

风霜雨雪忆年华

陆伟国◎著

一个中国人民大学 62 级
普通大学生的“文革”现场实录

漓江出版社

风霜雨雪忆年华

陆伟国◎著

一个中国人民大学 62 级
普通大学生的“文革”现场实录

漓江出版社

图书在版编目(CIP)数据

风霜雨雪忆年华:1962—1970/陆伟国 著. —桂林:漓江出版社, 2012. 9
ISBN 978 - 7 - 5407 - 5842 - 4

I. ①风… II. ①陆… III. ①回忆录—作品集—中国—当代 IV. ①I251

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 166006 号

组 稿:阎海文

责任编辑:阎海文

封面设计:李星星

出版人:郑纳新

漓江出版社有限公司出版发行

广西桂林市南环路 22 号 邮政编码:541002

网址:<http://www.lijiangbook.com>

全国新华书店经销

销售热线:021 - 55087201 - 833

山东临沂新华印刷物流集团印刷

(山东临沂高新技术产业开发区新华路 邮政编码:276017)

开本:960mm × 690mm 1/16

字数:210 千字 印张:16.75 插页:4

2012 年 9 月第 1 版 2012 年 9 月第 1 次印刷

定价:35.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与承印单位联系调换。

(电话:0539 - 2925888)



红影上海

作者的大学照，摄于1965年秋



作者在人大老校门前留影

毕业证书



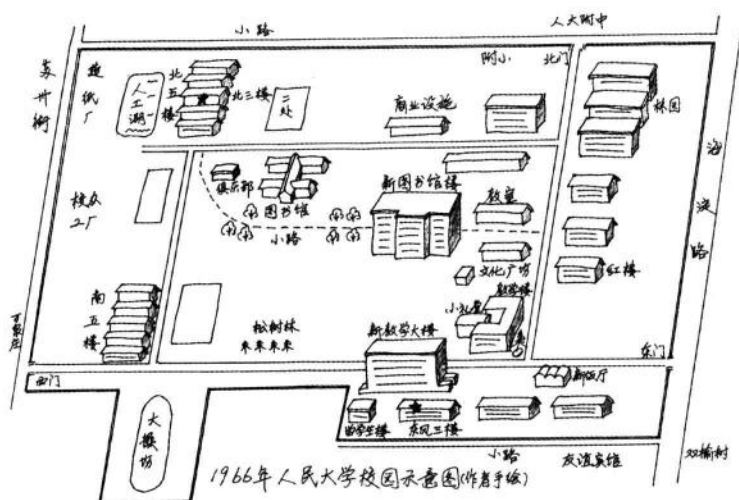
学生 **陆伟国** 于一九六二年九月至
一九六九年九月在本校计划统计系
统计 专业学习, 现已学习期满,
准予毕业。

中国人民大学

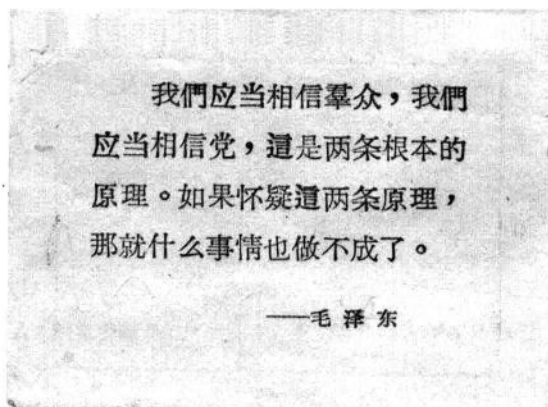
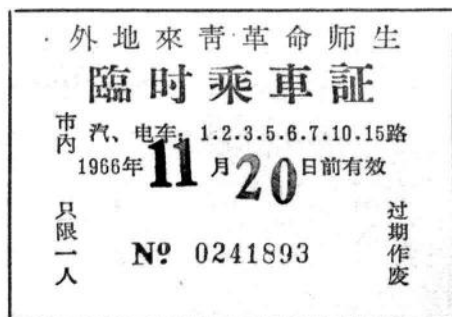
一九六九年九月一日

证书编号 670246 号

毕业证书 (为作者自己填写)



作者手绘的 1966 年人大校园平面图



作者在青島串聯時所用的臨時乘車証



“文化广场”上的大字报



人大校党委副书记孙泱批斗大会 摄于 1966 年 6 月 13 日



1966 年秋，人大统计系的一个步行串联队在去延安途中，在黄河边摄影留念

前 言

说起我的学生时代,说起我的母校,总有几分失落。

我上了六年的小学,上海市溧阳路第四小学,没有了。

我上了六年的中学,上海市红旗中学,没有了。

我上了六年的大学,中国人民大学,曾在一段时间里也没有了。

没有的原因,各不相同。我是新中国成立后第一批入学的小学生。但我的小学是个弄堂小学,教室散布在几个老式的居民楼里,非常简陋,不具备办学条件。被撤销,是应当的。

我的中学,在四平路头道桥,是建国后新建的。教室里是木地板,课桌是苏联式翻盖的,与靠背椅连在一起,用的是很粗壮的木头。尤其是教学楼的后面有个250米跑道的操场,这在上海市区里的中学是很少有的。但就是这个操场,二十多年前,被上级部门看上,要盖家属楼。校长对此提出异议。结果,校长被免,学校被撤,操场还是盖起了家属楼,前面的教学楼成了市体育师范学校(不解的是,没了操场,怎么反倒成了体校)。这是我在90年代从《报刊文摘》上看到的。2011年10月8日,虹口区教育局很认真地给我回复,讲了这个过程。红旗中学是在1986年撤销,该地址现为上海师范大学的行知艺术学院。

至于人民大学的一度被撤销,则完全是文化大革命的结果。

二十年前,我曾去看过我读过的小学。弄堂依旧,小学已全无踪影。

上世纪90年代,我也去看过我的中学。校园还在,却没了“红旗中学”的校牌。那是暑假里,几乎空无一人。教学楼依旧,走廊和楼梯依旧。走到曾经的教室,隔着门上的玻璃往里看,苏式的橙黄色课桌没有了,代之以胶合板的灰色课

桌。后面曾经的操场，盖起了楼，过不去了。前面的花坛，却反倒变成了操场。红旗中学是所很普通的学校，要讲排名，恐怕要掉在后面。然而，我依然喜爱不再是我的中学。

抚昔思今，感触良多。才短短几十年的人生，就已是沧海桑田，有点不堪回首了。

但我始终无法忘记我的学生时代，它不只是人生旅程的起始，更是我用时光和生命累积的财富。这财富也不只属于我个人，我愿意跟今天的年轻人一起分享。

就说说大学时代吧。笔者那时的大学时代，跟被宠为“天之骄子”的当代大学生，真是不可同日而语。坎坷艰辛，千言难尽。我的大学上了六年，不是读研，更不是留级，而是五年制，因“文革”又延长了一年。这六年的大学生活，集中体现了新中国一代青年知识分子的历程。从课堂听讲到社教工作队员，再到首都红卫兵，最后进部队农场接受再教育，一个大学生在校期间和它的后续，就有这样多重的角色转换，恐怕人类五千年历史上只有我们这几级的文科生才有如此“幸运”。

近二十年来，我自己当老师，每学期给学生上课，不管是哪个班级，我都要作为专题，配以PPT，讲一下“我的大学时代”。我总要对年青一代讲：“老师真心地羡慕你们，你们赶上了中国几千年、解放几十年以来最美好的时代，你们要珍惜、要努力啊。”当然，毋庸讳言，我们现在还并不十分完美、十分理想，还有很多不尽如人意之处，但跟过去相比，确实有着不可比拟的巨大进步。

我觉得学校教育的主要任务是培养学生今后在社会上生存和发展的能力。书本知识的学习是一个重要方面，但不是全部，还要让他们了解和认识现实的社会。所以在我的教学中总是引用大量的真实事例，包括跟专业教学有关和与思想教育有关的事例，进行素质和能力的教育。本书的写作，也正是这个意思。让经历过那个时代的人，有所回忆，让没有经历过那个时代的年轻人，有所了解，大家都能够有所反思。

我之所以想回顾我的母校、我的大学年华，另一层意思是：这对读者进一步理解我创作的一部130万字的长篇小说《革命四十年》会有所帮助（该书是我国第一部全面描述1949至1989年间中国当代史的长篇小说）。这部长篇小说的写作，跟

我在学生时代的感受和经历,跟母校对我的哺育,有着密不可分的关系。

这大学六年可以分为四个阶段:传统教学阶段、社教运动、实践教学阶段、文化大革命,另外再讲一讲在部队农场的生活。

一、传统教学阶段 | 1

1. 录取通知 | 1
2. 北京印象 | 5
3. 人大校园 | 9
4. 俭朴生活 | 11
5. 同学之间 | 15
6. 课外活动 | 17
7. 世界风云 | 21
8. 课堂教学 | 24
9. 回顾反右 | 28
10. “清理反动学生” | 31

二、社教运动 | 35

1. 远赴湖南 | 35
2. 以社会为课堂 | 42
3. 前后“十条” | 46
4. “二十三条” | 56
5. 运动后遗症 | 64
6. 中国的农民问题 | 72

三、实践教学阶段 | 78

1. 大跃进时就有教改了 | 78
2. 总统府 | 81
3. 工人阶级 | 83

- 4. 教改感受 | 86
- 5. 教学之外 | 88
- 6. 山雨欲来 | 90

四、文化大革命 | 93

- 1. 狂潮骤起 | 93
- 2. “二月兵变” | 97
- 3. 红卫兵 | 103
- 4. 大串联 | 128
- 5. 两派对立 | 139
- 6. “打倒帝修反” | 156
- 7. 逝者血泪 | 163
- 8. 血腥武斗 | 167
- 9. “文革”感受 | 179

五、黯然离校 | 186

- 1. 离校之前 | 186
- 2. 工宣队 | 190
- 3. 毕业分配 | 192
- 4. 走出校门 | 196
- 5. 逃过一劫 | 198

六、部队农场 | 200

- 1. “五七道路” | 200
- 2. 劳动与军训 | 203
- 3. 艰苦生活 | 206
- 4. 坦克二师 | 208
- 5. 湖西平原 | 217
- 6. “肃托”事件 | 219
- 7. 沉重压力 | 221

七、结束语 | 224

1. 回望母校 | 224
2. 难以忘怀 | 226
3. 记忆难泯 | 231
4. 以史为鉴 | 232
5. 历史教训 | 234
6. 厘清思想 | 238
7. 直面得失 | 247
8. 面向未来 | 250

参考书目 | 252

后 记 | 255