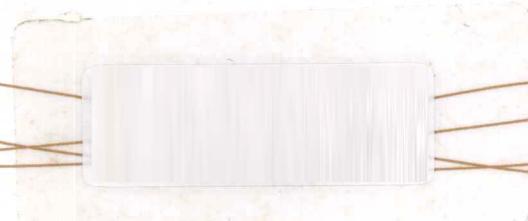


心 愿

沈祖连◎著



地 震 出 版 社
Seismological Press



心 愿

沈祖连◎著



图书在版编目 (CIP) 数据

心愿 / 沈祖连著. —北京：地震出版社，2013. 8

(冰心儿童图书奖获奖作品)

ISBN 978-7-5028-4314-4

I . ①心… II . ①沈… III . ①儿童文学—小小说—小说集—中国—当代

IV . ①I287. 47

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 125742 号

地震版 XM3085

心 愿

沈祖连 著

责任编辑：范静泊

责任校对：孔景宽 凌 樱

出版发行：地震出版社

北京民族学院南路 9 号 邮编：100081

发行部：68423031 68467993 传真：88421706

门市部：68467991 传真：68467991

总编室：68462709 68721982 传真：68455221

E-mail：seis@mailbox. rol. cn. net

http://www. dzpress. com. cn

经销：全国各地新华书店

印刷：北京振兴源印务有限公司

版（印）次：2013 年 8 月第一版 2013 年 8 月第一次印刷

开本：710 × 1000 1/16

字数：223 千字

印张：15

书号：ISBN 978-7-5028-4314-4/I (5002)

定价：29.80 元

版权所有 翻印必究

(图书出现印装问题，本社负责调换)

目 录

大姨公	(1)
豆 叶	(3)
分 歧	(6)
荒唐的画家	(9)
轮 胎	(12)
试 工	(14)
大山人	(16)
发黄的笔记本	(18)
回马枪	(21)
掘尾龙	(23)
母 亲	(25)
五哥当兵	(27)
报 答	(29)
疾 苦	(31)
妻子离家的日子	(33)
心 愿	(35)
三十六计之于手机	(37)
养猪卖猪	(40)
保 姆	(43)
对面的女人	(46)
榕树下的瘦女人	(49)
挑果卖的女人	(51)

硬卧铺上的女人	(53)
豹 三	(56)
陈 大	(58)
大伯进城	(61)
渡 口	(63)
番鬼五	(65)
华光四	(68)
黄鳝头	(70)
寄 生	(73)
老 爹	(75)
六指的外婆	(77)
轮 回	(79)
庆甫三与郁林汉	(81)
五婆的鸟巢	(84)
小 娟	(87)
药 渣	(90)
猪经理	(92)
状元之家	(94)
宗 族	(96)
祖传秘方	(99)
板蓝根风潮	(101)
变味的校庆	(104)
车队的形成	(106)
东窗和西窗	(108)
东区西区	(111)
富在深山	(113)
害 虫	(117)
机 关	(120)

甲乙丙丁	(122)
理由公司	(126)
狗咬夤夜	(130)
前朝遗老	(132)
青山秀水	(135)
烫手的山芋	(137)
提前悼念	(140)
威 风	(143)
乡长献血	(146)
小山村	(148)
有狗之家	(151)
第二届家委代表大会预备会纪实	(153)
著名歌星	(156)
抓 贼	(158)
牛哥敬礼	(161)
做一回上帝	(163)
本 末	(166)
残 局	(168)
虎凭山威	(171)
悔 棋	(173)
火 候	(175)
决 战	(178)
名 累	(180)
棋 迷	(183)
棋 趣	(185)
棋 手	(187)
市长构想	(189)
同 行	(192)

棋 友	(194)
夏日黄昏	(196)
棋 规	(198)
小村人	(200)
修理铺前	(202)
寻人启事	(205)
情人节	(207)
女 人	(210)
感谢交警	(213)
女当家	(216)
林大医生	(218)
涂白树	(220)
无法诠释的结合	(223)
嫁 官	(226)
证 明	(229)

大姨公

“大姨公，坐灶窿；大姨婆，坐谷箩。”这是儿时最爱念的一句顺口溜。

那时的大姨公，还是一名身强力壮的汉子，跟大姨婆成婚刚满三朝，就上船了。老板是邻村的一位大叔，叫莽三。这莽三以前有万贯家财，临解放时，因赌全输得精光，靠赖债，购下了一条木头船，从此浪迹南海，打鱼为生。也不闻岸上情况，只听说了，土改给他评上了个贫农的成分，他也不去管他到底是地主好还是贫农好，反正海上漂泊，虽然每时每刻都要经受风浪的折磨，他却感到要比在岸上安全。原因呢，不言自明，债主在追踪。大姨公就是那时被莽三拉了出海的。

大姨公是个憨厚之人，见莽三对他亲如兄弟，也就心安理得地跟随去了。当然，那时大姨公还是光棍一条，莽三说，碰上合适的，一定要为大姨公找个老婆。大姨婆便是这个“合适的”，于是莽三的话便兑现了。

一条木船，一个老板，一个工人，老板兼着艄公，工人兼着水手，这便形成了最小的社会团体。团体里，他们是从属关系；木船上，他们又是兄弟关系。一张网在他们手上得到了充分的发挥，虽然是出没风波里，他们活得倒也自在，这自在就在于他们的劳动成果颇丰。那时的海产，不同于现在，几乎是每一网都能捞起最大的希望。因而未几年，这莽三又发了。

莽三自然不忘他的诺言。在一次他们靠上了越南的同登，卖完了鱼，莽三便同当地的朋友物色了一位越南姑娘，付过一笔钱之后带上了船，这便是大姨婆了。有了这一层的关系，大姨公便成了莽三的生死之交了。比方一次，他们在归途中遇上了风暴，风帆一下子将莽三扫下了大海，那船便成了无主之舟，在一个劲儿地转。大姨公见状，不顾一切跳了下去，连呛了十多口水，硬是把莽三给拽了回来。

莽三重新获得了生命，十分激动地说：“为了我，多危险啊，弄不好两人都回不了，你不是太傻了吗？”

大姨公却说：“要是你都回不来，那我还回去做什么？”说得莽三抑制不住地奔了过来，一个劲儿地紧紧箍住了大姨公好久不愿放开。

木船就是他们的家，他们的足迹遍布了南海各地，最远到过了越南西贡，近的也到了海南三亚、八所等地。莽三也是个把钱财看得很轻的人，他说：“钱这东西生不带来，死不带去。想当年老子家财万贯，一夜天光不是成了穷光蛋？老杜，你家若有什么困难，只管吱一声。”大姨公却说：“够了，每个月支取那么多给我就足够的了，再说她一个越南婆要得了多少？”

于是莽三便用来购物，凡市面上流行了什么先进的东西，他就购置回来，与大姨公一起共着用。因而，小小的木船，什么国货洋货都有。

又是一次胜利返航。不想刚进入北部湾，那海翻了脸，一片乌云从西边天上扯了起来，霎时狂风大作，海天混黑成了一团，他们都知道是大灾难来了。正想间，那船桅咔嚓一声折断了，无法控制的木船被狂风一卷，狠狠地向一块礁石摔过去，船便破了。莽三厉声说：“老杜，你看船上有什合适，快拣些逃吧。”大姨公也知道情急了，钻到了舱里，一手拿起了那只水壶，便跃进了茫茫大海。

后来，莽三不见了，大姨公却幸存了下来。大姨婆却说：“你知道你有多傻，什么值钱的都不要，却只要了这只破水壶。”

破水壶，已经装不得水了，却永远地挂在了大姨公的墙上。

豆 叶

县委书记要下来，而且说要到我们村里来。这可忙坏了一批人，镇书记及镇长亲自下来布置了接待工作，并留下了办公室刘主任在村里坐镇。村主任和村支书更是转陀螺一样，被刘主任支使得脚不沾地。

你听一听我们村这个名字就会知道这事的稀罕了：鸭屎垌，还有比这更土的名字么？由于偏僻，历来都是天高皇帝远。离县城离省城有多远，乡民们不大清楚，就是离最密切的镇上，也得走上半天的路程。以往是骑马坐轿，官爷们都不肯进来，现在坐车了，可那车就只能到镇上，见谁舍车徒步几十里？现在听说新任县委书记要来，怎么不稀奇？

才下过雨，村里一片泥泞。刘主任说不行，不能让书记陷了鞋，便指挥村主任，发动群众到沟河里挑来河沙，将村路填上。你别说，站在村头看去，那黄沙铺就的路面，还真像模像样呢，踩在上面，只觉一路“嚓嚓”，别有一番情趣呢。

再下来是房间。书记说要在村上住一夜。村里既没招待所，也没旅社。村委会就只有三间瓦房，左边的一间腾给了五保户大脚鸭，右边一间圈了牛，中间才是办公室。说是办公室，其实被一些杂物塞满了，办公桌旁边，一架休闲的打谷机，还有抽水机，烂箩烂桶，几乎塞满了过道。推开了门，一股霉味儿涌过，刘主任不由得捂了鼻子说：“不行，这些东西统统搬走，大脚鸭也要转移，牛栏更要撤走。”

遵照刘主任的指示，半天之内，三间房便腾出了两间。大脚鸭苦于没地安置，便留了下来，不过规定了，他那门不能敞开。且在门前直到大路，铺了一层河沙，并用石灰将四壁粉刷一新。那铺盖来不及回镇上要了，便找到了一家准备娶媳妇的，暂借他们的新被新席新枕。这家人倒也爽快：“行，书记能来这儿住已经是难得的了，不就是一夜吗？”便自动给搬了来。

吃的更让刘主任上心了。村委会没有饭堂，村上也没有饭店，让书记到谁家吃好呢？刘主任倒是颇费一番心机的了。叫人从镇上送嘛，一来离镇太远，二来似乎也显得生分。到村主任家或者村支书家吃，听说书记早交代过，要跟老百姓在一起。随便下一个农户家吧，那些农户可都是每天早上一煲粥吃上一整天的，让书记吃大锅粥，也不行。那么置一套饮具，派个厨师来吧，似乎又是小题大做了。正在刘主任感到犯难时，小寡妇莫愁来了：“主任，就让书记到我家去吃吧，我保证能让领导满意。”

刘主任看了看这莫愁，人长得伶俐清爽，虽然名声不大好，可一想没有更合适的人选了，便点头同意了。刘主任是出于这种考虑，起码这小寡妇的家室也比别人卫生吧，再说，不就是两餐饭吗，又不用到她家去住。于是，小寡妇便乐颠颠去找菜了。

午时刚过。书记便在镇长及镇书记的陪同下踏上了鸭屎堆。由于车子开不进来，三位领导都是一步步地走来的。一村的人都在大晒场上看热闹。镇书记及镇长他们见过，唯有这县委书记，在他们看来，已经是大的不得了的官了。到底大到什么程度呢？大家都在寻找着下江南的乾隆皇帝形象，戏里他们看过了，这现实呢？谁不想争睹一下大官的风采。

当村主任把书记带到了村委会，书记推开了左间的偏房，一眼看见大脚鸭正在吃东西。书记看了大脚鸭的食物，那桌上有盘棕兰色的食品，书记说：“这是豆叶吧？”

大脚鸭停下了进食，瞪着张惶的眼，见书记问，便说：“是的，是粉豆叶。”

书记拿过筷子，夹了一夹，往嘴里一塞说：“主任，今晚就在这儿吃

粉豆叶。”

“这……”刘主任及一干人都意外地一愣。

唯有外围看热闹的骚动了起来：“书记也吃豆叶？好，我家有，我这就去摘。”

“我家也有。”

也有的说：“看来不像乾隆爷。”

分 歧

李明媚大学毕业一年多了，至今尚待字闺中，当然是指工作问题还在等待。早春是联系到了一家单位，是个国企，条件都很好，可就是家里拿不出一笔资金，就只好望企兴叹。为此，二老也是急得上了火。看看女儿都快 25 了，眼角笑时起了鱼尾纹了，二老更是担忧，一旦变成老女，就难嫁出去了。因而也是终日唠叨：有合适的找一个吧，过了 30 就没人要了。

她却不急。工作还没着落，她还不想草草嫁人。其实急也没用。随缘吧。

她觉得老是这样待着也不是办法，便想到要做点儿什么。

女孩子做什么好呢。

她想到了美容。现时都市里的人生活好了，总想把自己修饰得更美，因而美容成了时尚。正好自家的房子也不太偏僻，跟父母说，腾出一间来开个美容厅。

父母虽然担心搞美容不地道，终日同那些花枝招展的女人打交道，可最终也拗不过女儿一再要求，只好同意了，并且二老暗自商定，以后多看紧点儿，应该没有什么大碍。

说干就干。女儿首先想到要做个招牌，名字也想好了，就叫明媚美容。

她记得有个德富装饰，找来电话联系。

刘德富便来了。

刘德富大小是个老板，也是一年前毕业的大学生。因为没有找到正式工作，便自己开了个装饰公司。说是公司，其实老板、技师、会计、出纳、业务、公关、工人、后勤就都是他一个人。

看到仪表堂堂的刘德富，最高兴的是二老了。在女儿跟他谈招牌的时候，二老也在里屋窃窃私语，这小子不错，能做我家的姑爷就好了。母亲说，怎么不行，看他们谈得多拢？怕是看上了咱闺女了？

人家看上才是八字一撇，还得咱老闺女看上才成呢。

想办法呀，你平时不是很多鬼点子的吗？

好吧，先留住吃饭再说。二老便分了工，由父亲作陪，并想法子留人。母亲提了菜篮子上了市场。

虽然是一回生，可见老人这么热情，刘德富也便留了下来。

不一会儿，鸡鸭鱼肉摆了一桌。

刘德富一边吃着一边说太破费了。母亲却说，不，今天高兴。

四口人和和美美地吃过饭。刘德富便找来梯子，量好招牌尺寸，定好了规格。然后掏出计算器捏了一会儿，报出个数：包工包料 1280 元。李明媚没说什么，母亲却像受了惊吓：什么？一个牌值这么多？

是的，伯母你不知道，这些材料都是贵料。

好吧，相信小刘也不会诓人。父亲发话了：完工给钱。

是的，刘德富说，不过，得收 400 元定金。

什么？还得收定金？母亲又是一个惊吓。

是的，做我们这一行都这样，为了诚信。

你怕我们没诚信？

不是，伯母，不单是你，我也得讲诚信，收了定金，我们就形成了合同关系，我没按时按质，也同样受到处罚。

女儿交了定金，送走了刘德富，二老便展开了论战。

论战的中心主题当然不是招牌，而是刘德富的为人。

母亲说：看来是白赔了我一顿鸡鸭鱼肉，我就没见这么抠的男人。

这叫做抠？父亲显然不同意母亲的观点：人家说得多好，这是诚信。我们这么对他，总不该怀疑我们诚信吧。一样归一样，你以为吃你两块鸡肉就一点儿原则都不要了吗？按我说，这小刘头脑清醒得很。一个字：好！

好你个头，同这样的人做亲戚，屁股夹着利戟，拉屎拉出算盘珠，才不呢。

精打细算怎么不好？你以为，做事的人都同你这样好啊？一点儿原则也没有。

女儿回来了。

父亲说：好吧，我们光说无用，听听女儿的意见吧。

母亲：是啊，阿媚，你认为这小刘怎么样？

女儿：什么怎么样啊？

母亲：我是说，他不该收我们的定金。

女儿：阿妈，这有什么错吗？人家不是说得好好的吗？为了双方讲信用。再说这先交后交不都是交？

父亲：老太婆，听见了没有？我找姑爷就是要找这样的人。

女儿脸色飞红：什么跟什么嘛，怎么就扯到这上面来了？

荒唐的画家

画家骑着“铃木 125”经过大院，突然听到有人呼叫，便停了下来，是朋友作家。

“怎么，你今天这么悠闲？”

“才不呢，在给朋友看店。”作家说：“你来得正好，我有急事得走了，你帮看 5 分钟，朋友就回来了，就 5 分钟，行吧？”

画家抬腕看了下表，只要 5 分钟，便说：“行，你走吧。”

作家便一溜烟似的走了。

画家便坐了下来，不就是 5 分钟么，掰开了也就是 300 秒，烧烟的话还不到一支烟的工夫。画家一坐下来，便想到等会儿就要见到一个人，一个他的崇拜者，一个未来的女画家，他们约好了的，等会儿在公园画廊里相见，她还带给他一批习作，要他给指导呢。画家向来注重培养新人，尤其是女孩子。

正想着，5 分钟一晃过去了。可作家的朋友还没回来。画家就又抬腕看了看表，离崇拜者相约的时间还有半个小时，而路上骑摩托车只需 10 分钟便可赶到，用不着急，再等等吧。

画家便重新坐了下来，等。画家开始打量起这店来：这是一间家电修理店，一个大货架将店子分隔成里外两间，里边住人，外边摆满了各式电视机、录音机、影碟机、洗衣机、热水器，其中有不少还是名牌货，什么

“三洋”、“东芝”、“索尼”、“长虹”、“夏华”让人眼花缭乱，换个说法，即每一件都是值钱的。

它的主人是谁呢？画家从墙上的执照上读出了，叫阿文，那个陌生的照片正对着他微微地笑咧。画家不认识这个阿文，或者碰过面但从来没有什交往，不过，既是作家的朋友，相信也就错不了。

只是，他的时间观念……想到时间，画家便又抬腕看了看表，不好，离他们相约只有 10 分钟了。假如阿文现在就回来，紧赶慢赶还能赶到，可是哪里有阿文的影子？

画家坐不住了。画家焦急地等待着阿文的回来。时间一分一分地过去，眼看赴约已是不可能的了。画家在万不得已时给崇拜者去了电话，推说是有工作实在走不开，改日再会吧。好在这个女孩子很通情达理，也许是与他们所处的地位有关。

既已推了，画家也就可以安心等待了。

画家坐着，自己也觉得可笑，或者说是荒唐。帮别人看店，却是连主人也不认识，并为此而耽误了与女友的约会。当然画家知道，这种机会也并不是过了这个村便没了这个店，可终究是对自己的信用打了折扣。而却没有多少的怨言，这到底是为什么？难道是一个高尚或是替他人着想就可以解释？的确，画家此时的心里，也并没有想到什么高尚不高尚，相反，他倒觉得这是一种责任，既然应承了别人，就得负责到底。更何况，这店里的每一件物品都是值钱的。假如，就在自己一离开，主人回来，发现少了什么，那可怎么交代？

“滴滴滴”，正想着，腰上的呼机急剧响了起来，画家一看，是家里的号码。画家心头一紧，莫不是有什么急事？否则，怎么在后面加了个“119”？画家即时复了机，正是夫人找他：“赶快回来，儿子骑车摔掉了两颗门牙了。”

画家一听，这可怎么好？这个阿文，不，这个作家！

画家还是觉得走不开，便对妻子说：“不就是两颗门牙么？不要慌，小孩子还会长出来的，你先带去医院给上点儿药，防止破伤风吧。”