

【傅佩荣西哲经典系列】




# 柏拉图哲学

傅佩荣 / 著

RIES OF FU PEIRONG WESTERN PHILOSOP

人民东方出版传媒

 东方出版社

013047820

B502.232

59

傅佩荣西哲经典系列

# 柏拉图哲学

傅佩荣 / 著



B502.232

59

人民东方出版传媒

东方出版社



北航

C1655315

图书在版编目 (CIP) 数据

柏拉图哲学 / 傅佩荣 著. —北京: 东方出版社, 2013. 3

ISBN 978-7-5060-6110-0

I. ①柏… II. ①傅… III. ①柏拉图 (前427~前347) - 哲学思想  
IV. ①B502. 232

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 037002 号

柏拉图哲学  
(BOLATU ZHEXUE)

策 划: 吴玉萍 高玉梅

作 者: 傅佩荣

责任编辑: 黄晓玉 陈继华 孙学鹏

出 版: 东方出版社

发 行: 人民东方出版传媒有限公司

地 址: 北京市东城区朝阳门内大街 166 号

邮政编码: 100706

印 刷: 北京博艺印刷包装有限公司

版 次: 2013 年 5 月第 1 版

印 次: 2013 年 5 月第 1 次印刷

印 数: 1—8 000 册

开 本: 630 毫米×910 毫米 1/16

印 张: 25.5

字 数: 220 千字

书 号: ISBN 978-7-5060-6110-0

定 价: 45.00 元

发行电话: (010) 65210056 65210060 65210062 65210063

版权所有, 违者必究 本书观点并不代表本社立场  
如有印装质量问题, 请拨打电话: (010) 65210004

## 自序

### 哲思的境界

对我们来说，“西方文化”是个模糊而浮泛的概念，但同时又不得不承认其内容无所不包，其影响无远弗届。真想认识西方文化，必须从流溯源，并且掌握其中的核心理念。希腊哲学正是西方文化核心理念的孕育之处。如果想知道希腊哲学是怎么回事，首先要通过的即是“柏拉图”这一关。

谈到柏拉图（427-347. B. C.），自然会联想起他的老师苏格拉底与他的学生亚里士多德。这希腊三哲在思想上的成就不仅左右了西方文化的行程，也丰富了整体人类的心灵世界。

柏拉图的生平，正逢雅典在时代上与思想上的双重动荡局面。以时代而言，希腊盟邦的联军好不容易才打败了入侵的波斯大军，随后又爆发了雅典与斯巴达为争夺希腊盟邦的领导权而展开的伯罗奔尼撒战争。这场战争前后绵延了二十七 years 之久。柏拉图在此一战争的第四年诞生，由于战场不在雅典，所以他的成长与教育未受太多干扰。但是他的家世背景依然使他很早就深刻体认了政治现实中人性的脆弱与无奈。

再以思想而言，柏拉图原是才华洋溢的文艺青年，二十岁时见识了苏格拉底在“爱智”方面的精彩表现，于是矢志终

身做个爱智者，亦即后来所谓的“哲学家”。当时的思想界有两大潮流：自然学派与辩士学派。前者醉心于解释自然世界，因而忽略人生问题；后者认为人间价值皆为相对，没有什么客观的原则与共同的理想。这两大潮流不可避免地分别走向独断主义与怀疑主义。苏格拉底知道自己的使命何在，他以轻松而机智的语调，以反诘及归纳的方法，到处与人谈话聊天。在一场场看似平常的对话中，他展示了逻辑推理的妙用与价值世界的奠基。柏拉图继志述事，建构了一套“理型论”，完成了西方第一个完美的系统。

理型论的要旨是：肯定理型为客观而真实的存在。那么，理型是什么？首先，它是“理性所对的典型”，因此既非感官或想象可以触及，也不是世间所见的不完美个体。由此亦可知其中文译名何以称为“理型”。它是等待人们去“发现”的真实之物，而不是人们在心中所“发明”的主观想法。其次，它的应用范围主要落在价值层次，如真、善、美、正义、勇敢、节制、虔诚等；然后，为了普遍涵盖的缘故，才推衍到自然界的个体。但是，通常质疑此说的人，首先想到的往往是“理型在哪里”或者执著于“理型人、理型牛”之类的观念。若想明白自然界的万物是怎么回事，不妨转而请教亚里士多德。然而，柏拉图的志趣在于回答：人生的各种高尚价值，难道就没有安顿之道吗？

理型论的用意即在于此。柏拉图《对话录》之所以采取对话方式，目的是要凸显人类心灵的特色：既能互相彰显，也能向上提升。由对话进展到“辩证”，再不断上升与超越，最后可以让心灵领悟充满价值的境界。没有这样的上回向，就不

可能在下回向投入现实世界时，依然保持纯净的怀抱与奋斗的动力。以此为前提，我们才能正确了解柏拉图对艺术、教育与政治的论述，我们也才不致于排斥他对灵魂、爱情与快乐的见解。

有关柏拉图的研究很多，这是不难想象的事。目前可以取得共识的，大致是以《对话录》中的二十六篇与《书信集》中的七、八两封为真作。至于有关思想内容的诠释，恐怕永远免不了争议。因此，如何提供一本平实而可靠的入门书，确是一大挑战。

本书是我之前的作品，现在重新增订出版。所加者为“柏拉图《自诉篇》赏析”，因为这篇对话录记载了苏格拉底受审的过程，可以显示柏拉图思想的转折点。另外加上两篇附录，一是《苏格拉底简介》，二是《希腊哲学重要术语》。这儿选列的哲学术语虽然不多，但已足以提醒我们一系列的希腊哲学家如何勇于思考，推陈出新，终至为西方文化的理念打下了坚实的基础。

## 目 录



自序 哲思的境界	001
第一章 生平	001
第二章 著作	011
第三章 思想的转折点	
——《自诉篇》赏析	049
一、受审的缘由	052
二、正式的控词	056
三、表白人生理念	059
四、全心奉行神旨	062
五、苏氏被判有罪	068
六、坦然面对死刑	070
七、结语	075
第四章 知识	077
一、知识不是感觉	080
二、知识不只是真实判断	083
三、真实知识与理型	086
四、知识与提升心灵	094

<b>第五章 理型</b>	<b>097</b>
一、对理型的误解与说明	102
二、肯定理型的存在	107
三、探讨“分离”问题	114
四、理型论的意义	123
<b>第六章 灵魂</b>	<b>131</b>
一、灵魂概念的出现	134
二、灵魂不死的论证	139
三、灵魂三分法	143
四、对灵魂的深入剖析	152
<b>第七章 厄洛斯</b>	<b>161</b>
一、当时的同性之爱	163
二、有关厄洛斯的讨论	169
三、爱的上升阶梯	175
四、厄洛斯的妙用	179
<b>第八章 神明</b>	<b>189</b>
一、通俗意义的神	192
二、神与理型的关系	196
三、神与万物的制造	199
四、对神的认识与信仰	206



<b>第九章 艺术</b>	<b>215</b>
一、诗人与灵感	218
二、艺术与模仿	222
三、艺术与快乐	231
四、从教育看艺术	236
<b>第十章 快乐</b>	<b>243</b>
一、对快乐主义的批评	246
二、知识与快乐的关系	252
三、快乐的四种分类	259
四、真实的快乐	266
<b>第十一章 教育</b>	<b>271</b>
一、知识与德行合一	273
二、教育的全盘构想	279
三、教育的细节规划	289
四、爱智的根本意义	297
<b>第十二章 政治</b>	<b>303</b>
一、对现实政治的失望	306
二、理想的城邦设计	311
三、哲学家君王	318
四、法律受到重视	324

附录	331
(一) 苏格拉底简介	331
(二) 希腊哲学重要术语	342
柏拉图年表	385
参考书目	388
人名索引	390



第一章 生平





柏拉图 (Plato, 427-347 B. C. ) 出身雅典的名门望族，一生未婚，享年八十；后人以 5 月 7 日为其诞辰，举行庆典。他的家谱据说在父系方面可以上溯到古代雅典的君主科德鲁斯 (Codrus)；在母系方面则比较明确，可以推源到雅典立法者梭伦 (Solon)，属于梭伦的兄弟德洛皮德斯 (Dropides) 这一系，传衍至柏拉图已经是第六代了。柏拉图在家庭方面所受的影响，主要来自母系亲戚。他的父亲是阿里斯通 (Ariston)，母亲是珀里克提俄涅 (Perictione)，二人婚后育有三子一女，就是阿第曼图 (Adeimantus)、格劳孔 (Glaucón)、柏拉图与波托妮 (Potone)。父亲过世后，母亲改嫁皮里兰佩斯 (Pylilampes)，又生一子，名为安提丰 (Antiphon)。柏拉图自青少年时期，就在继父家中长大。

他的继父皮里兰佩斯是雅典民主派领袖伯里克利 (Pericles) 的挚友，曾担任雅典派往波斯与其他亚洲国家的使节。由此可知，柏拉图既有贵族派的血缘关系，又有民主派的优越人脉。尽管这两派互相对立，柏氏的从政欲望仍然比一般青年更容易得到实现的机会。

不巧的是，当时希腊各城邦之间发生了长达二十七年之久的伯罗奔尼撒战争 (the Peloponnesian War, 431-404 B. C. )，战争是由雅典与斯巴达争夺霸权而起。由于这场战争是断断续续进行，并且不曾以雅典为战场，因此雅典市民仍可维持日常

生活。配合柏拉图的年代来看，从他出生前四年到他二十三岁，雅典都处在对外作战的状态中。柏拉图很可能参加过公元前406年的阿吉纽西（Arginusae）之役。曾为雅典缔造黄金时代的伯里克利在战争初期（429 B. C.）就去世了，使得城邦里的民主派与贵族派的斗争浮上台面，并且随着战争的形势而各有胜负、轮流执政。公元前404年雅典战败，承认斯巴达的盟主地位。柏拉图虽然在战争中成长，但是并未错过当时雅典青年所能接受的最好的教育；他熟悉文化的各种类型与成果，诸如悲剧、喜剧、诗篇、科学知识、社会思潮等，奠下了他日后撰写《对话录》的坚实基础。

伯罗奔尼撒战后，雅典内部随即出现动乱，民主政体被废，开始了“三十僭主”的专政时期。柏拉图的母亲亲戚中有克里提亚斯（Critias，柏母的叔叔）与查密迪斯（Charmides，柏母的哥哥），这二人在执政团中手握大权，若要带领柏氏进入政坛，可谓轻而易举。但是柏氏凭着自己的观察与判断，对政治保持戒心与距离，并未轻易涉足政坛。三十僭主专政时期只维持了八个月，代之而起的民主政体则因为缺少能干负责的领袖，以致演变为讨好群众的局面。柏氏最敬爱的老师与朋友苏格拉底于公元前399年，被人诬告两大罪状，说他不信城邦神祇以及腐化青年。苏氏接受五百人的大审，并被判处死刑。柏氏自此对民主政治的印象完全是负面的。有关柏氏这一段早期经历以及他稍后所定的终身志业，都可以在他的一封信中得到清楚的说明。

柏拉图七十五岁前后，曾在一封信中回顾自己的早年经历。这著名的《第七封信》，是柏拉图写给叙拉古（Syracuse）政治

领袖狄翁（Dion）亲友的信，其中提供了最佳的自传资料。信上说：

在我年轻的时候，我的经验与当时一般青年的经验并无不同。我心中认为，只要我一有能力可以处理自己的事务，我就会立即投入公众生活。但是没有料到，政治形势上出现了一连串关键性的变化。当时的政府不得民心，引发了革命。革命由五十一人带头发动……其中三十人组成一个最高的政治权力机构，可以为所欲为。三十人执政团中，有些是我的亲戚与朋友，他们邀请我加入政府组织，好像我已经具有资格似的。我虽年轻，有这样的遭遇并不觉得惊讶；我内心存想，他们在治理城邦时，会将它由不义之途导上合义之途，因而我特别留意他们的作为。事实上，我看到的却是：这些人在短时间之内，就让我们觉得过去那个被推翻的政府简直像是黄金时代。特别提一件事，他们试图派遣我那年长的朋友苏格拉底——我可以毫不迟疑地称他为时人中最正直的——与其他人一同追捕一个公民，将他强行押回并处死刑。他们的目的显然是要迫使苏格拉底，不管他愿意与否，去参与他们的政治活动；然而苏氏拒绝服从，宁冒生命危险也不参加他们的卑劣行动。我看到这一类严重的不法案件越来越多，内心至为反感，决定不涉入他们的恶行。不久之后，三十人的权力组织被推翻，新政府也随之瓦解。于是，我再度燃起希望，想要参与公众事务，只是感觉没有那么急切了。在这段混乱的时期中，令人遗憾的事件继续发生；有些人在革命过程中对敌人采取激烈的报复手段，也是不足为奇的事；不过大体而言，重获政权的党派已经表现相当的节制了。

然而，不幸的是，某些当权派人士传唤我们的老友苏格拉底到法庭受审，指控他犯了最严重的罪行；那种罪行是他比任何人都更不可能去犯的。他被控的罪名是不敬城邦之神；法官团支持这项控诉，并判他死刑。这些当权派忘记了，在他们自己遭遇不幸而被放逐时，苏氏曾拒绝参与逮捕一名被放逐者的行动。

于是，我认真思索了这一切，包括管理城邦事务的人的类型，以及各项法律与习俗；我对这一切思索的越多，随着自己年龄阅历的增加，我就越觉得正确处理城邦事务的工作是困难重重的。因为一个人若没有朋友与忠心的同伴，是不可能采取任何行动的，而在我认识的人之中，不容易找到这样的同志；这是由于我们的城邦不再依循祖先所订的习俗与原则去生活；若要另外结识别的新朋友，不仅极为困难，而且收效甚微。除此之外，在立法与习俗上的腐化程度，已经演变到令人惊讶的地步了。然后，原先满怀热切渴望想要参与公众事务的我，在省思这一切并且看到周遭事物一一瓦解时，终于觉得头晕目眩了。不过，我仍继续思索这些事情以及整个政府可以如何予以改善，同时我仍耐心等待可以采取政治行动的有利时机，直到最后认清了所有现存的各个城邦，我才作出结论：它们全都治得不好。它们的法律现状几乎是无可救药了，除非出现巨大的变革加上好运帮助，否则毫无希望可言。我于是不得不赞美真正的哲学，宣称只有她能使人分辨在城邦中以及在个人生活中，什么是正义。因而，一代一代的人不可能禁绝罪恶，除非是让一批真正而纯粹的哲学家拥有政治上的权力，不然就是让拥有政治权力的人，借着神明的恩赐而成为真正的哲学家。这是我初次抵达意大利与西西里岛时，心中所持的信念。



以上这段资料反映了柏拉图十八岁到四十岁之间的心路历程。他一开始并未立志要做个哲学家，而是为了追寻一个理想的城邦，然后在追寻过程中发现了理型世界，由此建构起一套独树一帜、辉映千古的哲学系统。

苏格拉底去世时，柏拉图二十八岁。从二十八岁到四十岁的十二年期间，柏氏曾在雅典以外的地区旅游，所到之处包括迈加拉（Megara）、昔兰尼（Cyreneus）、意大利、埃及等地，途中结识了数学家、物理学家、毕达哥拉斯学派人士、宗教僧侣等，在学术探讨与心灵启发上都有丰富的收获。不过，对他生平事迹影响最大的则是在西西里岛所结识的政治人物。柏氏一生曾有三次西西里岛之旅，为他一生形成了几道明显的分界线。

柏拉图第一次去西西里岛的时候，大约是在四十岁返回雅典之前。他在意大利南部游历时，应邀前往西西里岛上的城邦叙拉古（Syracuse）。当时叙拉古的君主是狄奥尼索斯一世（Dionysius I），他的妻弟狄翁（Dion）与柏拉图一见如故，成为好友。然而，柏拉图坦率直言他的政治理想，激怒了狄奥尼索斯一世，于是柏拉图陷于若不被处死就须被贩卖为奴的困境。据说柏氏因而沦为奴隶，再辗转得友人协助回到雅典。

柏拉图回到雅典的时候，年约四十，乃决心从事教育工作。他在雅典近郊纪念英雄阿卡得牧斯（Academos）的神殿附近，建立了“学院”（Academy），这是欧洲第一所大学，其中涵盖的研究领域除了哲学，还有各种辅助科学，如数学、天文学、物理学等，学院的成员还参加公开的缪斯神（Muses）崇拜仪