

方英文 著

# 风月年少



坦率。当初迎接我之宴席上，他为表诚心，本不

一仰脖子，一大茶杯酒便入喉中！我也只好

一灌，可以想见，及弄之内容，怎比也回不去来。

陈兴全是当时之移民局长，因受命办他之系统上引

新——我以想好友之一，一官再长在博隆之生活好

重交信你陈兴全了！由于杨稳新在者，城心很抓，陈兴

全在博隆就属实得十分给力，能以博来收局。

倒是当时之宣传部，如今之常务副部长马勇，这小事



西安出版社

方英文 著

風月年少



西安出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

风月年少 / 方英文著. -- 西安: 西安出版社,  
2013.4  
ISBN 978-7-5541-0117-9

I. ①风… II. ①方… III. ①汉字—书法—作品集—  
中国—现代 IV. ①J292.28

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第066505号

风月年少 方英文\著

---

出版人: 张军孝  
责任编辑: 何岸  
出版发行: 西安出版社  
社址: 西安市长安北路56号  
电话: (029) 85210377  
邮政编码: 710061  
印刷: 陕西金和印务有限公司  
开本: 787mm×1092mm 1/16  
印张: 15.125  
版次: 2013年4月第1版  
2013年4月第1次印刷  
书号: ISBN 978-7-5541-0117-9  
定价: 39.80元

---

△本书如有缺页、误装, 请寄回另换

# 文续魏晋 字承汉唐

——序方英文《风月年少》

薛保勤

我与英文是大学系友，高他两级，又曾是同事。几十年的君子之交，虽过往不密，却彼此牵扯。他视我为兄，能够尊重长者；我热爱文学，知道尊重文化。于是，我俩就有了友谊的结合点。大约十年前，一次英文来访，手机预告：“狼来了。”我忙回曰：“豺狼来了，有猎枪！”不料，枪未备好，狼已经嘻皮笑脸地进门了。

英文出书，嘱我作序，大约是尊老吧。作为文学爱好者给作家写序，我以为这是英文给我的待遇。英文的这本书属于书法与小品文的“杂交”。杂交是有优势的，书文混搭相得益彰，倒有了字承汉唐、文续魏晋的架势。现如今，大凡善为文者不一定精于书，精于书者又不一定善为文，而英文既属著名作家，又属“著名”书法家，可谓文、书俱佳。可喜可贺！

英文散淡，常以文人无行态示人。他生动、幽默，有时又故弄玄虚、稀里马哈。我常说他没正形，他则反曰我太正经。但客观地讲，从骨子里看，英文是一个正直、勤奋、认真、有着潜在责任感和使命感的文化人，在他看似稀松的外表之下，常常可以看出他对生活的独特思考；在其大大咧咧的神态背后，常常有着人生的诚恳和作为作家的追求。

英文的文字诙谐、灵动、机智、敏捷，有神有气、有风有韵、特色独具、文风奇谲。不时听人说

英文是个怪熊，这种怪体现在其特立独行的奇谈怪论，假装正经的深思熟虑，鬼背蛇腰的审视姿态，似清非醒的世说新语。他善于从司空见惯的现象中去发掘生活的灵感，生发出不同凡响。一个“就”字可以成篇，一只鸭子可以为文，而且意气风发。他常常在嬉笑怒骂中进行关于社会和人生的冷思考，出其不意，道人的欲道而未道，发人欲省而未省。我常常攻击英文的胡言乱语，但其胡言乱语中有不动声色的不同凡响、有拐弯抹角的真知灼见。陈忠实先生曾对我说，他只要看见报上有英文的文章，是一定要看的。这大概是对英文文字的最好评价了。

字，我不在行，没有发言权。我是因为认同英文的人而接纳他的字的，但他的字到底几斤几两，我的确说不清楚。英文曾手书过我的词，后经装裱挂在我办公室。一次，他到我处发现那字竟然倚墙站在地上了，很不平衡：“这么好的字，怎么能放到地上呢？！”我耐心地劝解：“很多到我办公室的朋友，一看到这幅字总要说：‘谁写的字？可惜这好词和框子了！’为了平民愤，我只好把它放到地上。”英文为此愤愤不平耿耿于怀了很久。不过，英文知耻而后勇，由此开始，浪子回头，勤作文，苦习书，日以继夜。在我看来，他的字似乎比以前好看了些。从他的表情看，写字的劲头比以前大了，自信了，说起自己的字自负了。他曾不无得意地告诉我：现在，求字的人多了，忙！我想，求的人多，应该也算写得好的一个佐证吧。需求决定价值。当然，也不排除方英文王婆卖瓜式的自炒。

《风月年少》要出版了，希望风月英文给我们带来一缕风，也给读者送去一片月。祝愿英文风月无边、风情万种！

是为序。

2012年12月17日

# 目 录

文续魏晋 字承汉唐 ..... 薛保勤

## 卷壹 废纸·小品

引言 .....	8
热闹 .....	10
李白与汪伦 .....	12
隐说 .....	14
自嘲 .....	16
微妙 .....	18
传统 .....	20
得体 .....	22
生命 .....	24
夸奖 .....	26
防护堤 .....	28
政治秀 .....	30
生挽帖 .....	32
清高 .....	34
致康延 .....	36
牙之吟 .....	38
领袖群山 .....	40
兰亭晚秋 .....	42
苏东坡 .....	44
贺莫言 .....	46
丈夫誓许国 .....	48
不失信 .....	50
传芳帖 .....	52
借钱 .....	54

汤溅帖	56
商州新貌	58
锅巴饭	60
大丈夫	62
干指头蘸盐	64
沙龙签名	66
寂寞扫兴	68
得趣	70
率真	72
慎言思想	74
摄影	76
动静	78
学车	80
难写	82
四海孤	84
天纵奇才	86
易难	88
身教	90
晴朗	92
美言要得体	94
旧山新容	96
哀伤	98
美国女人	100
镇身	102
化敌为友	104
黄河树	106
谁入洞房	108

## 卷贰 散文·随笔

书文复婚兼管手	112
渗汗	114
女男	115
“鲁迅奖”之我策	118
探母日记	123

鸭图 .....	129
三县记 .....	130
艺术当有富贵气 .....	138

## 卷叁 信札·探讨

张瑞田来信 .....	142
复张瑞田 .....	144
费秉勋自录博客纸条 .....	146
复费公纸条 .....	148
致茹桂 .....	150
茹桂复信 .....	152
复畅广元邮件 .....	154

## 附录 旁观·评介

谈谈方英文的书法 / 张瑞田 .....	158
《后花园》里有书法 / 南彩霞 .....	161
长安谁人不喜君 / 仵埂 .....	164





卷壹

卷壹

废纸·小品



山中

乃

好在，历史是人民写在纸上的，因此珍惜字纸，

既是人民的本能，又是人民的美感。家中凡是有字的纸

物，一概叠放在干净的高凳上。今年闹着以来，母亲一病日见其重，

我尽量抽时间陪伴母亲，给她做好饭，她就坐在沙发上吃饭，同时

看儿子的背影，临窗写字，一片字条，挂上墙壁，母亲点评出某处，但字

不错，亦是裁下，空白处留待文草草稿，大片之字条，继续临帖，断不浪费。

今天是我七十八岁的生日，可是她死了，死了五个多月了。

母亲名叫刘祚芬  
壬辰冬日十九 不孝子 燕文

《引言》

## 《引言》释文

好在，历史是人民写在纸上的。因此，珍惜字纸，既是人民的本能，也是人民的美德。家中凡是有字的纸，母亲一概叠放在干净的高处。今年开春以来，母亲的病日见其重。我尽量抽时间陪伴母亲。给她做好了饭，她就坐在沙发上吃饭，同时看儿子的背影临案写字。一片字纸挂上墙壁，母亲点评出某几个字不错。于是裁下，空白处留待文章草稿。大片的字纸继续临帖，断不可浪费。

今天是母亲七十八岁的生日。可是她死了。死了五个多月了。

母亲名叫刘祚芬。

壬辰冬月十九，不孝子英文



《热闹》

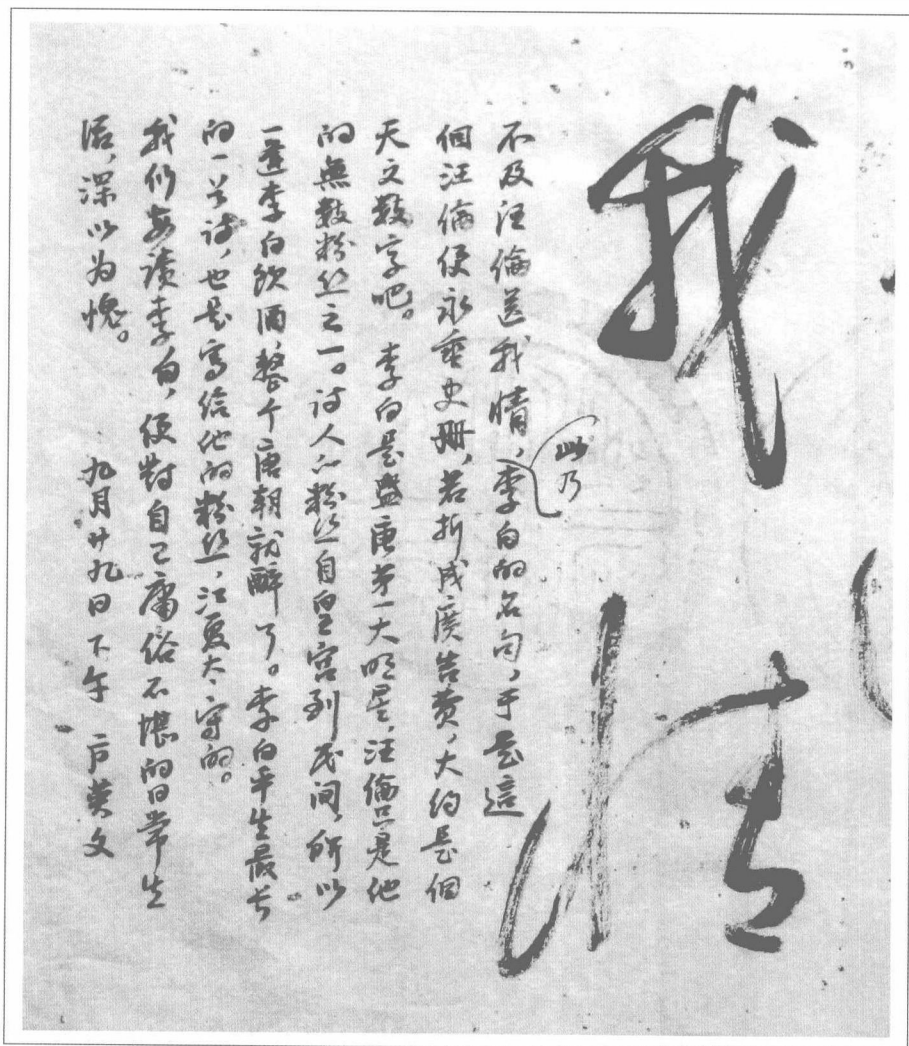
## 《热闹》释文

童年山中的记忆，首先并非桃花与牡丹，而是红领巾红宝书红袖章。红究竟是什么呢？红是革命。革命又是什么呢？革命是敲锣打鼓，游乡唱戏，打靶斗人。因此一个红字，正是热闹二字的缩写。就是现在，洋人还把这个红字，修饰为“中国红”。

由于血也是红的，因而红在某些时候又是主凶的，避邪的，比如本命年穿红裤头，系红腰带。红也是权威的象征，红公章一钦，等于恩准，你就放开手脚干吧。书画作品上摞了红印，表明此乃我家制造，休得假冒。

总归一句话，红就是灿烂夺目春风得意。然而人知天命，繁华不再，除过红辣椒之外，不再眼红其他了，包括烈红的唇。

两千零九年五月十六日 采南台



《李白与汪伦》

## 《李白与汪伦》释文

“不及汪伦送我情”，此乃李白的名句，于是这个汪伦便永垂史册，若折成广告费，大约是个天文数字吧。李白是盛唐第一大明星，汪伦是他的无数粉丝之一。诗人的粉丝自皇宫到民间，所以一逢李白饮酒，整个唐朝就醉了。李白平生最长的一首诗，也是写给他的粉丝，江夏太守的。

我们每读李白，便对自己庸俗不堪的日常生活，深以为愧。

(2010)九月二十九日下午





从历史上看，所谓山中，是对隐居是朝中，即隐居生活，有等不  
 源的味道。明初大诗人高启有句曰：雪窦山中方士卧，月明水不数人来。意  
 境清高，也颇跌宕自恣。说穿了，就是不与当政者合化。不合作就不合作罢，  
 却偏要写些诗文，夹缝中挤带痒，地讥讽时政，不惹麻烦才怪。可惜  
 的当政，三十七岁上，被朱元璋赐斩。

现代却产生像很得意，很炫耀，  
 改时闹某是疯子而唱管，生一  
 想泡在山中呀！他焉肯上

山中  
 说，因为第二天清早起  
 来，他照旧外向名利场死拼  
 乱斗。同时高唱：爱拼才会赢。你  
 拼赢了，一定是把别人拼输了，良心何忍呀！

高还是忍隐居，操业打来也不易。人口如此多，江山顿顿联  
 小何家能定一静！据说终南山里有隐者住千余人，那般的修行  
 吃苦，其苦大矣数然怕撑不下去的。未若依道用市中，闲于书纸，少  
 知学脚穿，多非强，弱士，弱家，才谈得上慎独。慎独，才能的确致切自身  
 活着，与天地同在也。我要立誓不当跪顺人生，带转人生，而安人生，当回法  
 如此般的以人生，有少少快味。 辛卯年正月初八 丁丑文 亦家诗堂

《隐说》