选



歲月烙印

阅读该集中的作品，我有以下两点特别突出的感受：一是傅先生的作品题材广泛，包容丰富。傅先生在选择诗词素材时并不自限窠臼，严择吝取，而是包罗万象，杂收博取，做到了尽事可诗，尽物可诗。傅先生察物感事，识著知微，敏思捷想，兼收并蓄，将诗词融入了生活的万花筒。他所讴歌的物事，既有龙舟大赛、高考巡视、反腐倡廉、天宫一号、神舟九号、开会有感、辛亥革命，又有湖畔野餐、同学聚会、外孙诞生、短信拜年、电视观感、贺岳父寿、宅院桃花等等，大事小情不一而足。我觉得他在诗词创作素材的搜取上采取尽可能宽泛的态度是可取的。一个诗词作者就应该以敏锐的诗眼和火热的诗心去观察和感受一切人、事、物、景，并用独特的诗悟将他（它）们创作成诗，这样就能使自己得到更多练笔的机会，虽然不能保证每一首诗词都优秀，但却可以从更广阔的领域逐步靠近佳作的目标。

二是傅先生在诗词内容的表达上坚持显豁晓畅的笔法，不追求文辞的古奥和典故的铺排。这有助于感情的抒发和

诗意的充分展示,避免了注释成堆,分散读者注意力的弊病。当然,作诗要求其雅驯含蓄,因此必须用典。唐朝的大诗人李商隐就是史上诗词用典无与伦比的高手,所以留下了许多感人至深的千古名诗和名句。诗圣杜甫说:“作诗用典,要如禅家语‘水中著盐,饮水乃知盐味’。”一句道出用典的秘诀。用典应注重“贵尚”、“绝妙”,“贵尚”即贵普通,贵贴切,贵剪裁;“绝妙”即力求收到画龙点睛,一典九鼎,水里放盐的效果。我们现在创作诗词要反映新生活,抒发新感情,因而不适宜引用过多陈旧的典故,必要的用典亦要恰到好处,锦上添花。傅先生在用典的把握上比较适中,当需要时,一首诗会句句用典,认为不必要时,一首诗也会无一处用典;他适度的用典并非“掉书袋”,而是将典故改组浓缩,化成易解之语。傅兴舜先生坚持以新鲜语写新鲜事的创作理念和探索,可以说顺应了时代的潮流。如他写的《鹧鸪天·四季景》组词中的《秋景》一首中有这样的词句“粮满囤,果盈仓,丰收农户喜洋洋。无边原野新苗壮,寥廓天空大雁航。”虽然上述句子很通俗易



歲月烙印

晓,但读起来也很有味道。读后,一幅秋天的壮美图画便浮现在读者的脑海之中了。傅先生在坚持使用新鲜语写诗词的同时,也很注意锤炼艺术和技术性较强的巧妙语,他创作的《菩萨蛮·四季梦》组词就是用一种技术难度较大的在修辞学上叫做“回文”的修辞形式写成的,读起来也有一定的意思。不过,对于诗词创作的新手来说,不宜用这种形式难为自己,因为锤炼语言的功力不到,容易弄巧成拙,出力不讨好。这种形式本身有太多的局限,往往影响和限制诗意的充分表达。

届此,笔意已达。就将上述的一片未中肯綮的话语,聊谓之序吧。

(作者系中华诗词学会会员、河南诗词学会资深理事、新乡市诗词学会常务副会长,新乡日报社原政文部、文艺部主任,新闻编辑专家)

目 录

七律·中华龙舟大赛	1
七绝·高考巡视有感	2
七律·参观反腐倡廉建设展览	3
七绝·读新乡市一中高考喜报	4
七绝·观看 2011 亚洲巨星新乡演唱会 ...	5
七绝·祝愿“三支一扶”大学生	6
五绝·寄语“三支一扶”大学生	7
七绝·读《清风浩然正气歌》	8
七绝·曹岗险工	9
七绝·陈桥驿景观	10
七绝·青龙湖畔野餐	11
七绝·黄河湿地公园	12
五绝·中秋短信	13
五绝·迟复中秋短信	14
七绝·勿忘“九·一八”	15
七绝·石榴赞	16

◎

FU XING SHUN SHI CI XUAN

傅兴舜诗词选



歲月烙印

七绝·丰乐庄开会有感	17
七绝·翼装飞穿天门洞	18
渔歌子·“天宫一号”发射成功	19
渔歌子·国庆贺寿	20
渔歌子·今又重阳	21
七绝·北京西客站	22
七律·纪念辛亥革命百年	23
七律·贺永祥仁叔七十华诞	24
七绝·送行	25
沁园春·大学毕业三十年聚会	26
七绝·告别仪式	28
七绝·贺“爱我家园 共建幸福文明新 乡”活动	29
五绝·贺外孙诞生	30
七绝·庆贺初任培训结业	31
七绝·观赏月全食	32
鹧鸪天·四季景(组词)	33
菩萨蛮·四季梦(组词)	38
七绝·贺外孙满月	43
七绝·启航 2012	44
七绝·送暖人	45

江城子·珍珠婚纪念	46
七绝·贺壬辰年	48
如梦令·短信拜年	49
七绝·龙泉鸣	50
七绝·饮酒偶感	51
七绝·饮酒又感	52
七绝·2011 年度感动中国人物(组诗) ...	53
七律·挚爱永恒——白方礼们	61
七绝·元夕	62
浣溪沙·风	63
浣溪沙·花	64
浣溪沙·雪	65
浣溪沙·月	66
七绝·咏迎春花	67
七绝·赞雷锋精神	68
七律·为女同志妇女节游览辉县市 八里沟而作	69
七绝·《感动生命》观后五首	70
七律·贺岳父九十大寿	72
七绝·咏玉兰花	73
五绝·黄河迎宾馆喜赏迎春花望春花 ...	74



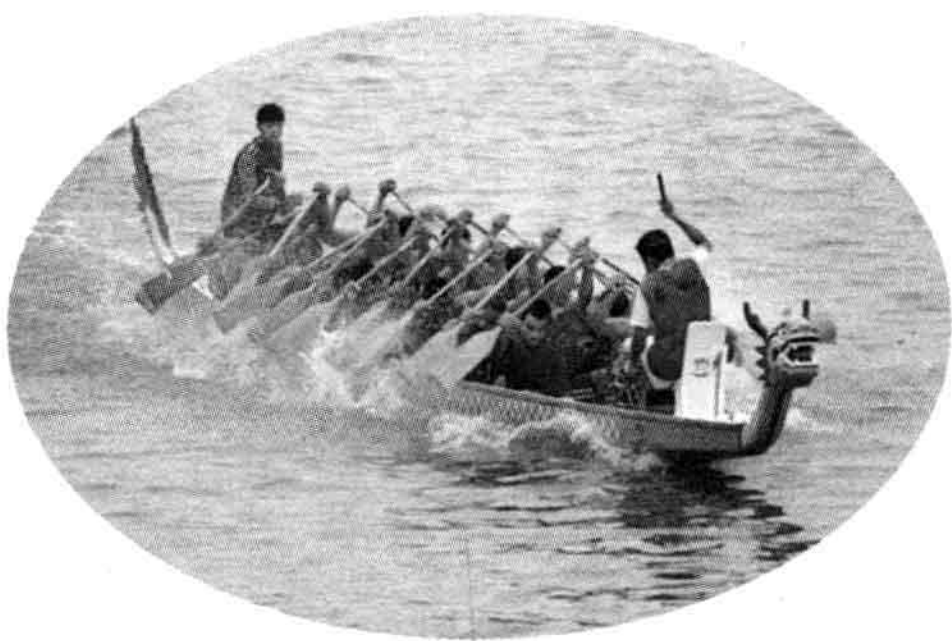
歲月烙印

七绝·宅院桃花	75
七绝·清明又至	76
七律·春游辉县市百泉景区	77
七绝·百泉湖	78
七绝·登啸台	79
七绝·五四青年节	80
七绝·观看《五月的鲜花》	81
七绝·题榴花	82
七绝·新乡市首届“十杰”法官评选 活动颁奖典礼有感口号	83
七律·看《“十八谈”映象版·新乡篇》 有感	84
七绝·国际护士节	85
鹧鸪桥仙·纪念《在延安文艺座谈会上 的讲话》发表 70 周年	86
七绝·写在世界无烟日	87
七绝·参加庆“六一”活动有感	88
七律·校友会新班子组成有感	89
七绝·贺辉县市诗词学会班子换届 ...	90
渔歌子·神舟九号发射成功	91
渔歌子·神舟九号与天宫一号对接	

成功	92
七律·看电视剧《知音》	93
七律·无题	94
后 记	95



七律·中华龙舟大赛



端午龙舟竞渡逢，
江阴辛卯起高峰。
岸边集聚喧声沸，
水面排开赛味浓。
鼓击时知磅礴气，
桨划顿见疾驰龙。
屈原夫子当欣慰，
自古中华未忘宗。

二〇一一年六月六日



歲月烙印

七绝·高考巡视有感

榴月骄阳似火烧，
参加高考莫心焦。
机灵应对功夫到，
喜望园林有好苗。

二〇一一年六月八日



七律·

参观反腐倡廉建设展览

旗帜鲜红九十年，
其因广大党员坚。
小虫蛀栋腮双泪，
硕鼠吞鲸命九泉。
叮嚀不成蝇退却，
叩关未果鬼回旋。
浩然正气民间立，
引领中华续丽篇。

二〇一一年六月三十日晚

