

国学典藏书系

人类知识文化精华



用文字和图片诠释华夏辉煌历史文明

# 宋太祖赵匡胤

建邦立国，崇仁义之德；统一天下，兴仁义之师；安定乾坤，从仁义之政。是后人  
对宋太祖的评价。

宋太祖是宋代的开国之君。在历代史家的论著中，宋太祖获得的  
评价颇高。虽然他开创的宋代一直没有完成统一大业，但却能够  
与秦始皇、汉武帝、唐太宗和成吉思汗等雄君霸主并称为世，其影响  
可见一斑。

何君 / 编著



【名著精读】感受国学博大精深



吉林出版集团  
有限责任公司

读国学经典 品传世文化

国学典藏书系



用文字和图片诠释华夏辉煌历史文明

人类知识文化精华

# 宋太祖赵匡胤

建邦立国，崇仁义之德；统一天下，兴仁义之师；安定乾坤，从仁义之政。是后人对宋太祖的评价。

宋太祖是宋代的开国之君。在历代史家的论著中，宋太祖获得的评价颇高。虽然他开创的宋代一直没有完成统一大业，但却能够与秦始皇、汉武帝、唐太宗和成吉思汗等雄君霸主并称于世，其影响可见一斑。

何君 / 编著

【名著精读】感受国学博大精深



读国学经典 品传世文化

吉林出版集团  
有限责任公司



## 图书在版编目 (CIP) 数据

宋太祖赵匡胤 / 何君编著. — 长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2011. 12  
(历史说帝王)

ISBN 978 - 7 - 5463 - 6872 - 6

I. ①宋… II. ①何… III. ①赵匡胤(927 ~ 976)—传记 IV. ①  
K827 = 441

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 220462 号

## 宋太祖赵匡胤

---

编 著: 何 君

出版统筹: 博文天下

责任编辑: 宋 春 齐 琳

封面设计: 先锋设计

内文版式: 边学成

开 本: 710 mm × 1000 mm 1/16

字 数: 136 千字

印 张: 17

版 次: 2012 年 5 月第 1 版

印 次: 2012 年 5 月第 1 次印刷

---

出 版: 吉林出版集团有限责任公司

地 址: 长春市人民大街 4646 号 (130021)

电 话: 总编办: 010 - 65501878

发行科: 010 - 65501879

印 刷: 北京睿特印刷厂大兴一分厂

---

ISBN 978 - 7 - 5463 - 6872 - 6 定价: 29.80 元

版权所有 侵权必究 举报电话: 010 - 65501879

# 天朝史鉴

## ——历史说帝王

在五千多年的人类文明历史长河中，中华文明是一个伟大的奇迹。

从公元前 221 年开始，中国就以一个统一的多民族集权帝制国家屹立在世界的东方。在以后漫长的两千多年，中国一直是当时世界上最发达的国家之一，并有着几段辉煌时期，包括汉朝、隋唐、元朝和早清时期。中国在公元 13 世纪达到顶峰，成为当时世界上最繁荣的文化及贸易中心，以指南针、造纸术、印刷术、火药为首的众多发明对世界的历史与科技发展有重要贡献，并拥有发达的农业及手工业。

“普天之下，莫非王土；率土之滨，莫非王臣”。中华帝国长期的优势形成了巨大的文化优越感：根据中国封建社会的传统观念，中国是“天朝上国”，是世界文明的中心，中国皇帝就是“天下共主”。翻开世界历史，这个观点在 16 世纪以前，的确是一个事实。

拿破仑曾经对英国外交家阿美士德说过：“中国是一头沉睡的狮子，一旦被惊醒，世界将为之震动。”拿破仑一生纵横欧洲，数次把多国联军踩在脚下，如此叱咤风云的人物为什么会对当时的中国有这样的论断，他的根据从何而来？



翻开世界近代史，我们会发现，拿破仑所处的时代，曾经拥有优秀远古文明的区域大多四分五裂，各自为政，欧洲如此，非洲也如此；而拥有广袤土地的大国又大多没有久远的文明，俄罗斯如此，美国亦然；真正能将久远的文明和辽阔的疆域结合在一起的，仍然只有中国。拿破仑一直试图统一欧洲，因为他深知：只有将文明的力量与辽阔的疆域结合，才能造就伟大的帝国。

纵观世界五千年的历史，我们可以得出这样的结论：中国的文明能够这样伟大，中国的力量能够这样让人不敢轻视，一直以一个大一统的国家形式存在是至关重要的决定性因素。

作为一个多民族集权帝制国家，所有的权力集中在皇帝一个人身上。时势造英雄，英雄造时势，雄才伟略的皇帝完全有可能改变历史的进程。在中华帝国的历史上有400多位帝王，其中13位杰出的帝王以其丰功伟绩而彪炳史册，在中华帝国史上，甚至世界史上打下了深刻的烙印。

封建社会时期的中国，一直都以一个大帝国的姿态屹立在世界东方，各民族用各自的历史共同谱写出一部中华风云史。秦汉时期，中华帝国把匈奴赶到西方，引发了欧洲的一系列大动荡；唐朝时期，中华帝国把突厥赶到西北，又引发了中亚和东欧的动荡。至于秦、汉、晋、隋、唐、宋、元、明、清这一系列的朝代更替，以及各个朝代中的叛乱分裂或者起义，都只不过是这个延续两千多年的帝国的内乱而已。

现在，我们回顾这个伟大的中华帝国史，秦始皇，无疑是这个大帝国的最初缔造者，也就是开国皇帝。正是由于他的君临，才奠定了整个中华民族大一统的所有基础。

在中华帝国的历史上，公元前221年是真实意义上的帝国元年。“千古一帝”秦始皇一统天下，废分封，设郡县，同文、同律、同衡、同轨，



修驰道，筑长城，大一统的中华帝国有了一颗“统一的心”。从此，中国人以高度的政治智慧与独特的文化内涵，把“大一统思想”作为整个社会 and 个人的至高理想永恒地留在了所有中国人的血液中。秦始皇也当之无愧是中华帝国的始皇帝。

中国封建帝王“皇帝”的称谓由秦始皇开始，他叫“秦始皇”，就是希望大秦帝国会有接下来的二世、三世，直至千万世这般永远传承下去。这一点，虽然秦始皇的子孙没有做到，但从另一个意义上讲，中华帝国后来所有坐拥江山的皇帝何尝不是秦始皇的继承者？

史家有个说法叫“汉承秦制”，意思就是刘邦建立汉朝之后，继承和发展了秦朝的大一统制度，从这个意义上来说，刘邦才是秦始皇的第一个继承者。秦末天下大乱，楚汉争霸的结果是“流氓战胜了英雄”。项羽首先在争夺天下的霸业中胜出，但遗憾的是项羽根本没有建立一个中央政权的意识，而是把诸侯全部分封到各自的领地，他的做法实际上是要让中国再次回到战国时代的大分裂中去，这无疑相当于一种历史的倒退，所以最后他败给刘邦也就不足为奇了。从这个角度来说，与其说是刘邦战胜了项羽，不如说是统一战胜了分裂。

楚汉争霸，也开创了帝国的另外一个游戏规则：就是皇帝轮流坐，英雄不问出处。这个规则的结果就是“成王败寇”，完美地解决了帝国内部改朝换代的“正统性”问题，在一定程度上保证了最有能力的人成为开国皇帝，带领帝国一次又一次走向辉煌。

汉武帝即位之后，罢黜百家独尊儒术，又为日后中国两千余年的统一打下坚实的思想基础，儒家思想中的三纲和五常都有力地促进了大一统思想在百姓心中扎根。“英雄风流不尽数，刀马所至皆汉土”。汉武帝北击匈奴，南平两越，西通西域，奠定了现代中国辽阔疆域的初步基础，他又大





力提倡中西交流，数次派人出使西域，促进了民族融合，中华帝国也开始有了广泛的世界影响，汉文化圈开始形成。

“天下大势，合久必分，分久必合”。东汉末年，中国大一统的格局第一次长时间地分裂。也正是这次分裂，唤醒了中华民族强烈的统一意识。

曹操年轻时，曾得当时名士许劭“治世之能臣，乱世之奸雄”的评价，而他确实没有辜负这一番品评，一身功业让后人又叹息又嫉妒。曹操统一北方之后，权势已经到了人臣之极，但他却没有称帝，究其原因，正是深受维护正统的观念影响。随后他又立即率领大军南征，尽管最后功败垂成，但是他在北方实行的诸多政策都为日后的晋朝奠定了深厚的基础。西晋武帝再次统一中国，最大的功劳当属曹操，这也是曹操被认为是晋祖的原因所在。在维护统一这一点上，曹操不愧为历史上最伟大的政治家之一。

三国时期是一个英雄辈出的时代，刘备以其独特的人格魅力成为中国历史上最有人缘的平民皇帝。刘备本人即是汉朝宗室，本人又仁慈爱民，所以在东汉之末的乱世中是人心所向。他也正是凭借着这两个条件，从一个一无所有的卖草席之人变成蜀汉的开国君主，他的一生也都在为了再次统一天下兴复汉朝而努力，由于时代所限，他也没有成功，但他建立的蜀汉却在开发西南、促进民族融合方面作出很大贡献。刘备能够三分天下得其一，很大程度是占了“正统”的光，而正统的本质就是统一。

历史进入唐朝，中华帝国在建立九百多年之后，唐太宗李世民将这个古老的大帝国推向了辉煌的巅峰。中国历代皇帝中，唐太宗是极少数上马善打天下、下马能治天下的英主。他在位期间，居安思危，任用贤良，虚怀纳谏，实行轻徭薄赋、疏缓刑罚的政策，并且进行了一系列政治、军事改革，终于促成了社会安定、生产发展的升平景象，对周边少数民族，他



实行开明政策，安抚首领，鼓励民间交流，被尊为“天可汗”。

千百年来，李世民开创的“贞观之治”一直是人们备加推崇的封建社会治世榜样，他本人也成为后世帝王竞相效仿的一代名君。唐朝在他的治理之下，中国对世界的影响也达到一个前所未有的高度。

同李世民的出类拔萃相比，武则天可谓丝毫不逊色。她以女儿之身，在封建社会男尊女卑的大环境下可以坐上皇位，让天下所有男人俯首称臣，本身就是一件绝非常人能及之事。但她的即位，又不仅仅是一个女人的胜利，她开创的“武周革命”局面是中华帝国在唐朝时期的一个重要过渡。政治上，地上承“贞观之治”，注重富国安民，她的夺权过程虽然残酷，但百姓生活却不仅没有受到什么影响，反而更加富足，这就为后面的“开元盛世”奠定了坚实的基础。

在这个中华帝国的大舞台上，宋太祖赵匡胤的出彩之处更多地集中在制度的完善上。宋朝之前的大一统政权，无论是汉朝还是唐朝，都在后期饱受地方势力作乱的困扰，原因就是地方势力拥有军队，可以很轻易地对中央政府产生威胁。宋太祖登上皇位之后，第一个动作就是使用怀柔手段削去大将的兵权，使军队全部掌握在皇帝手中，彻底杜绝地方势力叛乱的可能性。同时，宋太祖还是个重视文化的皇帝，宋朝经济的繁荣和文化昌明也为前朝所罕见。

经历了南宋与辽、金、西夏并列的分裂局面之后，以成吉思汗为首的蒙古人再次统一了中华帝国，这不仅是中国少数民族第一次统一全国，也使中国的少数民族再一次震惊全世界。成吉思汗天生就是一个战争之王，他的一生从头到尾都在战争中度过，中原、漠北、西域、中亚都留下了他征服的足迹。中华帝国从未像成吉思汗在位时一般表现出这么强大的侵略性，所以，成吉思汗也理所当然地成为对世界影响深远的中国皇帝之一。





明朝时期的中国，仍旧是大一统的局面，朱元璋统一帝国之后，撤消丞相一职，又大开杀戒，几乎将开国功臣斩尽杀绝，此外又开设锦衣卫，监视大臣及百姓言行，封建皇权在他的手中发展到一个新的巅峰。在朱元璋的一系列举措之下，中华帝国几乎发展成了他的家天下，无论中央还是地方，都再也没有权势能与皇帝抗衡的大臣，这不能归咎于朱元璋一个人，应该说是制度的弊端，已经实行了一千五百余年的大一统式封建专制逐渐走到了尽头。明朝在重修长城一事上最下工夫，这也说明明朝的抵御外族能力最低，在朱元璋的影响之下，明朝后来的皇帝都只专心内斗，不思进取，明朝的世界影响力也随之下降，中华帝国的疆域也降到一个低谷。

清朝由女真族建立，这也是少数民族第二次统一中国，而大清王朝中最雄才大略的皇帝当属康熙帝。康熙是中华帝国最后一个文治武功皆很出色的皇帝。康熙采取了一系列有利于国计民生的政策，使耕地的面积迅速扩大，粮食产量有所提高，经济作物也被广泛种植，最终促进了农业经济的发展，奠定了“康乾盛世”的基础。康熙又平定准噶尔叛乱，将西藏、新疆和台湾牢牢纳入中国版图，又和沙俄签订《尼布楚条约》，有效抵抗了沙俄对东北地区的侵略。康熙时期是中华帝国的又一个顶峰，但是由于故步自封和闭关锁国，中国已经跟不上世界发展的脚步，近两千年的大帝国在最后的回光返照中走向没落。

中国的封建专制制度发展到雍正时期，君主集权达到最高峰。雍正的即位过程可谓将中国古代的太子夺权斗争发挥得淋漓尽致，他即位之后，规定以后的皇帝必须把继承人的名字写成诏书封存，这就从根本上解决了皇室继承人纷争的问题。雍正又设军机处，作为皇帝的秘书班子，为皇帝出主意、写文件、理政务，“军国大计，罔不总揽”。雍正对经济发展的贡



献也不容忽视，正是由于他在中间的拨乱反正，使得康熙的一些有效政策得以延续，也使得康熙开创出的盛世局面可以延续。

雍正之子乾隆是“康乾盛世”的收官者。乾隆在位六十年，前期，他政治颇为清明，在康熙、雍正两朝的基础上，将“康乾盛世”局面推向了顶峰。到了执政后期，乾隆开始穷兵黩武，将清政府积累下来的上百年家底挥霍一空，对外又实行闭关锁国的政策，进一步耽误了中国与世界的同步发展，时有英国人形容清朝为“一艘破烂不堪的头等战舰”，从这种意义上讲，乾隆也是整个中华帝国的收官者。

.....

英国女王伊丽莎白直言不讳地说：西方之所以长久以来对中国心存疑虑，就是因为中国一直是一个统一的大国。

“统一”是打开中华文明唯一的钥匙。从公元前 221 年秦始皇统一中国后，中国的地方政权就再也没有办法在政治上取代中央的地位，无论是后世的哪一个封建君主，争取统一或者维护统一都是他没法抵挡的诱惑，也是他无法摆脱的宿命。一国不容二主的观念在这块土地上如此的深入人心，真正成为中国人的民族基因，也是中华文明历久而弥新，中华民族能够傲立世界的真正原因。

何君于北京

2006 年 12 月 9 日



# 前 言

## ——佑文抑武的仁义皇帝

史家笔下的宋太祖，是一个忠厚长者般的帝王。他起于乱世，而能以仁义创两宋三百年基业，繁荣经济，倡导文化，其功业当属不朽。后人评价宋太祖为：建邦立国，崇仁义之德；统一天下，兴仁义之师；安定乾坤，从仁义之政。

宋太祖是宋代的开国之君。在历代史家的论著中，宋太祖获得的评价颇高。虽然他开创的宋代一直没有完成统一大业，但却能够与秦始皇、汉武帝、唐太宗和成吉思汗等雄君霸主并称于世，其影响可见一斑。

宋太祖出生之时，恰逢五代乱世。唐末以来的藩镇割据状态，已经发展成为诸多小国之间的纷争。连年的战乱，造成中原地区民不聊生、经济凋敝、社会动荡。乱世需要英雄，英雄出于乱世。正是在这样的社会背景之下，宋太祖逐渐踏上政治舞台。



自秦汉以来，中华帝国的朝代更替大多是以武力和血腥来完成的。有的是外族入侵，武力征服，如元、清两代；有的是百姓揭竿而起，推翻前朝的统治，另立国号，如汉、明；有的是朝廷内部的政变，地方势力崛起，取代先皇，如隋、唐等。但无论何种形式，都是以众多士兵和百姓的尸骨作为代价的，给社会经济带来的更多的是负面作用，百姓也会因战乱而流离失所。宋太祖之创宋代周，与历代开国皇帝相比，可以说是最具仁心的。

宋太祖是一位少见的夫子皇帝。夺权之时，他兵不血刃，称帝之后，他也没有大杀功臣。他主张以文臣治国，先是通过“杯酒释兵权”解除了大批武将的兵权，又选拔大批文臣担任各部官吏，彻底打破了自古以来武人专权的局面。为了得到大批儒臣，宋太祖对科举进行了改革，一是规定不论家庭贫富，名望高低，只要有一定文化，皆可应举；二是确立复试，殿试制度，杜塞势家权贵舞弊。自宋之后，开创了一直延续到明、清朝两代的重文轻武的时代。使中国封建文化，在经历了唐末五代的沉闷之后，又出现了宋代文化、科技、教育的长足进展，掀开了光耀夺目的新的一页。

历史之上，总以“弱宋”称号与强敌为邻、总以“岁币”买和平的两宋王朝历遭磨难，以致靖康之耻的发生。言及北宋狄青、南宋岳飞的遭遇，人皆扼腕。殊不知，如果能回忆起五代乱世中武人的飞扬跋扈之害，宋太祖之手段虽有些矫枉过正，也不失英明远略。终两宋之世，武人骄横、藩镇林立的情况几乎没有出现过。

“唐诗宋词”，宋在文明方面是盛唐之后中华民族的又一个里程碑。宋太祖赵匡胤成功地改造了势力强大的士大夫阶层，赢得了士大夫阶层在意识形态方面百分之百的忠诚。这种统治阶级在思想上的高



度统一，只有汉武帝独尊儒术可以与之相媲美。皇帝从孤独的政治偶像嬗变为士大夫的精神象征，在中华帝国的历史上具有划时代的意义。

郭兆祥

2006年7月25日



宋太祖赵匡胤  
Song Tai Zu Zhao Kuang Yin

3



# 本 书 阅

宋太祖是宋代的开国之君。在历代史家的论著中，宋太祖获得的评价颇高。虽然他开创的宋代一直没有完成统一大业，但却能够与秦始皇、汉武帝、唐太宗和成吉思汗等雄君霸主并称于世，其影响可见一斑。

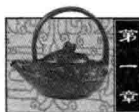
宋太祖登基以后，面对着国内权力分散的局面，大刀阔斧地进行了改革。在军事上，他改革禁军，以兵法治军；在行政上，他运用“杯酒释兵权”的方法，削减了节度使的权力，形成了君强臣弱的局面；在人事上，他广揽人才，把有用之才聚集在自己身边；在法律上，他严明刑法，以法制国。

经过反复实验，专家论证，所选色彩均匀、柔和，不仅愉悦视觉，而且还会保护读者眼睛。在取得视觉效果的前提下，获得精神的愉悦。



SONGTAIZUZHAKUANGYIN  
宋高祖赵匡胤

第一章 乱世英雄



第  
一  
章

## 乱世英雄

### 第一节 从士兵到将军

乱世出英雄。五代以来连年兵荒马乱、争战不休的乱世为宋太祖赵匡胤的成长提供了一个表演的舞台。正是在这个舞台上，宋太祖赵匡胤依靠精湛的技艺，演绎出了一场精彩生动的传奇故事，不仅征服了观众，而且征服了整个天下。

赵匡胤出生于烽烟四起、群雄割据的五代乱世，他的青少年时代，一直伴随着硝烟和战火，以及黎民百姓流亡失所的无助泪水而度过。各路割据势力凭借手中的甲兵利刃，在中原相互厮杀。一时之间，神州大地“毒手尊拳，交相于暮夜；金戈铁马，蹂躏于明时”，皇帝轮流做，你方唱罢我登场。五十年间，仅在中原一带，就有五朝八姓14个君主；而在山西和南方，也先后存在过10个割据政权。可谓山河破碎、政权丛生。

历史上任何一个开国皇帝，并非生下来就注定要成为皇帝的。他们之所以能够成为皇帝，主要是依靠个人的能力和平时点点滴滴的不断积累。所以说，不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。

宋太祖赵匡胤  
Song TaiZu Zhao Kuang Yin



→ 国学典藏书系

在这个中华帝国的大舞台上，宋太祖赵匡胤的出彩之处更多地集中在制度的完善上。宋朝之前的大一统政权，无论是汉朝还是唐朝，都在后期饱受地方势力作乱的困扰，原因就是地方势力拥有军队，可以很轻易地对中央政府产生威胁。宋太祖登上皇位之后，第一个动作就是使用怀柔手段削去大将的兵权，使军队全部掌握在皇帝手中，彻底杜绝地方势力叛乱的可能性。同时，宋太祖还是个重视文化的皇帝，宋朝经济的繁荣和文化昌明也为前朝所罕见。

## 第一章 乱世英雄

## 宋高祖赵匡胤



刘 邦

汉高祖刘邦是以仁义之名立业的。他本是一个市井流氓，起事之前仅仅是秦王朝统治下的一个小小的亭长。后来，他迫于无奈，才参加了农民起义军，当了一个小头目。刘邦本人才疏学浅，可以说是不学无术；他的武功，也只会几下三脚猫的功夫；带兵打仗，对他来说更

是外行。但有一点，却是他人可望而不可即的，那就是他的仁义之名远播四方。正因为这点，一大批有才能的谋士猛将投奔到他的麾下，供其驱遣。在这些人的辅佐之下，刘邦手中的权力才逐渐像滚雪球一样膨胀起来，最后成就了汉家霸业。

与刘邦相同的是，赵匡胤也具有同样的仁义胸怀；与刘邦不同的是，赵匡胤是自己凭借成功而逐步获得权力的。

赵匡胤出身将门，家道小康。其父赵弘殷中年得子，十分希望儿子能够匡扶乱世，成为叱咤风云的人物，故给儿子取名为“匡胤”。为培养儿子成材，赵弘殷聘请了一位绝学宿儒，教授四书五经及文章，又亲自传授儿子武艺，希望儿子长大以后，能够文武全才。所以赵匡胤从小就衣食不愁、习文练武。在父亲的教导和熏陶下，少年赵匡胤打下了扎实的武术底子，并从书本上学到了行军打仗的兵法，为以后在战场上建功立业打下了

以图释文，视觉效果明显。在注重美感的前提下，着重文图切合，确保文图传神。

宋太祖赵匡胤

Song Tai Zuo Zhao Kuang Yin







## 目 录

|                  |    |
|------------------|----|
| 第一章 乱世英雄 .....   | 1  |
| 第一节 从士兵到将军 ..... | 1  |
| 第二节 义社十兄弟 .....  | 6  |
| 第三节 读书的将军 .....  | 13 |
| 第四节 孤儿寡母 .....   | 20 |
| 第二章 黄袍加身 .....   | 25 |
| 第一节 阴 谋 .....    | 25 |
| 第二节 陈桥兵变 .....   | 30 |
| 第三节 改朝换代 .....   | 34 |
| 第三章 集 权 .....    | 46 |
| 第一节 杯酒释兵权 .....  | 46 |
| 第二节 改革禁军 .....   | 53 |
| 第三节 精于治军 .....   | 66 |
| 第四节 宰相赵普 .....   | 72 |
| 第五节 君强臣弱 .....   | 81 |
| 第六节 佑文抑武 .....   | 96 |



|                       |            |
|-----------------------|------------|
| 第七节 大宋刑法 .....        | 109        |
| 第八节 以法治国 .....        | 119        |
| <b>第四章 恩威并重 .....</b> | <b>129</b> |
| 第一节 不惜财 .....         | 129        |
| 第二节 树威信 .....         | 134        |
| 第三节 善权谋 .....         | 147        |
| 第四节 宽严有度 .....        | 153        |
| 第五节 赏罚分明 .....        | 161        |
| <b>第五章 宅心仁厚 .....</b> | <b>170</b> |
| 第一节 祖宗家法 .....        | 170        |
| 第二节 仁义皇帝 .....        | 175        |
| 第三节 善待谏臣 .....        | 188        |
| 第四节 教化民众 .....        | 197        |
| 第五节 朴素节俭 .....        | 205        |
| <b>第六章 中原王朝 .....</b> | <b>213</b> |
| 第一节 铲除二李 .....        | 213        |
| 第二节 先南后北 .....        | 228        |
| 第三节 统一中原 .....        | 234        |