

五臺山志

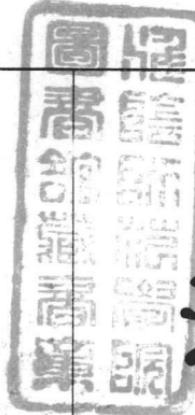
做自然古
國風社



逸

明·释镇澄

清涼山志



江苏广陵古籍刻印社



200697889



69788



五 台 山 志

江苏广陵古籍刻印社出版发行
(扬州市凤凰桥街)

金坛市精裝印务有限公司印刷

开本:787×1092 1/32 印张:10 $\frac{5}{16}$

1997年10月第1版 1997年10月第1次印刷
印数:1—1000 定价:20.00元

SGBH 7-60101-155-0/K·2

清涼山志

清涼山志，八卷首一卷。明釋鎮澄纂。民国二十二年苏州弘化社铅排本，原书为线装两册。

清涼山即五台山，在山西省五台县东北部，相传为文殊菩萨应化的道场，为中国四大佛教名山之一。该山由五座山峰环抱而成，五峰高耸，峰顶平坦宽阔，如垒土之台，故称五台。又因山中气候寒冷，每年四月解冻，九月积雪，盛夏气候凉爽，故又名「清涼山」。据山志介绍，东汉年间已有寺庙建筑，此后魏、齐、隋、唐及至清末，屡经修建，变化甚大。北齐时，寺院数即达二百余座。现存寺庙台内有三十九座，台外有八座。著名的有规模最大，历史最古的显通寺，创建于北魏，相传文殊居住处的文殊寺，始建于唐代；以供奉文殊像而得名的殊像寺；以白塔闻名于世的塔院寺，唐代初创的喇嘛庙罗睺寺，以上五寺号称五台山五大禅处。五台山每年农历六月初六至十五都举行规模盛大的「大誓愿会」，中外佛教徒到此巡礼的络绎不绝。

清涼山志为明釋鎮澄纂，全书八卷首一卷。卷首收民国释印光为此书流通

所作序，以及「淮阴重刻清凉山志序」、「清康熙皇帝御制清凉山志序」，以及释镇澄原序。卷一至卷八依次为总标化宇、略纪化主、五峰灵迹、伽蓝胜概、高僧懿行、菩萨显应、帝王崇建、名公外护、异众感通、名公题咏等。据印光流通序称：清凉山志虽经康熙年间复修，因删削不当，遂未流通。而明万历镇澄原志大体甚好，此次重刊，仅稍加考订增修。而镇澄原刻本亦为印光大师于光绪年间在北京琉璃厂购得。

清光绪三十一年，印光大师，发心刻印，以资流通。计刻成时，已三百余册。印光大师，姓王，名光，字印光，号觉光，又因出家，法名光，字印光，号觉光。生於清同治十一年，卒於光绪三十一年，享年八十岁。印光大师，幼时家境贫寒，但天资聪慧，记忆力强，能熟读《三藏经》，并能背诵。他酷爱佛教，对佛学有深入的研究。他不仅在学术上有所成就，在社会活动中也积极参与，帮助了许多贫困群众。印光大师的一生，是充满智慧和慈悲的一生。

清涼山志重修流通序

文殊菩薩道證一真德超十地入三德之祕藏居常住之寂光但以救苦情殷庶生
念切故復不違寂光現身塵刹種種方便度脫衆生其爲七佛師作菩薩母猶屬述
門之事若論本地則非佛莫知雖盡塵刹界無非所住而障重之凡夫何由識其妙
用瞻其法範^又誠以故不得不爲初機設一應化之地俾有所趣向而種出世之善
根故從昔已來與萬菩薩常住清涼寶山演說一實之道兼示不思議種種神化令
善根成熟者卽證真當未成熟者因茲增長須知菩薩不動念而隨機示現說法了
無差殊者如月到中天影印衆水不但大江大河各現一月卽一勺一滴亦現一月
江河中月一人視之只見一月百千萬人于百千萬處視之亦各只見一月人若東
行月則隨之而東人若西行月則隨之而西人若安住月則不動世間色法之妙尙
能如是何況菩薩徹悟唯心圓證自性悲運同體慈起無緣者乎恐拘墟者見志中
所有神妙之迹心懷疑惑故爲表示其致了此則徧閱大乘經典不至驚疑怖畏不

徒爲閱此志者作前導也。舊志係明萬曆間鎮澄法師所修大體甚好。間有未加詳考之失。其時慈山紫柏妙峯皆屬摯友。不但于此山有大關係。實于佛法世道有大關係。均未立傳。清康熙間復有修者。絕未徧訪。且于大有關係之文字任意刪削。因茲遂不流通。今依明志稍爲考訂增修耳。去春一弟子李圓淨言文殊普賢觀音地藏四大菩薩實爲一切衆生之恃怙。師在普陀曾請許止淨居士作觀音本迹頌。發揮觀音之深恩重德。至爲周到。師又另修王雅三所修之普陀志。何不將五臺峨眉九華志亦按此例而修之乎。况五臺志亦無處請。而體裁尙好。峨眉志則只是志山。不復以發揮普賢之道爲事。九華志則更可痛歎。當此世道人心陷溺已極之時。固宜亟亟修而流通。以作挽回之據。遂忘其固陋。勉力從事。乃請許止淨標示大致。其修治則光任之。其校對則德森師任之。今已排竣。雖無大發明。然亦不無小補。至于近世之事。以身既不在其地。而以喪不保夕之年。亦不敢託人采訪。恐事未集而人已逝。致成空談。故將近事留與後來之哲人耳。憶昔光緒十三年在紅螺山告假朝

五臺欲請清涼山志至京瑠璃廠徧問各舊書店祇得一部因而購之今爲排印流
通俾後來易得而釋已遺憾何幸如之五臺雖爲文殊菩薩道場未見念菩薩時發
起之讚今夏華嚴嶺僧灝栖師新作一讚以備念誦之儀乃湊成八句寄彼讚曰文
殊菩薩德難量久成龍種上法王。龍種上佛係文殊過去劫中成佛之名出音釋經。龍種上尊王另是一佛不可混引。因
憐眾生迷自性特輔釋迦振玄綱爲七佛師體莫測作菩薩母用無方常住寂光應
眾感萬川一月影咸彰。民國二十二年癸酉九月日常慚愧僧釋印光敬撰。

淮陰重刻清涼山志序

元夜月滿地有雪天無雲訪聚用長老於淮陰聞思寺問佛與法聚公曰何者是佛
何者是法栴檀貝葉皆非也何者非法耳鳴目告皆是也執像求佛執經
求法劫火洞燒經像俱泯二著何在在皆在而人不悟也余曰佛法如是士農工
商信者無幾柰何聚公曰士期於學文無相之文乃爲至文不悟者愚矣農期於力
田無形之田乃爲福田不悟者荒矣工期於能巧無技之巧衆巧所師不悟者拙矣

商期於獲利無得之利。萬利所歸不悟者奢矣。一字必悟是大慧佛。一粒必珍是多寶佛。一蟲必救是長壽佛。而人不悟也。一字萬化無量法王。一粒萬種無量法寶。一蟲萬變無量法母。而人更不悟也。余問人有三難。人身難得。中土難生。正法難聞。柰何。聚公曰。卽非人身。無非佛身。卽非中土。無非佛土。卽非正法。無非佛法。悟者何難。又問佛有三難。衆生難度。無緣難化。定業難逃。柰何。聚公曰。衆本非衆。度在慈悲。無本非無化。在喜舍。定本無定。逃在懺悔。悟者何難。又問父母未生我前。我在何處。聚公曰。且道父母既生我後。我在何處。我未生以前。父母又在何處。又問如何是祖師西來意。聚公曰。如何是祖師。如何是西。如何是來。不師師。不西西。不來來。且道。且道。余遂默然。聚公說偈曰。今年元夜卻無雲。春雪三分月十分。大地清涼除熱惱。梅花忘我我忘君。甲戌春。聚公與其徒養淳蘊哲。徒步朝清涼山。山志板適燬於火。乃取舊志歸淮陰重校而梓之。請序於余。因述問答之語。可悟聚公以大千爲山。以大藏爲志。無在非清涼者。乾隆乙亥上元。淮陰教授金壇史震林書。

清康熙皇帝御製清涼山志序

朕惟清涼山古稱文殊大士演教之區也。茲山聳峙於雁門雲中之表。接恆嶽而俯
滹沱。橫臨朔塞。藩屏京畿。其地風勁而高寒。層冰結於陰巖。積雪留於炎夏。故名清
涼。然地雖寒。而嘉木芳草。蒙賁山谷。稱靈異焉。五峯竦立。上矗霄漢。日月之所迴環。
烟霞之所虧蔽。蒼然深秀。其爲神皋奧區。蓋自昔而已然矣。是以自漢迄今。歷代皆
有崇建。古刹精藍。徧滿巖岫。宇內稱靈山佛土。最著者有三峨眉普陀。而五臺爲尤
盛焉。我世祖章皇帝。上爲慈闍祝釐。下爲蒼生錫福。賜金遣使。屢沛恩施。朕數經駐
蹕。茲山爲兩宮祈康寧福祉。因而登五峯。陟臺懷各。爲文勒石以紀之。琪樹靈葩。形
於篇詠。蓋嘗念佛教以清淨慈惠爲本。以戒定智慧爲宗。亦有裨於勸善遠惡。茲山
又密邇塞垣。遠離塵俗。當爲清修者之所棲泊。故於此每惓惓焉。山之有志。所以紀
形勝。述建置。載藝文。俾後之人有所稽考。往蹟舊聞。不致湮沒。茲編詳簡適中。不蕪
不支。清涼勝境。可撫卷而得其梗概也。因敍於簡端。康熙四十年五月初三日。

清涼山志序

寂光無外。五濁懸鏡裏之山。至聖非遙。六趣閉夢中之宅。螺髻眼底。儼若天宮。鶯子目前。依稀人世。母固母我。非色非空。惟妙體以無私。循業緣而殊現。且夫一微塵裏。窺法界之莫涯。信乎五頂山中。宅萬聖而非隘。文殊大士。既爲七佛之師。紫府靈峯。固矣三千之最。雖曰充周法界。極神德而無方。今則獨指清涼。使歸心之有在。山橫鴈代。孤標震旦之雄。聲播五天。爰起遐方之敬。雜花初唱。名曰清涼寶篋。重宣稱爲五頂。乃聖言之有據。厥靈蹟亦可徵。原夫真區湛寂。杳無攀仰之端。化宇形殊。斯有瞻依之相。真該化末。化洞真源。真化融通。聖凡交徹。清涼神境。斯之謂歟。故卽真而化。曼殊現貧女之軀。卽化而真。波利入金剛之界。是以菩薩於衆生心內。時時證覺。願衆生不知。衆生於菩薩心中。念念輪迴。惟菩薩無礙。是則真不外化。化豈離真。真化一心。悟迷斯隔耳。其爲山也。涵容萬化。潛育百靈。巖花礪草。全彰本智之光。靜谷幽林。深隱真人之宅。時乎珠林煥現。仙域洞開。靈霞生宿客之衣。圓光射遊人之影。

觸目通玄。非人間矣。是以遊觀之士。四海雲馳。棲寂之流。千巖星布。明王聖主。代爲興福之場。列宰名臣。屢有思真之詠。昏昏業識。望影塵消。汨汨煩心。觀光慧朗。至於烏茶仰信。醜虜降心。則大士攝化之功至矣。清涼志者。所以載夫臺山盛事者也。唐初藍谷法師。創集曰清涼傳。宋僧延一。又爲廣傳。而無盡居士所覩靈蹟。復自書之。目曰續傳。傳雖再出。而於文殊應迹。志士感通。班班遺諸羣籍。而猶未備焉。至國朝正德間秋厓法師。細搜今古。倍益舊文。爲二十卷。收採泛濫。未足可傳。適際今上聖明御宇。慈聖國母。廣植勝因。勅建釋迦文佛舍利寶塔于清涼山中。神功殊利。澤及萬方。法門盛事。光越千古。塔院住持圓廣。感斯盛遇。與不佞言。將以書諸傳記。昭化後世。開覺生民。且命不佞修葺之。而後壽梓。不佞病斯文之訛。亦久矣。今有所授。敢不勉焉。於是削繁秩亂。勒門爲十。於初二門中。藉以問辯。發揮入境真化之旨。殆盡。厥文雖減古。而事類有序焉。明萬曆丙申秋。燕山廣應寺沙門鎮澄書于臺山之獅子窟。印諦

總目

上册 卷一(十三) 一總標化宇

二略紀化主(分十小目)

四德相應

五神釋用名

六三法生要緣

九七釋住行

十八辯涅槃

二釋

卷二(十四) 三五峯靈迹

四伽藍勝概

七文殊

八地藏

九觀音

下册

卷三(十四) 五高僧懿行

六菩薩顯應

七帝王崇建

八名公外護

九異眾感通

卷四(十四) 十名公題詠

卷五(十五)

卷六(十五)

卷七(十四)

卷八(十六)

臺

五



山

圖



癸酉夏月
南子耕作

一

文殊聖像



文殊菩薩像讚

緬維菩薩實龍種上誓願宏深慈悲無量
不違寂光現身塵刹隨眾生機說圓通法
其所施設妙莫能詮春到百卉月印萬川
為憐凡夫無由瞻仰示住清涼俾有所仗
闡佛心要及與淨宗理超象外道契寰中
唯願慈悲放金色光普令眾生同證真常

常慚愧僧釋印光和南撰

三寶弟子曹岳申和南書