

刘路平 等著



文化揭秘



作家出版社

湘西文化揭秘

刘路平 等著

江苏工业学院图书馆
藏书章

作家出版社

图书在版编目(CIP)数据

湘西文化揭秘/刘路平等著. —北京: 作家出版社, 2006.5
ISBN 7-5063-3653-7

I. 湘... II. 刘... III. 民族文化—简介—湘西土家族苗族自治州 IV. K280.642

中国版本图书馆CIP数据核字(2006) 第037788号

湘西文化揭秘

作者: 刘路平等

责任编辑: 陈 华

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里10号 邮编: 100026

电话传真: 86-10-65930756(出版发行部)

86-10-65004079(总编室)

86-10-65389299(邮购部)

E-mail: wrtspub@public.bta.net.cn

http://www.zuojia.net.cn

印刷: 北京华联印刷有限公司

开本: 787×1092 1/16

字数: 250千字

印张: 21

印数: 001-3000

版次: 2006年10月第1版

印次: 2006年10月第1次印刷

ISBN 7-5063-3653-7

定价: 88.00元

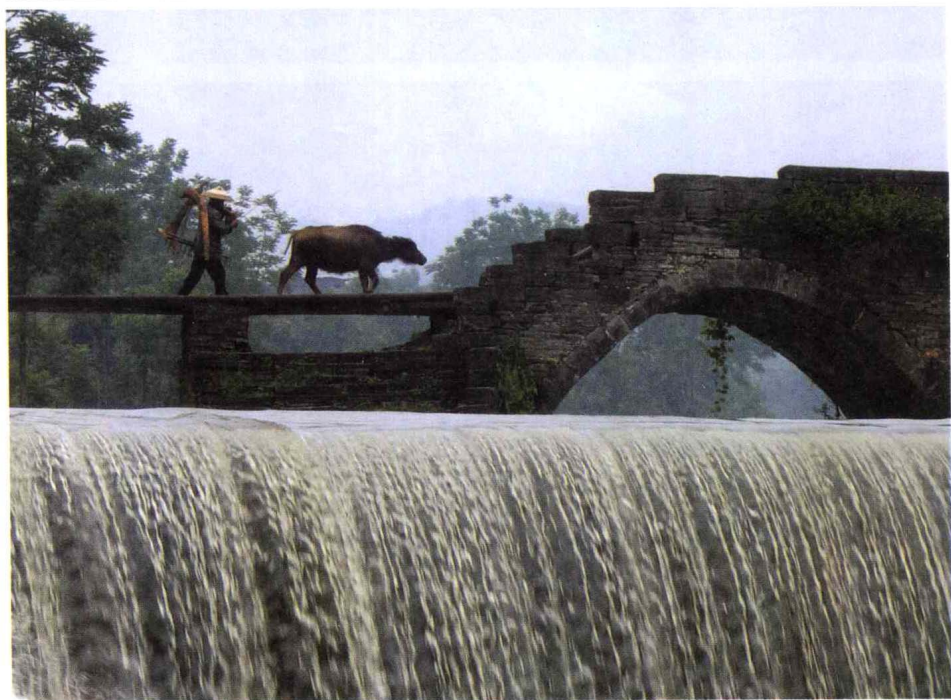


作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。

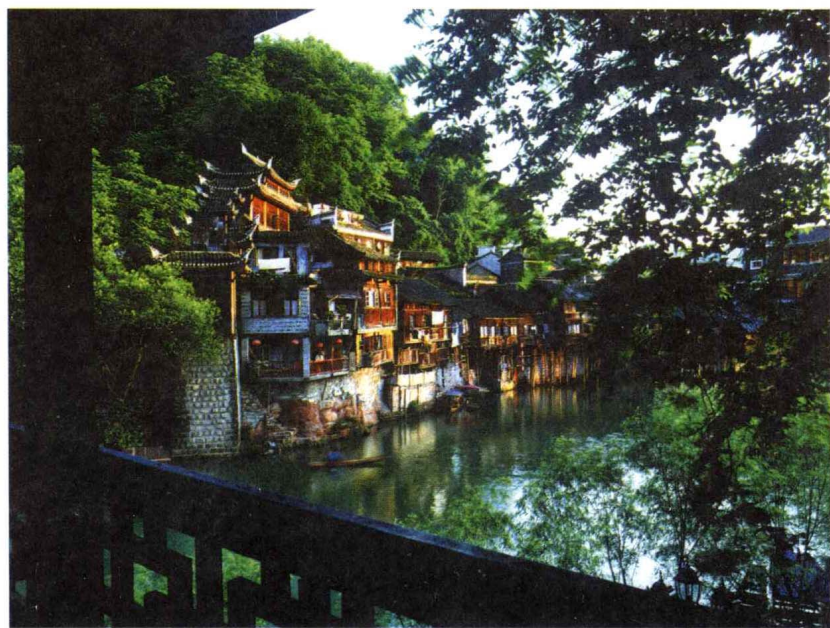
■ 吉首·矮寨雕塑“开路先锋”，象征着湘西精神。

■ 春耕图。



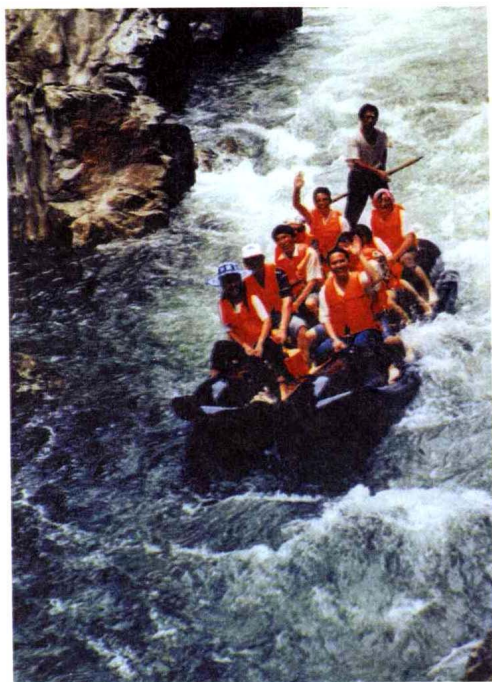
■ 山城吉首。系湘西土家族苗族自治州州府所在地，亦是吉首市政府所在地，是湘西地区最繁华的城市之一。“吉首”系苗语语音翻译，因旧时为一卫所，乡人称之为“所里”，苗族人民则称之为“仡所里”，后语音演变，谓之“吉首”。

■ 凤凰



■ 猛峒河，系沅水支系酉水支流，是湘西著名的旅游风景区。这里水势湍急，猛浪若奔，夹岸青山，流泉飞瀑。若驾一叶扁舟，急驶于波峰浪谷之间，真有“两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山”之感。故被人誉为“天下第一漂”。

■ 苗家阿妹。



- 苗族姑娘跳跃击鼓，欢庆胜利，欢庆丰年。
- 闹春 为湘西村民在农历正月举行的民间戏剧表演，除旧迎新，欢庆新年。



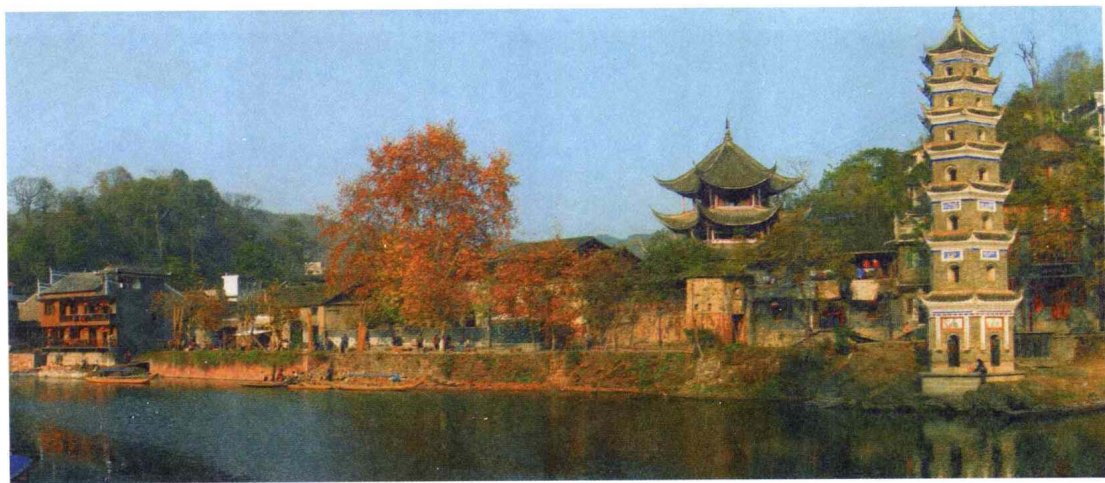
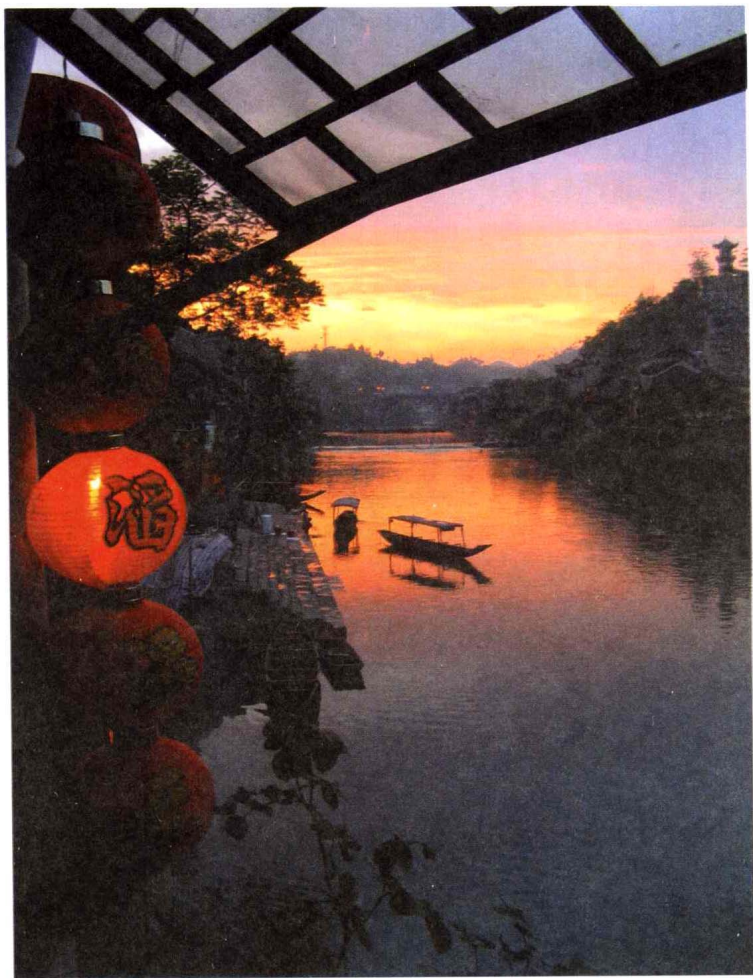
■ 八部大王庙前石碑 八部大王是湘西土家族传说中的英雄人物，他们最突出的英雄事迹是曾经奔赴边关奋勇杀敌，平定了外患，收复了失地。死后被人们尊奉为神。

■ 湖南省民族歌舞团（原名湘西自治州歌舞团）所表演的舞蹈《赶摆路上》。



■ 凤凰沱江小景 由远及近，天边的晚霞、霞光下的河面、小舟、河码头以及吊脚楼边的红灯笼，正应了那两句古诗：“浮云游子意，落日故人情。”

■ 凤凰秋色



- 打溜子，土家语称为“家伙哈”，汉语称为“打挤钹”。系土家族民间打击曲牌音乐。用于婚嫁和节日等喜庆活动。龙山县土家族“打溜子”民间打击乐队曾在欧美等国演出，誉满欧美。图为龙山县民间打击乐队表演打溜子节目。
- 革命苏区塔卧镇



■ 唢呐，是湘西地区专门用于喜庆时演奏的民间器乐。多用于婚嫁、迎宾、节庆等活动。唢呐有长短之分，短唢呐，用于婚嫁、迎宾等；长唢呐，用于盛大的节日活动。



序 言

蒋建国

刘路平等同志的研究成果《湘西文化揭秘》即将付梓，可喜可贺！

这是几位生于湘西、长于湘西、情牵湘西、梦绕湘西的同仁献给故土的厚礼，是一批浸润文化、热爱文化、关注文化、研究文化的专家辛勤耕耘的硕果，其中饱含对故土的珍爱和眷恋，宣传湘西、推介湘西、建设湘西、发展湘西的责任感，以及不畏艰苦、勇于探索的学术精神。

湘西是一片神奇迷人的土地，这里的灵山秀水养育了勤劳智慧的湘西人民，勤劳智慧的湘西人民创造出灿烂多姿的湘西文化。多样的文化形态，丰厚的文化内涵，独特的文化精神，质朴灵动的文化气质，令人心驰神往，流连忘返；古老的里耶秦简、溪州铜柱，充满魅力的民间风俗，熊希龄、贺龙、沈从文、黄永玉、宋祖英等驰名中外的英才，彰显了湘西人民的勤劳和智慧，叙说着湘西传统文化的深厚底蕴和现代文明

的勃勃生机。深入研究湘西文化，对于增进人们对湘西的认知，加深外界对湘西的了解，提高湘西的知名度，促进湘西经济社会发展，让人类共享湘西文化成果，都具有重要意义。从这个意义上说，《湘西文化揭秘》具有不可低估的价值。

这一研究成果，体现了研究者们敏锐的文化眼光。文化是人类的终级状态，是学界关注的热点和焦点。当今世界的竞争已越来越超越经济和军事的竞争，上升为一种思想和文化的竞争。深入研究文化，建设先进文化，把握文化主动权，实际上是在抢占新世纪的制高点。本书把湘西文化放在人类文化特别是湖湘文化的大背景下考察，颇有学术见地。研究者既有对传统文化的发掘，也有对现代文化的观照；既有对本土文化的梳理，也有对外来文化的分析；既有对精英文化的探讨，也有对草根文化的重视，其学术视野广阔，研究全面深入。

这一研究成果也显示了研究者们强烈的创新意识。过去，关于湘西文化的研究并非没有，但如散金碎玉、吉光片羽，不成系统。研究者们对湘西文化进行了系统研究和把握，考察其源流，归纳其特点，总结其精神，使湘西文化经过科学理性的锤炼，凸现出表象下的本质，具有开创之功，为以后的研究奠定了坚实的基础。

这一研究成果也表现出研究者们可贵的实践精神。他们站在先进文化建设的高度，着眼于多民族文化的和谐共存，着眼于文化更替的与时俱进，着眼于文化精神的高扬和传承，用学术的眼光和科学的触觉来感受湘西文化与实践的契合点，与当代文化建设的共振点，与现实的相通点，具有重要的现实价值，显示出研究者强烈的责任感和实践理性精神。古人治学，讲求“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”。刘路平等同志的研究为湘西

人民立言，为湘西文化立言，为湘西经济社会发展立言，精神弥足珍贵。这也是湖湘文化经世致用、力行践履品格的具体体现吧。

筚路蓝缕，以启山林。我希望，在这项成果的引导下，有更多的人来关注湘西，研究湘西，宣传湘西，让美丽的湘西风姿更好地展现在世人面前。

书此感言，聊表对湘西和湘西人民的挚爱，以及对研究者们敬意。是为序。

2006年8月21日于长沙

（作者为中共湖南省委常委、宣传部长）

目 录

序言

一、湘西文化导论.....	1
二、湘西文化的主要内涵.....	19
(一) 语言文化	
1、土家族语言文化	
2、苗族语言文化	
(二) 生产习俗	
(三) 饮食服饰居住	
(四) 婚丧习俗	
(五) 节庆娱乐	
(六) 文学艺术	
(七) 神秘文化	
三、湘西文化溯源.....	157
(一) 湘西文化考古	
1、旧石器时代的湘西文化	
2、新石器时代的湘西文化	
(二) 早期多元文化的耦合	

(三) 神话传说中的湘西文化	
四、形成湘西文化的诸多因素	197
(一) 古代民族交往与文化融合	
(二) 古代历史事件与湘西文化	
(三) 土司文化与改土归流	
(四) 多元宗教文化的浸染	
(五) 湘西教育与湘西文化	
(六) 新思想新文化的传播	
五、当代湘西文化的繁荣与发展	279
(一) 当代湘西文化的巨大成就	
(二) 湘西文化未来的展望与构想	
后记	317

一、湘西文化导论

在我们伟大祖国的境内，自古以来就产生了许多光辉灿烂的民族、区域文化。这些文化相互依存，相互影响，争奇斗妍，各显风骚，为中华民族文化的形成与发展做出了不可磨灭的贡献。湘西文化便是众多民族、区域文化中一支光彩夺目的奇葩。

（一）湘西区域的历史沿革

我们这里所说的湘西，主要指湘西土家族苗族自治州。它是一块古老、秀丽、神奇的土地。位于北纬 $27^{\circ}44'$ — $29^{\circ}38'$ ，东经 $109^{\circ}10'$ — $110^{\circ}23'$ 地带的沅水、澧水流域，即今湖南省西北部。湘西北连湖北省恩施土家族苗族自治州，西接重庆市、贵州省铜仁地区。面积15486平方公里，人口约260万，辖吉首市和泸溪、凤凰、古丈、花垣、保靖、永顺、龙山等8县市。

据史籍记载，“湘西”这一地名首见于《晋书·地理志》：“衡阳郡，吴置，故属长沙，统县九。”所辖九县中有“湘西”一县。然“湘西县”的县名得来与其位于湘江之西有关，其地望在今衡阳市境内，而并非指现今的湘西。晋代及南朝的宋、齐、梁、陈等朝均设置过湘州，但湘州的地望西至仅及于今湘西东部的边沿地区，亦非指今日的湘西。唐代设道，湖南分属山南东道、江南西道和黔中道。唐广统二年（公元764年）设置“湖南观察使”衙署，但仍不见其辖区中有“湘西”之名称。直至清康熙三年（公元1664年）成立湖

■ 凤凰古城，凤凰城是中国历史文化名城之一，也是湘西著名的旅游风景区。古朴、典雅、幽静，一条美丽的沱江河，两岸古老的吊脚楼，弯弯的石板街纵横交错，巍巍的古城楼抒写沧桑，楼船笙歌，如梦如诗。

南省，领长宝道、岳常澧道、辰沅永靖道、衡永郴桂道，湘西才正式属于湖南而至今未变。

“湘西”作为今日湘西自治州的称谓固然较迟，但是湘西地区的历史却十分悠久。根据考古发掘报告，早在旧石器时代晚期、新石器时代早期，湘西地区就有先民居住。自商、周以降至战国时期，尤其是战国以来，这里已是人烟相对繁盛的地区，有彭人、茅人、庸人、百濮、百越、巴人等部族在这一带活动，并归属于楚国的黔中郡。自秦统一中国后，沿袭楚制，再于此地设置黔中郡。汉代为武陵郡，南朝梁曾设置夜郎郡、卢州、南阳郡等，隋置沅陵郡，唐置辰州、溪州，宋置永顺、保靖等羁縻州，元设置永顺、保靖安抚司，明升为永顺宣慰司、保靖宣慰司等，属湖广都司，清改土归流，置永顺府和永绥、乾州、凤凰三直隶厅。民国26（公元1937年）年，设第一、三行政督察区，民国29（公元1940年）年，设第八、九行政督察区。

新中国成立后，于1950年1月成立湘西行政公署，下辖沅陵、会同、永顺三个专署。沅陵专区辖沅陵、溆浦、辰溪、凤凰、乾城、永绥、泸溪、麻

