

理想国

against

走向 公民建筑

中国建筑传媒奖 / 中国建筑思想论坛

2011-2012

南方都市报

中国建筑传媒奖组委会 中国建筑思想论坛组委会

2



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社

013037704

TU-53
25
2011-2012

走向公民建筑

中国建筑传媒奖 / 中国建筑思想论坛
2011-2012

中国建筑传媒奖组委会 中国建筑思想论坛组委会
南方都市报



TU-53

25

2011-2012

广西师范大学出版社

· 桂林 ·



北航

C1645811

图书在版编目(CIP)数据

走向公民建筑 2 / 南方都市报编. — 桂林: 广西师范大学出版社, 2013.4

ISBN 978-7-5495-1104-4

I. ①走… II. ①南… ②中… ③中… III. ①建筑学-学术会议-文集 IV. ①TU-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 056347 号

策划: 一石文化

<http://blog.sina.com.cn/isreading>

内容策划 赵磊

特约编辑 王乃竹 / 一石文化

装帧设计 陆智昌 / 一石文化

广西师范大学出版社出版发行

桂林市中华路22号 邮政编码: 541001

网址: www.bbtpress.com

出版人: 何林夏

出品人: 刘瑞琳

责任编辑: 周 昀

全国新华书店经销

发行热线: 010-64284815

山东临沂新华印刷物流集团印刷

临沂高新技术产业开发区新华路 邮政编码: 276017

开本: 765mm×1000mm 1/16

印张: 25.75 字数: 554千字

2013年4月第1版 2013年4月第1次印刷

定价: 68.00元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。



北航

C1645811

013031108

OCT 華僑城 地产

本书由华侨城地产资助出版





罗东文化工场，建筑设计：田中央工作群+黄声远

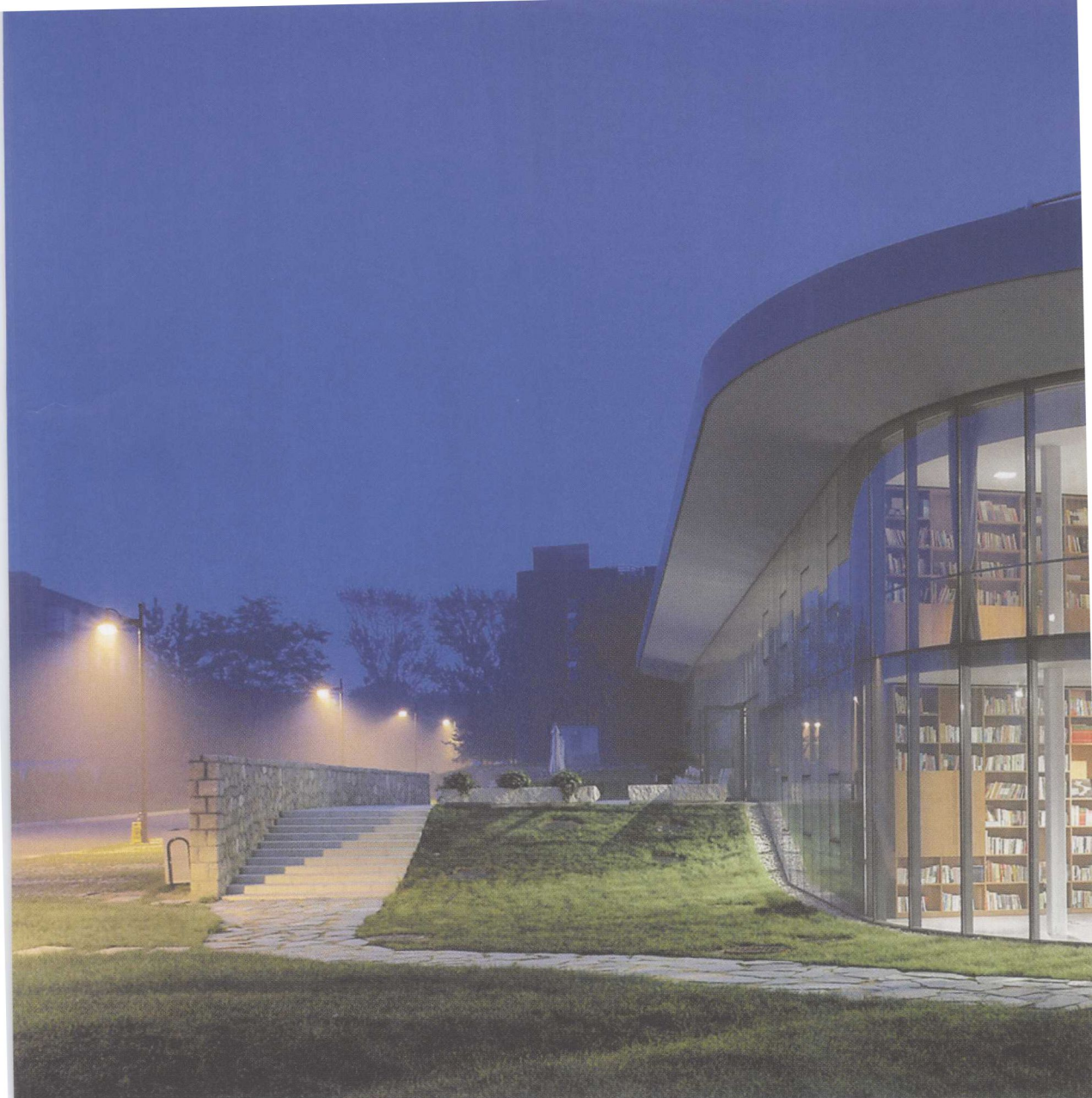


罗东文化工场

最佳建筑奖

第三届中国建筑传媒奖

2012



歌华营地体验中心，建筑设计：OPEN 建筑事务所



歌华营地体验中心

最佳建筑奖

第三届中国建筑传媒奖

2012



宁波市鄞州区人才公寓，建筑设计：DC国际

宁波市鄞州区人才公寓

居住建筑特别奖

第三届中国建筑传媒奖

2012



陈志华（右二）在四川省合江县福宝场采访当地老乡

陈志华
杰出成就奖
第三届中国建筑传媒奖
2012



孝泉镇民族小学, 建筑设计: 华黎



华黎

青年建筑师奖
第三届中国建筑传媒奖
2012

核心工作团队

总策划人 赵磊
策划助理 何柳

评审组
统筹 卞差
统筹助理 尹晓萌

现场组
统筹 卢仲怡
嘉宾统筹 梁美美
场地及制作统筹 蒋晓飞
设计及流程统筹 赵磊、谢旭
内部媒体统筹 朱丹瑾
外部媒体统筹 谢志平

整体形象 西行设计
视频制作 原景数码

采编团队

采编 张雨丝、王日晶、卢韵如、黄露、王莎莎、何嘉益、何柳、
王相明、左娟、罗一洋
摄影 陈文才、黄集昊、万家（实习生）
美编 张博
校对 张红慧、吴迪

目 录

1	前言
---	----

中国建筑传媒奖

5	大奖宣言
7	第三届中国建筑传媒奖（2012）

中国建筑思想论坛

187	第三届中国建筑思想论坛（2011）
-----	-------------------

访谈·文选

278	第三届中国建筑传媒奖访谈
294	第三届中国建筑传媒奖评论奖文选
363	第三届中国建筑传媒奖章程

中国建筑传媒奖

第三届中国建筑传媒奖（2012）

9	最佳建筑奖	罗东文化工场 歌华营地体验中心
	入围奖	高黎贡手工造纸博物馆 南山婚姻登记中心 休宁双龙小学
69	居住建筑特别奖	宁波市鄞州区人才公寓
	入围奖	四季：一所房子 西柏坡华润希望小镇（一期）
99	杰出成就奖	陈志华
	入围奖	王大闳 张良皋
117	青年建筑师奖	华 黎
	入围奖	董 功 祝晓峰
151	建筑评论奖	阮庆岳
	入围奖	金秋野 刘东洋
167	第三届中国建筑传媒奖回顾	

中国建筑思想论坛

传统与我们

第三届中国建筑思想论坛（2011）

- | | | |
|-----|----------------------------|------------------------------|
| 189 | 朱涛、赵磊 | 走出建筑文化的无根漂浮状态 拒绝对传统的盲目皈依 |
| 198 | 朱 涛 | 为什么谈传统？ |
| 200 | 龙应台 | 我的现代，谁来解释？——以台北宝藏岩为例 |
| 209 | 赖德霖 | 筑林七贤——现代中国建筑师与传统的对话七例 |
| 217 | 赵 辰 | “土木 / 营造”之“现代性”——中国建筑的百年认知辛路 |
| 224 | 王维仁 | “边缘”的现代性：空间、地景与织理 |
| 232 | 王 澍 | 一种差异性世界的建造——对城市内生活场所的重建 |
| 239 | 刘家琨 | 记忆与传承 |
| 247 | 黄印武 | 传统的真实性——沙溪乡土建筑实践 |
| 255 | 刘东洋 | 大连三问：在城市的尺度上询问历史、土地与生计的意义 |
| 264 | 传统没有问题，是“我们”出了问题 | |
| 271 | 传统与现代，传统与我们——第三届中国建筑思想论坛回顾 | |

访谈·文选

第三届中国建筑传媒奖访谈

- | | | |
|-----|-----|---------------------|
| 278 | 黄居正 | 公民建筑的精神应融入城市 |
| 282 | 王骏阳 | 在中国，决策层仍对建筑的象征性乐此不疲 |
| 286 | 叶长安 | 公共空间更重于建筑物 |
| 290 | 栗宪庭 | 急功近利让我们的建筑鲜有创造性和特色 |

第三届中国建筑传媒奖评论奖文选

- | | | |
|-----|----------------|-----------------------------------|
| 294 | 阮庆岳 | 论姚仁喜 1990 年代后的建筑演化 |
| 301 | | 我的乌托邦？你的游乐场？ |
| 306 | | 五个议题与五个事件：阅读台湾现代建筑的两种方法 |
| 316 | 金秋野 | 论王澍——兼论当代文人建筑师现象、传统建筑语言的现代转化及其他问题 |
| 332 | | 光辉的城市和理想国 |
| 342 | 刘东洋 | 有关瑞霭、海云、季风、寒潮的记述，或一幅切过大连上空的节气剖面 |
| 353 | | 到方塔园去 |
| 365 | 第三届中国建筑传媒奖提名名单 | |