

岭南文化知识书系 · 南粤先贤

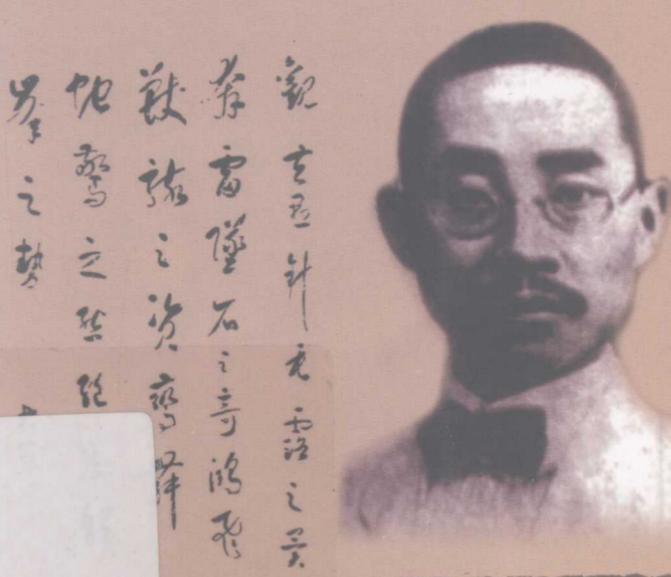
张苹著

# 朱执信

广东省出版集团

广东人民出版社

岭南文库编辑委员会  
广东中华民族文化促进会 合编



K827.2=6

2013.11

——岭南文化知识书系·南粤先贤——

南  
嶺

岭南文库编辑委员会 合编  
广东中华民族文化促进会

P

# 朱执信

张 莹 著



廣東省出版集團

广东人民出版社

·广州·

永

南

## 图书在版编目（CIP）数据

朱执信 / 张莘著. —广州：广东人民出版社，2012.7

（岭南文化知识书系）

ISBN 978-7-218-07812-0

I .①朱… II .①张… III.①朱执信（1885～1920）

—传记 IV.①K827=6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 127584 号

Zhu Zhixin

**朱执信** 张 莘 著

 版权所有 翻印必究

出版人：金炳亮

责任编辑：李锐锋

装帧设计：邦 邦

责任技编：黎碧霞

出版发行：广东人民出版社

地 址：广州市大沙头四马路 10 号（邮政编码：510102）

电 话：(020) 83798714（总编室）

传 真：(020) 83780199

网 址：<http://www.gdpph.com>

印 刷：台山市人民印刷厂有限公司

书 号：ISBN 978-7-218-07812-0

开 本：889mm 1194mm 1/32

印 张：4 插 页：1 字 数：60 千

版 次：2012 年 7 月第 1 版 2012 年 7 月第 1 次印刷

印 数：1—1000 册

定 价：15.00 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与出版社（020-83795749）联系调换。

售书热线：(020) 83790604 83791487 邮购：020) 83781421

## 岭南文化知识书系顾问

(按姓氏笔画为序)

叶选平 朱小丹 杨应彬 杨资元  
吴南生 张磊 张汉青 林雄  
欧初 钟阳胜 雷于蓝 蔡东士

## 岭南文化知识书系编辑委员会

主 编：庹 震

岑 桑（执行）

副主编：顾作义 方健宏 陈俊年 朱仲南

黄尚立 王桂科

陈海烈（执行）

编 委：（按姓氏笔画为序）

王桂科 方健宏 吕克坚 朱仲南  
刘斯翰 李夏铭 李锐锋 岑桑  
沈展云 张健人 陈泽泓 陈俊年  
陈海烈 金炳亮 郑广宁 顾作义  
倪俊明 倪谦 黄尚立 庹震

## 南粤先贤丛书顾问

朱小丹 吴南生 杨应彬 欧初  
陈建华 王晓玲 贡儿珍 武延军  
张磊 岑桑

## 南粤先贤丛书编辑委员会

主编：张汉青

副主编：陈海烈 陈泽泓

编委（按姓氏笔画为序）：

于欣伟 王晓吟 卢延光 刘梅  
刘斯翰 麦英豪 李吉奎 李志昌  
李鸿生 邱捷 陈永正 陈忠烈  
陈健秀 林亚杰 欧少虹 郑秋平  
赵春晨 钟阜安 涂经武 黄天骥  
黄洁峰 章文钦 曾庆汉

## 出版说明

岭南文化是中华民族文化中特色鲜明、灿烂多彩、充满生机活力的地域文化，其开发利用已引起社会的重视。对岭南文化丰富内涵的发掘、整理和研究，虽已有《岭南文库》作为成果的载体，但《岭南文库》定位在学术层面，不负有普及职能，且由于编辑方针和体例所限，不能涵盖一些具体而微的岭南文化现象。要将广东建设成为文化大省，必须首先让广大群众对本土文化的内涵有所认识，因此有必要出版一套普及读物来承担这一任务。出版《岭南文化知识书系》的初衷盖出于此。因此，《岭南文化知识书系》可视作《岭南文库》的延伸。

书系采用通俗读物的形式，选题广泛，覆盖面广，力求文字精炼，图文并茂，寓知识性于可读性之中，使之成为群众喜闻乐见的知识丛书。

《岭南文化知识书系》由岭南文库编辑委员会与广东中华民族文化促进会共同策划、编辑，岭南文化知识书系编辑委员会负责具体实施工作，广东人民出版社出版。

岭南文化知识书系编辑部  
2004年8月

# 目 录

小 引 .....	1
一、满腔爱国，少年求变 .....	4
二、参加同盟会，投身革命 .....	21
三、巩固新生革命政权 .....	58
四、艰难顿挫，捍卫共和 .....	70
五、与时俱进，不断探索 .....	86
六、彗星陨落，英名传诵 .....	100
后 记 .....	112

## 小引

朱执信（1885—1920）是近代中国革命民主派杰出的活动家、理论家。

他光辉短暂的一生宛如划过苦难中国黑暗天幕的一颗彗星。

他在中法战争的炮火声中出生于广州，并在这个商品经济比较发达、相对开放的城市里度过了少年阶段和青年初期。当时，中国已经沦为半殖民地半封建社会，殖民主义、专制主义的双重枷锁使得刚刚从中世纪跨入近代的古老国家处于丧失主权、黑暗和贫困的境地，民族矛盾和社会矛盾日益激化。如何实现独立、民主和富强，无疑是摆在有识之士面前的首要课题。沉重打击了清王朝统治的太平天国农民运动的失败，表明了它不可能完成“革故鼎新”的任务。维新思潮正在广泛传播，



朱执信

但温和的、软弱的“跪着的造反”迅即遭到镇压。洋务运动在不触及现存制度的前提下取得了某些具体成果，但从十九世纪八十年代开始破产。面对剧烈变动的现实，关心民族、国家和民众命运的朱执信先是从《扬州十日记》和王船山的学说等著述中，吸取了反对满洲贵族统治的思想，接着又阅读了《民约论》《原富》等西方名著，受到了民主主义的影响。作为一位爱国的、怀抱社会变革热忱的青年，朱执信开始走向民主革命的道路。

1904年，朱执信以官费留学生的身份前往日本留学。这是他一生的重大转折点。当时的东京，汇集了众多中国留学生和革命知识分子，他很快结识了民主革命先行者与近代化前驱孙中山，成为同盟会最早的成员之一。朱执信积极从事民主革命理论的撰述和宣传工作，在革命民主派与保皇派的大论战中发挥了突出的作用，揭露了保皇派为虎作伥的面目，传播了三民主义。他的论著起了重大积极作用，他由此开始跻身于革命民主派主要理论家之列。

1906年返粤后，朱执信全力参与反清武装斗争，其中包括影响甚大的新军之役和成为辛亥革命序幕的“三月二十九日之役”。他不仅策划、组织和指挥战斗，甚至亲临前

线，“凡广东革命诸役，无一不与”。武昌首义的枪声传来，他为南粤的独立不遗余力。革命军政府成立后，他把全部精力投入新政权的巩固和建设。为了共和国的诞生，他奉献了自己的精力、智慧、青春乃至生命。

当革命形势逆转——袁世凯攫取了政权并且欲行帝制时，朱执信继续为捍卫共和而战斗：先是投入“二次革命”、反袁护国诸役，后是参加护法运动。在极其艰难困苦的情势下，他锲而不舍，愈挫愈奋，不愧为孙中山的忠实战友与主要助手。待到曙光终于展现，五四运动给朱执信带来了希望和信心，促使他进行不懈的探求。他投身新文化运动，但突然而来的死亡中断了他与时俱进的步伐。1920年9月，朱执信为驱除据粤的桂系军阀，开展二次护法运动，壮烈牺牲在自己的故乡。

作为英勇的斗士、卓越的理论家、品格崇高的楷模，朱执信英名不朽。

## 一、满腔爱国，少年求变

生于书香世家

朱执信祖籍浙江萧山地区的凤凰山衙前镇翔凤村。他的曾祖父迁徙到广州定居，朱氏发展成为岭南望族。父亲朱棣垞是知名知识分子，为人忠厚耿直，学识渊博，擅作诗词歌赋，精通音律、书法和金石，著有《棣垞集》。张之洞任两广总督时，看重朱棣垞的才名，聘入幕府，但是对他不够尊重。朱棣垞写信给张之洞，责其无礼，愤然离去，颇显刚直不阿的稟性。父亲的这种品格对朱执信的影响很大。

朱执信的母亲汪若昭出身名门。清代的广州府城分为南海、番禺两县。番禺的汪氏家族，其先世为浙江山阴人，祖辈久居广东番禺（今广州市）。咸丰、同治年间，朱执信的外祖父汪瑔甚有文名，他博览群书，精于词赋，撰有《随山馆词》一卷，与番禺词人沈世良、叶衍兰并称为“粤东三家”，对

晚清岭南词坛影响较大。汪瑔的子侄辈汪兆铨、汪兆镛（汪精卫长兄）在清末民初时期也都以诗词著称。

朱棣垞是汪瑔的学生，老师很赏识弟子的才华与品行，将女儿汪若昭许配给他。光绪十一年九月初五（1885年10月12日），朱执信出生在广州豪贤街的汪氏随山馆，即外祖父汪瑔的寓所。而同一天，汪兆铨（朱执信舅父）中举的消息传来。汪瑔给男婴起名“举”，有祝福和吉祥之意。

朱执信原名大符，字执信，或蛰伸。据说“执信”二字是因为朱棣垞仰慕康熙年间著名学者赵执信（1662—1774）而来。赵执信为人狷介，不随俗流，别号“秋谷”。后来，朱执信在函电中也常用“秋谷”作为别名。

朱执信幼年时就在父母的指导下，开始习读“四书”、“五经”、《资治通鉴》以及历代著名诗文，还大量阅读家中藏书。朱棣垞对子女的教育非常严格，要求他们德才兼修，学习则应融会贯通，学以致用。课余之际，双亲常常与他谈论中国历史上的变革和当时的社会问题。因此，少年时代的朱执信在良好的家庭氛围熏陶下，知识积累远超同侪。

在朱执信十二岁时，外祖父延聘了广州有名的塾师章奏簏来为他授课。老师的学问

根基深厚，善于讲解。但只过了几天，章奏箋忽然自请解聘。家长忙问原因，老师答说：“大符的天资太好了。大凡所有经书中的疑义，我所能够明白的，他都已明白；他不能明白而要向我请教的，我必须用过一番苦工夫才能解答。天天如此，实在太苦。而且他的学力已经能够自修，还是让他自修去罢！”同时，老师还赞扬少年朱执信品行端正，文思敏捷，议论雄放。老师自愧弗如才主动请辞。

随后，朱执信又投到名师沈孝芬（朱执信的姨夫）门下学习五年之久，为自己的国学打下了坚实的根基。当时与朱执信同窗的还有他的四弟大猷（朱秩如）、从母舅（母亲的堂弟）汪精卫与表兄弟汪祖泽等。

朱执信个性内敛，沉静寡言。汪精卫与朱执信虽然辈分不同，但汪精卫只比朱执信大两岁。汪家是书香世家，藏书丰富，因为广东气候潮湿，所以每年汪家都会定期分批晾晒藏书。一次，汪精卫和朱执信一起晒书，两人随手翻看书籍，相互比试记忆力并展开讨论。当汪精卫有疑难询问时，朱执信大都能随口回答出来。他们同是沈孝芬的弟子，平日也是在一起学习，但朱执信的领悟力、记忆力和思辨性都超乎同窗。

十六岁时，朱执信开始跟随从母舅汪仲

器学习数学。这门新学科引起了他浓厚的兴趣。他一面听讲，一面自习，每夜非至四更不肯就寝。仅在数月内，他对数学科的三角、几何、微积分等各门相当通晓。此外，他还触类旁通，转而研究中国古代的历算，从正史中的天文律历志、周髀算经研究到清代梅定九等人的著作均有涉猎，数学造诣很高。其后，他进入广州教忠学堂读书，除学习其他功课之外，仍孜孜不倦地致力于数学的学习。

### 接受新式教育

朱执信的青少年时期，中国社会正处于“天崩地解”的剧变阶段。以1840年鸦片战争为发轫，中国社会从中世纪进入近代。然而，开启历史新阶段的，既非生产力的巨大变革，亦非波澜壮阔的革命运动，而是一场肮脏的英国侵华战争。帝国主义的侵略以及资本主义与封建主义的较量使近代中国未能走上正常、健康的发展道路，阻碍了中国近代化的进程。在殖民主义、封建主义双重枷锁的束缚下，半殖民地半封建的中国缺乏真正的独立，没有起码的民主，沦于贫困与落后之境。因此，独立、民主和富强成为人们奋斗的主要目标。农民战争打击了清朝统治，

但历史的局限使它难以做到“革故鼎新”，太平天国的最终覆灭即为例证。维新思潮和运动引进了西学，强烈要求社会变革，却由于自身的软弱和缺乏物质的力量，终于以“六君子”血洒京师的悲剧画上句号。只有以孙中山为代表的革命民主派在19世纪90年代走上历史舞台，方把民主革命推上正轨，开拓了斗争的新局面。

在领全国风气之先的广州，维新变法引起了博学多思的朱执信的关注。然而，清政府不容许任何触动其统治秩序的变革，哪怕是对戊戌变法这样“跪着的造反”，也毫不留情地予以扼杀。1898年，“百日维新”被清政府镇压，遭到杀害的“六君子”之一的杨锐是朱执信父亲的好友。这件事给十三岁的朱执信带来了极大的震动。他认为清政府已经腐败不堪，非要痛下决心实行彻底改革不可。

朱执信在博览群书的过程中，特别关心中国历史上与改革有关的人和事，对王安石和王夫之的思想和高尚节操十分推崇。他研究王安石的变法主张与王夫之弘扬民族思想的论著，并给予很高的评价，认为王安石的著作远胜于“三苏”，而王夫之的文章有十德：“怪、丽、雄、直、涵、远、洁、适、和、雅。”

甲午战争的失败与八国联军的入侵，意味着中国在二十世纪之初最终沦为半殖民地半封建社会。深重的民族危机和社会危机促使朱执信不再沉默，开始公开发表对时局的评论。在书院的课试中，他常常直抒己见。1901年底，他作了《读辛幼安南渡录感叹题后》一文，较为集中地阐发反对清政府卖国投降、镇压人民的思想。他热情地赞扬辛弃疾的爱国情怀，痛斥宋高宗偏安江南的懦弱行径，发出“北狩辛劳，已羞千载，古来申鉴，岂在一时”的感慨，警醒人们应吸取宋朝灭亡的教训。这篇署名朱举的文章，被广州著名学府广雅书院列为文学第一名。

1902年，朱执信进入广州教忠学堂学习。这是一所由维新派人士创办的新型学校，以“中学为体，西学为用”作为办学宗旨，采取多元化教育方针。学校开设的科目有生物、物理、化学、历史、地理、经学、国文、修身、唱歌、图画、体操等。他在这所学校里愈加勤奋学习，成绩总是名列前茅。课余，他与古应芬、胡汉民、汪精卫、汪祖泽等志同道合者组织了“群智社”，购买新书杂志，共同研讨新思想、新学说。他们大量阅读了赫胥黎的《天演论》、亚当·斯密的《原富》、卢梭的《民约论》、孟德斯鸠的《万法精理》等西方近代名著以及《浙江



群智社同人合影（1904年）

潮》等带有民主革命色彩的刊物。朱执信的思想发生了重大变化。他相信自然界“物竞天择”的进化论原理同样适用于人类社会，变革与竞争是社会进步的动力之一。在逐渐接受西方民主主义学说的同时，朱执信又重新审视和探究中国封建传统思想，密切关注当前社会现状，进一步坚定了反对封建专制的清朝政府以挽救国家危亡和实行社会变革的民主主义思想。

1904年，朱执信参加在广州举办的官费赴日留学选拔考试。在两百多位考生中，他以成绩第一名被选录。此前，他参加北京京师大学堂预科入学试，亦以高分获得录取。