

华夏蒙学传家宝



谧然 编著

# 宝贝，我们一起来学 三字经 治家格言



华夏出版社  
HUAXIA PUBLISHING HOUSE

华夏蒙学传家宝



宝贝，我们一起来学

三字经 治家格言

大字图书馆  
书 章

嵇然 编著



## 图书在版编目(CIP)数据

宝贝,我们一起来学三字经、治家格言 / 嵇然编著. —北京 : 华夏出版社, 2013.1  
(华夏蒙学传家宝)

ISBN 978-7-5080-7017-9

I. ①宝… II. ①嵇… III. ①汉语—古代—启蒙读物 IV. ①H194.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 108891 号

## 宝贝, 我们一起来学三字经、治家格言

---

作 者 嵇 然 编著

插画作者 孙微石

责任编辑 赵 楠 刘晓冰 李春燕

出版发行 华夏出版社

经 销 新华书店

印 刷 北京睿特印刷厂大兴一分厂

装 订 北京睿特印刷厂大兴一分厂

版 次 2013 年 1 月北京第 1 版 2013 年 1 月北京第 1 次印刷

开 本 787×1092 1/16 开

印 张 8.75

字 数 105 千字

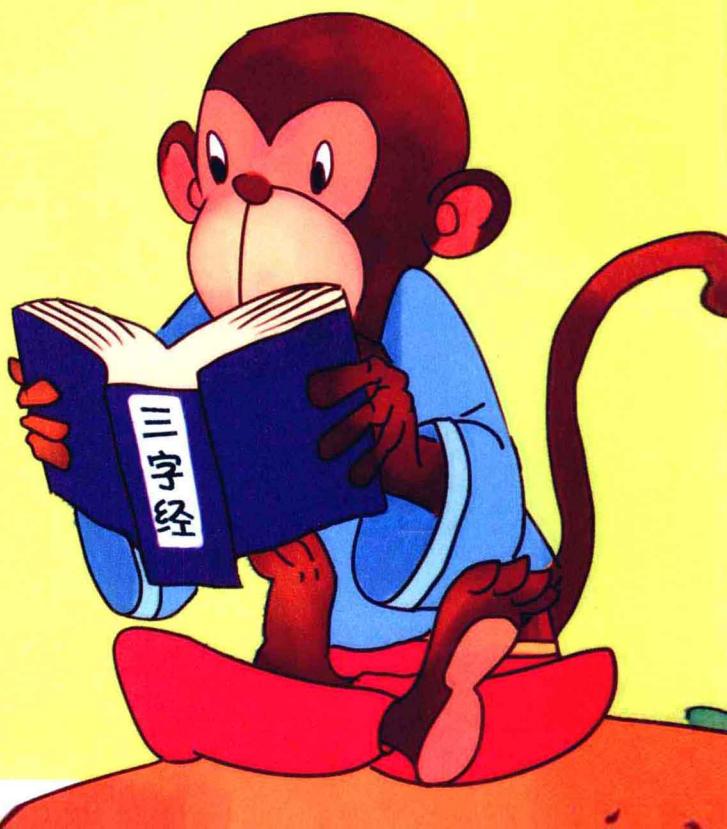
定 价 25.00 元

---

华夏出版社 网址:www.hxph.com.cn 地址:北京市东直门外香河园北里 4 号 邮编:100028

本版图书如有印装质量问题,请与我社营销中心调换。电话:(010)64663331(转)

# 三字经



《三字经》被认为是中国蒙书之首，是流传最广、影响最大的幼儿启蒙读本。它与《百家姓》、《千字文》并称为“三百千”，是孩子们学习中华传统文化和历史文化不可或缺的经典读物。

《三字经》共一千多字，相传为南宋人王应麟所作，自问世后已有七百多年的历史，经过历代文人不断地增补、修订，又添加了宋朝以后的历史简述，至民国时期形成了现在这个比较通行的版本，内容涵盖了文化常识、伦理道德以及民间传说。《三字经》的形式精巧，三字一句，读来朗朗上口，言简意赅，易学好记。除了关于“三纲五常”、读书做官等内容具有封建色彩以外，其余大部分内容至今仍然有着积极的意义。



《三字经》在中国的影响非常大，曾被誉为“古今奇书”、“袖子里的通鉴纲目”，并被翻译为多国文字；联合国教科文组织还将它列选为儿童道德修养的必读书之一，向世界各地的少年儿童宣传推介。



原文

rén zhī chū xìng běn shàn

人之初，性本善。

xìng xiāng jìn xí xiāng yuǎn

性相近，习相远。

译文

人刚出生的时候，就像一张白纸般纯洁，天性都是善良的。人在小时候的天性都是差不多的，但是长大后，由于受到客观和主观的影响，养成了不同的习惯，慢慢地就有了差距。习：习染，影响。

原文

gǒu bù jiào xìng nǎi qiān

苟不教，性乃迁。

jiào zhī dào guì yǐ zhuān

教之道，贵以专。

译文 为人父母的如果不好好教育孩子，孩子善良的天性就会改变。教育孩子最重要的就是要专注、持久，不能放松。



原文

xī mèng mǔ zé lín chǔ

昔孟母，择邻处。

zǐ bù xué duàn jī zhù

子不学，断机杼。

译文 孟子的母亲为了儿子能有良好的成长环境，三次搬家，终于选择了一家私学为邻居住。有一次孟子因为厌学而跑回家来，孟母就用割断织布机上的梭线来启发儿子，教育他学习就如同织布，需要一丝一缕慢慢地积累。



原文

dòu yān shān yǒu yì fāng

窦燕山，有义方。

jiào wǔ zǐ míng jù yáng

教五子，名俱扬。

译文 古时候，有个叫窦禹钧的人，号燕山，年轻的时候不务正业，三十岁还没有孩子。后来他痛改前非，做了许多为民造福的好事，结果他连生了五个孩子，而且都相继中了进士，成了国家的栋梁，声名传扬四方。



原文

yǎng bù jiào fù zhī guò

养不教，父之过；

jiào bù yán shī zhī duò

教不严，师之惰。

译文 养育孩子，但是却不好好教育他，这是父母的过错。孩子进了学校，老师却对他不严格、不负责任，这是老师的疏懒。所以，家庭教育和学校教育都是非常重要的，要齐头并进。





原文

zǐ bù xué fēi suǒ yí  
子 不 学 , 非 所 宜 ,  
yòu bù xué lǎo hé wéi  
幼 不 学 , 老 何 为 ?

译文 孩子不爱学习,这是非常不应该的。小时候不好好学习,长大了能有什么作为呢?不要等到老了才发现自己一事无成,那时候后悔也来不及了。





原文

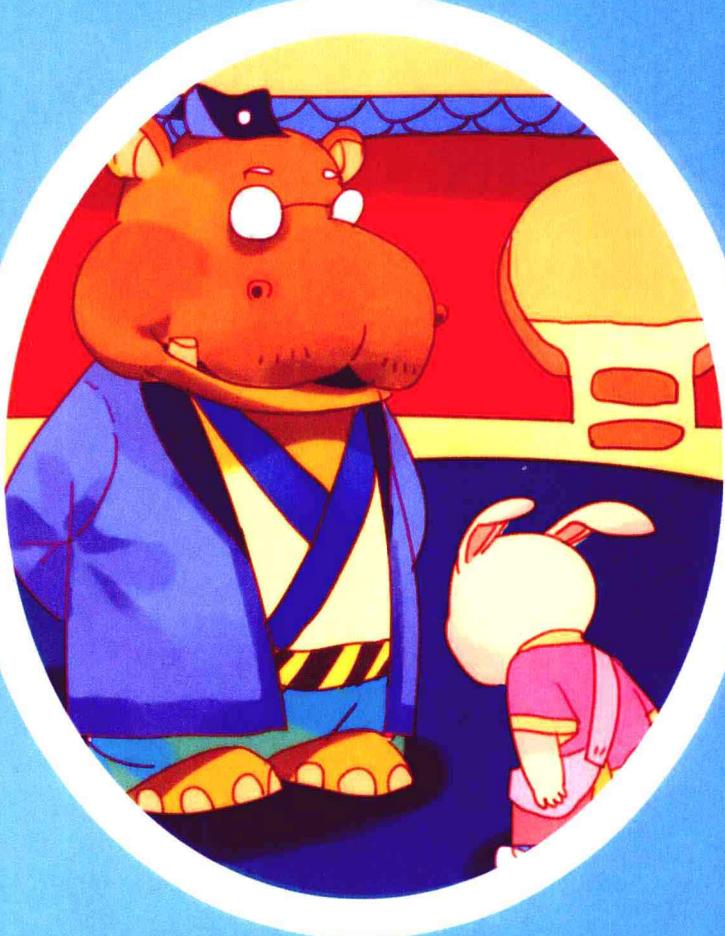
yù      bù      zhuó      bù      chéng      qì  
玉不琢，不成器；  
rén      bù      xué      bù      zhī      yì  
人不学，不知义。

**译文** 一块玉石必须经过玉工的精雕细琢才能成为一件精美的玉器，否则它只是一块没有任何用处的石头。同样的道理，人即便是天性善良，但是如果不好加以学习，就不能懂得为人处事的道理，就无法成为有用的人才。琢：雕刻，雕琢。



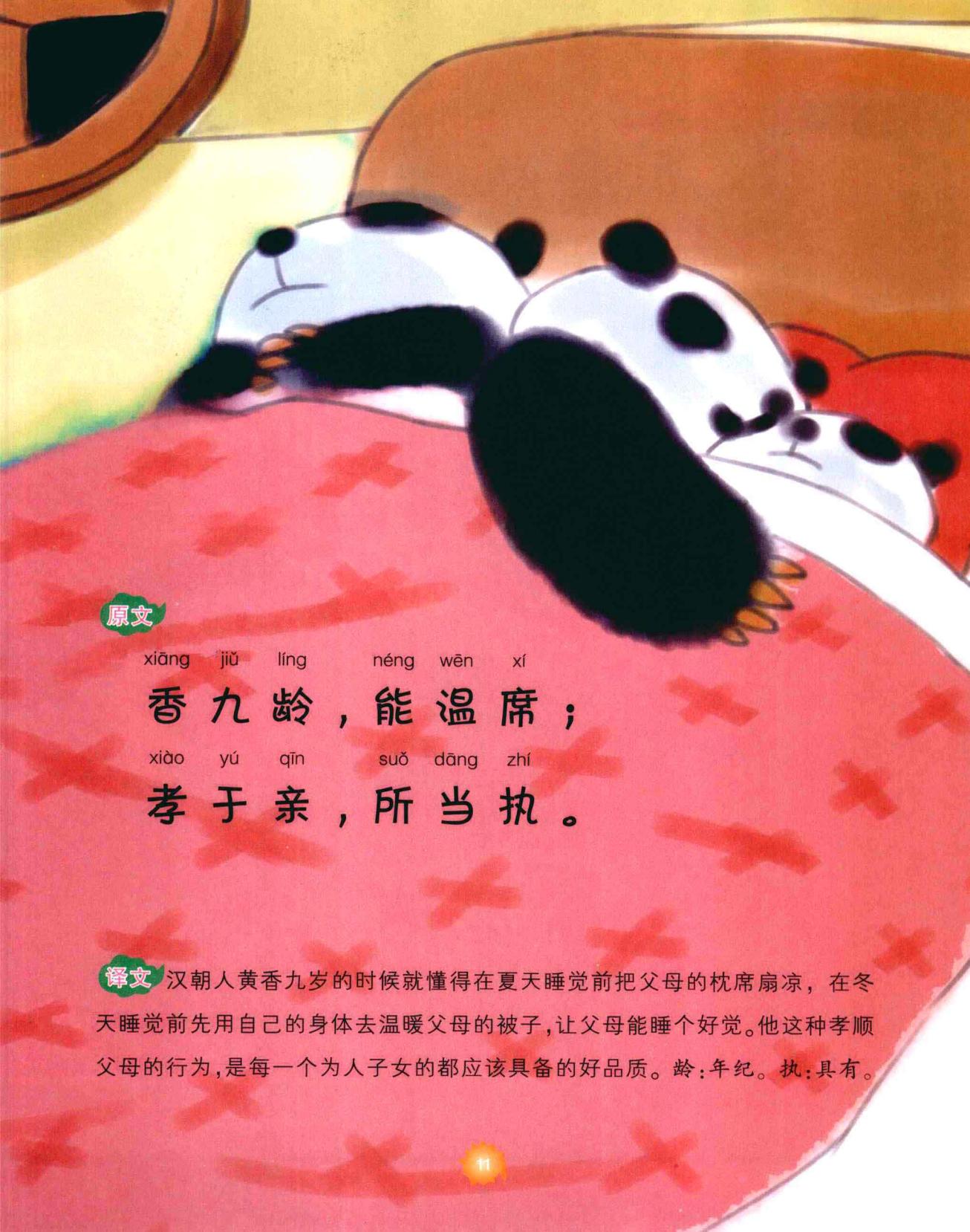
**原文**

wéi rén zǐ  
为 人 子 ,  
fāng shǎo shí  
方 少 时 ,  
qīn shī yǒu  
亲 师 友 ,  
xí lǐ yí  
习 礼 仪 。



**译文**

人要从小开始培养一些良好的道德品质，对老师要尊敬，对同学要友爱。这些事一定要从小做起，慢慢就会形成一种习惯。习：练习。



原文

xiāng jiǔ líng néng wēn xí

香九齡，能溫席；

xiào yú qīn suǒ dāng zhí

孝于親，所當執。

译文

汉朝人黄香九岁的时候就懂得在夏天睡觉前把父母的枕席扇凉，在冬天睡觉前先用自己的身体去温暖父母的被子，让父母能睡个好觉。他这种孝顺父母的行为，是每一个为人子女的都应该具备的好品质。龄：年纪。执：具有。

原文

róng sì suì

融 四 岁 ,

néng ràng lí

能 让 利



译文

原文

shǒu xiào tì cì jiàn wén

首孝悌，次见闻，

zhī mǎu shù shí mǎu wén

知某数，识某文。

译文 人生最要紧的，是孝顺父母、尊敬兄长；其次要緊的，是要尽量扩充自己的知识，丰富自己的见闻。计算和识字是读书求学的基础，要认得十、百、千、万这些数字，了解古今圣贤的事迹。





原文

yī ér shí shí ér bǎi  
一而十，十而百，  
bǎi ér qiān qiān ér wàn  
百而千，千而万。

译文 古人创造了“一”字，是数字的开始，表示天、地、阴、阳的分界。“十”字是数字的终了，一横一竖，代表了东、南、西、北的四个方向。从一到十，从十到百，从百到千，从千到万，这样基本的数字不可不知道。