

浙東

大德 石文化

天馬出版有限公司



浙東

大隱 石 文 化

余姚市大隱镇人民政府 编
余姚市档案局(馆)

封面题字：任天祥
责任编辑：翁如良
装帧设计：王永江
封底篆刻：计渺生

浙东大隐石文化

出版发行：天马图书有限公司
（香港上水新成路123号三楼）
电话：(852)26706633 26798411
图文传真：(862)26701382

开 本：850×1168 1/32
印 张：3.5 字数：75千
版 次：2004年4月初版香港
国际书号：ISBN 972-450-424-5/D·47137
定 价：港 币十五元
人民币十五元

（版权所有 翻版必究）

二〇〇四年·香港



前 言

前 言

大隐，地处浙东四明山东麓，姚江南岸。境内城山遗址，为古句章县治所在，是较早形成的先民聚居的初级城堡。早从秦汉时代起，追溯大隐发展的历史，人们对于大隐的认识，不外乎三个方面：优美的自然风光；众多的历代名人学士和隐士；大隐石板。按此分类，在大隐历史上亦可形成三个文化：大隐自然风光文化；大隐历代名人隐士文化；大隐石业文化。

人类社会从一开始就离不开石。远在原始社会时期，先民们为生活、生产，最先使用的就是石器。据人类考古学证明，人类历史的最初阶段，即是以石器为最主要的劳动工具，这就是人类历史上的旧石器时代、中石器时代、新石器时代，为时

浙東大隱石文化



大隐石文化

大约长达二至三百万年之久。就在傍离大隐五六里之遥的姚江边所发现、发掘的“河姆渡文化遗址”，出土了大量的石器，就足以证明长江以南地区七千年之前的远古先民，也同样经历了石器时代，并以石器创造了远古文明。同处一地的大隐，在当时也应该有先民生活和劳动于此，开创了远古时代的大隐石业。可以说，大隐石业起源极早，采石历史悠久。至于后来流传于人们口头的“大隐石板”，是大隐远古石业文化的继承而已。

大隐的石业并非仅仅是“石板”，它由造路、建房所用的粗制碎石、块石等，到尺寸规正的多种规格的条石，各种生活用石，生产工具石器，直至大户人家建造豪华巨宅、大墓时的石刻装潢，以及表彰、纪念性建筑如石牌轩等的精湛石雕艺术等，种类繁多，门类各异，大小精粗，各显技艺。所谓的“石板”，只不过是



前 言

为普遍而为民间所常用而已。

大隐石业既然有着久长的历史，有着较大的知名度，大隐石雕器件又远播两浙，名闻东南，至今尚兴盛不衰，亦可称之为名符其实的“大隐石业文化”。从现实角度上看，石制器具的确具有稳固、耐用、实惠、精美等众多特色。随着科学技术的发展，它们不仅不会消失，反而会更引起人们的看重，更兴盛起来。

为此，大隐镇政府余姚市档案局，为了使这一深含历史特色和地方特色的大隐特产石制器具、石雕艺术得到进一步发扬，为人们的生活、生产服务，为现代建设作出大隐人的贡献；同时也为了保存相关大隐石业文化的资料，给后人留下借鉴，特编印这本《浙东大隐石文化》小册子，把大隐石业文化作一简略的介绍。

黄和庆 诸伯钧

二零零三年十月十日



目 录

- 1、远古时代石器使用的传说……………(1)
- 2、古石器的用途 ……………(10)
- 3、七千前的石制工具 ……………(12)
- 4、从稻谷脱壳看石器的进化 ……………(15)
- 5、石磨 ……………(18)
- 6、碾子 ……………(20)
- 7、捣臼 ……………(22)
- 8、碓臼 ……………(24)
- 9、石桥 ……………(27)
- 10、石碑标志……………(29)
- 11、石亭浅说……………(31)
- 12、大隐石宕始采探究……………(34)
- 13、古石宕开采法……………(36)
- 14、大隐石宕点滴回忆……………(42)
- 15、城山“七宕”史……………(47)
- 16、九龙山·长屏山·与九龙壁
的传说……………(52)



- 17、城山巅上一石靴····· (54)
- 18、大隐石作店····· (56)
- 19、旧宕业主的经营管理····· (59)
- 20、运输业与石业····· (61)
- 21、蝙蝠洞宕····· (65)
- 22、三月初十放工的由来····· (68)
- 23、大隐沙管组····· (70)
- 24、变废为宝的小石子····· (74)
- 25、山王殿····· (78)
- 26、新石雕业的崛起····· (81)
- 27、大隐石业的开发····· (85)
- 28、后记····· (88)
- 29、赞助单位····· (90)



远古时代石器使用的传说

近生代时期，冰川期已经过去，中国整个大陆开始转暖，山上山下，生长着各种丰茂的林木和野草。同时各类飞禽走兽亦大量孳生，整个世界活了起来。在许多动物中间，有一种类人猿，就是我们人类最早的祖先。他们生活在茂盛的大森林里，终年过着吃不完甜美果子的日子。约几百万年后，因为火山爆发，气候又发生了新的变化，一点一点地冷了起来，分出寒暑、冬夏、南北之分。还影响到自然环境，北部雨量减少，森林渐渐枯死，果子自然也少了。南方比北方温暖，这时北方一部份古猿便攀枝跳树，跟着果树的南移而搬迁。后来，留在北方的和南方的古猿，因树上果子的逐渐减少，不得不下树



到各处寻觅食物，在地上采摘野果，或挖掘地下的植物根茎来吃。

绊脚石的引发。一天，有群古猿在地上寻觅食物，见猛虎紧追一群花鹿，也害怕起来，忙不迭抛弃掘得的球茎逃命。谁知那老虎一时追不上小鹿，却碰着这一大群古猿，便转而向古猿扑来。古猿吓得心惊胆裂，四处乱逃。其中一个古猿在慌忙奔逃中绊着一块石头，摔倒在地。眼见老虎快赶上，心慌意乱中，连忙抓起那块绊脚石头向老虎掷去。虽然没有打中老虎，老虎却闪了一闪，慢了一步，古猿趁机逃走了。其他古猿看见这种情况，也都抓起身边大小石块向老虎纷纷投去。面对纷纷飞来的石块，老虎无法再赶，垂着尾巴回头走去。经过这次事件，古猿们便不敢单独下地，常常合群同走，遇上猛兽，合力奋斗，用石头来抛掷。远古人类用石从此



开始了。

住洞穴石室。古猿原先住在树上，在树丫叉之间筑窝遮避雨雪。后来在地上寻觅食物时发现了洞穴，住洞穴要比住树上温暖舒适，这样，久住树上的古猿渐渐搬到地下寻找洞穴来住。他们住洞穴虽然比住树上温暖一些，可是时刻要防备猛兽的伤害，因而他们想出在洞口旁堆积石块，夜间用石块和树枝堵塞洞口，这样做既能保暖，又可以防止猛兽前来侵袭。后来又渐渐创造了用石块堆成石穴作为居室（即石室）。

砸羊头，切羊肉。猿人外出寻觅食物时发现有许多鹿、兔、羊等都已经死了，他们互相抢夺，拿回自己洞穴，共同分吃，那种味道香美无比，比以前吃的生肉大不相同。他们不知道这些兔和羊都是因为火山起火时逃避不及，给烧死烤焦的，



只知道今天的肉特别好吃，越吃越馋。吃到羊头时，无法打开头骨，本想抛弃，一个猿人舍不得，抱着羊头狠啃，仍原封不动。又有一个猿人便捡起一块石头来砸，砸了几下，居然给他砸破脑壳，挖出羊脑来吃。这个发明，惊动了其他猿人，连忙也捡起石头，把羊头羊骨都砸破，吃到了许多羊脑，羊髓。自己吃饱后，又把吃剩的羊肉砸成几块，带回树上和洞穴，喂食他们的儿女。这样砸了许多次数之后，又知道用石片来切开肉和皮，且更容易更利索。后来猿人在抛掷石块中，发现了几块黑色的石片，刃口尖锐无比，比起平日用来刈肉的石片要锐利得多。几个敏慧的猿人便发出警诧声音，彼此传观一会，然后带入洞穴作为切刈之用，果然锐利无比，非常方便。这种最原始的粗制石刀从此便成了猿人的宝石。



用石取火。猿人自懂得这种黑石是可以摔碎，用来切刈之后，就多了一件石工具。一天，为吃一只小羊，一个猿人嫌那黑石不合手，抓起一块石头正对另一块黑石猛力打了一下。不料那黑石是一种燧石，一经用力敲打，登时迸出火花，点点火花落在枯草叶上，立刻燃烧起来。他们感到非常害怕，拼命地逃避。等到火灭烟消，走回去看，发现了烧死的羊、兔肉，想起了以前几次所吃的东西，经过比较，经火烧过的肉要好吃得多。于是渐渐学会用燧石敲打生火取暖，烧烤兽肉来吃了。

作石刀、石枪、石斧。学会控制火以后，为了生活的需要，他们不断地敲打着石器，逐渐地猿人们发现了碎片的石块都有尖锐的棱角，碎片居然成了再好的石刀。于是他们就有意用石块去打另一个石块的中心，一下子可以得到许多的碎片。



后来他们还知道，用多大的石块来打他们所适用的石器，并且敲下的石片也可以随意再敲，改成不大不小合式的石刀。他们又发明了把兽皮用石刀割开来，包裹在幼儿身上，或围裹在自己身上，渐渐地他们都穿上了这种毛皮，成了最早的衣服。

人类居住在树上不怕猛兽侵袭，但是下树觅食或住洞穴，就非常危险。

大家商议必须好好守护，便把树木拆下，做成木棒。再把石刀用皮条绑在棒端，做成一种石斧。但是石斧很笨重，他们又找比较尖小的石器绑在棒端，这就成了最原始的石枪。渐渐地又把石斧、石枪敲得平正，使它更加锐利。他们仗着这些新式武器，用来防护自身的安全，还可用作狩猎的工具。

他们有了石斧、石枪以后，打猎的收获物大为提高，每狩猎一次，可以吃上好



几天。生活一宽裕，渐渐动起脑筋，改良狩猎用具。首先他们觉得石刀绑在木棒上，使用几次后就容易掉下来，便想出办法，在石刀上刻了道，可以缚紧得更牢固一些。渐渐把石道刻得更深，最后更进而发明在石刀中钻个孔，按上木棒，便成为一柄坚固的石斧，不会轻易脱落。他们又把石斧磨得光滑，可以更加锐利，用来砍伐树木和制造用具。

制造装饰品。人类智慧发展，生活宽裕，对美的欣赏也逐渐兴起。他们除了磨制日用的石器外，有空时候还磨制一些玩耍的东西，如石珠之类。在猎到大批野兽时候，又用尖锐的石刀在器物上雕刻成各种花纹。又把圆形石子挖个孔穿成一串，做成最原始的项链，挂在身上，这些东西成为那时最美丽、最贵重的装饰品。

石器农具。经过千百年渔猎畜牧的时



代之后，人类的文明越来越进步了。有一天，一群牛羊正在吃草，牧人忽然发现他们所吃的一种肥美的野稻，回洞穴之后，问起原因，有人记起去年曾在这地方无心地撒下一把谷子，大约就是这谷子生长出来的。大家便商议把野草拨净，再撒一把谷子，看明年会是如何样子。到了次年秋天，果然收获到了不少稻谷。这次经验鼓起了大家的勇气，便有许多人计划大量栽种起来。种的时候，开始只用木棒、石斧把土掘开，渐渐地懂得了磨制石锄头、石犁。一群男人在前面犁地锄土，一群女人跟在后面用手把泥土弄碎，撒上种子。待种下之后，就什么都不管了，直等到秋天去收获。这样简朴的耕种，收稔自然不会好。自后经过一年又一年的改良，把石制农器具改用木制农器具，并浇水除草，收稔就逐渐地提高起来了。



总之，人类历史的最初阶段，以石器为主要生活用具和劳动工具，它的应用之广，传说甚多，这里仅据几例，这就是史学界所说的石器时代。古人凭借石器，为人类远古文明的发展作出了极大的贡献，功不可泯。

