



中国 戏剧 年鉴

2003-2004

中国戏剧年鉴

2003—2004

中国戏剧年鉴社编辑出版

2007年·北京

中国戏剧年鉴

2003—2004

中国戏剧年鉴社编辑出版

(北京东四八条 52 号)

字数 388 千字 开本 787×1092 1/16 印张 18.625 插页 4

2008 年 1 月第 1 版 2008 年 1 月第 1 次印刷

国际标准刊号 ISBN1006-8015

国内统一刊号 CN11-3403/J

广告经营许可证 京东工商广字 0092 号

国内定价:128.00 元

目 录

戏剧日志

2002 年	(3)
2003 年	(16)

重要戏剧活动

2002 年	
第十九届梅花奖颁奖活动	(27)
俞振飞百年诞辰纪念活动	(27)
中国京剧音配像精粹工程圆满告竣	(28)
第三届中国评剧节	(28)
第九届“BESETO”(中韩日)戏剧节	(29)
第二届中国秦腔艺术节	(29)
纪念阳翰笙诞辰 100 周年	(30)
2003 年	
中国戏剧梅花奖创办 20 周年活动暨第二十届梅花奖颁奖活动	(32)
首届中日戏剧友谊奖颁奖活动	(33)
第八届中国戏剧节	(34)
第十届“BESETO”(中韩日)戏剧节	(36)
第七届中国映山红民间戏剧节	(36)
第四届华文戏剧节	(37)
纪念程砚秋诞辰 100 周年	(37)

各省戏剧概况

2002 年	
北京	郭竹青(41)
天津	杨秀玲(41)
山西	陈维光(44)
内蒙古	高 凌(45)
吉林	宋洪弟(46)
黑龙江	朱雪艳(47)
上海	彭奇志(49)

江苏	王国荣(52)
浙江	应志良(53)
安徽	吴元骥(56)
福建	杨 榕(59)
江西	舒康复 王 彬(63)
河南	侯耀忠(63)
湖北	郭贤清(65)
湖南	王 林(66)
海南	谢成驹(68)
广西	华 钢(70)
重庆	徐 冀(70)
云南	薛 雁(72)
西藏	刘志群(74)
陕西	雒社扬(74)
甘肃	石小军(76)
青海	焦 瑜(76)
2003 年	
北京	郭竹青(78)
天津	杨秀玲(78)
山西	陈维光(82)
辽宁	张 倩(84)
吉林	宋洪弟(85)
黑龙江	朱雪艳(86)
上海	彭奇志(88)
江苏	王国荣(90)
浙江	应志良(92)
安徽	吴元骥(95)
福建	杨 榕(98)
江西	舒康复 王 彬(102)
河南	侯耀忠(102)
湖北	郭贤清(104)
海南	谢成驹(105)
广西	华 钢(107)
重庆	徐 冀(107)
西藏	刘志群(109)
陕西	雒社扬(109)
甘肃	石小军(110)

评 奖

2002 年

- 2002 年“郑成功杯”全国小戏小品大赛 (115)
- 2002 年度全国越剧十大名票 (116)
- 2002 年度全国话剧新剧目交流演出评奖 (116)
- 第二届中国秦腔艺术节评奖 (116)
- 第二届中国戏剧文学奖 (122)
- 第三届中国评剧艺术节评奖 (127)
- 第十三届上海白玉兰戏剧表演艺术奖 (128)
- 第十五届中国曹禺戏剧奖·剧本奖 (128)
- 第十六届田汉戏剧奖 (129)
- 第十九届中国戏剧梅花奖 (131)
- 全国昆剧优秀中青年演员评比展演 (132)
- 文化部第十届文华奖(戏剧部分) (133)
- 中国深圳首届“好日子”电视戏剧小品大赛 (135)

2003 年

- 中国戏剧家协会“兴运达杯”百优小品大赛 (136)
- 2002—2003 年度国家舞台艺术精品工程“十大精品剧目” (137)
- 第三届中国戏剧文学奖 (137)
- 第七届中国少儿戏曲小梅花荟萃活动评奖 (138)
- 第七届中国映山红民间戏剧节评奖 (138)
- 第八届中国戏剧节评奖 (139)
- 第九届“香玉杯”艺术奖 (141)
- 第十四届上海白玉兰戏剧表演艺术奖 (142)
- 第十七届田汉戏剧奖 (142)
- 第二十届中国戏剧梅花奖 (144)
- 金狮奖第二届全国木偶皮影比赛 (145)
- 第三届全国舞剧观摩演出评奖 (146)
- 中宣部第九届精神文明建设“五个一工程”评选(戏剧部分) (147)

专 辑

中国戏剧梅花奖创办 20 周年纪念

- 江泽民题词 (151)
- 李鹏题词 (152)
- 李瑞环题词 (153)
- 李长春贺词 (154)

中国戏剧梅花奖简介	(155)
历届中国戏剧梅花奖获奖演员名录(第一届——第二十届)	(156)
附录:	
庆祝中国戏剧梅花奖创办 20 周年活动大型文艺晚会《梅花赋》	(165)
庆祝梅花奖创办 20 周年纪念活动组织机构名单	(166)
庆祝中国戏剧梅花奖创办 20 周年演出日程表	(168)

新剧目

2002 年	(171)
2003 年	(190)

逝世人物

2002 年	(197)
2003 年	(199)

统计目录概览

2002 年、2003 年部分剧院(团)上演剧目统计	(205)
2002 年、2003 年全国刊物发表剧本目录	(258)
2002 年、2003 年戏剧新书目	(269)
各地戏剧家协会概览	(273)
各地艺术研究所名录	(283)

Table of Contents

Theater Journal

2002 年	(3)
2003 年	(16)

Major Events

2002	
The 19 th Chinese Theater Plum Blossom Award Ceremony	(27)
Yu Zhenfei 100—year Birthday Celebration	(27)
Peking Opera Audio & Video Integration Project successfully accomplished	(28)
The 3 rd Chinese Pingju Opera Festival	(28)
The 9 th “BESETO” Theater Festival	(29)
The 2 nd Chinese Qinqiang Opera Arts Festival	(29)
Yang Hansheng 100—year Birthday Celebration	(30)
2003	
Chinese Theater Plum Blossom Award 20 Anniversary Celebration & the 20 th Award Ceremony	(32)
The 1 st China—Japan Theater Friendship Award Ceremony	(33)
The 8 th Chinese Theater Festival	(34)
The 10 th “BESETO” Theater Festival	(36)
The 7 th China Yingshanhong Folk Theater Festival	(36)
The 4 th Chinese Language Theater Festival	(37)
Cheng Yanqiu 100—year Birthday Celebration	(37)

Summary of Local Theaters in China

2002	
Beijing	Guo Zhuqing(41)
Tianjin	Yang Xiuling(41)
Shanxi	Chen Weiguang(44)
Inner Mongolia	Gu Gaoling(45)
Jilin	Song Hongdi (46)
Heilongjiang	Zhu Xueyan(47)

Shanghai	Peng Qizhi(49)
Jiangsu	Wang Guorong(52)
Zhejiang	Ying Zhiliang(53)
Anhui	Wu Yuanji(56)
Fujian	Yang Rong(59)
Jiangxi	Shu Kangfu, Wang Bin(63)
Henan	Hou Yaozhong(63)
Hubei	Guo Xianqing(65)
Hunan	Wang Lin(66)
Hainan	Xie Chengju(68)
Guangxi	Hua Gang(70)
Chongqing	Xu Yi(70)
Yunnan	Xue Yan(72)
Tibet	Liu Zhiqun(74)
Shanxi	Luo Sheyang(74)
Gansu	Shi Xiaojun(76)
Qinghai	Jiao Yu(76)
2003	
Beijing	Guo Zhuqing(78)
Tianjin	Yang Xiuling(78)
Shanxi	Chen Weiguang(82)
Liaoning	Zhang Qian(84)
Jilin	Song Hongdi(85)
Heilongjiang	Zhu Xueyan(86)
Shanghai	Peng Qizhi(88)
Jiangsu	Wang Guorong(90)
Zhejiang	Ying Zhiliang(92)
Anhui	Wu Yuanji(95)
Fujian	Yang Rong(98)
Jiangxi	Shu Kangfu, Wang Bin(102)
Henan	Hou Yaozhong(102)
Hubei	Guo Xianqing(104)
Hainan	Xie Chengju(105)
Guangxi	Hua Gang(107)
Chongqing	Xu Yi(107)
Tibet	Liu Zhiqun(109)
Shanxi	Luo Sheyang(109)

Gansu Shi Xiaojun(110)

Awards

2002

- 2002 Zhong Chenggong Cup National Opera & Drama Playlets Competition (115)
- 2002 National Yueju Opera Top 10 Performers (116)
- 2002 National Drama New Plays Exchange Performance Award (116)
- The 2nd Chinese Qinjiang Opera Arts Festival Award (116)
- The 2nd Chinese Theater Literature Award (122)
- The 3rd Chinese Pingju Opera Arts Festival Award (127)
- The 13th Shanghai Bai Yulan Theater Performance Arts Award (128)
- The 15th China Cao Yu Theater Award — Best Script (128)
- The 16th Tian Han Theater Award (129)
- The 19th Chinese Theater Plum Blossom Award (131)
- National Kunju Opera Best Young Performers Award & Joint Performance (132)
- The Ministry of Culture The 10th Wenhua Award — Theater Session (133)
- The 1st China Shenzhen Good Life TV & Theater Playlet Competition (135)

2003

- 2003 Chinese Theater Association Xingyunda Cup Top 100 Playlets Competition
..... (136)
- 2002—2003 National Stage Performance Arts Masterpiece Project — Top 10 Plays
..... (137)
- The 3rd Chinese Theater Literature Award (137)
- The 7th Chinese Children Opera Award (138)
- The 7th China Yingshanhong Folk Theater Festival Award (138)
- The 8th Chinese Theater Festival Award (139)
- The 9th Xiangyu Cup Performance Arts Award (141)
- The 14th Shanghai Bai Yulan Theater Performance Arts Award (142)
- The 17th Tian Han Theater Award (142)
- The 20th Chinese Theater Plum Blossom Award (144)
- The 2nd National Puppet & Shadow Plays Competition (145)
- The 3rd National Dance Drama Appreciation Performance Award (146)
- The Propaganda Department of the CPC the 9th Spiritual Civilization Construction Five
Best Ones Projects Award — Theater Session (147)

Special Topics

Chinese Theater Plum Blossom Award 20 Anniversary Celebration

Inscription by Jiang Zemin	(151)
Inscription by Li Peng	(152)
Inscription by Li Ruihuan	(153)
Inscription by Li Changchun	(154)
About Chinese Theater Plum Blossom Award	(155)
List of Winners of Chinese Theater Plum Blossom Awards (From 1 st to 20 th)	(156)
Appendix:	
The Ode of Plum Blossom — Chinese Theater Plum Blossom Award 20 Anniversary Celebration Evening Party	(165)
List of Organizing Members for Chinese Theater Plum Blossom Award 20 Anniversary Celebration	(166)
Playbill of Chinese Theater Plum Blossom Award 20 Anniversary Celebration Evening Party	(168)

New Plays

2002	(171)
2003	(190)

Obituary

2002	(197)
2003	(199)

Statistics Catalogue Summary

Statistics of Staged Plays of Partial Theaters/Houses 2002—2003	(205)
Catalogue of Published Scripts 2002—2003	(258)
Catalogue of New Theater Books 2002—2003	(269)
Summary of Local Theater Associations	(273)
Address Book of Local Arts Research Institutes	(283)



戏剧日志

2002 年

[1月1日]

为表彰建国以来一批老艺术家为广东省的粤剧艺术做出的成就和贡献,广东省人民政府首次颁发粤剧杰出成就奖和粤剧突出贡献奖,粤剧表演艺术家红线女获粤剧杰出成就奖,罗品超、郎筠玉、林小群、陈笑风、杨子敬、陈冠卿、林榆、莫汝城等演员、编剧和导演获粤剧突出贡献奖。

[1月16日]

由吉林省舞台艺术创作中心、吉林省戏剧家协会联合主办的“吉林省全国获奖剧目座谈会”在长春召开,与会专家对京剧《弦高献牛》、评剧《三姓人家》和《密建游宫》进行研讨。

[1月22日—2月6日]

应法国亚眠市副主席福来德里克·多莱尔及法国金棕榈文化交流协会邀请,浙江省平阳木偶团在法国加来省、索姆省以及巴黎、亚眠、隆沟、卡蒙、阿尔贝等省市巡回交流演出木偶儿童剧《老猴与小猴》等20场。

[1月26日—30日]

中国话剧艺术研究会和武汉市文化局联合主办的“新世纪话剧论坛暨剧目研讨会”在武汉举行,中国剧协主席李默然、文化部艺术司副司长戴英禄以及全国20多个省、市话剧院(团)的院(团)长、剧作家、导演、演员、评论家等60余名代表到会,就新世纪话剧的诸多问题和部分剧目进行了研讨。戴英禄在会上介绍了文化部从2002年

起实施全国艺术生产精品工程的规划。

[1月]

中央戏剧学院副研究馆员刘孝文、北京图书馆副研究馆员梁思睿用20多年编纂的《中国上演话剧剧目综览(1949—1984)》一书由巴蜀出版社出版,填补了我国大型话剧演出史料性工具书的空白。

[2月4日]

中国剧协主席李默然致信《中国演员报》,提议对广大演员进行“演戏与做人”的教育,并将“台下老老实实做人,台上认认真真演戏”补充为“台下老老实实、明辨是非地做人;台上认认真真、富有创见地演戏”。

[2月11日]

2002年春节戏曲晚会在中央电视台播出。

[2月12日—4月30日]

为庆祝中日邦交正常化30周年,应日本民音协会邀请,以刘孝华为领队、京剧表演艺术家李光为领衔主演的中国京剧院访日演出团42人,赴日本进行了为期80天的访演,演出剧目有传统京剧《闹天宫》、《扈家庄》、《盗仙草》和《秋江》等,巡演行程18400公里,遍及日本40多个城市,演出84场。

[2月22日]

《中国戏剧》杂志社、北京市文化局、北京京剧院、北京市艺术研究所在北京举行座谈会,就贺岁京剧连台本戏《宰相刘罗锅》经过3年排演了6本所形成的“刘罗锅现象”

进行座谈,并研讨“贺岁戏”在文化市场运作上的成功经验。

[2月27日—3月3日]

应香港第三十届艺术节组委会邀请,由刘惠平为领队,于魁智为领衔主演的中国京剧院代表团一行72人,在香港大会堂展演了《将相和》、《九江口》、《杨家将》,主要演员有邓沐玮、杨赤、奚中路等。

[3月8日—12日]

由国际表演艺术协会基金会主办的 IS-PA 国际演艺会议,和由文化部艺术司主办、中国文化艺术有限公司承办的首届中国演艺成果展在北京中国国际科技会展中心举行,420余台戏剧、音乐、歌舞和35台海外节目参加了展示、展演。

[3月13日—4月21日]

中国传统文化促进会主办的“全国京剧票友送戏万里行”活动从山东临清起步。演出团来自16个省、市、自治区的40多位京剧票友,途经14个省、市,先后在沧州、北京、合肥、西安、成都、丰都、龙山、长沙、南昌、上饶、景德镇、泰州、兴化等地的一些城乡送戏,彩唱了《逍遥津》、《荒山泪》等唱段,演出行程约7500公里。

[3月16日—17日]

中国戏剧家协会第五届理事会第3次会议在北京举行,全国127名中国剧协理事和各地剧协负责人出席会议。会上,中国剧协秘书长廖奔代表剧协分党组作《工作报告》,李默然主席作了精彩发言。在分组讨论中,与会者对李默然的讲话和分党组的工作报告给予了很高的评价,也对中国剧协今后的工作提出了许多建议。广东、湖北和辽宁剧协负责人在会上介绍了本省开展戏剧工作的经验和体会。

[3月21日—4月3日]

应新加坡南华儒剧社的邀请,以梅花奖

得主吴凤花、优秀青年演员吴素英、陈飞为领衔主演的绍兴小百花越剧团携剧目《劈山救母》、《狸猫换太子》、《陆文龙》等赴新加坡演出。

[3月24日]

由浙江省杭州市越剧联谊会、南京越剧团、浙江广播电台“戏曲天地”、杭州广播电台“戏坛金三角”等联合主办的竺水招艺术研讨会在杭州举行,来自江苏、浙江、上海的越剧艺术家、研究史家及剧团负责人约40余人出席了会议,与会者就竺水招的表演艺术风格、成就、影响及其人品、生平等进行了探讨。

[3月28日]

由吉林省戏剧家协会、吉林省戏剧理论学会联合主办的吉林省戏剧发展战略理论研讨会在长春召开。

[3月]

由共青团天津市委、天津市青年联合会、天津市文化局、天津市民政局领导的全国首家青年业余京剧组织——天津青年京剧爱好者俱乐部成立。

[4月12日]

由中国文联、中国戏剧家协会主办的第十九届中国戏剧梅花奖在京揭晓。本届评奖设立了梅花大奖,上海京剧院表演艺术家尚长荣摘得此项桂冠;霍俊萍等6人获二度梅;宋昌林等35人获梅花奖。(获奖名单见“评奖”栏)

[4月20日]

京剧音配像工作座谈会在北京召开,中共中央政治局常委、全国政协主席李瑞环作了“奋战一百天夺取京剧音配像的全面胜利”的重要讲话,鼓励参加音配像的有关单位和工作人员取得《中国京剧音配像精粹》录制工作的全面胜利。

[4月24日—26日]

由吉林省戏剧家协会、辽宁省戏剧家协会、黑龙江省戏剧家协会、松苑文体俱乐部联合主办的“松苑杯”第五届东北三省戏剧小品大赛在长春举行。24个新创作的小品参加比赛,吉林艺术学院的《走向深山》、辽宁人民艺术剧院的《心愿》、黑龙江省讷河艺术团的《大款与明星》、沈阳军区政治部话剧团的《西部西瓜》获一等奖。

[4月29日—5月8日]

由山东省总工会、省文联、省文化厅、省电视台、省广播电台联合主办,省工会之家、省剧协、省吕剧院承办的山东省首届吕剧戏迷大赛在济南举行,济南、青岛、烟台、滨州、淄博等地的数百名戏迷参加了大赛。

[5月8日—20日]

温州市瓯剧团应邀赴台湾的台中、台北、桃园等市进行9场交流演出,演出剧目为《水牢》、《酒楼杀场》等精品小戏。

[5月14日—17日]

为庆祝京剧麒派名家赵麟童舞台生涯60周年,由文化部振兴京剧指导委员会、浙江省文化厅联合主办的“麒派名家名剧展演”在杭州举行。

[5月16日]

中国艺术研究院在北京召开抢救和保护中国口头和非物质遗产座谈会,正式启动中国口头和非物质遗产的认证、抢救、保护、开发和利用工程。

[5月16日—6月2日]

为纪念中日邦交30周年,上海京剧院排演的《白蛇传》在日本的东京、名古屋和大阪进行了为期半个月19场的公演。本次演出活动由《人民日报》社、日本经济新闻社、日本青少年文化中心共同主办。

[5月17日]

中国剧协在北京召开“纪念毛主席《在

延安文艺座谈会上的讲话》发表60周年座谈会”,原文化部代部长贺敬之,中国剧协顾问马少波、胡可,延安时期的老一辈戏剧艺术家简朴、王一达,中国剧协副主席方掬芬、刘长瑜、何孝充、徐晓钟、阎肃、薛若琳,中国艺术研究院常务副院长王文章、戏曲研究所所长王安葵,北京戏曲学校校长孙毓敏,《中国戏剧》主编王蕴明,中国剧协分党组书记石宏图、分党组成员艾东、韩新民以及剧协各部门负责人参加了座谈会,中国文联党组成员、书记处书记兼中国剧协分党组书记、秘书长廖奔主持座谈会。与会的老艺术家深情地回顾了《讲话》发表时的情景,并结合自己的艺术实践畅谈了再次学习《讲话》的体会。中国剧协主席李默然、顾问刘厚生为座谈会写了书面发言。

[5月17日—18日]

塞浦路斯国家剧院首次应邀访华演出,在第三届“相约北京”联欢活动上演出了古希腊悲剧之父埃斯库罗斯的《七雄攻忒拜》。

[5月18日]

中国戏曲学会在上海向上海昆剧团的《班昭》剧组颁发“中国戏曲学会奖”,并就《班昭》的艺术成就和学术价值进行了全面研讨。

[5月19日—23日]

由中国戏剧家协会、福建省南安市人民政府联合主办的“郑成功杯”全国小戏小品大赛在福建南安举行,全国近20个省的33个小戏小品参加比赛。(获奖名单见“评奖”栏)

[5月23日—6月1日]

为纪念《在延安文艺座谈会上的讲话》发表60周年,山西省委宣传部、山西省文化厅在太原举办小戏、小品、小剧种调演,并举行理论研讨会。

[5月23日—6月3日]

英国皇家莎士比亚剧团(RSC)应邀访华演出,先后在北京的保利剧院和上海的上海话剧艺术中心演出了莎士比亚喜剧《威尼斯商人》。

[5月25日—6月22日]

北京人艺为庆祝建院50周年在京举办系列纪念活动,重新排演了《茶馆》、《雷雨》、《蔡文姬》、《狗儿爷涅槃》、《天下第一楼》等5台大戏和《足球俱乐部》、《无常·女吊》、《第一次亲密接触》等3台小剧场话剧,并召开了“北京人艺50年·话剧论坛”研讨活动,讨论中国戏剧的现状和未来。活动期间还举办了50年北京人艺艺术资料展和北京人艺老艺术家书画展。

[5月28日]

中国戏剧文学学会在北京人民大会堂举行第二届中国戏剧文学奖颁奖大会,陈韩星的大漠孤烟》、黄自廉的小河淌水》、魏明伦的夕照祁山》等15部剧作获金奖;一批剧作获银奖、铜奖;(获奖名单见“评奖”栏)颁奖的同时,还举办了“中国戏剧与WTO”学术研讨会,全国各地的100多位戏剧工作者就中国戏剧在新的形势下如何发展作了探讨。会议期间还观摩了大型粤剧《思源》及大型花灯剧《五彩河》。

[5月29日]

陕西汉剧研究会在安康成立。

[5月29日—6月13日]

以中国剧协分党组书记廖奔为团长、沈铁梅为副团长的重庆市川剧院《金子》剧组一行32人作为中韩建交10周年文艺交流团体和文化使者,赴韩国进行艺术交流和友好访问,并在汉城和水原两大城市演出。

[5月30日—6月20日]

应德国法兰克福无为剧团邀请,上海戏

剧学院师生一行6人赴德国进行学术访问,并与该剧团在德国杜伊斯堡戏剧节上同台演出约翰·内斯特劳的喜剧《晚风酋长》。

[5月]

△为纪念毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》发表60周年,北京开展了一系列纪念活动,各戏剧院团深入厂矿、农村、部队、学校,为人民群众演出了昆曲《牡丹亭》、京剧《沙家浜》、评剧《祥林嫂》、曲剧《茶馆》、河北梆子《王宝钏》、儿童剧《红领巾》等。

△由四川省振兴川剧领导小组、四川省委宣传部、文化部艺术司、中国戏剧家协会、四川省文化厅等单位联合主办的第二届中国川剧节暨纪念振兴川剧20周年系列活动在成都举行。5月20日举行了魏明伦戏剧作品座谈会,5月23—25日召开了纪念振兴川剧20周年座谈会暨中国古老剧种现代戏创作研讨会,全国各地的代表160多人出席会议。系列活动中还举行了《山杠爷》、《死水微澜》、《变脸》、《金子》、《骆驼祥子》、《土炕上的女人》、《四姑娘》以及新创作的《急流之家》、《好女人、坏女人》等剧目的演出。

△贵州省在纪念《在延安文艺座谈会上的讲话》发表60周年之际,在高校开展了“贵州戏剧名剧·名段进校园”活动。

△文化部在北京颁发第一届造型表演艺术创作研究成就奖,其中,戏剧界老艺术家袁世海、王金璐、邝健廉(红线女)获奖。

[6月1日—3日]

由浙江传媒学院、浙江省莎士比亚学会联合主办的中国莎学学术研讨会在杭州举行,来自上海戏剧学院、南京大学、浙江大学、武汉大学等20多所大学以及戏剧研究机构、编辑出版部门、文艺团体和影视集团的教授、专家、博士研究生等参加了研讨会。