



# 图说



图说  
中国大历史

# 两晋南北朝三百年

夹在两大辉煌盛世中的两晋南北朝，是中国最动荡的「中世纪」！这里有使人血脉贲张的「十六国」历史，建立赫赫武功的北朝；甚至还有南朝「贵族式」的门阀。这个时代好像有些「非典型」，可正是这种「非典型」造就了中华以后的面貌！谁清楚秦汉以前中国人想象中的未知世界，佛教、道教给予了中国人一幅多姿多彩的绘图。谁能欣赏先秦时代的文学作品，诗歌、辞赋、小说经过两晋南北朝的发展变化，逐渐适应现代人的口味；更不要说肆无忌惮地追求感官欣赏的世俗趣味，前所未有的「宗教狂热」，多姿多彩的多民族生活……

策划◎左克诚 李胜兵 编著◎诸葛文



新浪、腾讯、搜狐博客频道点击总量达到1000万  
东西两晋南北二朝 浪漫“中世纪”上演诗意篇章

全国百佳图书出版单位  
时代出版传媒股份有限公司  
黄山书社



# 两晋南北朝三百年

## 图说

图说  
中国大历史  
The Great History of China

策划/沈志城

主笔/李惟宁

编辑/李惟宁

策划/沈志城

三百三十三卷北南朝两朝图



中国百佳图书出版单位

时代出版传媒股份有限公司

上海世纪出版股份有限公司

上海世纪出版股份有限公司

上海世纪出版股份有限公司

图书在版编目(CIP)数据

图说两晋南北朝三百年 / 诸葛文编著. — 合肥: 黄山  
书社, 2011.6  
(图说中国大历史)  
ISBN 978-7-5461-1816-1

I. ①图… II. ①诸… III. ①中国历史—两晋南北朝时代  
—通俗读物 IV. ①K239.09

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第093009号

图说两晋南北朝三百年

诸葛文 编著

出版人: 任耕耘  
责任编辑: 赵子宜  
责任印制: 李 磊

选题策划: 左克诚 李胜兵  
特约编辑: 邢亚超  
封面设计: 谢定莹

出版: 时代出版传媒股份有限公司 (<http://www.press-mart.com>)  
黄山书社 (<http://www.hsbook.cn/index.asp>)

(合肥市翡翠路1118号出版传媒广场7层 邮编: 230071)

发行: 北京时代联合图书有限公司

电话: 010-65513628

经销: 全国新华书店

印制: 北京佳信达欣艺术印刷有限公司

电话: 010-61282512

开本: 700×1000 1/16

印张: 19.25

字数: 340千字

版次: 2012年5月第1版 2012年5月第1次印刷

书号: ISBN 978-7-5461-1816-1

定价: 35.00元

版权所有 侵权必究

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)

# 前 言

夹在两大辉煌盛世中的两晋南北朝，身份有些尴尬。“汉独以强亡”，持续了四百年大汉帝国，就连倒下时也激起了中国式的“史诗”；华丽的盛唐更是中华诗意泛滥的年代。不仅仅是读者，就连一般治史学的专家也容易忽视这并不短暂的300年。编者想说一句：这是中国的“中世纪”——浪漫主义的“中世纪”！所有历史都是当代史，现代人要有全新的眼光！

我们欣喜地看到：现在的读者更喜欢读使人血脉贲张的十六国历史、建立赫赫武功的北朝，甚至还有南朝贵族式的门阀政治——稍有历史见识的人都知道南朝并不软弱。钩玄佛教、道教的谜语式故事充分显示了这个时代精神世界的活跃，这个时代好像有些“非典型”，可正是这种“非典型”造就了中华以后的面貌！编者试问：谁清楚秦汉以前中国人想象中的未知世界，佛教、道教给予了中国一幅多姿多彩的绘图；谁能欣赏先秦时代的文学作品，诗歌、辞赋、小说经过两晋南北朝的发展变化，逐渐适应现代人的口味；更不要说肆无忌惮地追求感官欣赏的世俗趣味，前所未有的宗教狂热，多姿多彩的多民族生活。以前的时代未曾有过，以后的时代也不会有！

《图说两晋南北朝三百年》通过揭秘一个个中国历史上空前绝后的人物，再现了两晋南北朝时期那段波澜壮阔的历史。这一时期过后，掀起第

一次大征服，同时席卷了整个世界的匈奴人不再存在！这一时期过去，再也没有像孝文帝那样开明的少数民族领袖主持大刀阔斧的汉化改革，后来的契丹、金、元、清都力图保留自己的民族文化！这一时期过后，再也不会南北朝那样的英雄对峙，以后的时代都是“一边倒”。正是这种“变数”吸引了大家——偶然性是必然性之母！通过读这本书，相信每个读者都能找到自己对历史事件的解答。

《图说两晋南北朝三百年》通过解密中国另一次“封建”，展示了隋唐帝国强大的真正秘密！不仅仅北朝的蛮胡，南朝的北来侨人也形成了自己对军事的垄断。这种垄断恰恰是成功的！在陈朝之前南方保持了对北方的守中有攻，互有胜负。这些马上的“骄者”为什么没有发展出一种对女性的崇拜？未免遗憾！但山水诗里表现出这个时代同样不缺少浪漫主义情怀。至于志怪小说更是后世想象力的渊藪！

《图说两晋南北朝三百年》通过翔实的历史描述、独有的历史判断，告诉一个你不知道的时代。这个时代里不仅仅有上述的大事件，还有着世俗人生的种种精彩：中国绝大部分的美男子、诗歌里的恋情、中亚来的银行家、凡人如何“成仙”、多喝几两酒成为名士……

作者编辑本书，希望广大读者读到一个不一样的两晋南北朝。应用世界视野，强调中国历史的“变”，而不是一本王朝更迭的流水账！开拓读者视野，向读者们展示历史面纱下仍然隐藏的秘密。铁与血的主题下，盛开的文明花蕾和战争是如何诗意地栖居在一起的。

# 目录

## 前言

### 第一章 皇帝扎堆：洛邺壮皇里 金陵帝王州

晋武帝司马炎，君士坦丁式的统一·····	2
为什么说刘渊是中国的阿提拉·····	6
石勒称得上中国的“狄奥多里克大王”吗·····	10
晋元帝是私生子，晋明帝是混血儿·····	15
慕容家“东法兰克”式的王朝·····	18
仁君圣主为何竟成乱世孤魂·····	22
宋武帝——南方“骑士”差点儿统一中国·····	26
鲜卑“条顿”——拓跋魏的一统·····	29
南齐南梁——权位显赫的兰陵萧氏·····	32
孝文帝元宏是赵郡李氏的子孙吗·····	36
陈霸先的“南朝双龙传”·····	39
宇文泰、宇文邕成就匈奴最后的霸业·····	42

### 第二章 六宫佳丽：胭脂媲粉黛 一种合成愁

西晋世家皇后：杨艳、贾南风、羊献容·····	46
四位王皇后：王穆之、王简姬、王法慧、王神爱·····	49
北魏胡太后为何单恋杨白花·····	52
为何说“徐娘半老犹尚多情”·····	55
冯小怜为何请君王再猎一回·····	58

张姓、冯姓女子做后妃之谜·····	61
咏张丽华的《后庭花》真是艳词吗·····	65
柔然公主联姻有何不可告人的阴谋·····	67

### 第三章 皇子公主：玉叶叨天潢 芙蓉露下流

西晋八王为什么不能封藩拱卫·····	72
大单于、太子，到底谁是继承人·····	76
王大将军如何利用公主妻子登基·····	80
王献之驸马当得忒憋屈·····	83
慕容姐弟“秦宫五凤”之谜·····	86
枭雄桓温的两位公主夫人如何相处·····	88
会稽王道子怎么搞垮了东晋·····	90
宋山阴公主为什么敢请置面首三十·····	94
寿阳公主的梅花妆、溧阳公主的清明·····	96
高长恭和他的《兰陵王入阵曲》·····	99
后梁小朝廷的支柱竟是一群金粉佳丽·····	101

### 第四章 文臣武将：蔷薇几度落 匹马觅封侯

张华：一代贤相，留传的只有一则仙话·····	106
王导愤愤，何能与汝共天下·····	110
祖逖、刘琨：闻鸡共起舞，谁更胜一筹·····	113
太原、琅琊两家王的窝里斗·····	117
王猛打虱，多少次被后人效颦·····	121
东山高卧的谢安凭什么指挥若定·····	125
崔浩是高门才出的高士吗·····	128

南朝名将檀道济写《三十六计》·····	131
白袍书生陈庆之——毛主席最敬佩的名将·····	134
尔朱荣、贺拔岳、斛律金为何不被后人道及·····	138
世家弟子王僧辩为何独具军事才能·····	142
反复将军薛安都投敌有何悔意·····	144
八柱国十二将军青史几多传奇·····	147

## 第五章 政治军事：我梦江南好 衲裆跨紫骝

两晋之间姓王的为何当不了皇帝·····	152
冉闵茫茫征程中的“兴汉路”·····	155
武穆王、武昭王、文成帝是如何炼成的·····	158
庾亮、殷浩、桓温、谢玄，屡屡北伐成画饼·····	161
淝水之战，真的像一场闹剧吗·····	165
赫连勃勃死后统万城为何会垮·····	169
六镇起义、河阴宫变的真实原因·····	172
梁朝亡于外敌入侵还是内乱·····	176
东西魏之战：北方的两虎相争·····	181

## 第六章 才子佳人：一身居涡漩 拍手笑沙鸥

中国第一美男子潘安的传奇人生·····	188
西晋时期多少兄弟一起成名·····	191
美女绿珠为何让石崇神魂颠倒·····	195
卫玠是如何被“看杀”的·····	197
大将军谢玄最敬佩的人是谁·····	199
南朝乐府里的别样恋情·····	202





钱塘苏小小，更值一年秋..... 205

## 第七章 思想文化：著论皆原典 汉唐尤不羞

清谈巨头乐广的哲学人生..... 210

左太冲凭《三都赋》进入二十四友..... 213

玄言诗与游仙诗的韵味..... 215

名士风采究竟是什么情形..... 218

书圣父子，谁的书法水平高..... 221

陶渊明最好的诗是哪篇..... 223

昭明太子的《文选》怎么成了显学..... 226

《文心雕龙》有何伟大之处..... 228

范缜《神灭论》立论的根据何在..... 230

大谢、小谢的山水诗成就的高低..... 232

江郎、庾郎的诗赋之路异同..... 234

祖冲之究竟有哪些成就..... 236

《齐民要术》的独创性体现在哪里..... 238

《水经注》的成就在于文学写作吗..... 241

禅宗究竟发源于什么地方..... 244

北朝的佛像艺术达到了什么样的高度..... 247

## 第八章 逸事传闻：洞天连福地 乘兴卢敖游

葛洪究竟炼出丹药了吗..... 252

干宝志怪小说中独具特色的鬼狐精怪..... 256

寇谦之给道武帝中国式“加冕”..... 261

“桃花源”的现实原型在何处..... 264

高丽与中国的交流·····	267
---------------	-----

## 第九章 文物遗迹：历览前朝事 大观一概收

天禄、辟邪的形象来自何方·····	270
东林寺是不是虎溪三笑的遗址·····	273
王羲之究竟有几个“墨池”·····	277
洛阳留下的伽蓝寺有什么特点·····	280
大鲜卑山的岩画中隐藏着怎样的奥秘·····	285
揭秘袄教徒的诡异墓葬·····	290
南北朝时期的黄金消失去哪里·····	295

## 第一章

# 皇帝扎堆：洛邺壮皇里 金陵帝王州

两晋南北朝时间不长，从开始到结束有三百余年的历史，君主数不清，民族也数不清，到底有几个可算雄才大略的帝王？

在本章，我们不仅能看到西晋武帝司马炎昙花一现的统一、看到刘渊率领蛮族冲进不朽之城洛阳、看到号称最无赖的羯族大王石勒如何短暂统一北方、看到东晋开国父子皇帝奇特的身世，而且还能体会到慕容家“东法兰克”式的繁华背后的寂灭和苻坚“大帝”草木皆兵的失态，更能体悟到北朝时期拓跋元魏的“汉化”的决断、南朝皇室的贵张血性、匈奴人最后的霸业……

## 晋武帝司马炎，君士坦丁式的统一

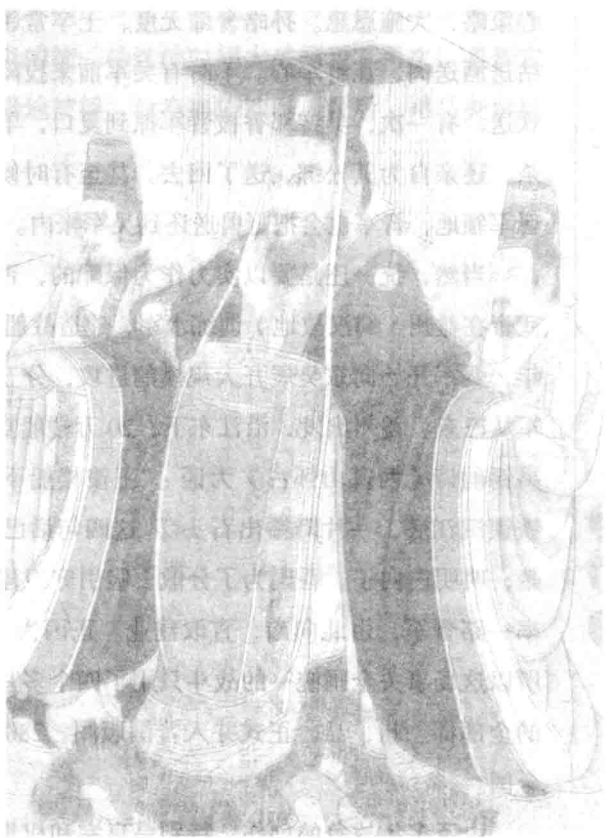
谈起晋武帝司马炎，许多中了《三国演义》流毒的人都会不屑：不就是司马懿的孙子吗？凭家族成事的二世祖，所谓“天下大势，分久必合，合久必分”，形势比人强，这小子不过捡了个大便宜。但是读读唐宋时期的历史，大家就会明白，公认的千古一帝“唐太宗”都十分称许司马炎。让我们看一看司马炎如何完成统一壮举——以致终于铸成了后来中国大一统的浩大趋势。

晋武帝司马炎（236～290），字安世，河内温（现在的河南温县）人，晋朝的开国君主。265年继承其父司马昭晋王的王位，数月后逼魏元帝曹奂禅让帝位，将国号改为大晋，并且于洛阳建都。279年司马炎又命令杜预、王濬等人分兵伐吴，在第二年灭掉了吴国，实现了全国的统一。

司马家族是汉末以来形成的世家大族势力的总代表。曹丕建立九品中正制，实际上为世家大族入主权力中枢做了铺垫。司马懿、司马师父子俩扫平异己，为司马家族日后走上帝位铺平了道路。司马炎即位后为收买人心，大封功臣，许多世家大族都被封为公侯。短短几年间，晋武帝共封了57个王，500多个公侯。

265年，司马炎刚刚建立晋国的时候，晋国存在着不小的危机。从内部看，司马懿父子为了夺取帝位，曾经对曹氏家族及其附属势力进行大规模的屠杀，这种行为所产生的阴影依然笼罩在晋国人们的心中。所以司马昭就想到了同当时声名赫赫的名士阮籍联姻，可是却被阮籍终日酗酒推脱了过去。不过至少他的这种行为，让外人看到了司马氏礼贤下士的态度，在一定程度上消除了那屠杀的阴影。从外部看，蜀汉虽平，孙吴仍在。想要巩固政权，完成统一的大业，首先就要加强统治集团本身的凝聚力，而这个时候能采取的措施只有怀柔政策。因此司马炎在即位的第一年，就下诏让已为陈留王的

魏帝出行时使用天子旌旗，郊祀天地礼乐制度全部都与魏国时期一样，上书不称臣。同时又赐安乐公刘禅子弟一人为驸马都尉，解除了对汉室的禁锢。司马炎的这种做法不但缓和了朝廷内患，消除了已成被统治对象的曹氏心理恐惧，而且还安定了蜀汉人心，为进一步赢得吴人的好感打下了基础。



晋武帝司马炎

当时，西晋全国正处于一种积极向上的发展态势，并且已经做好了战备总动员，相反吴国却是在走下坡路。吴主孙皓的荒淫、残暴使其丧失了重整旗鼓的机会，将领们彻底丧失了信心，纷纷

选择了投降。西晋大臣们看到吴国力下降，宵小跳梁，纷纷谏言伐吴。然而以太尉录尚书事贾充为首的保守派却认为：吴国不仅有长江天堑，而且还擅长水战，北方人是很难取胜的，再加上最近西鲜卑举兵反晋，这个时候对吴国开战，“非其时”。此时的鲜卑国主是未来的大主角——拓跋代国！而羊祜、张华、杜预等人却认为：孙吴目前是“上下离心”，此刻出兵，“可不战而胜”。如果“吴人更立令主”，伐吴就成了另一场赤壁之战。一心想要建立不朽功勋的司马炎是典型的主战派，其余的大臣虽然可能反对，但是唯一的理由就是认为时机未到。但是当时的时机已经可以称得上千年难遇了！

雄心勃勃的司马炎很早就已经在战略上做了充分的准备。早在即位之初，他就派羊祜坐镇荆州，着手灭吴的准备工作。羊祜轻徭减赋，安定民心。荆州与吴重镇石城（现在的湖北钟祥县）炊烟相熏，晋采取了“以善取胜”的攻

心策略，大施恩惠。孙皓奢靡无度，士卒常领不到军饷，连饭也吃不饱。羊祜送酒送肉，瓦解军心。不时有吴军前来投降，羊祜下令：来要欢迎，走要欢送。有一次，吴将邓香被晋军抓到夏口，羊祜部下坚持要杀，羊祜不但不杀，还亲自为其松绑，送了回去。甚至有时候，吴军狩猎打伤的野兽逃到了晋军领地，晋军也会把野兽送还到吴军帐内。

当然，统一还是要以实力作为保障的，否则再多的手段也都是枉然！晋武帝在益州（蜀汉故地）训练水军，建造战船，积极为讨伐吴国做准备。279年，晋军开始向东吴展开大规模的进攻，分五路沿江北齐头并发，第六路晋军从巴东、益州出发，沿江东下，20万楼船直捣建业。至于战斗经过，有刘禹锡的诗《西塞山怀古》为证：“王浚楼船下益州，金陵王气黯然收。千寻铁锁沉江底，一片降幡出石头。”这四句话已经将整个战斗过程说得清清楚楚，明明白白了。晋国为了分散、吸引守卫建业的吴军兵力，安东将军王浑率一路晋军，由北向南，直取建业。正因为有了多重的准备和强大的实力，所以这场事关全国统一的战斗只用了四个多月，就取得了胜利。从此，东吴的全部郡、州、县，正式并入晋国版图。280年，晋武帝司马炎终于统一了全国。

由于多年战争的创伤，特别是皇室和权贵们无限制地霸占土地，更加重了农民的苦难。西晋初年，晋武帝把解决土地问题作为发展经济的重要内容之一。统一全国之后，他制定了“户调式”的经济制度，包括占田制、户调制和品官占田荫客制三项内容。占田制是把占田和赋税结合在一起的一条法令。户调制即征收户税的制度。品官占田荫客制是一种保障贵族、官僚们经济特权的制度，同时也有为贵族、官僚们占田和奴役人口的数量立一个“限制”的用意，以制止土地无限制的兼并和隐瞒户口的情况出现。

司马炎的历史功绩大家都忘记了，相对于三国的群英荟萃，司马家族这个姗姗来迟的赢家相对黯淡许多。但司马炎还是成功地给司马家留了份自留地。伐吴，给北方世家尤其是司马皇室，留下了宝贵的基业。东晋、南朝的长期独立就是以建业城为稳固的基础，延续了六个朝代的繁荣。建业三面环水，石头城墙垣稳固，保证了不受外敌来侵。整个东晋南北朝时期，除了内乱，建业城确实没遭过兵燹。

总之司马炎完成了“君士坦丁”式的统一。但是他所做的功业，以及延

续的影响为什么没有给他带来很大的声誉呢？首先，司马炎作为二世祖，他的对手不够强大；其次，司马炎的统一持续的时间太过短暂；再次，西晋末代皇帝战场上失败后，窝窝囊囊地被俘，没有血染沙场；最后，司马炎留给后人的精神领域的成果太小。

## 为什么说刘渊是中国的阿提拉

刘渊确实了不得，是他推翻了刚统一不久的西晋，但这个过程却是中国唯一的例外。基本上大一统的中国的力量是非常之强，以致于它的崩溃一般都是从内部起义开始。秦朝、汉朝、隋朝、唐朝、元朝、明朝都是如此，甚至大清朝也不是亡于外敌，而是起于革命党人的起义。八国联军赶走西太后，也评价了句：吾辈绝无可能统治四万万充满智慧的民族。但是刘渊为什么能够再建匈奴霸业，从而拉开了“五胡乱华”的序幕？

刘渊（？～310），号汉光文帝，字元海。新兴（今山西忻州）人，南匈奴单于於夫罗之孙，匈奴左贤王刘豹之子，匈奴汉国的创立者，304～310年在位（308年称帝）。

对于西晋来说，刘渊并不是第一个起事者，因为西晋自惠帝即位之后，天灾人祸不断，流民作乱更是时有发生。元康元年（291年），晋武帝死后仅四年，有一个叫郝散的匈奴人，就第一个发动了暴动，攻占了上党，杀掉了当地的官吏。太子洗马江统还特意做了篇《徙戎论》，上表请求将少数民族放回他们原本生活的区域！和刘渊同时作乱的还有在流民聚集地巴蜀的巴氏李特。当然，在这之前，我们还是说一下刘渊这个人的发家史。

刘渊，自称是冒顿之后，史书记载：“汉高祖以宗女为公主妻冒顿，约为兄弟，故其子孙逐冒姓刘氏。”关于他的出生，史书上的记载也颇有传奇性，因为他出生之前是有祥瑞预兆的：“刘豹之妻呼延氏去龙门求子，忽然有一条大鱼，顶有两角，跃鳞炫鬣进了龙门祭所，久之方才离去。是在，呼延氏作梦，见有鱼变人，十三个月后，于是就生元海。”这个记载所讲述的时间应该是魏嘉平年间（249～253）。而阿提拉出生时，虽然不是长子，由于种种神奇的预兆性幻想，他的名望在部落中超过了他的哥哥。这些草莽英雄确实离不开这种早年的传奇。



少年时代的刘渊非常喜欢读书，他拜上党（现在的山西省长治市）的大名士崔游为师，遍习儒学经典，博览史汉诸子。他有句名言：“一物之不知者，周君子之所耻也。”所以，刘渊的汉文化程度是非常高的，受到了当时太原名流王昶、王浑等人的器重。等到稍微大点之后，他开始兼修孔学，武艺也颇为纯熟，臂力更是远超常人。

刘渊最开始步入仕途是继承了父亲刘豹的官职。早在建安二十一年（216年），曹操将匈奴分为五部，刘豹担任的是左部帅，任务是驻守新兴（现在的山西忻州市北），279年，刘豹死后，刘渊接替了左部帅的职位。阿提拉在刚开始也仅仅是游弋在俄罗斯草原上的匈奴三支的一支首领，两人同为一支小部落的首领，但渐渐地成长为整个草原帝国的统治者，过程何等相似！看来，刘渊和阿提拉真是对难兄难弟。

西晋王朝建立于265年，在这之前，魏国的朝政已经基本上由司马氏掌控。司马氏也担心北方的匈奴会作乱，所以作为匈奴贵族刘氏后裔的刘渊在咸熙年间（264～265）以侍子（人质）身份留居洛阳。在西晋刚刚建立的时候，鲜卑族的树儿能在凉州起兵。上党的李熹建议任命刘渊为大将军，征集五部匈奴西征。然而大臣孔恂却反对：“刘渊如果能够平定凉州，那么凉州的灾难才刚刚开始。蛟龙一旦遇到了云雨，就不再是池中之物了。”晋武帝也因此放弃了这个打算。而齐王司马攸看到刘渊的才能非凡，也劝说晋武帝说：“不除掉刘渊，我担心并州永远都不能得到安宁。”可是刘渊却依靠着王浑等人的帮助，保住了自己的性命。西晋太康十年（289年），晋武帝司马炎以刘渊为匈奴北部都尉。等290年晋惠帝继位之后，杨骏担任辅政大臣，却任命刘渊为建威将军、五部大都督，封汉光乡侯。301年，八王之乱爆发之后，成都王司马颖执政镇邺，又任命刘渊为宁朔将军，掌管匈奴五部军事。刘渊深知人才的重要性，所以在做了五部帅之后，推诚接士，轻财好施，幽、冀两地的名流，纷纷不远千里，前来归附。

八王之乱期间，北方的外族趁着中原大乱的时机，纷纷壮大自己，而深悉汉文化的刘渊自然是其中的佼佼者。但是他却并没有急着起兵反叛，可能是深知“枪打出头鸟”的道理。此外还有一点就是在洛阳期间对其帮助颇大的王浑的关系，因为当时的太原王氏在并州拥有很强的政治力量。可是等到刘渊真正起事的时候，这个王浑已是暮年，个人很难再有很大的作为了。但