

世界名言
英文書法系列

泰戈爾 名言硬筆書法 字帖

戴文編
李石文書



北京師範學院出版社

泰戈尔名言硬笔书法字帖

戴文 编选

李石文 书



93012390

北京广播学院出版社

8/85.5457

(京)新登字 148 号

泰戈尔名言硬笔书法字帖

戴文 编选

李石文 书

北京广播学院出版社出版

(朝阳区东郊定福庄1号)

河北省邮电印刷厂印刷

新华书店首都发行所发行

*

开本 787×1092 1/32 印张: 5 字数: 100 千

1992年4月第1版 1992年4月第1次印刷

印数: 1—16500

书号 ISBN 7-81004-336-6/G·121

定价: 3.00 元

人类的 历史 在
很 忍 耐 地 等 待 着 被
侮 辱 者 的 胜 利 。

让 我 真 真 实 实
地 活 着 吧 ， 我 的 上
帝 。 这 样 ， 死 对 于
我 也 就 成 了 真 实 的
了 。

夜的序曲是开
始于夕阳西下的音
乐，开始于它对难
以形容的黑暗所作
的庄严的赞歌。

我这一时刻感到
你的眼光正落在我的
心上，象那早晨
阳光中的沉默落在

已收获 的 孤寂 的 田

野 上 一 样 。

在 这 喧 哗 的 波

涛 起 伏 的 海 中 ， 我

渴 望 着 咏 歌 之 鸟 。

我 攀 登 上 高 峰 ，

发 现 在 名 誉 的 荒 芜

不 毛 的 高 处 ， 简 直

找不到一个遮身之

地。我的引导者呵，

领导着我在光明逝

去之前，进到沉静

的山谷里去吧。在

那里，一生的收获

将会成熟为黄金的

智慧。

在这个黄昏的

朦 朧 里 ， 好 些 东 西

看 来 都 仿 佛 是 幻 象

一 般 一 尖 塔 的 底 层

在 黑 暗 里 消 失 了 ，

树 顶 象 是 墨 水 的 模

糊 的 斑 点 似 的 。 我

将 等 待 着 黎 明 ， 而

当 我 醒 来 的 时 候 ，

就 会 看 到 在 光 明 里

的 您 的 城 市 。

雨 中 的 湿 土 的
气 息 ， 就 象 从 渺 小
的 无 声 的 群 众 那 里
来 的 一 阵 巨 大 的 赞
美 歌 声 。

在 我 的 一 生 里，
也 有 贫 乏 和 沉 默 的
地 域 。 它 们 是 我 忙
碌 的 日 子 得 到 日 光

与空气的几片空旷

之地。

这一天是不快

活的。光在蹙额的

云下，如一个被责

打的儿童，灰白的

脸上留着泪痕；风

又叫号着，似一个

受伤的世界的哭声

但是我知道，我正

跋涉着去会我的朋

友。

今天晚上棕榈

叶在嚓嚓地作响，

海上有大浪，满月

呵，就象世界在心

脉悸跳。从什么不

可知的天空，您在

您的沉默里带来了

爱的痛苦的秘密？

我曾经受过苦

曾经失望过，曾经

体会过“死亡”，于

是我以我在这伟大

的世界里为乐。

让我不至羞辱

您吧，父亲，您在
您的孩子们身上显
现出您的光荣。

说爱情会失去
的那句话，乃是
我们不能当作真理
来接受的一个事实。

我们将有一天

会明白，死永远不能
能够夺去我的灵魂
所获得的东西。因
为她所获得的，和
她自己是一体。

神在我的黄昏
的微光中，带着花
到我这里来。这些
花都是我过去的，

在他的花篮中还保
存得很新鲜。

您的名字的甜
蜜充溢着我的心，
而我忘掉了我自己
的一就象您的早晨
的太阳升起时，那
大雾便消失了。

静悄悄的黑夜

具有母亲的美丽，

而吵闹的白天具有

孩子的美。

让我感到这个

世界乃是您的爱的

成形吧，那末，我

的爱也将帮助着它。

		当	我	和	拥	挤	的
人	群	一	同	在	路	上	走
过	时	，	我	看	见	您	从
阳	台	上	送	过	来	的	微
笑	，	我	歌	唱	着	，	忘
却	了	所	有	的	喧	哗	。
		您	的	阳	光	对	着
我	的	心	头	的	冬	天	微
笑	着	，	从	来	不	怀	疑