

图书在版编目 (C I P) 数据

北海道即景册: 亚洲日本 / 饶宗颐著. -- 深圳: 海天出版社, 2011.5
(饶宗颐书画册页丛刊. 选堂游履写生丛刊; 3)
ISBN 978-7-5507-0145-8

I . ①北… II . ①饶… III . ①中国画: 写生画—作品集—中国—现代 IV . ①J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 071898 号

选堂游履写生丛刊·北海道即景册

作 者: 饶宗颐

编 撰: 邓伟雄

策 划: 尹昌龙

责任编辑: 钟铁夫

营销策划: 于 辉 徐 力

特约编辑: 饶清芬 雷 雨

杜英华 何思颖 王可欣

设 计: 雷雨

摄 影: 雷雨摄影设计有限公司

出版发行: 深圳海天出版社

地 址: 深圳市彩田南路海天大厦 (518033)

网 址: www.htph.com.cn

订购电话: 0755-83460137 (批发) 83460397 (邮购)

印 刷: 深圳雅昌彩色印刷有限公司

开 本: 965mm×635mm 1/16

印 张: 11.5

版 次: 2011年5月第1版

印 次: 2011年5月第1版

定 价: 390.00元 (全12册)

海天版图书版权所有, 侵权必究。

海天版图书凡有印装质量问题, 请随时向承印厂调换。

J222.7
201217
3

阅 览

——
选 生 选 展
——

写生丛刊 第3册

亚洲—日本

北海道即景册




深圳出版发行集团
海天出版社



说明

饶宗颐教授曾经几度到日本东京、京都等地访问与教学，暇时遍踏日本各处名胜，尤其喜欢高野山及北海道。他喜欢高野山是因为空海大师曾在此地卓锡，他对大师的平等观念，及不拘执于任何宗教的理念，极为钦佩。至于他喜欢北海道，则纯粹因为北海道别具一格的景色。此册《北海道即景》就记载着他对北海道的印象，笔下带有浓厚的感情，欣赏此类写生，当体会其意境，而不单止其独特技法。

礼愧山會

進堂寫生

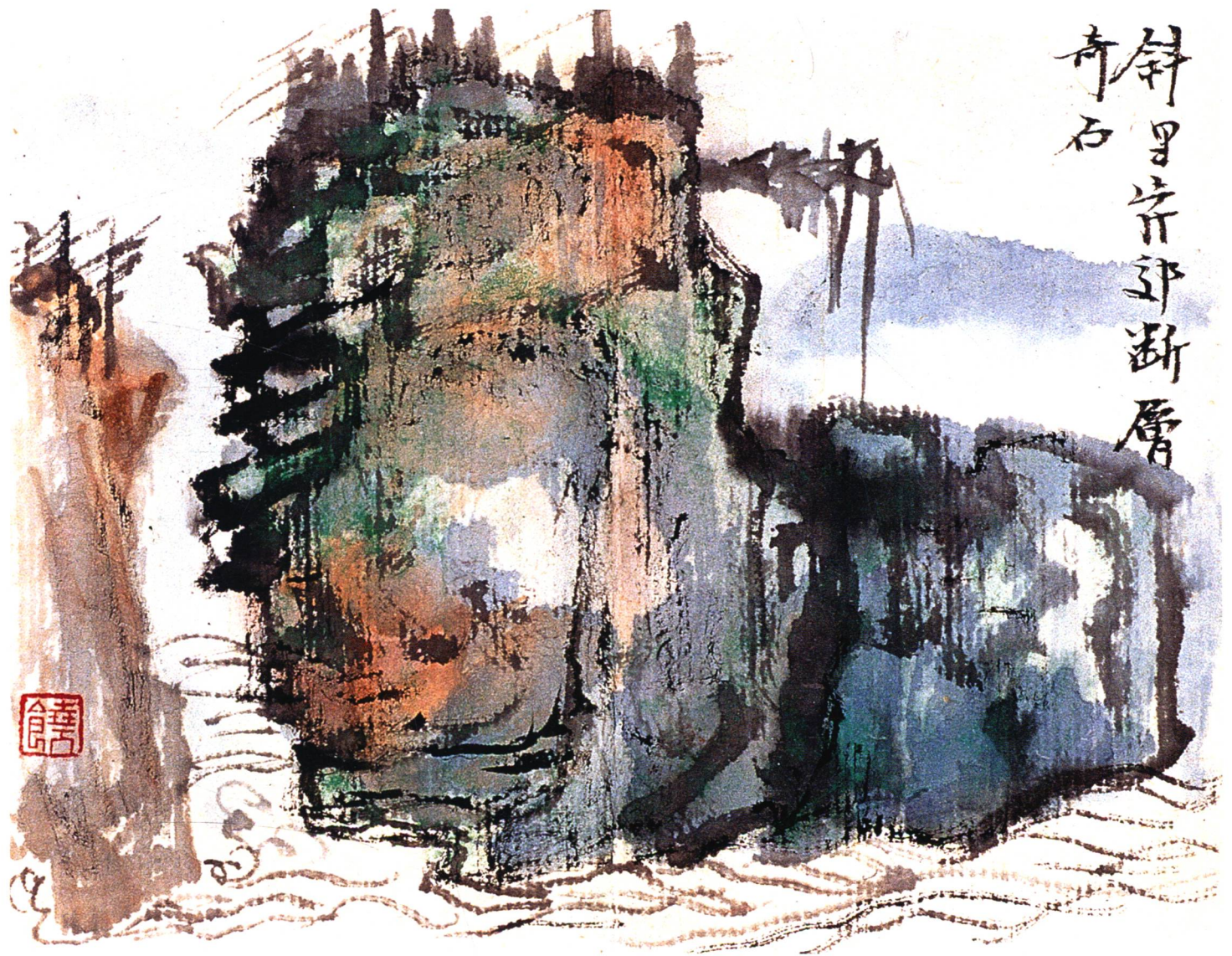


旭川

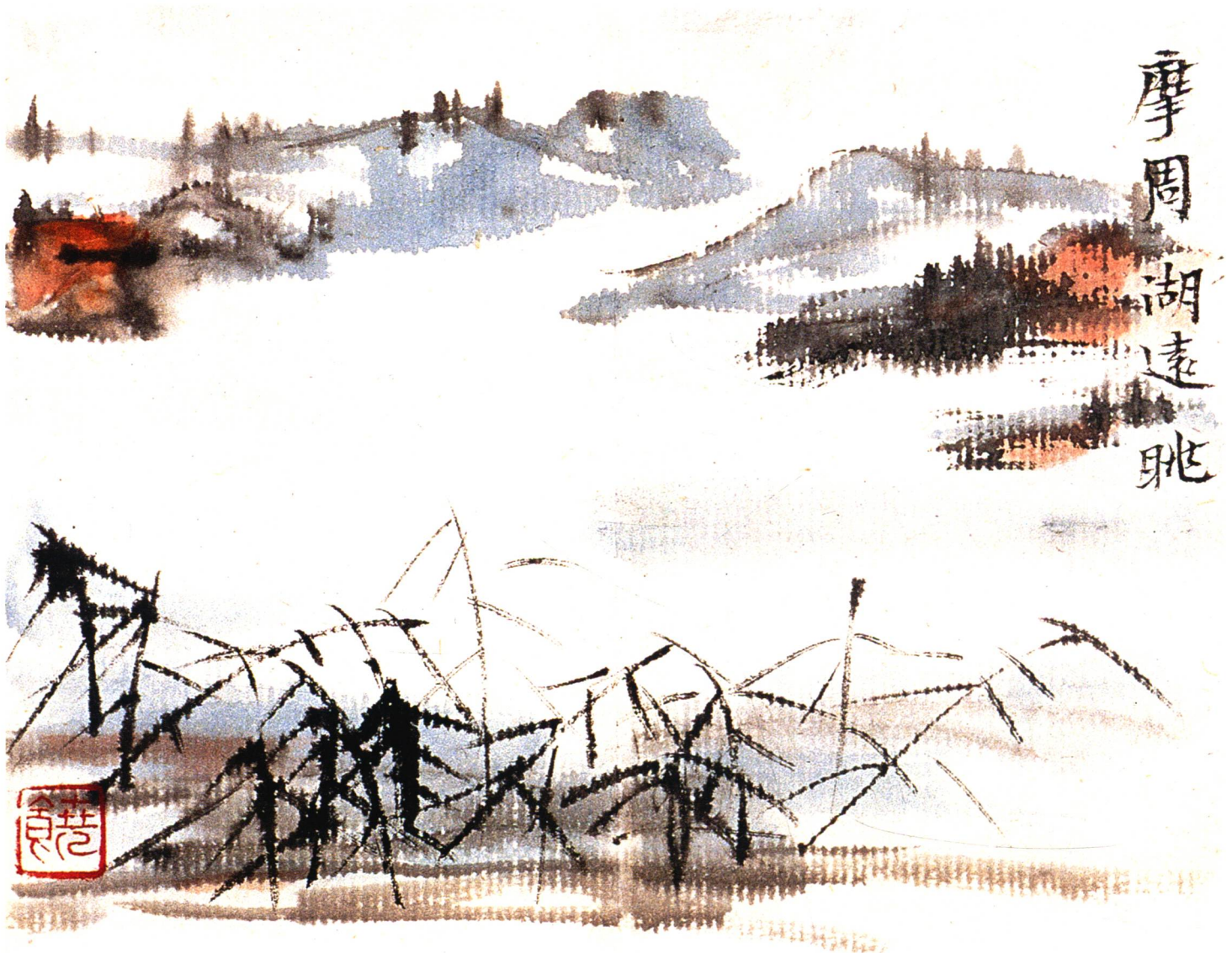
道中寫生

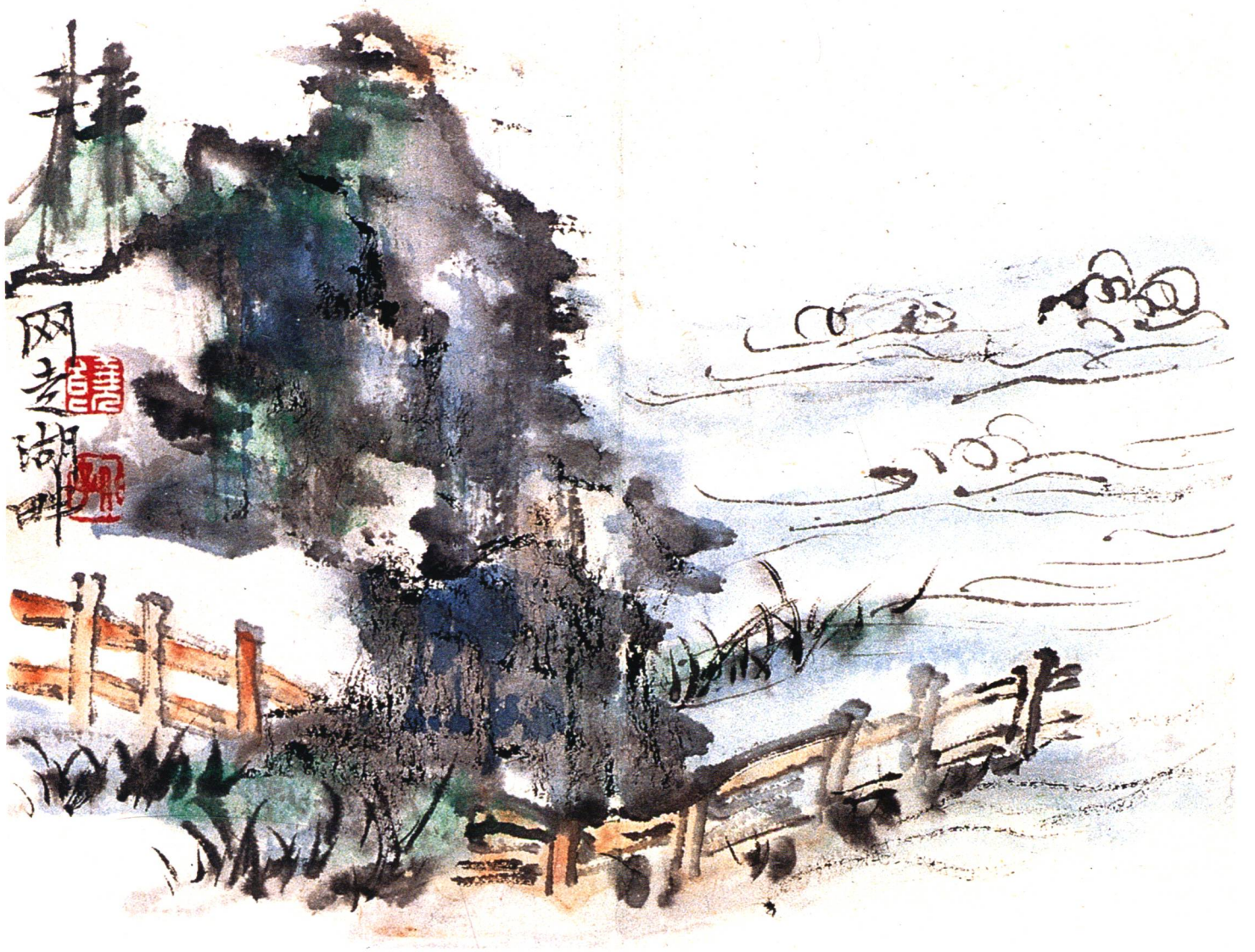


斜里奇石
奇石



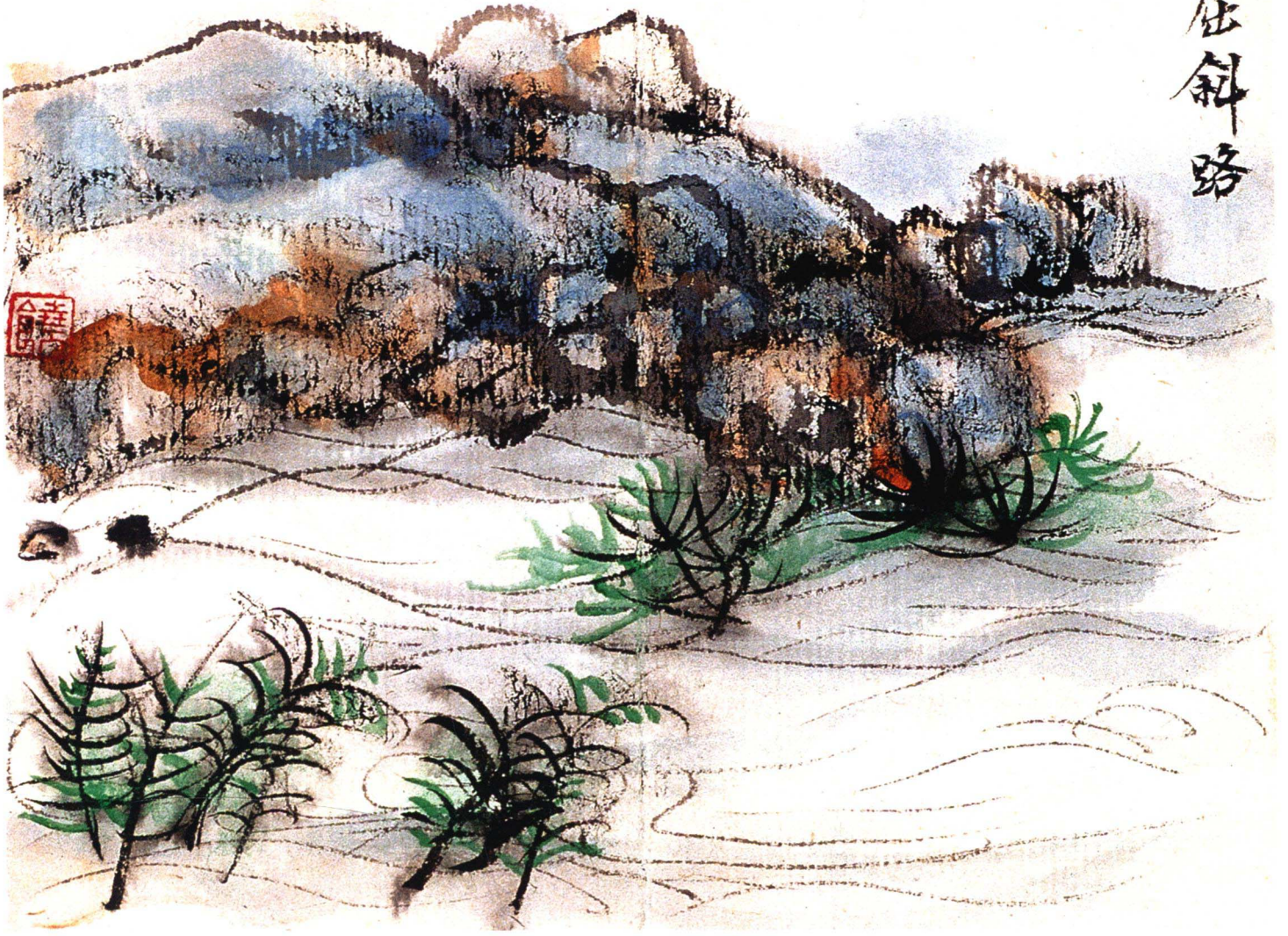
摩周湖遠眺

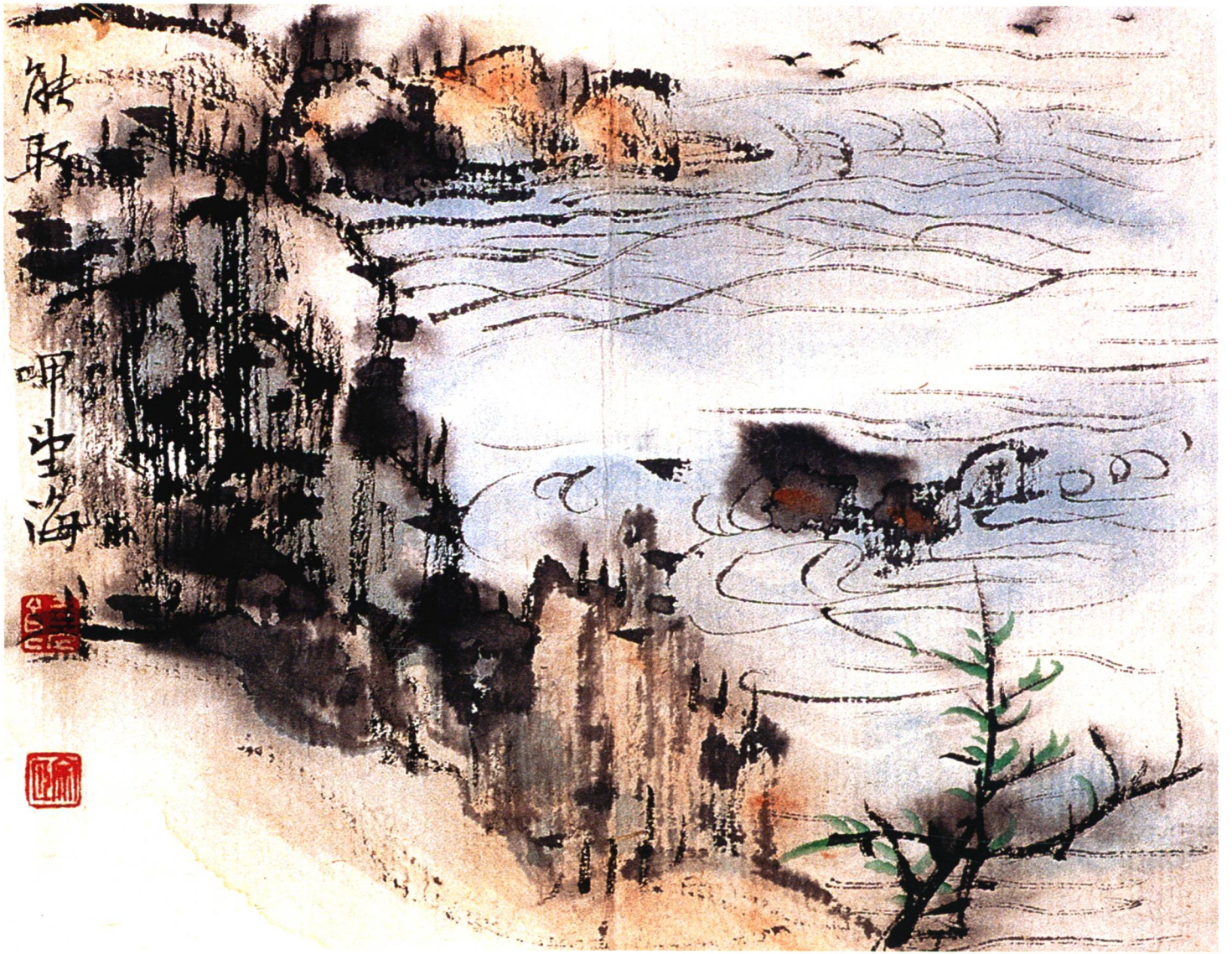






屈斜路



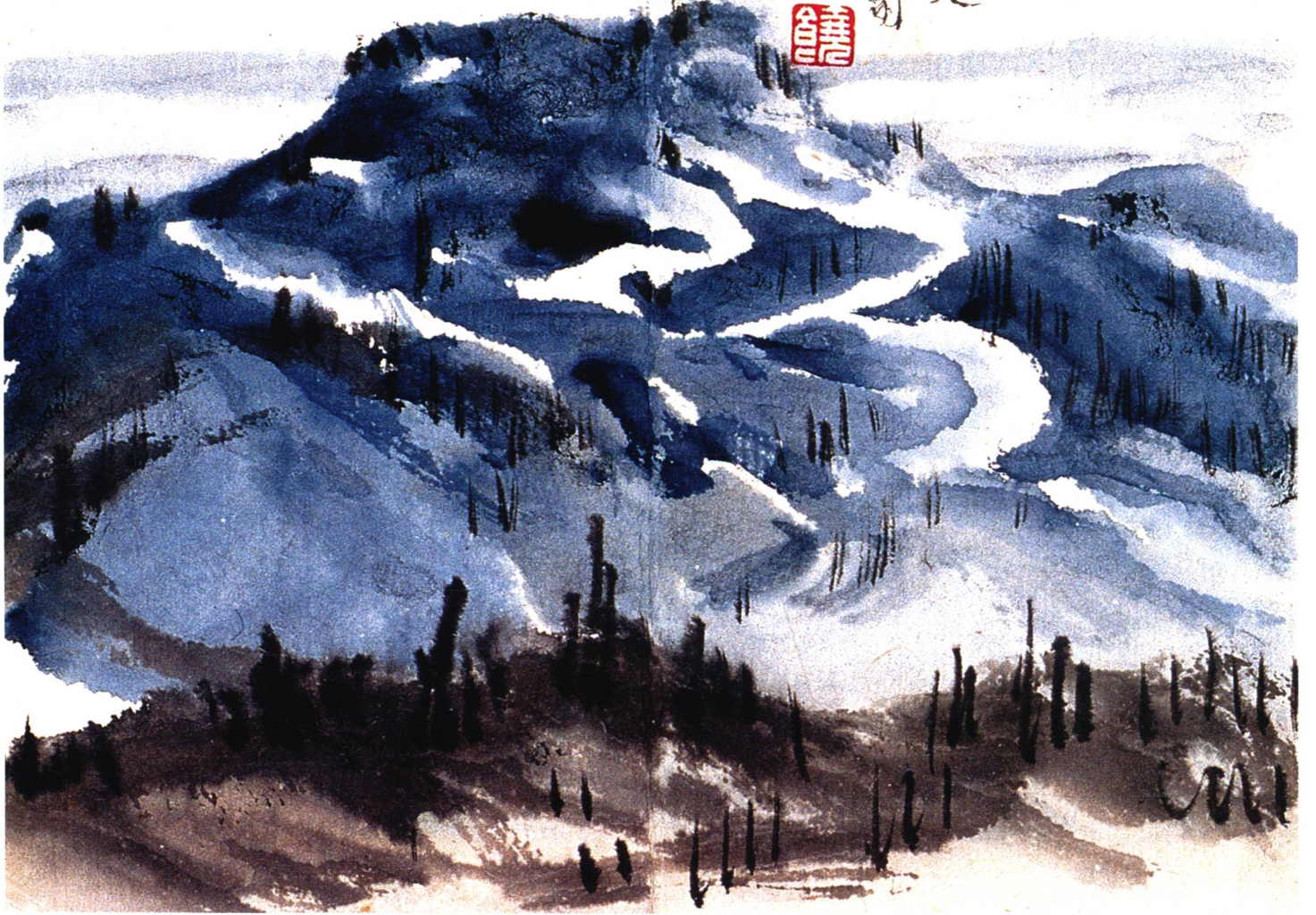




阿寒湖



海道山脈
以見大
運記
蒞





01930659

饒宗頤

222.7
01217

存