

王启芬 著

生命中的爱，很容易失控，当爱得越深，
投注的理想、期望越多，就越容易和现实脱轨。许多人与伴侣、孩子，

甚至知己反目成仇，都是因为，他们在纯粹的感情里，

添加了过多的要求和期待，爱因此变质

其实，不论事业、财富、爱情……

越是你紧抓不放的，往往就是你的内心，

最感到匮乏和不安全的部分。那种空虚，没有人可以帮你，

除了你自己。唯有开放对外界的执着，重新省思内在的需求，

人生这一关，你才能安然度过。

NIYU AIDE
YUYAOYOUYONGQI
WANGWAITUI

你愈爱的， 愈要有勇气往外推

让爱窒息，或让爱自由，只在你一念之间



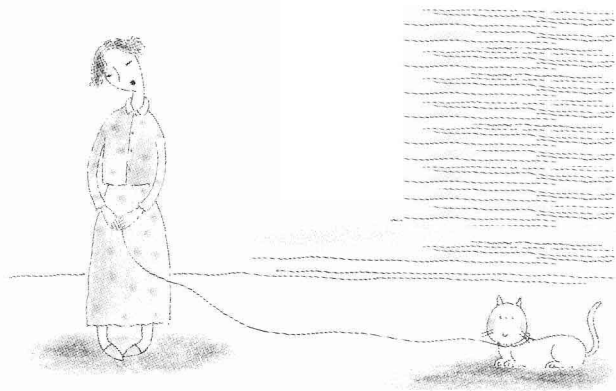
长江出版传媒

长江文艺出版社

你愈爱的， 愈要有勇气往外推

让爱窒息，或让爱自由，只在你一念之间

王启芬 著



长江出版传媒

长江文艺出版社

新出图证(鄂)字03号

图书在版编目(CIP)数据

你愈爱的,愈要有勇气往外推/王启芬 著

武汉:长江文艺出版社,2013.3

(励志馆)

ISBN 978—7—5354—5634—2

I.你… II.王… III.故事—作品集—中国—当代 IV.I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第107998号

本著作物经厦门墨客知识产权代理有限公司代理,由松果体智慧整合行销有限公司授权,在中国大陆出版、发行中文简体字版本。

责任编辑:高程阮孙

责任校对:陈 琪

封面设计:异一设计

责任印制:左 怡 邱 莉

出版:  长江出版传媒  长江文艺出版社

地址:武汉市雄楚大街268号 邮编:430070

发行:长江文艺出版社

电话:027—87679360

<http://www.cjlap.com>

印刷:华中理工大学印刷厂

开本:880毫米×1280毫米 1/32 印张:6.875

版次:2013年3月第1版 2013年3月第1次印刷

字数:98千字

定价:26.00元

版权所有,盗版必究(举报电话:027—87679308 87679310)

(图书出现印装问题,本社负责调换)

作者序

让爱呼吸,生命就开始温柔地流动

六年前我离开台北,到南投担任社会教育的志工。在这六年里,我与来自社会上形形色色的人交谈,分享彼此的人生经验,共享我们对生命与心灵的认知。我观察到每位对人生感到烦恼、痛苦、困惑的人,都有来自外在与内在的双重挫折。

为什么这么说呢?因为事物本身是没有好坏差异的,如果我们不去在意它,它又如何能够影响我们?就因为我们对人、事、物的爱,他或它们才会使我们感到挫折。

有句歌词说:“我最深爱的人,伤我却是最深。”的确,往往划下心灵最深一道伤痕的人,就是我们最重视的人;奇妙的是,许多执刀者也是以爱为名,却进行着残忍的伤害。

犹记十几年前,还在读大学的某一天,母亲忽然告诉我:我小时候的玩伴,一位小学毕业就移民美国的朋友,竟然和男友私奔了,她的家人无法谅解这种行为,于是登报与她脱离关系。我

在吃惊、难过的同时，涌上心头的竟是愤怒……

我这位朋友非常聪明、优秀，但是她的家庭非常严格，是属于重视学历、荣誉的传统家庭，在家教上尤其看重。她移民后，我曾在美国拜访过她，当时，她的木讷、忧郁和自卑，让我几乎不敢相认，而她母亲当着访客的面数落女儿的不争气，也使我印象深刻。

然而，接触许多真实社会里的案例后，我发现：没有一个孩子是天生就想走到家庭和社会的对立面去，而是我们的家庭、学校和社会，造成今日世人眼中的坏孩子。我的师长曾说：教育的主要目的，应该是让人变化气质，而不是社会上普遍认定的传授知识或技巧。我们的家庭教育、学校教育或社会教育，都不应站在“主导”的立场，把人塑造成一模一样的机器；而应该以“支援”的立场，帮助每个人实现他的人生。

曾在杂志里看到吴念真导演与其子吴定谦导演的访谈，吴念真导演说：“如果我们这一代跟子女有什么冲突，最大的毛病就在于，父母对下一代的未来形象已经先设定范围，然后希望小孩子都走到这个框架里。他又不是你，你自己做不到，为什么要求小孩做到？”

深以为然。

仔细想想，人们最初的需求都是简单的，很容易就感到满

足,但是孩童时期的单纯快乐,长大成人后却很难获得。网络上曾流传一句话说:“小时候,幸福是件简单的事;长大后,简单是件幸福的事。”当我们因为对需求的想象,而去过多地占有,需求就变成贪婪,得不到就变成痛苦。

亲情、爱情、友情,在人世间,我们与他人相聚的情谊,会随着光阴的推进而愈陈愈香;但是,如果我们只想将某一阶段的情感永远保持、永远留住,那么我们就无法随岁月而成长。

智慧、知识、经验,我们所创造出来的事物,常反过来拥有我们;权力、地位、财富,我们所使用的工具,常反过来主导我们;是非、真假、善恶,我们所使用的语言,常反过来局限我们;时常我们只看见事物的一面,却因为相信眼见为凭,而无法接受事物完整的全貌。

这些遭遇与情境,我们或多或少都曾经在人生路上经历过。有时回首过往,可能会一笑置之;但更多时候,却油然而生一股遗憾的心绪。

我们愈爱的,愈会成为自我心上的一把锁、一只笼子、一堵墙,将我们与完整的世界隔离开来,让我们只专注在主观意识的想象里。这样的思绪若只牵涉到自己也就罢了,但是在生活中,谁不是与他人紧密相连的呢?一时的态度、一次的决定,都将影响他人,而那些人,可能是我们所爱、所珍视的人,在我们自以为

是的爱里,却可能伤害了他们。

当我们把爱抓得太紧,爱就失去包容与尊重的空间;当我们活得太用力,周围的人都将感染这股紧张的情绪,而自己也难以呼吸。

唯有先与自己的心达成和解,先舒缓自己的脾气、毛病、个性,才能够让我们的爱与善意平和地传递出去。

当我们握住一把种子,所能得到的只是这把种子而已;但是,如果我们能将种子撒在大地上,所拥有的将是整片绿意。

目 录 / CONTENTES

PART 1

握得太紧换来瞬间熄灭，
爱是温暖的火光，

（作者序）让爱呼吸，生命就开始温柔地流动 / 001

种子不灌溉就能发芽？ / 033

谁是你最爱的人？ / 030

找到输的感觉 / 027

失败的本身，并没有情绪 / 024

人生，是自我的拓荒之旅 / 021

公园里堆沙的孩子 / 018

面对真实的自己 / 015

化梦糕的故事 / 012

爱不用多，够生活就好 / 009

三分种的致辞 / 006

为什么妈妈不生气？ / 003

PART 2

有时间限制的魔术 / 072

不要为未来而活 / 068

五分钟的简报 / 065

没有人应该去强势主导，
爱有她自己的生命。

小说家为什么停笔了？ / 060

你把时间花来成为别人吗？ / 057

贪心的渔夫 / 054

由外到内的美丽 / 051

将军和大学士的约定 / 048

万能的图书管理员 / 045

最好的溺爱，是放手 / 042

最初的愿望 / 039

医生的老师就是病人 / 036

最美的贝壳 / 117	
转个弯，让挫折变贵人 / 114	
天使的礼物 / 111	
正确先生的不正确 / 108	
池塘边的青蛙剧场 / 105	
生意冷清的鞋匠 / 102	
王子复国记 / 099	
家庭联络簿的污渍 / 096	
干旱的北村与南村 / 093	
知道『不做什么』才是最重要的 / 090	
四十年前的宫殿设计 / 087	
商人的致富之道 / 084	
未来，从当下这一步展开 / 081	
生活不是在打仗 / 078	
期待未来，不如创造未来 / 075	

PART 3

剧作家的荒谬戏剧 / 160

抄袭的祈祷文 / 156

为心灵开一道伤口，或是开一扇窗？ / 153

工匠的机器 / 150

思念故乡的人 / 147

灵魂的美，不会被外表遮掩 / 144

计划之外的，更值得期待 / 141

一千封红包的启示 / 138

贪婪的求知者 / 134

在有阴影的地方，发现光 / 131

心就会像天空一样宽阔。
让爱像风筝一样自由，

塑化剂和吸烟哪个毒？ / 125

生命有甘有苦，尝过才知芬芳 / 121

你愈爱的，

004 | 愈要有勇气往外推

你最美好的时光，仍在前方	201
梦想环游世界的人	198
懂得珍惜，拥有才显得贵重	195
神童的选择	191
如何让员工安心留在岗位上？	187
平凡的智者	184
迷信学位的人	180
带来好运的木头	177
减法的智慧	174
人生的路，可以走得缓慢而踏实	170
收购废弃物的老太太	167
赌博的必胜法则	163

PART 1

爱是温暖的火光，握得太紧换来瞬间熄灭。



01 为什么妈妈不生气？

如果没有暴风雨，船帆不过是一块破布罢了；

有了暴风雨，这块破布就发生了作用。

——法国文学家 雨果《笑面人》

一家人准备出国旅行，正开车前往机场。因为是连续假期的第一天，高速公路非常壅塞，他们一路走走停停，好不容易抵达机场，太太却发现自己的护照忘记带了！

兴高采烈的情绪一下子变成愁云惨雾。先生破口大骂，太太自责地掉泪，孩子们不知所措地站在一旁。先生从“笨！”、“猪啊！”一路数落到：“娶你我真是倒了八辈子霉！”

最后先生毅然决然地说：“这笔帐算在你头上，你负责退票，我们这次就不去了！”说罢，拉起孩子们就走。

太太躲进洗手间想洗把脸、补个妆再去退票，没想到一翻

皮包，赫然发现那本遍寻不着的护照就放在夹层里！原来昨晚她已经先将自己的护照收好，早上才整理其他人的，可是刚才心一急，压根忘了这件事。

太太连忙打手机给先生，忽略他的恶声恶气，和他说找到护照了。先生虽然高兴，但是又觉得火大，于是再重复一遍口不择言的数落，带着孩子赶回柜台办理报到手续。

飞机上，女儿和太太坐在一起，她悄声问妈妈说：“妈妈，为什么爸爸骂你；你都不生气？”

先生在一旁听到了，嘀咕说：“你妈那是活该、欠骂！”

女儿不理爸爸，语出惊人地说：“妈妈，爸爸这么爱骂你，是不是你们就要离婚了？”

先生顿时哑口无言，太太忍住笑，问女儿：“你知道离婚是什么吗？”

女儿回答：“离婚就是我和弟弟会分开，我会跟你，弟弟会跟爸爸。”

太太不禁奇怪：“这是谁告诉你的？”

女儿说：“班上同学就是这样啊！”

太太问：“那你想和弟弟分开吗？”

女儿摇头说：“不想，可是你们就是会离婚啊！”

太太看了先生一眼，说：“如果两个人里有一个人很爱生气，那另一个人就要不生气才行，如果两个人都爱生气，就没有办法在一起啰！”

太太笑着说：“还好，虽然你爸爸爱生气又爱骂人，但我不爱生气也不爱骂人，所以你和弟弟不用分开哦！”

心灵小语

以往的家庭观念里，强势的一方就是家庭的支柱，但是其实，柔软有包容性的一方，才是一个家的真正支柱。如果没有这样一个柔软的角色，来当彼此争执时的缓冲垫，家人间零碎的口角，就容易演变成更大的冲突。

好像愈是亲近的人，我们的批评愈是无所顾忌，但即使是住在同一个屋檐下的家人，心肠也都是肉做的，也会感到伤心难过。为什么我们会努力维系与朋友、情人的关系，却轻忽维系与家人的关系呢？

没有一段关系是不需要花心力维持的，家人也是一样。