



聪颖少年儿童 快乐课外阅读

童年书架

ZHONGHUASHANGXIAWUQIANNIAN

中华上下五千年

阅读点亮童年、阅读开阔视野

经典再现，最具阅读价值的“文学选本”

张伟峰 / 编著

美绘
插图版

品质图书 · 超值推荐

MEIHUI CHATUBAN



北京燕山出版社
BEIJING YANSHAN PRESS



聪颖少年儿童快乐课外阅读

中华上下五千年

美绘
插图版

品质图书·超值推荐

MEIHUI CHATUBAN

张伟峰 / 编著

北京燕山出版社
BEIJING YANSHAN PUBLISHING

YSP



图书在版编目 (CIP) 数据

中华上下五千年 / 张伟峰编著. —北京: 北京燕山出版社,

2013.1

ISBN 978-7-5402-3098-2

I . ①中… II . ①张… III . ①中国历史—通俗读物

IV . ① K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 012634 号

● 中华上下五千年

编 著: 张伟峰

责任编辑: 莫 尔 梅那荷

图书策划: 聪颖文化

排版制作: 腾飞文化

地 址: 北京市西城区陶然亭路 53 号

邮 编: 100054

出版发行: 北京燕山出版社有限公司

电 话: 010-65240430

印 刷: 山东淄博汇文商务印刷有限公司

版 次: 2013 年 5 月第 1 版

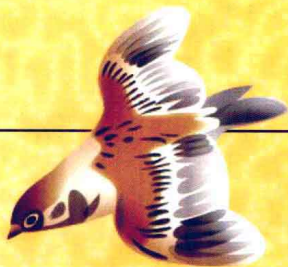
印 次: 2013 年 5 月第 1 次印刷

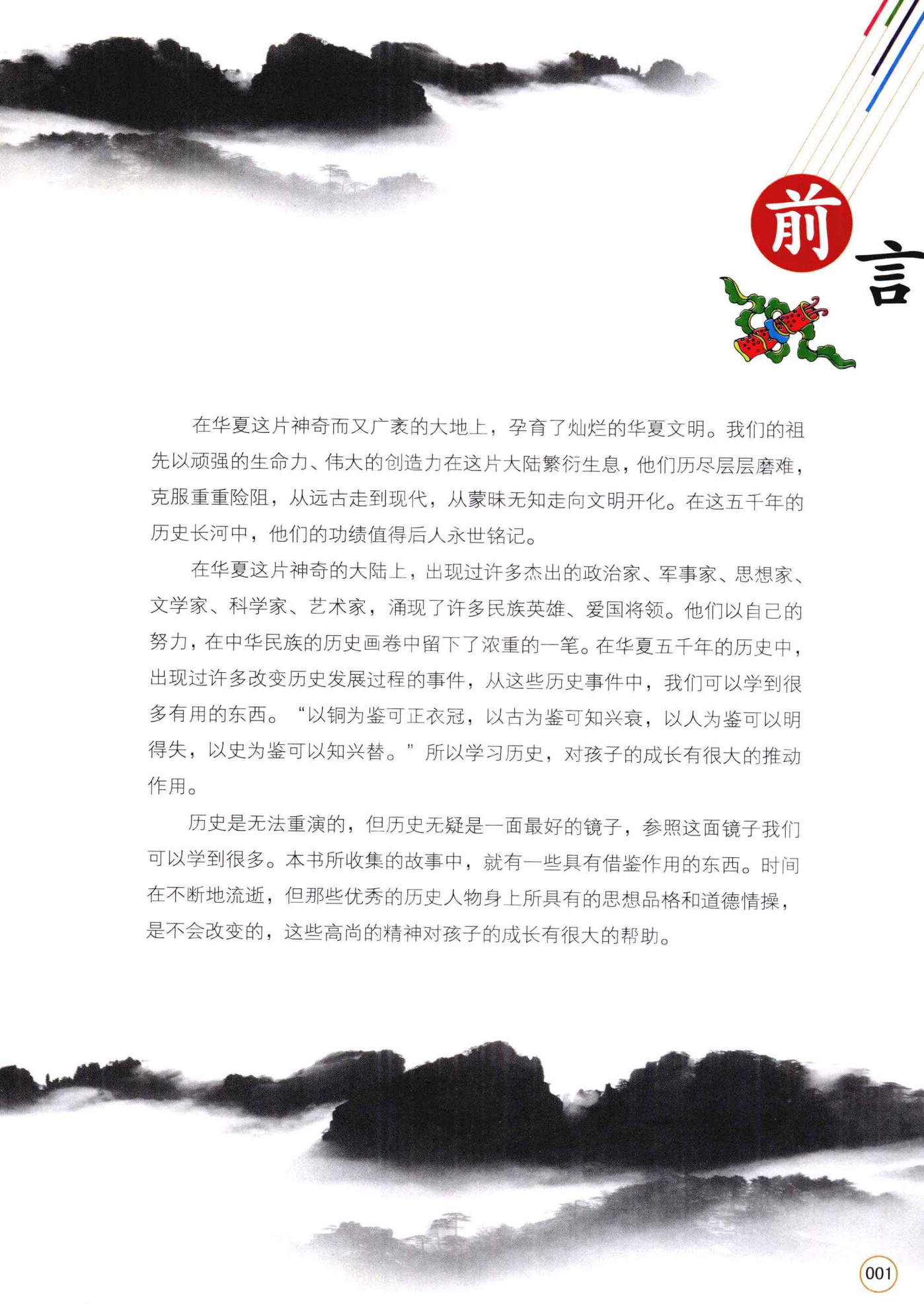
开 本: 787 × 1092 1/16

字 数: 320 千字

印 张: 15

定 价: 69.80 元





前

言



在华夏这片神奇而又广袤的大地上，孕育了灿烂的华夏文明。我们的祖先以顽强的生命力、伟大的创造力在这片大陆繁衍生息，他们历尽层层磨难，克服重重险阻，从远古走到现代，从蒙昧无知走向文明开化。在这五千年的历史长河中，他们的功绩值得后人永世铭记。

在华夏这片神奇的大陆上，出现过许多杰出的政治家、军事家、思想家、文学家、科学家、艺术家，涌现了许多民族英雄、爱国将领。他们以自己的努力，在中华民族的历史画卷中留下了浓重的一笔。在华夏五千年的历史中，出现过许多改变历史发展过程的事件，从这些历史事件中，我们可以学到很多有用的东西。“以铜为鉴可正衣冠，以古为鉴可知兴衰，以人为鉴可以明得失，以史为鉴可以知兴替。”所以学习历史，对孩子的成长有很大的推动作用。

历史是无法重演的，但历史无疑是一面最好的镜子，参照这面镜子我们可以学到很多。本书所收集的故事中，就有一些具有借鉴作用的东西。时间在不断地流逝，但那些优秀的历史人物身上所具有的思想品格和道德情操，是不会改变的，这些高尚的精神对孩子的成长有很大的帮助。



把历史知识故事化是这本书编撰时的一个原则，首先是历史，其次才是故事。为了保证历史的真实性，我们宁肯使故事性弱一点，也不虚构情节，篡改历史。这部书是为少年儿童写的，但是相信家长们读了之后一定也会有收获的。在忠于史实和照顾历史系统性的前提下，选择哪些史料，从哪个角度去反映历史人物的活动，取什么，舍什么，哪些详，哪些略，都是以有利于儿童成长为前提的。本书未必能反映某一历史事件的全貌或本质，如果说我们在选择材料上有什么倾向的话，那就是发扬中华民族的传统美德，特别是那些为正义事业献身的英雄事迹，宣扬“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的英雄气概。

重温五千年历史，可以让我们每个炎黄子孙感到自豪。但我们更希望华夏子孙不仅是怀恋过去，更重要的是创造未来，发扬我们中华民族源远流长的创新精神，为振兴中华、建设中华贡献自己的一份力量。



目 录

上古传说 / 001

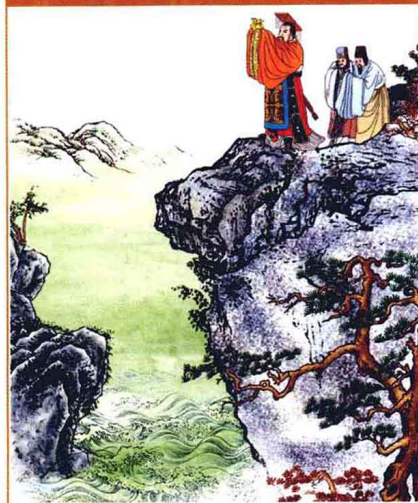
- 盘古开天辟地 / 002
- 女娲炼石补天 / 007
- 燧人氏钻木取火 / 011
- 神农勇敢尝百草 / 014
- 黄帝战蚩尤 / 019
- 大禹治水 / 024

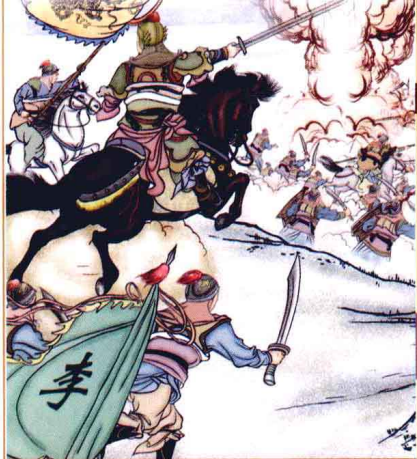
先秦时期 / 029

- 暴虐的夏桀 / 030
- 右相伊尹 / 036
- 国人暴动 / 041
- 烽火戏诸侯 / 046
- 吴越争雄 / 051
- 负荆请罪 / 057
- 荆轲刺秦王 / 062

秦汉时期 / 067

- 秦始皇统一中国 / 068
- 鸿门宴 / 075
- 楚汉相争 / 080
- 张骞出使西域 / 088
- 苏武牧羊 / 093
- 桃园结义 / 098
- 赤壁之战 / 106
- 淝水之战 / 112
- 大发明家祖冲之 / 119





隋唐时期 / 125

李渊起兵建唐 / 126

魏征谏诤 / 133

宰相狄仁杰 / 137

诗仙李白 / 145

安史之乱 / 154

杜甫写“诗史” / 159

朱全忠灭唐 / 164



宋元时期 / 171

陈桥兵变 / 172

铁面无私的包拯 / 177

王安石变法 / 183

岳飞被害 / 189

文天祥起兵抗元 / 197

成吉思汗统一蒙古 / 202



明清时期 / 207

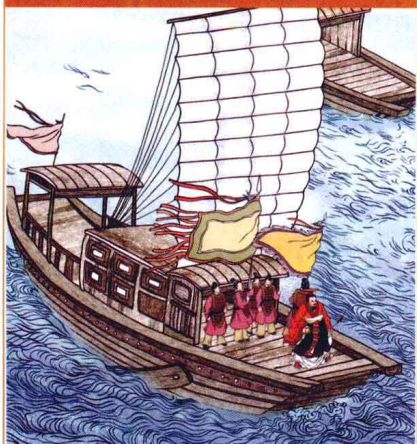
朱元璋崛起 / 208

郑和下西洋 / 214

郑成功收复台湾 / 220

康熙力削三藩 / 226

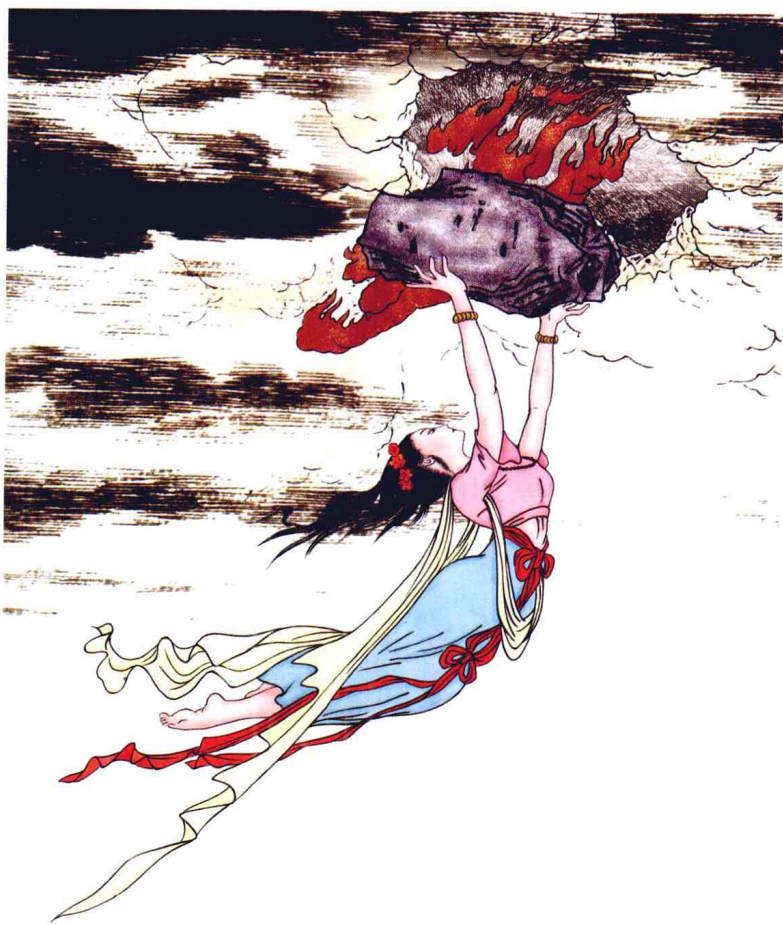
中日黄海大战 / 232



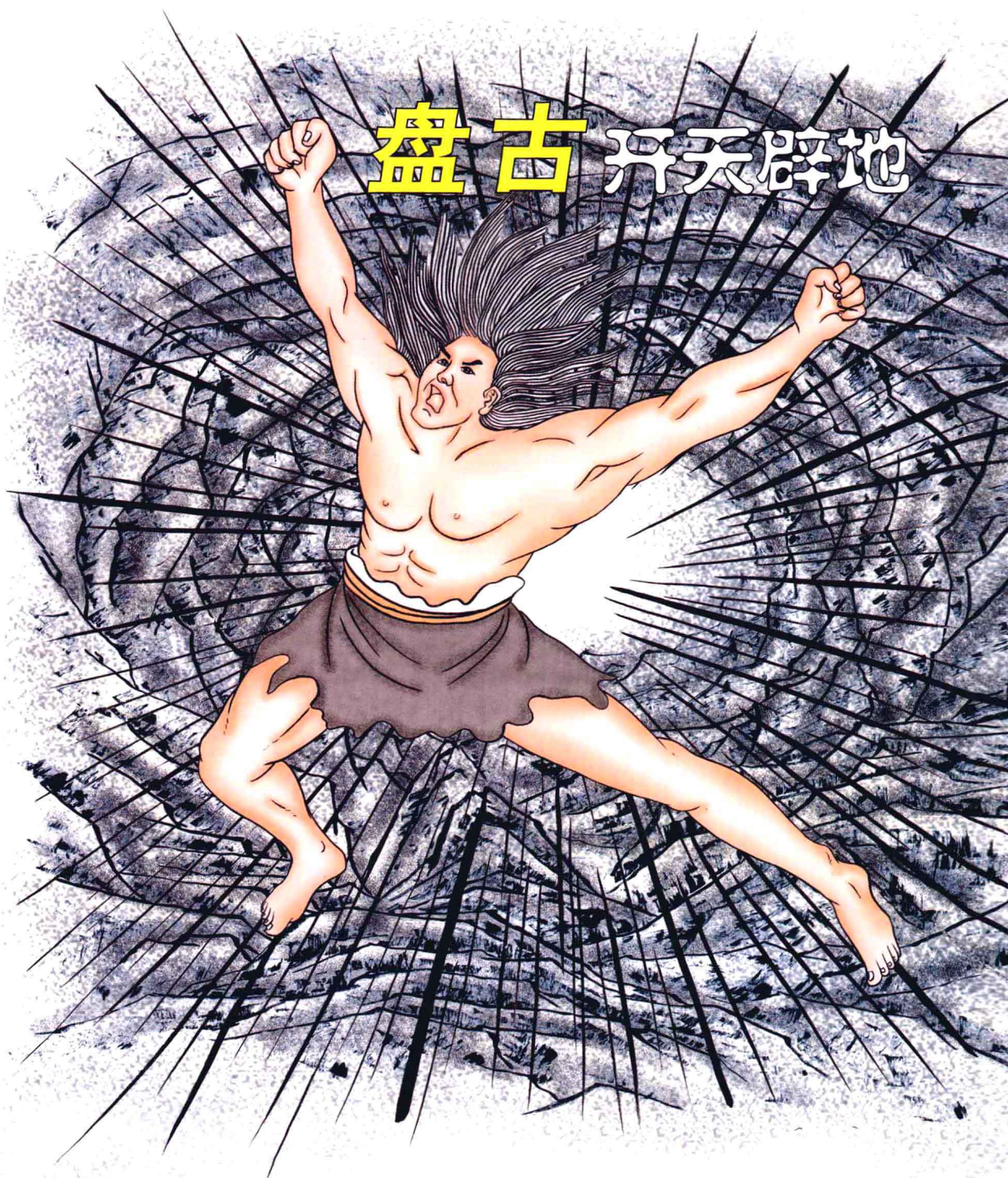


上古时期一般是指文字记载出现以前的历史时代。在中国，上古时代一般指夏以前的时代。因为这一时期没有文字记载，这个时期发生的事件或人物一般都无法直接考证，所以这些故事往往带有神话色彩。

上古传说



盘古开天辟地





智慧导航

盘古，中国古代传说中开天辟地的神。盘古最早见于三国时徐整著的《三五历纪》。其后，梁任昉撰的《述异记》称盘古身体化为天地万物。《五运历年纪》及《古小说钩沉》辑的《玄中记》亦有类似记载。

世界最初是什么样子？是不是现在这个样子：鸟儿在天上飞，鱼儿在水中游，人在青山绿水中幸福地生活？不，完全不是这样，那时候宇宙一片漆黑，根本就没有日月星辰，更没有人类生存。

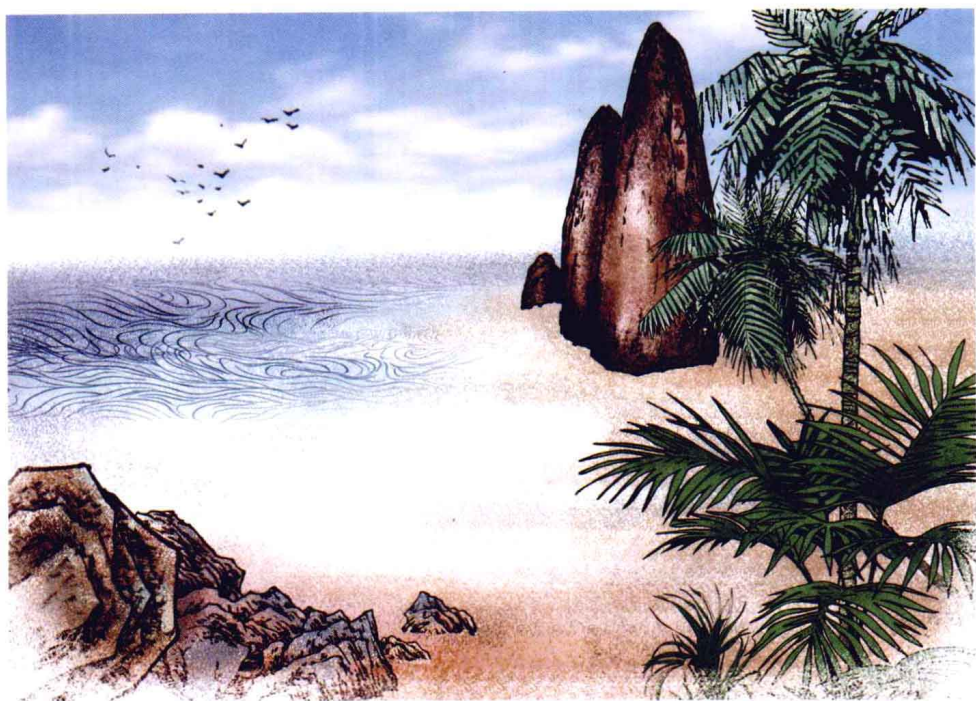
很久很久以前，世界无所谓天，也无所谓地；无所谓白天，也无所谓黑夜；无所谓东西，也无所谓南北；无所谓左右，也无所谓上下；无所谓寒暑，也无所谓秋冬，到处一片混沌，没有任何生物，甚至连水和土壤都没有。世界就像是一个硕大无比的鸡蛋，静静地躺在浩瀚的宇宙中。盘古就在这样的一个大“鸡蛋”中，像春天的小草一样萌发着自己强壮的生命。

盘古的生长速度非常快，第一天长出了头，第二天长出了手，第三天长出了脚。他的生命力异常旺盛，不停地手抓脚踢，终于破壳而出。盘古像刚出壳的小鸡一样对周围的一切感到陌生而又新鲜。他试着呼吸，一股巨大的气流呼

啸而起，他试着开口说话，声音震耳欲聋；他试着走路，一步能迈出十万八千里；他挥动双臂，天地随之摇晃。他是主宰一切的万物之王，神于天，圣于地！他一出生就有呼风唤雨、驾驭天地的气势，不需要吃饭，也不需要喝水，身上有取之不尽、用之不竭的能量。他一天能长高九次，每睡醒一次就长高一次。他的力量也非常巨大，大“鸡蛋”最终被他撑开了，分为两块，轻的一块飘动起来，冉冉上升，较重的一块则渐渐下沉。每当他歇息的时候，上边的那块便往下压，下边的那块则往上涌，盘古就高高地挺起身体，用手撑上，用脚踩下，努力不让两块重合。就这样，两块蛋壳逐渐分离，一个崭新的世界形成了：往上的那一块成为天，往下那一块成为地。

开天辟地耗尽了盘古所有的精力，他重重地倒下了，再也没有醒来。

盘古死后，世界发生了巨大的变化。



他的呼吸变成了空中流动的风和天上飘移的云。因为他的呼吸有缓有急，所以风也有大有小，有时是和风轻拂，沁人心脾；有时是暴风肆虐，摧枯拉朽。云也就随之有轻有重，有时是棉絮一样轻柔的白云，有时是墨汁一样黑压压的乌云。

他的声音变成了雷霆。因为他的嗓门总是很大，所以雷霆的声音震耳欲聋。

他的一双眼睛变成了太阳和月亮。因为两只眼睛深深地眷恋着他的躯体，所以太阳和月亮总是环绕在地球的周围，白天和黑夜交替笼罩着世界。

他的骨骼变成了山丘。因为骨头有大有小，所以山也有高有低，小骨头变成了低矮的丘陵，大骨头变成了高耸入云的大山。

他的血液变成了江河。因为血管遍

布全身，所以天下的河流纵横交错、分布密集。

他的心脏变成了汇聚河流的海洋。因为心脏有节奏地跳动，所以大海总是跌宕起伏。

他的头发和胡须变成了星星。因为头发和胡须多得数不清，所以天上的星星也不计其数。

他的皮肤和汗毛变成了草和树木。因为他的手掌和脚掌磨得毛都没了，所以世界上有的地方就成了寸草不生的戈壁和沙漠。

他身上肥厚的膏脂变成了消耗不尽的营养，哺育着大地，所以海洋总是那么宽阔，永不枯竭；山峰总是那么雄伟，永不倒塌；草木总是年年萌发，永不枯萎；太阳和月亮总是照耀大地，永不坠落。



盘古死后依旧支撑着天地：太阳和月亮在上面撑着天，不让天落下去；高山和大海在下面压着地，不让地升起来。

从此，天上有了日月星辰，地上有了山川树木、鸟兽虫鱼，天地间从此有了一个生机勃勃的世界。



故事链接

盘古斧是传说中的十大上古神器之一。传说在天地还是混沌的时候，盘古由梦中醒来，他看到世界是如此的昏暗，就拿起一把巨斧劈开天与地，这才出现了人类世界。盘古斧拥有分天开地以及穿越太虚的能力，和上古神兵轩辕剑相比，也不差多少。

智慧延伸

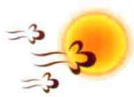
在开天辟地的古老神话中，盘古代表着自然大道，不仅在文化、科学和哲学等方面蕴含着丰富的内涵，而且在研究宇宙的起源以及人类起源等方面有独特价值。除此之外，他“鞠躬尽瘁，死而后已”的奉献精神，更是值得赞扬的崇高品德，古今以来为仁人志士所效仿。

“奉献精神”是一种爱，是对自己事业全身心地付出并且不求回报的爱。对个人而言，就是要在这份爱的召唤之下，把本职工作当成一项事业来热爱和完成，从点点滴滴中寻找乐趣，努力做好每一件事、认真善待每一个人。

时代发展到今天，有些人对牺牲和奉献的内涵已然有些陌生。当今社会拜金主义、个人主义、享乐主义时时泛起。人们往往对得失斤斤计较，对享受津津乐道，讲索取、求回报，有的人甚至见利忘义，不惜铤而走险以权谋私。这些现象都是值得让人深思的。

人应该具有一点奉献精神。事业的发展、社会的进步、文明程度的提高，很大程度上也都取决于人的精神境界的升华。在企业经营中，领导也要善于培养员工的奉献精神。尽管这是一件极其困难的事情，但企业的人力资源管理系统在这方面是可以发挥作用的，其核心就是要建立“以人为本”的价值理念。只有在企业这个大家庭中培养起大家的团结意识和奉献精神，才能有利于企业的发展。





女娲炼石补天



智慧导航

女娲，即女阴，是生育之神的化名。女娲是中国历史神话传说中的一位女神。与伏羲为兄妹。人首蛇身，相传曾炼五色石以补天，团抟土造人，制嫁娶之礼，延续人类生命，造化世间生灵万物。

传说盘古开辟天地，女娲创造了人类之后，许多年来平安无事，人类一直过着平安幸福的生活。

但是有一年，水神共工为了争夺天帝的宝座而作乱，天帝让火神祝融前去平息。这一仗打得非常激烈，从天上一一直打到凡间。战争的结果是：代表光明的火神胜利了，代表黑暗的水神失败了。失败的水神共工，又羞又恼，觉得再无颜活在世间了，就一头向不周山撞去。这一撞不要紧，他自己没有撞死，苏醒过来以后又给治理洪水的大禹添麻烦了。而且因为他这一撞，还出现了无边的麻烦。半边天空崩塌下来，天上露出了丑

陋的大窟窿，地面上也破裂成了纵一道、横一道的黑黝黝的深坑。在这次灾难中，山上发生了大火灾，洪水从地底下喷涌而出，波浪滔天，大地变成了一片泽国。在环境变得这样恶劣的情况下，人类同时又遭受到从着火的山林里窜出来的各种恶禽猛兽的侵扰，已经无法生存下去了。

这种情景让女娲大为震惊。她看到自己辛辛苦苦创造出来的人类正经受着惨烈的灾难，十分痛心。虽然她无法去惩罚造成这灾难的水神共工，但为了拯救人类脱离苦难，她决心修补好苍天，哪怕是历尽千辛万苦也在所不辞。





要补好苍天，何等困难，这是一件千辛万苦而又繁重的工程啊！可是作为人类慈爱的母亲——女娲，为了心爱的孩子们的幸福，她把困难和辛苦全都置之度外，独自承担起了这个重担。女娲从各条江河那里采来许多五色奇石。随后，她燃起熊熊的大火，将五色奇石放在大火上烧炼。一天、两天、三天……熊熊的大火将五色奇石炼成了胶状的液体。她攀上高耸的山，用这些液体做黏合剂，对苍天上一个个坏了的地方进行仔细修补。漏了的天渗着湿湿的冷水，一不留神，刚刚补好的地方就又裂开了。女娲就这样不分昼夜，历尽艰苦地劳作着。最后，苍天终于补好了，灾难退去了。

女娲担心刚刚补好的苍天还会坍塌下来，可怎样才能使修补好的苍天更加结实呢？她又想到了一个主意。她抓来了一只巨大无比的乌龟，砍下了它的四只脚，用这四只乌龟脚代替天柱，把它们立在大地的四方，将人类头顶上的天空像帐篷似的撑了起来。这乌龟脚是一

种非常特别而又十分牢固的柱子，用它们来支撑，再也不用担心天会塌下来了。

在水神共工撞坏不周山使人类遭受不幸灾难的同时，有一条作恶的黑龙也趁机祸害人间，呼唤来滚滚的洪水淹没房屋庄稼，它还张开恐怖的血盆大口吞噬人类。女娲怎能容忍这条恶龙荼毒自己的子女，于是她又从西方千里迢迢地赶到中原，与那条恶龙展开了斗争。历经三个昼夜，女娲终于把恶龙杀死了。一看恶龙被女娲杀死了，恶禽猛兽都四散逃去，远远地逃走，谁也不敢再出来侵害人类了。

女娲补好了天，杀死了恶龙，又开始治理漫延大地的滔滔洪水。她弄来很多芦苇，把它们堆得像一座座小山。小山越堆越多，连成一大片，看不到尽头。女娲将这些芦苇山点燃，芦苇很快着起了大火。随着大火的燃烧，芦苇山化为了一座座灰烬山。芦苇的灰烬有很强的吸水能力，不久，满地的滔滔洪水便被吸尽了。世界终于又恢复了安宁。



故事链接

相传女娲是人首蛇身的女神。一天当她路过黄河时，面对这滔滔江水她想起了盘古，盘古创造了这个世界，创造了山川湖海以及飞禽走兽，使原本寂静的世界充满了活力。但是，在女娲的心中总觉得这个世界还少点什么，她苦思冥想就是想不起来。当她低下头时，看到了自己的倒影，于是终于知道这个世界缺少什么了。原来这个世界上缺少了像自己这样的“人”。于是，



女娲就仿照自己的外貌用黄河的泥土捏制了泥人，在泥人上施加法力，就出现了人类。这就是“女娲造人”的传说。

智慧延伸

女娲是我国古代神话传说中的一位女神。在传说中，她拥有一颗善良的心，为她的子民做了很多好事。她曾经教给人们婚姻，并且给人类创造了乐器——笙簧。然而，在后世流传最广的，也是最让人感动的，就是女娲造人的故事。因为这个故事，女娲为人民所作的贡献让后世铭记在心。

纵观古今历史，横览中外现状，不论一个人抑或是一个国家，其奋斗都是为了人民。评价历史上的人物，要看他是否为人民做好事。所说的为老百姓办事，其实就是把这一桩桩、一件件让老百姓烦心的事解决好，为老百姓解决问题，办了实事才能真正叫“为民办实事”。这里的人民概念，在不同的历史时期有不同的含义。

不仅统治者在治国过程中应该多为人民做好事，普通百姓也要学会为他人付出、做好事。如今，关心其他人最直接、最现实的利益，成为社会的共同责任。在这个过程中能力大小并不重要，重要的是要有一份爱心。要遵循“我为人人，人人为我”的道德价值观，传承中华民族互助互济的优良传统。一个人做点好事并不难，难的是一辈子做好事。做好事难在坚持，贵在坚持。现代社会，“送温暖、献爱心”这类主题的活动有很多，但新年走了，关怀也消失了。如果我们把这种活动变成了年关“作秀”，就失去了其本质意义。因此，我们应该脚踏实地、善待他人，做一些实实在在的好事，让爱心温暖和滋润那些需要阳光雨露的人们。