

中國文化經典

文學叢書

十八家詩鈔上

世界書局

清曾國藩撰

十八家詩鈔 上冊

卷一至
卷十六

世界書局

十八家詩鈔 / (清)曾國藩編.

--三版.--臺北市：

世界，2009. 09 印刷

冊；公分（中國文化經典，文學叢書）

ISBN：978-957-06-0372-9（全套：平裝）

831

98017599

〈中國文化經典 文學叢書〉

十八家詩鈔

上冊

713-
1315

著者 / (清) 曾國藩編

發行人 / 閻初

發行者 / 世界書局股份有限公司

登記證 / 行政院新聞局局版臺業字第〇九三一號

地址 / 臺北市重慶南路一段九十九號

電話 / (〇二) 一三三一—一三八三四

傳真 / (〇二) 一三三一—一七九六三

網址 / www.worldbook.com.tw

劃撥帳號 / 〇〇〇五八四三七 世界書局

出版日期 / 二〇一一年二月三版五刷

定價 / 台幣一二五〇元

◎版權所有・翻印必究

總目

卷一

曹子建五古五十五首……………一一一〇
阮嗣宗五古八十二首……………一一一三二

卷二

陶淵明五古百十四首……………一二三四〇
謝康樂五古六十五首……………四一—五四

卷三

鮑明遠五古百三十一首……………五五—七五
謝元暉五古百十八首……………七六—九三

卷四

李太白五古上二百九首……………九五—一二九

卷五

李太白五古中百五十三首……………一三一—一六一

卷六

李太白五古下百九十八首……………一六三—一九〇

卷七

卷八

杜工部五古上百六十八首……………一九一—二二六
杜工部五古下九十五首……………二二七—二五八

卷九

韓昌黎五古百四十二首……………二五九—三〇二

卷十

李太白七古百五十七首……………三〇三—三三六

卷十一

杜工部七古百四十六首……………三三七—三七〇

卷十二

韓昌黎七古七十八首……………三七一—三八九

白山香七古上五十首……………三九〇—四〇六

卷十三

白香山七古下六十四首……………四〇七—四二一

蘇東坡七古上七十四首……………四二二—四三九

卷十四

蘇東坡七古中百三十四首……………四四一—四七〇

卷十五

蘇東坡七古下百二十首……………四七一十四九九

卷十六

黃山谷七古百六十五首……………五〇一一五四〇

卷十七

王右丞五律百四首……………五四一十五五三

孟襄陽五律百三十八首……………五五三一五七一

李太白五律百首……………五七一十五八一

卷十八

杜工部五律上二百九十七首……………五八三一六一七

卷十九

杜工部五律下三百四首……………六一九一六五四

卷二十

杜工部七律百五十首……………六五五十六七七

李義山七律百十七首……………六七七一六九五

杜牧之七律五十五首……………六九六十七〇四

卷二十一

蘇東坡七律上二百五十八首……………七〇五一七四一

卷二十二

蘇東坡七律下二百八十二首……………七四三一七八五

卷二十三

黃山谷七律二百八十六首……………七八七一八二九

卷二十四

陸放翁七律上三百六十二首……………八三一十八八〇

卷二十五

陸放翁七律下百九十二首……………八八一十九〇七

元遺山七律百六十二首……………九〇七一九三一

卷二十六

李太白七絕七十九首……………九三三一九三八

杜工部七絕百五首……………九三九一九四五

蘇東坡七絕上二百三首……………九四六一九六三

卷二十七

蘇東坡七絕下二百三十五首……………九六五一九八三

陸放翁七絕上百七十首……………九八四一九九七

卷二十八

陸放翁七絕下四百八十二首……………九九九一一〇三一

十八家詩鈔卷一

曹子建五古五十五首

雜錄引 樂府詩集題曰黃雀行

置酒高殿上。親友從我遊。中廚辦豐膳。烹羊宰肥牛。秦箏何慷慨。齊瑟和且柔。陽阿奏奇舞。京洛出名謳。樂飲過三爵。緩帶傾庶羞。主稱千金壽。賓奉萬年酬。久要不可忘。薄終義所尤。謙謙君子德。聲折欲何求。驚風飄白日。光景馳西流。盛時不可再。百年忽我遄。生存華屋處。零落歸山邱。先民誰不死。知命復何憂。氣勢○此篇言盛時難恃。樂不可極。其末歸於知命而無憂也。

雜露行 樂府解題云曹植擬雜露行爲天地國藩按雜露萬里並喪歌也亦謂之挽歌

天地無窮極。陰陽轉相因。人居一世間。忽若風吹塵。願得展功勤。輪力於明君。懷此王佐才。慷慨獨不羣。鱗介尊神龍。走獸宗麒麟。蟲獸猶知德。何況於士人。孔氏刪詩書。王業粲已分。騁我徑寸翰。流藻垂華芬。

惟漢行 魏武帝雜露詩云惟漢二十世所任誠不良

太極定二儀。清濁始以形。三光炤八極。天道甚著明。爲人立君長。欲以遂其生。行仁章以瑞。變故誠驕盈。神高而聽卑。報若響應聲。明主敬細微。三季替天經。二皇稱至化。盛哉唐虞廷。禹湯繼厥德。周亦致太平。在昔懷帝京。日昃不敢甯。濟濟在公朝。萬載馳其名。此篇下有平陵東以長短句近七古不錄。

蝦組篇 一日蝦組篇樂府解題云曹植擬長歌行爲蝦組國藩按樂府解題謂長歌行者以芳華不久當

努力行樂無至老大乃傷悲也此則有遠志而思立功於世者殊與長歌行不類

蝦組游漢源。不知江海流。燕雀戲藩柴。安識鴻鵠遊。世士此誠明。大德固無儔。駕言登五嶽。然後小陵邱。俯觀上路人。勢利惟是謀。讎高念皇家。遠懷柔九州。撫劍而雷音。猛氣縱橫浮。汎汎徒嗷嗷。誰知壯士憂。

吁嗟篇 選詩拾遺作瑟調飛蓬篇樂府解題云曹植擬苦寒行爲吁嗟篇志云植每欲求別見獨談及時

政幸冀試用終不能得時法制待藩國峻迫植十一年而三徙都常汲汲無歡

吁嗟此轉蓬。居世何獨然。長去本根逝。宿夜無休閒。東西經七陌。南北越九阡。卒遇回風起。吹我入雲間。自謂終天路。忽然下沈淵。驚飈接我出。故歸彼中田。當南而更北。謂東而反西。宕宕當何依。忽亡而復存。飄緇周八澤。連翩歷五山。流轉無恆處。誰知吾苦艱。願為中林草。秋隨野火燔。糜滅豈不痛。願與根荄連。(情韻)

豫章行二首 樂府解題云曹植擬豫章行爲窮達

窮達難豫圖。禍福信亦然。虞舜不逢堯。耕耨處中田。太公未遭文。漁釣終渭川。不見魯孔邱。窮困陳蔡間。周公下白屋。天下稱其賢。(言賢才得知已而用之則達則福無知已而棄之則窮則禍)

鴛鴦自朋親。不若比翼連。他人雖同盟。骨月天性然。周公穆康叔。管蔡則流言。子臧讓千乘。季札慕其賢。

蒲生行 浮萍篇 塘上行或以爲魏武帝所作或以爲文帝妻甄后所作歎以讒訴見棄此篇之意亦同

浮萍寄清水。隨風東西流。結髮辭嚴親。來爲君子仇。恪勤在朝夕。無端獲罪尤。在昔蒙恩惠。和樂如瑟琴。何意今摧頽。曠若商與參。榮華自有芳。不若桂與蘭。新人雖可愛。無若故所歡。行雲有反期。君恩儻中還。慊慊仰天歎。愁心將何翹。日月不恆處。人生忽若寄。悲風來入懷。淚下如垂露。發篋造裳衣。裁縫紉與素。(此下有日苦短篇丹竈鼓日行以長短句近七古未錄)

野田黃雀行 樂府詩集此章與前並引並題曰野田黃雀行而辭意少異

高樹多悲風。海水揚其波。利劍不在掌。結友何須多。不見籬間雀。見鷄自投羅。羅家得雀喜。少年見雀悲。拔劍捎羅網。黃雀得飛飛。飛飛摩蒼天。來下謝少年。

門有萬里客 門有車馬客其客多敝市朝遷變朋舊凋落之事此門有萬里客其客自敝行役之苦

門有萬里客。問君何鄉人。褰裳起從之。果得心所親。挽裳對我泣。太息前自陳。本是朔方士。今爲吳越民。行行將復行。去去適西秦。

泰山梁甫行

八方各異氣。千里殊風雨。劇哉邊海民。寄身於草野。妻子象禽獸。行止依林阻。柴門何蕭條。狐兔翔我宇。

怨歌行

伎錄樂府解題作古辭郭茂倩樂府作曹植

為君既不易。為臣良獨難。忠信事不顯。乃有見疑患。周公佐成王。金縢功不刊。推心輔王室。二叔反流言。待畢屠東國。泣涕常流連。皇靈大動變。震雷風且寒。拔樹偃秋稼。天威不可干。素服開金縢。感悟求其端。公且事既顯。成王乃哀歎。吾欲竟此曲。此曲悲且長。今日樂相樂。別後莫相忘。（子建蓋以周公自喻）

名都篇 歌錄云名都美女白馬並齊瑟行也皆以首句名篇樂府詩集曰以刺時人辭射之妙辭聘之樂

而無愛國之心也

名都多妖女。京洛出少年。寶劍直千金。被服麗且鮮。關雞東郊道。走馬長楸閒。馳騁未能半。雙兔過我前。攬弓捷鳴鏑。長驅上南山。左挽因右發。一縱兩禽連。餘巧未及展。仰手接飛鳶。觀者咸稱善。衆工歸我妍。歸來宴平樂。美酒斗十千。膾鯉膾胎鰈。炮（一作塞）龍炙熊蹯。鳴騶嘯匹侶。列坐竟長筵。連翩擊鞠壤。巧捷惟萬端。白日西南馳。光景不可攀。雲散還城邑。清晨復來還。（氣勢）

當欲遊南山行

東海廣且深。由卑下百川。五嶽雖高大。不逆垢與塵。良木不十圍。供條無所因。長者能博愛。天下寄其身。大匠無棄材。船車用不均。雖刀各異能。何所獨卻前。嘉善而矜愚。大聖亦同然。仁者各壽考。四坐咸萬年。

美女篇

美女妖且閑。採桑歧路閒。柔條紛冉冉。落葉何翩翩。攘袖見素手。皓腕約金環。頭上金爵釵。腰佩翠琅玕。明珠交玉體。珊瑚間木難。羅衣何飄飄。輕裾隨風還。顧盼遺光彩。長嘯氣若蘭。行徒用息駕。休者以忘餐。借問女安居。乃在城南端。青樓臨大路。高門結重關。容華耀朝日。誰不希令顏。媒氏何所營。玉帛不時安。佳人慕高義。求賢良獨難。衆人徒嗷嗷。安知彼所觀。盛年處房室。中夜起長歎。（氣勢）美女如此容華而安於義命不輕於求偶合以喻士不求苟達也

白馬篇

白馬飾金羈。連翩西北馳。借問誰家子。幽并遊俠兒。少小去鄉邑。揚聲沙漠垂。宿昔秉良弓。楛矢何參差。按絃破左的。右發摧月支。仰手接飛猱。俯身散馬蹄。狡捷過猴猿。勇剽若豹螭。邊城多警急。胡虜數遷移。羽檄從北來。厲

馬登高隄。長驅蹈匈奴。左顧陵鮮卑。棄身鋒刃端。性命安可懷。父母且不顧。何言子與妻。名編壯士籍。不得中顧私。捐軀赴國難。視死忽如歸。（氣勢○此亦求自試表中之意）

升天行二首 樂府解題云曹植又有上仙錄與神遊五遊龍欲升天等篇皆傷人世不承俗情險艱當求神仙期翅六合之外與飛龍仙人遠遊篇前綴聲歌同意

乘騎追術士。遠之蓬萊山。靈液飛素波。蘭桂上參天。玄豹遊其下。翔鶴戲其顛。乘風忽登舉。彷彿見衆仙。扶桑之所出。乃在朝陽谿。中心陵蒼昊。布葉蓋天埏。日出登東幹。既夕沒西枝。願得紆陽轡。迴日使東馳。

五遊篇

九州不足步。願得凌雲翔。逍遙八紘外。遊目歷遐荒。披我丹霞衣。襲我素霓裳。華蓋紛掩靄。六龍仰天驤。曜靈未移景。倏忽造昊蒼。闔闔啓丹扉。雙闕曜朱光。徘徊文昌殿。登陟太微堂。上帝休西嚮。羣后集東廂。帶我瓊瑤佩。漱我沆瀣漿。踟躕玩靈芝。徙倚弄華芳。王子奉仙藥。發門進奇方。服食享遐紀。延壽保無疆。

遠遊篇

楚詞遠遊章云悲時俗之迫。隨令願輕舉而遠遊。質菲薄而無因。今焉託乘而上浮。王逸云遠遊者屈原之所作也。屈原鳳方直之行。不容於世。困於讒候。無所告訴。乃思與仙人俱遊。周歷天地。無所不至焉。

遠遊臨四海。俯仰觀洪波。大魚若曲陵。承浪相經過。靈鸞戴方丈。神岳儼嵯峨。仙人翔其隅。玉女戲其阿。瓊蕊可療飢。仰首吸朝霞。崑崙本吾宅。中州非我家。將歸謁東父。一舉超流沙。鼓翼舞時風。長嘯激清歌。金石固易敝。日月同光華。齊年與天地。萬乘安足多。

仙人篇

樂府廣題云秦始皇三十六年使博士爲仙人詩。遊行天下。令樂人歌之。曹植仙人篇曰。仙人

於此

攬六著。對博太山隅。湘娥撫琴瑟。秦女吹笙竽。玉樽盈桂酒。河伯獻神魚。四海一何局。九州安所如。韓終與王喬。要我於天衢。萬里不足步。輕舉凌太虛。飛騰踰景雲。高風吹我軀。迴駕觀紫微。與帝合靈符。闔闔自嵯峨。雙

闕萬丈餘。玉樹扶道生。白虎夾門樞。驅風遊四海。東過王母廬。俯觀五嶽閒。人生如寄居。潛光養羽翼。進趣且徐徐。不見昔軒轅。升龍出鼎湖。徘徊九天下。與爾長相須。

鬪雞篇

袁秋左氏傳云季郢之雞。鬪季氏介其雞。郢氏爲之金距。杜預云。擣介子。擣其羽也。或云以膠沙擣之。爲介雞。鄴都故事云。魏明帝大和中。築鬪雞臺。趙王石虎亦以芥羽漆砂。鬪雞於此。故曹植詩云。鬪雞東郊道。走馬長楸閒。是也。

遊目極妙伎。清聽厭宮商。主人寂無爲。衆賓進樂方。長筵坐戲客。鬪雞觀閒房。羣雄正翕赫。雙翅自飛揚。揮羽激清風。悍目發朱光。鶩落輕毛散。嚴距往往傷。長鳴入青雲。扇翼獨翔翔。願蒙狸膏助。常得擅此場。

盤石篇

盤石山巔石。(盤石山巔石上石字有誤。當用連綿字與飄飄字對。)飄飄潤底蓬。我本太山人。何爲客淮東。蘄苗翦斥土。林木無分重。岸巖若崩缺。湖水何洶洶。蚌蛤被濱涯。光彩如錦虹。高彼凌雲霄。浮氣象嶠龍。鯨脊若邱陵。巖若山上松。呼吸吞船櫓。澎湃戲中鴻。方舟尋高價。珍寶麗以通。一舉必千里。乘颶舉帆幢。經危履險阻。未知命所鍾。常恐沈黃鑪。下與龍鼈同。南極蒼梧野。遊眄窮九江。中夜指參辰。欲師當定從。仰天長太息。思想懷故邦。乘桴何所志。吁嗟我孔公。(詩意大抵言生於帝王之家。處於風波之地。常有性命之憂。)

驅車篇

驅車揮駕馬。東到奉高城。神哉彼太山。五嶽專其名。隆高黃雲霓。嵯峨出太清。周流二六域。閒置十二亭。上有洞醴泉。玉石揚華英。東北望吳野。西眺觀日精。魂神所繫屬。逝者感斯征。王者以歸天。效厥元功成。歷代無不遵。禮記有品程。探策或長短。唯德享利貞。封者七十帝。軒皇元獨靈。殘霞漱沆瀣。毛羽被身形。發舉蹈虛廓。徑廷升竚冥。同壽東父年。曠代永長生。(此亦輕舉遠遊之意。)

種葛篇

種葛南山下。葛藟自成陰。與君初婚時。結髮思義深。歡愛在枕席。夙昔同衣衾。竊慕棠棣篇。好樂和瑟琴。行年將晚暮。佳人懷異心。恩紀曠不接。我情遂抑沈。(恩紀曠不接。謂已見疏。於文帝猶婦見棄於其夫也。)出門當何

顧徘徊步北林。下有交頸獸。仰見雙棲禽。攀枝長歎息。淚下沾羅襟。良馬知我悲。延頸代我吟。昔為同池魚。今為

棄婦篇

石榴植前庭。綠葉搖縹青。丹華灼烈烈。曜彩有光榮。光榮暉流離。可以處淑靈。有鳥飛來集。拊翼以悲鳴。悲鳴夫何為。丹華實不成。拊心長歎息。無子當歸甯。有子月經天。無子若流星。天月相終始。流星沒無精。棲遲失所宜。下與瓦石并。憂懷從中來。歎息通雞鳴。反側不能寐。逍遙於前庭。踟躕還入房。肅肅帷幕聲。寧惟更擗帶。撫弦調鳴箏。慷慨有餘音。要妙悲且清。收候長歎息。何以負神靈。招搖待霜露。何必春夏成。晚穫為良實。願君上安甯。子建見隨於文帝。屢遷國邑。有才而不見用。自嗟屏逐之臣。故以棄婦自喻。

公謙詩

此在鄴宮。與兄丕議飲時。武帝在故稱丕為公子。公子敬愛客。終宴不知疲。清夜遊西園。飛蓋相追隨。明月澄清影。列宿正參差。秋蘭被長坂。朱華冒綠池。潛魚躍清波。好鳥鳴高枝。神飈接丹轂。輕輦隨風移。飄飄放志意。千古長若斯。 (工律)

贈徐幹

劉良云子建與徐幹俱不見用有怨刺之意故為此詩

驚風飄白日。忽然歸西山。圓景光未滿。衆星燦以繁。志士營世業。小人亦不閒。聊且夜行遊。游彼雙闕間。文昌 (殿名) 鬱雲興。迎風 (觀名) 高中天。春鳩鳴飛棟。流焱激樞軒。顧念蓬室士。 (指幹) 貧賤誠足憐。微軀弗充虛。皮褐猶不全。慷慨有悲心。興文自成篇。寶棄怨何人。和氏有其怨。彈冠俟知己。知己誰不然。良田無晚歲。膏澤多豐年。亮懷璫璵笑。積久德逾宣。親交義在敦。申章復何言。 (情韻) 〇和氏植自喻謂已有獻寶之責而已。亦遭削也。知已猶自指謂徐幹俟已而已之冠亦被敝棄也。

贈丁儀 李善云與都亭侯丁翼今云儀誤也魏略曰丁儀字正禮太祖辟為掾呂向云魏志儀有文才子

樊贈以此詩有怨刺之意

初秋涼氣發。庭樹微銷落。凝霜依玉除。清風飄飛閣。朝雲不歸山。霖雨成川澤。黍稷委疇隴。農夫安所獲。在貴多忘賤。為恩誰能博。狐白足禦冬。焉念無衣客。思慕延陵子。寶劍非所惜。子其甯爾心。親交義不薄。 (情韻) 〇首四

句賦景物朝雲四句喻用才則民被其澤棄才則國無所獲在貴四句饒時之貴臣不以薦賢下士爲意末四句自矢不棄良友

贈王粲

端坐苦愁思。攬衣起西游。樹木發春華。清池激長流。中有孤鶩鴛。哀鳴求匹儔。我願執此鳥。惜哉無輕舟。欲歸忘故道。願望但懷愁。悲風鳴我側。羲和逝不留。重陰濶萬物。何懼澤不周。誰令君多念。自使懷百憂。情韻○鶩鴛喻粲我願二句喻己思引粲而無良會重陰句喻太祖王粲最爲太祖所重故末四句云爾

又贈丁儀王粲

集云答丁敬禮王仲宣書云翼字敬禮儀誤也

從軍度函谷。驅馬過西京。山岑高無極。涇渭揚濁清。壯哉帝王居。佳麗殊百城。具闕出浮雲。承露槃泰清。皇佐揚天惠。四海無交兵。權家雖愛勝。全國爲令名。君子在末位。不能歌德聲。丁生怨在朝。王子歎自營。歡怨非貞則。中和誠可經。從軍謂建安三十年曹公西征張魯皇佐指魏太祖權家謂兵法之權謀家也君子謂丁王也丁時爲太子掾位卑故曰怨在朝王時免官在家故曰歎自營歡怨皆有所不平故曷之以中和

贈丁翼

文士傳云翼字敬禮儀之弟也爲黃門侍郎

嘉賓填城闕。豐膳出中廚。吾與二三子。曲宴此城隅。秦箏發西氣。齊瑟揚東謳。肴來不虛歸。觴至反無餘。我豈狎異人。朋友與我俱。大國多良材。譬海出明珠。君子義休侍。小人德無儲。特待也一日具也備謂蓄積之以待無也休侍謂美而有餘也積善有餘慶榮枯立可須滔蕩固大節時俗多所拘君子通大道無願爲世儒

贈白馬王彪七首

集云於國城作魏志云楚王彪字朱虎初封白馬王後徙封楚任城王彰字子文並武

帝子彰建安中爲北中郎將伐烏丸有功文帝黃初三年爲任城王四年朝京不即得見忿怒暴薨○薨苑厄言云子建謁帝承明廬明月照高樓子桓西北有浮雲秋風蕭瑟非艸中諸子可及仲宣公幹遠在下風吾每至謁帝一章便數十過不可了悲婉宏壯情事理境無所不有又云陳思王贈白馬王彪詩全法大雅文王之什體以故首二章不相承耳後人不知合而爲一者良可笑也

序曰黃初四年正月白馬王任城王與余俱朝京師會節氣到洛陽任城王薨至七月與白馬王還國後

有司以二王歸蕃。道路宜異宿止。意每恨之。蓋以人別在數日。是用自剖。與王辭。辭憤而成篇。

謁帝承明廡。遊將歸舊疆。（鄆城也）清晨發皇邑。日夕過首陽。（在洛陽城東北二十里）伊洛廣且深。欲濟

（情韻）

川無梁。汎舟越洪濟。怨彼東路長。顧瞻戀城闕。引領情內傷。（情韻）
太谷何寥廓。山樹鬱蒼蒼。霖雨泥我塗。流潦浩縱橫。中遠絕無軌。改轍登高岡。修坂造雲日。我馬玄以黃。（情韻）

玄黃猶能進。我思鬱以紆。鬱紆將何念。親愛在離居。本圖相與偕。中更不克俱。鴟梟鳴衡轡。豺狼當路衢。蒼蠅聞

（情韻）

白黑。讒巧令親疏。欲還絕無蹊。攬轡止踟躕。（情韻）
踟躕亦何留。相思無終極。秋風發微涼。寒蟬鳴我側。原野何蕭條。白日忽西匿。歸鳥赴喬林。翩翩厲羽翼。孤獸走

（情韻）

太息將何為。天命與我違。奈何念同生。一往形不歸。孤魂翔故域。靈柩寄京師。存者忽復過。亡沒身自衰。人生處
一世。去若朝露晞。年在桑榆閒。影響不能追。自顧非金石。咄嗟令心悲。（情韻）同生指任城王彭桑榆以日之

將落喻人之將老影響雖捷尙不如將逝之年光其去更速也

心悲動我神。棄置莫復陳。丈夫志四海。萬里猶比鄰。恩愛苟不虧。在遠分日親。何必同衾幃。然後展慇懃。憂思成
疾疹。無乃兒女仁。倉卒骨肉情。能不懷苦辛。（情韻）

（情韻）

苦辛何慮思。天命信可疑。虛無求列仙。松子久吾欺。變故在斯須。百年誰能持。（言有司遷迫太甚時虞不測之
稱變生斯須聞事耳誰能保百年哉）離別永無會。執手將何時。王其愛玉體。俱享黃髮期。收淚卽長路。援筆從
此辭。（情韻）

送應氏詩二首 劉良云按瓊瑤兄弟時董卓遷獻帝於西京洛陽被燒故多言荒蕪之事

步登北邙阪。遙望洛陽山。洛陽何寂寞。宮室盡燒焚。垣牆皆頓擗。荆棘上參天。不見舊耆老。但覩新少年。側足無
行徑。荒囿不復田。遊子久不歸。不識陌與阡。中野何蕭條。千里無人煙。念我平常居。氣結不能言。（情韻）

（情韻）

清時難屢得。嘉會不可常。天地無終極。人命若朝霜。願得展燕婉。我友之朔方。親昵並集送。置酒此河陽。中饋豈
獨薄。賓飲不盡觴。愛至望苦深。豈不愧中腸。山川阻且遠。別促會日長。願為比翼鳥。施翮起高翔。（情韻）

三良詩

左傳云秦伯任好卒以子車氏三子奄息仲行鍼虎爲殉皆秦之良也詩人作黃鳥以哀之劉良云植被文帝實黜意者自悔不從武帝而作是詩

功名不可爲忠義我所安秦穆先下世三臣皆自殘生時等榮樂既沒同憂患誰言捐軀易殺身誠獨難攬涕登君墓臨穴仰天歎長夜何冥冥一往不復還黃鳥爲悲鳴哀哉傷肺肝

遊仙詩

此亦升天行五遊篇遠遊篇仙人篇等作之旨

人生不滿百戚戚少歡娛意欲奮六翮排霧凌紫虛蟬蛻同松喬翻跡登鼎湖翱翔九天上騁轡遠行遊東觀扶桑曜西臨弱水流北極玄天渚南翔陟丹邱

雜詩六首

李善云此六篇並別京已後在鄆城思鄉而作

高臺多悲風朝日照北林之子在萬里江湖迴且深方舟安可極離思故難任孤雁飛南遊過庭長哀吟翹思慕遠人（之子遠人當有所專指之人若徐幹之類）願欲託遺音形影忽不見翩翩傷我心（識度○易小過飛鳥遺之音謂欲託之寄音信於故鄉也轉瞬而雁之形影已不見矣）

轉蓬離本根飄飄隨長風何意迴飈舉吹我入雲中高海上無極天路安可窮類此遊客子捐軀遠從戎毛褐不掩形微蠶常不充去去莫復道沈憂令人老（識度○轉蓬辭子似皆子建以自喻者本根指京師也）

西北有織婦綺縠何繽紛明晨棄機杼日昃不成文太息終長夜悲嘯入青雲妾身守空閨良人行從軍自期三年歸今已歷九春飛鳥繞樹翔嗷嗷鳴索羣願爲南流景馳光見我君（識度○良人我君皆喻思君之意）

南國有佳人容華若桃李朝遊江北岸夕宿瀟湘沚時俗薄朱顏誰爲發皓齒俛仰歲將暮榮耀難久恃（識度○此首自惜有才而不得及時見用也）

僕夫早嚴駕吾將遠行遊遠行欲何之吳國爲我仇將騁萬里途東路安足由江介多悲風淮泗馳急流願欲一輕濟惜哉無方舟閒居非吾志甘心赴國憂（識度○此即求自試表願身分蜀境首懸吳關之意）

飛觀百餘尺臨牖御櫺軒遠望周千里朝夕見平原烈士多悲心小人媮自閑國讎亮不塞甘心思喪元拊劍西南望思欲赴太山絃急悲聲發聆我慷慨言（識度○此亦求自試表之意）

閨情 一作雜詩

擲衣出中閨。逍遙步兩楹。閒房何寂寞。綠草被階庭。空室自生風。百鳥翻南征。春思安可忘。憂戚與我并。佳人在遠道。妾身單且覺。歡會難再遇。芝蘭不重榮。人皆棄舊愛。君豈若平生。寄松為女蘿。依水如浮萍。殫身奉衿帶。朝夕不墮傾。儻終願盼恩。永副我中情。（此亦與棄婦篇相近）

七哀詩 玉臺作雜詩

明月照高樓。流光正徘徊。上有愁思婦。悲歎有餘哀。借問歎者誰。言是蕩子妻。君行踰十年。孤妾常獨棲。君若清路塵。妾若濁水泥。浮沈各異勢。會合何時諧。願為西南風。長逝入君懷。君懷良不開。賤妾當何依。（情韻〇國聲按樂府詩集所載又有一首晉樂府妻凡二十八句較本辭多十二句）

情詩 玉臺作雜詩

微陰翳陽景。清風飄我衣。遊魚潛綠水。翔鳥薄天飛。眇眇客行士。造役不得歸。始出嚴霜結。今來白露晞。遊子歎黍離。處者歎式微。慷慨對嘉賓。懷愴內傷悲。（此代班婕妤役不歸之情。游魚二句言得所也。眇眇二句言不如魚鳥也）

喜雨詩

天覆何彌廣。苟育此羣生。棄之必憔悴。惠之則滋榮。慶雲從北來。鬱述西南征。時雨中夜降。長雷周我庭。嘉種盈膏壤。登秋畢有成。

七步詩

本集不載世說新語云文帝嘗令東阿王七步中作詩不成者行大法王應聲便爲詩帝有慚色

失題

見藝文部

雙鶴俱遨遊。相失東海旁。雄飛竄北朔。雌驚赴南湘。棄我交頸歡。離別各異方。不惜萬里道。但恐天網張。

樂府詩集有桂之樹一首長短句 當牆欲高行長短句 當車已駕行長短句 妾

薄命二首一六言一雜言 苦思行一首長短句 飛龍篇一首四言 與平陵東 日苦短 丹霞蔽日

行 皆以非五言古未鈔

阮嗣宗五古八十二首

詠懷八十二首 顏延年云阮公身事亂朝常恐遇禍因茲詠懷雖志在譏刺而文多隱避百代之下難以

情測故雖明大意略其幽旨也詩統云阮集傳之既久頗存譌闕校錄者往往肆爲補綴作者之旨潛亂甚焉今以諸本參校其義稍優○按文選錄詠懷詩十七首近人陳氏沆詩比興箋錄詠懷詩三十人首今於舊注節鈔一二陳氏說節鈔十之六七其前人論說所未及國藩間有窺側亦附書焉尚有數首義不可通遂闕所疑以俟達者

夜中不能寐。起坐彈鳴琴。薄帷鑒明月。清風吹我衿。孤鴻號外野。翔鳥鳴北林。徘徊將何見。憂思獨傷心。(識度)
二妃遊江濱。逍遙順風翔。交甫懷環珮。婉孌有芬芳。猗靡情歡愛。千載不相忘。傾城迷下蔡。容好結中腸。感激生憂思。萱草樹蘭房。膏沐爲誰施。其雨怨朝陽。如何金石交。一旦更離傷。(識度)○陳沆曰司馬父子隱語險詐奸而不雄詠懷詩中多以妾婦識之

嘉樹下成蹊。東園桃與李。秋風吹飛蠶。零落從此始。繁華有憔悴。堂上生荆杞。驅馬舍之去。去上西山趾。一身不自保。何況戀妻子。凝霜被野草。歲暮亦云已。(識度)○陳沆曰司馬懿盡錄魏王公置於鄴嘉樹零落繁華憔悴皆宗枝翦除之喻也

天馬出西北。由來從東道。春秋非有託。富貴焉常保。清露被皋蘭。凝霜霑野草。朝爲媚少年。夕暮成醜老。自非王子晉。誰能常美好。(識度)○陳沆云馬出西極由東道主人引之使來司馬氏本人臣由魏帝致之使感少年倏老喻魏之全盛倏衰也馬卽典午之姓

平生少年時。輕薄好絃歌。西遊咸陽中。趙李相經過。娛樂未終極。白日忽蹉跎。驅馬復來歸。反顧望三河。黃金百鎰盡。寶用常苦多。北臨太行道。失路將如何。(識度)○丹鉛餘錄云阮籍詠懷詩西遊咸陽中趙李相經過顏延年以爲趙飛燕李夫人劉會孟蘭安知非實有此人不必求其誰何也辭詩意咸陽趙李謂游俠近侍之儔漢谷

衆傳小臣趙李從微賤貴，成帝常與微行，籍用趙李字正出此。若如顏延年之說，趙飛燕李夫人豈可言經過？如劉會孟言，當時實有此人。唐王維詩亦有日夜經過趙李家。豈唐時亦實有此人乎？乃知讀書不詳考，深思雖如延年之博學，會孟之精鑒，亦不免失之。況下此者耶？詩話補遺云：按漢書乃趙季李款，陳伉以首四句比竊之。感時白日蹉跎，比明帝之崩，失路比國家之失權。

昔聞東陵瓜，近在青門外。逴眄距阡陌，子母相鉤帶。五色曜朝日，嘉賓四面會。膏火自煎熬，多財為患害。布衣可終身，寵祿豈足賴。

（識度○此首阮公以邵平自比，膏火二句亦譏趙附權勢者）

炎暑惟茲夏，三旬將欲移。芳樹垂綠葉，青雲自逶迤。四時更代謝，日月遞參差。徘徊空堂上，忉怛莫我知。願覩卒歡好，不見悲別離。

（識度○魏甘露五年六月甲寅，司馬昭立，常道鄉公在月之三日，陳伉謂此詩即指此事。三句將欲移云者，謂過三旬即移秋節也。願覩卒歡好云者，恐其復為齊王芳高貴鄉公之續也）

灼灼西隲日，餘光照我衣。迴風吹四壁，寒鳥相因依。周周尚衡羽，蛩蛩亦念飢。如何當路子，聲折忘所歸。豈為夸譽名，憔悴使心悲。甯與燕雀翔，不隨黃鵠飛。黃鵠遊四海，中路將安歸。

（識度○陳伉以聲折忘歸為譏黨附司馬氏者，未知然否。至謂末四句為阮公自命之詞，鑒黃鵠之失路，竊燕雀以卑棲，則深得本指矣）

步出上東門，北望首陽岑。下有采薇士，上有嘉樹林。長辰在何許，凝霜霑衣襟。寒風振山岡，玄雲起重陰。鳴鴈飛南征，鷓鴣發哀音。素質游商聲，悽愴傷我心。

（識度○首四句阮公以伯夷自況，鷓鴣似亦刺趙時附勢之小人）

北里多奇舞，濮上有微音。輕薄聞遊子，俯仰乍浮沈。捷徑從狹路，僥倖趨荒淫。焉見王子喬，乘雲翔鄧林。獨有延年術，可以慰我心。

（識度○陳伉謂此章譏黨附司馬氏者，趙謂前六句似譏鄧鳳何晏之徒，後四句則自況之）

語言雖不能避世，高舉猶可全生，遠害耳）

嵒嵒長江水，上有楓樹林。皋蘭被徑路，青蘋逝駿駸。遠望令人悲，春氣感我心。三楚多秀士，朝雲進荒淫。朱華振芬芳，高蔡相追尋。一為黃雀哀，淚下誰能禁。

（識度○陳伉云：楚襄比魏明帝，蔡靈侯比曹爽，朱華芬芳謂私取才人為伎樂，高蔡追尋謂兄弟輩出，宴游公子挾彈規黃雀，比曹爽為司馬懿所圖）

昔日繁華子，安陵與龍陽。天天桃李花，灼灼有輝光。悅懌若九春，聲折似秋霜。流眄發姿媚，言笑吐芬芳。攜手等