



聪颖少年儿童 快乐课外阅读

童年书架

ZHONGGUOSHENHUAGUSHI

中国神话故事

阅读点亮童年、阅读开阔视野

经典再现，最具阅读价值的“文学选本”

青铜 / 编

美绘
插图版

品质图书·超值推荐

MEIHUI CHATUBAN



北京燕山出版社
BEIJING YANSHAN PRESS



聪颖少年儿童快乐课外阅读

中国神话故事

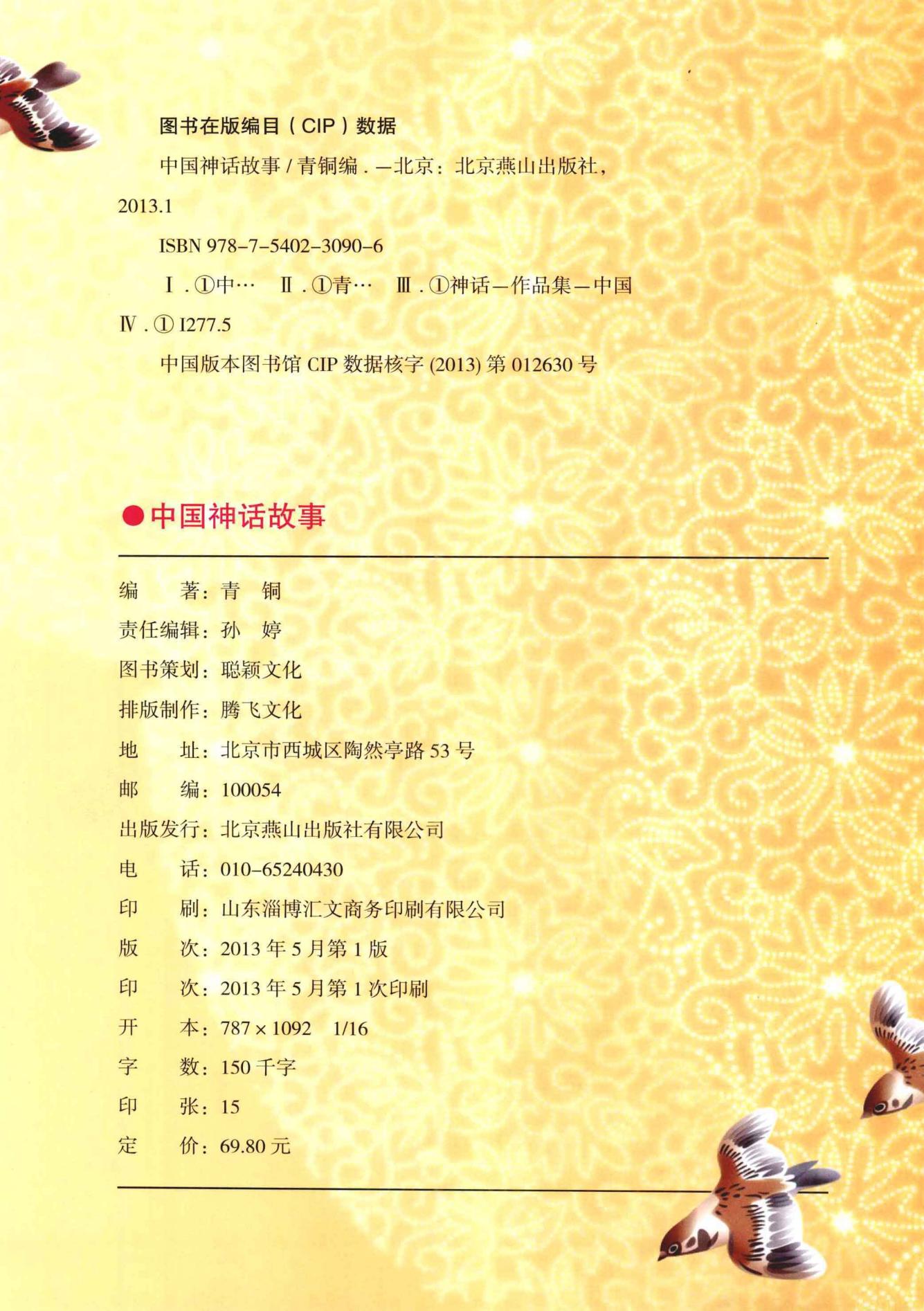
美绘
插图版

品质图书·超值推荐
MEIHUI CHATUBAN

青 铜 / 编者



北京燕山出版社
BEIJING YANSHAN PRESS



图书在版编目 (CIP) 数据

中国神话故事 / 青铜编 . —北京：北京燕山出版社，

2013.1

ISBN 978-7-5402-3090-6

I . ①中… II . ①青… III . ①神话—作品集—中国

IV . ① I277.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 012630 号

● 中国神话故事

编 著：青 铜

责任编辑：孙 婷

图书策划：聪颖文化

排版制作：腾飞文化

地 址：北京市西城区陶然亭路 53 号

邮 编：100054

出版发行：北京燕山出版社有限公司

电 话：010-65240430

印 刷：山东淄博汇文商务印刷有限公司

版 次：2013 年 5 月第 1 版

印 次：2013 年 5 月第 1 次印刷

开 本：787 × 1092 1/16

字 数：150 千字

印 张：15

定 价：69.80 元

前言



天地是如何形成的？人类万物是如何产生的？千变万化的自然现象又该如何解释？人类又是怎样一步步征服自然的……人们通过想象来解释这一切，于是便形成了早期的神话。因此，可以说，中国神话故事与中华民族的历史一样源远流长，与中华民族灿烂的文化一样绚丽多彩。

中国神话故事是中国古代人们经过长期的社会实践，在劳动生活的过程中创造出来的一种文学样式。它是人类幼年时期通过幻想对天地宇宙、人类起源、自然万物、生命探索、部族战争、劳动生活的稚拙的解说。中国神话在民间口耳相传，它的神奇、瑰丽，反映出无穷的艺术魅力，展现了中国古代人们对天地万物天真、朴素、真诚、美好的艺术想象，反映了人们对美好生活的向往和追求。

中国神话故事由于具有极丰富的想象力和可读性，一直被全世界的人民所喜爱。与西方的神话故事相比，中国神话故事对善恶的描写更具体，对美德的弘扬更清晰，所以对孩子的心智培养更有利。

这本《中国神话故事》精选了中国传统神话中的精华，这些神话故事除了民间口口流传的内容以外，还有一部分神话故事来自《诗经》、《山海经》、《西游记》等经典著作。我们将其改编成适合孩子阅读的语言，同时配有形象的卡通图片，能够让孩子更好地理解书中的内容，对人物的形象也能产生清晰的认识。

父母朋友如果想既轻松又有效地培养孩子的认知能力和美德水平，那么不妨从中国神话故事开始，让孩子在了解我们民族经典文化的同时，增强自己的民族意识，并使得认知和美德水平得到同时提高。也可以这么说，故事是孩子心智发育时期最好的“启蒙老师”，既能培养孩子阅读的习惯，又能帮助孩子树立正确的人生观和道德观。因此，西方教育界有这么一句话：“从小喂故事长大的孩子最幸福。”

通过阅读《中国神话故事》中那些生动离奇的故事，可以了解到我们的祖先对宇宙与自然万物形成过程的奇妙想象，可以领略到中华民族上下五千年的神话与传说，在欣赏神奇怪异的故事的同时，获得知识上的提升和精神上的鼓励。





目 录

盘古开天	001
女娲造人补天	004
天女散花	008
后羿射日	013
弥勒伏龙	017
孟姜女的传说	023
灶王爷张奎	028
精卫填海	033





037

041

052

056

062

066

072

081

089

097

103

107

116

125

135

天池和七仙女.....	037
巫山神女.....	041
后稷与五谷.....	052
沉香救母.....	056
嫦娥奔月.....	062
鲤鱼跳龙门.....	066
龙女拜观音.....	072
千手观音.....	081
水莲寻龙珠.....	089
八仙斗花龙.....	097
金江圣母三姊妹.....	103
哪吒闹海.....	107
财神爷下凡.....	116
百鸟衣.....	125
田螺姑娘.....	135





龙王输棋	139
良心和天鲤	148
芦笛藏宝	154
螺女逃婚	162
菊花仙子	169
百叶龙	174
龙姑娘措美	178
刑天舞干戚	185
风雨桥的传说	190
棒槌精	194
茶花	202
炎帝的传说	206
吹箫会龙女	214
神女峰	219
牛郎织女	223
狐山的传说	230



盘古开天

xiāng chuán zài shì jiè hái méi yǒu xíng chéng yǐ qián yǔ zhòu shì qī hēi yí piàn
 相传，在世界还没有形成以前，宇宙是漆黑一片，
 méi yǒu rì yuè xīng chén gèng méi yǒu rén lèi shēng cún nà ge shí hou shì jiè wú suǒ wèi
 没有日月星辰，更没有人类生存。那个时候，世界无所谓
 tiān yě wú suǒ wèi dì méi yǒu bái tiān hēi yè tiān dì bù fēn hún rán yì tǐ
 天，也无所谓地；没有白天黑夜，天地不分，浑然一体，
 dào chù yí piàn hùn dùn méi yǒu rén hé shēng wù shèn zhì lián shuǐ hé tǔ rǎng dōu méi yǒu
 到处一片混沌，没有任何生物，甚至连水和土壤都没有。

shì jiè rú tóng yí gè dà jī dàn zài hào hàn de yǔ zhòu zhōng jìng jìng de tǎng zhe
 世界如同一个大鸡蛋，在浩瀚的宇宙中静静地躺着，
 pán gǔ jiù zài lǐ miàn mǎn mǎn suì yuè bù zhī liú shì le
 盘古就在里面，漫漫岁月不知流逝了
 duō shǎo wàn nián pán gǔ xiàng chūn tiān de xiǎo cǎo
 多少万年。盘古像春天的小草
 yí yàngméng fā zhe zì jǐ de shēngmìng
 一样萌发着自己的生命。

yǒu yì tiān pán gǔ hū rán qīng
 有一天，盘古忽然清
 xǐng kàn zhe zhōu wéi qī hēi de yí
 醒，看着周围漆黑的一
 piàn jiù ná qǐ dà fǔ pī kāi le zhè
 片，就拿起大斧劈开了这
 hùn dùn de dōng xi suí zhe pán gǔ zhè yì
 混沌的东西。随着盘古这一
 fǔ tou zhōu wéi kāi shǐ chǎn shēng le biàn huà
 斧头，周围开始产生了变化，
 qīng de qì wǎng shàng shēng biàn chéng le tiān
 轻的气往上升，变成了天；
 zhòng de qì chén xià qù chéng wéi le dì
 重的气沉下去，成为了地。

tā shì shì jiān wàn wù de zhǔ
 他是世间万物的主
 zāi zhě shén yú tiān
 宰者，神于天，





英语角

大地: earth

眼睛: eye

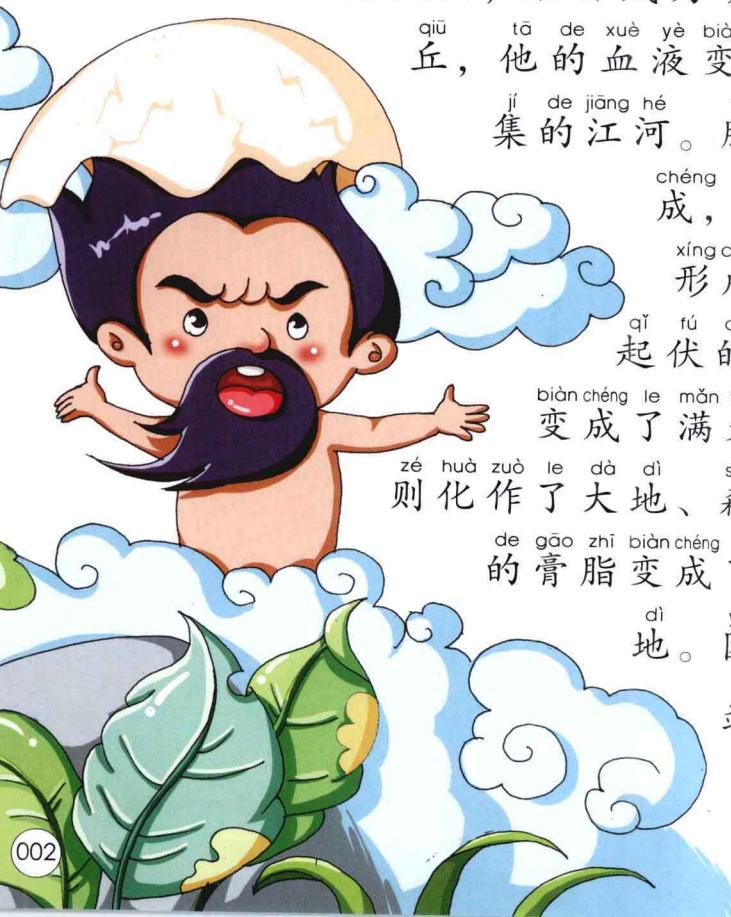
云: cloud

shèng yú dì tā shì cùn zài de shén bù xū yào chī fàn hē
圣于地！他是存在的神，不需要吃饭、喝
shuǐ shēn shàng yǒu qǔ zhī bù jìn yòng zhī bù jié de néng liàng
水，身上有取之不尽、用之不竭的能量。
tā měi tiān dōu zài zhǎng dà tā yòng shǒu chēng zhe tā chū shēng de
他每天都在长大，他用手撑着他出生的
“蛋壳”顶部，用脚踩着“蛋壳”的下部，努
lì bù ràng zhè liǎng kuài dàn kéké chóng hé jiù zhè yàng suí zhe pán gǔ de zhǎng dà
力不让这两块“蛋壳”重合。就这样，随着盘古的长大，
liǎng kuài dàn kéké de jù lí yě zhú jiān biàn dà yú shì jiù xíng chéng le yí gè xīn shēng
两块蛋壳的距离也逐渐变大，于是，就形成了一个新生
de shì jiè jǔ qǐ lái de nà yí kuài dàn kéké chéng wéi tiān jiǎo cǎi de nà yí kuài
的世界：举起来的那一块“蛋壳”成为天，脚踩的那一块
“蛋壳”成为地。

pán gǔ sǐ hòu tā de shēn tǐ yě fā shēng le hěn dà de biàn huà tā de hū xī
盘古死后，他的身体也发生了很大的变化，他的呼吸
biàn chéng fēng yún tā de shēng yīn huà zuò léi míng tā de yì shuāng yǎn jīng zuǒ mù chéng
变成风云，他的声音化作雷鸣，他的一双眼睛，左目成
wéi tài yáng yòu mù chéng wéi míng yuè tā de gǔ gé biàn chéng le shān
为太阳，右目成为明月，他的骨骼变成了山

qiū tā de xuè yè biàn chéng le zòng héng jiāo cuò fēn bù mì
丘，他的血液变成了纵横交错、分布密
jí de jiāng hé féi wò de tǔ dì yóu tā de jī ròu huà
集的江河。肥沃的土地由他的肌肉化
chéng rén jiān de dào lù yóu tā de jīn luò
成，人间的道路由他的筋络
xíng chéng tā de xīn zàng biàn chéng le diē dàng
形成。他的心脏变成了跌宕
qǐ fú de hǎi yáng tā de tóu fa hé hú xū
起伏的海洋。他的头发和胡须
biàn chéng le mǎn tiān de fán xīng ér tā de pí máo
变成了满天的繁星。而他的皮毛，

zé huà zuò le dà dì sēn lín huā cǎo tā shēn shàng féi hòu
则化作了大地、森林、花草。他身上肥厚
de gāo zhī biàn chéng le shì jiān de yíng yǎng bǔ yù zhe dà
的膏脂变成了世间的营养，哺育着大
dì yīn cǐ kuān kuò de hǎi yáng yǒng bù kū
地。因此，宽阔的海洋永不枯
jié xióng wěi de shān fēng yǒng bù dǎo
竭；雄伟的山峰永不倒





tā tāo; cǎo mù nián nián méng fā yǒng bù kū wěi tài yáng hé yuè liang lún huí zhào yào zhe dà
塌；草木年年萌发，永不枯萎；太阳和月亮轮回照耀着大
dì dì yǐng bù zhuì luò.

pán gǔ sǐ hòu wèi le bù ràng tiān hé dì hé qǐ lái yī jiù zhī chēng zhe tiān
盘古死后，为了不让天和地合起来，依旧支撑着天
dì dì wèi le bù ràng tiān luò xià jiù ràng tài yáng hé yuè liang zài shàng miàn chēng zhe tiān
地：为了不让天落下，就让太阳和月亮在上面撑着天；
wèi le bù ràng dì shèng qǐ lái jiù ràng gāo shān hé dà hǎi zài xià miàn yā zhe dì cóng
为了不让地升起来，就让高山和大海在下面压着地。从
cǐ cǐ tiān kōng yīn wèi yǒu le rì yuè xīng chén dà dì yīn wèi yǒu le shān chuān shù mù
此，天空因为有了日月星辰，大地因为有了山川树木、
niǎo shòu chóng yú tiān dì jiān jiù chéng le yí gè shēng jī bó bó de shì jiè
鸟兽虫鱼，天地间就成了一个生机勃勃的世界。



慧点拨

盘古牺牲自己为我们创造了一个生机勃勃的世界，才有了现在我们幸福而美丽的家园，所以小朋友要尽自己的能力来维护我们的家园哦。

？
动

脑
筋

盘古是用什么劈开大地的？



女娲造人补天

pán gǔ kāi tiān pì dì yǐ hòu shì jiè yǒu le shēng jī nà xiē yóu pán gǔ shēn 盘古开天辟地以后，世界有了生机，那些由盘古身 tǐ huà chéng de shù mù huā cǎo niǎo shòu chóng yú dōu ràng yí wèi nǚ shén hěn xǐ huān zhè 体化成的树木花草，鸟兽虫鱼都让一位女神很喜欢，这 wèi nǚ shén jiù shì rén shēn lóng wěi de nǚ wā niáng niang zì cóng pán gǔ kāi tiān pì dì yǐ 位女神就是人身龙尾的女娲娘娘，自从盘古开天辟地以 hòu tā jiù zài tiān dì jiān dào chù yóu lì 后，她就在天地间到处游历。

rán ér méi duō jiǔ nǚ wā niáng niang jiù fā xiàn le yí gè wèn tí tā rèn wéi pán 然而没多久，女娲娘娘就发现了一个问题，她认为盘 gǔ de chuàng zào hái suàn bù shàng wán zhěng cǎo mù méi yǒu zhī jué fēi qín yě shòu yě xiǎn 古的创造还算不上完整：草木没有知觉，飞禽野兽也显



de hěn chǔn bèn yào shì néng yǒu yì zhǒng fù yú zhì huì de shēng 得很蠢笨，要是能有一种富于智慧的生

wù chū xiān gāi duō hǎo a yīn cǐ tā yào chuàng zào chū 物出现该多好啊！因此，她要创造出

bǐ rèn hé yǒu shēngmìng zhī wù dōu yǒu zhì huì de shēng 比任何有生命之物都有智慧的生

líng zhè yàng shì jiān de wàn wù jiù yǒu le zhǔ 灵。这样，世间的万物就有了主

zǎi zhě hé guǎn lǐ zhě tiān dì jiān jiù bù 宰者和管理者，天地间就不

jǐn jǐn yǒu mǎn shān de yě cǎo chéng qún de 仅仅有漫山的野草、成群的

yě shòu chéng bāng de fēi qín jì mò 野兽、成帮的飞禽，寂寞

hé huāng liáng de shì jiè jiù huì biàn de 和荒凉的世界就会变得

rè nao xiē 热闹些。

yú shì nǚ wā wèi chuàng zào chū fù yǒu zhì huì de 于是，女娲为创造出富有智慧的

shēng líng ér kǔ sī míng xiǎng yí rì dāng tā yán zhe huáng 生灵而苦思冥想！一日，当她沿着黄



英语角

泥人: clay figurine

淤泥: sludge

洪水: water flood

hé fēi xíng shí bù jīng yì jiān dī tóu zài shuǐ zhōng kàn jiàn le
河飞行时，不经意间低头，在水中看见了
zì jǐ měi lì de yǐng zǐ shí líng guāng yí xiàn shèn wéi gāo
自己美丽的影子时，灵光一现，甚为高
xìng tā biàn suí shǒu shí qǐ hé chuáng shàng de ní tǔ fǎng zhào
兴。她便随手拾起河床上的泥土，仿照
zì jǐ de mó yàng lái niē ní rén xīn líng shǒu qiǎo de nǚ wā méi
自己的模样来捏泥人。心灵手巧的女娲没
yí huì er jiù niē hǎo le hǎo duō de ní rén zhè xiē ní rén jī hū hé
一会儿就捏好了好多的泥人。这些泥人几乎和
tā yí yàng zhǐ bù guò lóng wěi ba yòng shuāng jiǎo dài tì le yú shì nǚ wā cháo zhe nà xiē
她一样，只不过龙尾巴用双脚代替了。于是女娲朝着那些
xiǎo ní rén chuī kǒu qì nà xiē xiǎo ní rén jiù huó le qǐ lái biàn chéng le yí gè
小泥人吹口气，那些小泥人就“活”了起来，变成了一个
gè huì zǒu huì tiào néng shuō néng xiào néng yán huì yǔ cōngmíng líng qiǎo de xiǎoshēng líng
个会走会跳、能说能笑、能言会语、聪明灵巧的小生灵，
nǚ wā chéng tā men wéi rén nǚ wā jiāng qí zhōng de yì xiē rén zhù rù le yáng qì
女娲称他们为“人”。女娲将其中的一些人注入了阳气，
zài lìng yì xiē rén shēnshàng zhù rù le yīn qì yú shì nán rén hé nǚ rén
在另一些人身上注入了阴气，于是，男人和女人
jiù chǎnshēng le zhè xiē nán nán nǚ de xiǎo rén shí cháng wéi
就产生了。这些男男女女的小人时常围
zhe nǚ wā tiào yuè huān hū gěi nǚ wā dài lái
着女娲跳跃、欢呼，给女娲带来
huān lè de tóng shí yě gěi dà dì
欢乐的同时，也给大地
dài lái le hěn duō shēng jī
带来了许多生机。

wèi le ràng zhè ge shì jiè
为了让这个世界
yǒu gèng duō de rén cún zài nǚ
有更多的人存在，女
wā bù tíng de niē xiǎo rén dàn
娲不停地捏小人，但
shì tā tài lèi le yí gè yí
是她太累了，一个一
gè de niē sù dù hěn màn
个地捏，速度很慢。
hòu lái tā biàn xiǎng chū le
后来，她便想出了
yì tiáo jié jìng tā zhǎo lái
一条捷径。她找来



yì gēn shéng zi jiāng shéng zi zài hé dǐ de yū ní lǐ jiǎo dòng jǐ xià rán hòu tí qǐ
一根绳子，将绳子在河底的淤泥里搅动几下，然后提起
shéng zi xiàng kōng zhōng yì huī dāng nà xiē ní diǎn er luò xià hòu jiù biàn chéng le yí gè
绳子向空中一挥，当那些泥点儿落下后，就变成了一个
gè xiǎo rén jiù zhè yàng dà dì bù mǎn le hěn duō rén
个小人。就这样，大地布满了很多。

wèi le rén lèi néng gòu yán xù nǚ wā wèi rén lèi jiàn lì le hūn yīn zhì dù nán
为了人类能够延续，女娲为人类建立了婚姻制度，男
nǚ jié hé shēng ér yù nǚ yí dài yí dài shǐ rén lèi fán yǎn yán xù zhì jīn
女结合，生儿育女，一代一代使人类繁衍延续至今。

nǚ wā hé tā chuāng zào de rén lèi yì qǐ guò zhe xìng fú měi mǎn de shēng huó kě
女娲和她创造的人类一起过着幸福美满的生活。可
shì zhè yàng de hǎo rì zì bìng bù cháng méi guò duō jiǔ shuǐ shén gōng hé huǒ shén
是，这样的好日子并不长。没过多久，水神共工和火神
zhù róng dǎ qǐ zhàng lái chī le bài zhàng de gōng gōng hěn shì shēng qì jiù yòng tóu qù zhuàng
祝融打起来。吃了败仗的共工很是生气，就用头去撞

xī fāng de bù zhōu shān chū qì jié guō jiāng zhè zuò chēng tiān de dà zhù zhuàng tā
西方的不周山出气，结果将这座撑天的大柱撞塌

le zhè jiù dǎo zhì xī fāng de bàn biān tiān tā le xià lái tiān shàng chū
了，这就导致西方的半边天塌了下来，天上出
xiān le yí gè jù dà de kū long dà dì yě dòngdàng qǐ lái huǒ
现了一个巨大的窟窿，大地也动荡起来。火

shān bào fā xióng xióng huǒ yán jiāng rén men de fáng wū hé nóng zuò
山爆发，熊熊火焰将人们的房屋和农作

wù dōu shāo huǐ le hóng shuǐ mǎn yán dì xià shuǐ yě cóng dà
物都烧毁了。洪水蔓延，地下水也从大
dì de liè fèng zhōng mào chū lái le yān mò le dà dì
地的裂缝中冒出来了，淹没了大地，

rén men shēng huó zài shuǐ shēn huǒ rè zhōng
人们生活在水深火热中。

nǚ wā hěn shì kǔ nǎo kàn zhe
女娲很是苦恼，看着
zì jǐ chuàng zào de rén lèi bèi è
自己创造的人类被饿
sǐ hé yān sǐ tā jué xīn
死和淹死，她决心

zhěng jiù tā de hái zi men
拯救她的孩子们，
jiāng tiān dì xiū bǔ hǎo
将天地修补好。

nǚ wā bá shān shè shuǐ
女娲跋山涉水，



从四处采集了许多五彩缤纷的石头，然后将它们放在熔炉里熔化，再用这些石头炼成的液体将天上的洞补起来。女娲不停地补呀补呀，连续九天九夜，天空中的大洞终于补好了。

天补好了，但是女娲还是有些担心，于是从东海捉来一只万年的巨龟，砍下它的四肢，将它们作为支撑天宇的四根柱子。为了防止洪水泛滥，女娲又焚烧了大量的芦苇草，用它们的灰土来阻挡肆虐的洪水。就这样，世界终于恢复了安宁，大地上又充满了祥和欢乐的气氛，人类过上了幸福、平静的生活。

因为人类最初是由女娲创造的，因而人们将“女娲”称为人类的始祖，女娲娘娘为了人类的幸福付出了很多，因此，她的名字被后人铭记于心。

慧点拨

幸福是要靠我们自己创造的，坐井观天，永远也不会得到我们想要的幸福。

女娲娘娘是如何创造人类的？

动脑筋



天女散花

传说，人类的老祖宗盘古有三个孩子，两个儿子、一个女儿。盘古用自己的身体创造了天地后，自身也受到了很大的损伤。



在奄奄一息之际，盘古将三个孩子叫到跟前来，吩咐孩子们的事宜。天上的事儿，归大儿子管，称玉帝；地上的事归二儿子管，称皇帝。

“那我干什么呢，父亲？”小女儿扶着父亲问道。

望着面前秀丽端庄的女儿，盘古慈爱地说：“你来掌管百花吧，做花神，好吗？”

盘古的女儿很开心地答应了。

“你看，这就是百花种子，现在交给你管理。但是，管理百花可不

是一件容易的事儿，虔诚、耐心，还有毅

力都不可少！”盘古意味深长地说。

盘古的女儿很坚定地向父亲保证道：“您就放心吧，父亲，我一定做好。”

看着女儿坚定的目光，盘古强撑起虚弱的身体，说道：“培育百花，需要净土，因为百花种子只有在净土中才能生根发芽，因此你要向西走二万二千二百二十二里担回净土铺在天石之上。要想百花的幼苗破土而出，还需要真水，这就需要你向东走出四万四千四百四十四里，那里是太阳洗澡的地方。做到这些还不够，花苗需要善水灌溉才能长出花蕾，你还得往南走六万六千六百六十六里担回一担善水。最后，你要向北走上八万八千八百八十八里，担回一担美水，这样花蕾才能盛开。你两位哥哥管理的天庭和大地，都需要你用百花来装点，明白了吗？”

说完，盘古便闭目而逝。捧着父亲留下的花种，已成为花神的女儿含泪道：“父亲，我一定会按你的吩咐，培育出





英语角

慈爱: kindness

百花: all sorts of flowers

山河: mountains and rivers

美丽的百花。”

和两位哥哥告别后，花神一个人

踏上了寻找净土之路。她向西走了

二万二千二百二十二里，经过千辛万

苦，最后抵达净土山，担回一担净土铺在天

石之上，然后将百花种子埋入净土中。随后，她不畏

路远艰难，又向东走、向南行、向北赶，取回了

百花需要的真水、善水、美水灌溉百花，精心培

育。

到了花开的季节，百花争相怒放，一时间

五彩缤纷、满庭芳香。花神很开心地将百花

盛开的喜讯告诉了大哥玉帝。玉帝听后也为

妹妹感到开心：“妹妹，这些百花是你经

过千辛万苦才培育出来的，现在不负你所

望，开出了美丽的花朵，要是你用这些

百花装点天地，那么天地一定会更加

美丽啊！”

花神说：“能够为哥哥们掌管

的天地添加美色，本是妹妹应当

做的。现在百花都已盛开，大哥

能否助我一臂之力将百花

