

柴中元 著

老医说医
③ 医林蜩鸣

全国百佳图书出版单位
中国中医药出版社

老 医 说 医③

——医林蜩鸣

柴中元 著

中国中医药出版社

· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

老医说医③——医林蜩鸣 / 柴中元著. —北京：中国中医药出版社，2013.3

ISBN 978-7-5132-1238-0

I . ①老… II . ①柴… III . ①医案—汇编—中国—现代
②医话—汇编—中国—现代 IV . ① R249.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 268619 号

中 国 中 医 药 出 版 社 出 版

北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层

邮 政 编 码 100013

传 真 010 64405750

北京市泰锐印刷有限责任公司印刷

各地新华书店经销

*

开本 880×1230 1/32 印张 14.125 字数 304 千字

2013 年 3 月第 1 版 2013 年 3 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-5132-1238-0

*

定 价 35.00 元

网 址 www.cptcm.com

如有印装质量问题请与本社出版部调换

版 权 专 有 侵 权 必 究

社 长 热 线 010 64405720

购 书 热 线 010 64065415 010 64065413

书 店 网 址 csln.net/qksd/

官 方 微 博 <http://e.weibo.com/cptcm>

马序

柴中元先生的新作《老医说医》完稿之际，郑重其事地嘱我为序，这是大大出乎意料的。一是我非达人名家，实在不具备为人作序的学养资历；二是我于医道是全外行，且长年累月辛苦劳作，蓬头垢面，只可作为养生学的反面典型。想来想去，唯一的原因恐怕是，我与中元先生结缘于中国民主促进会这一组织，彼此系同志者也。

与中元先生相识的十多年里，我常常随上虞民进医卫支部的专家医生去农村乡下巡医义诊，最爱听他缓缓地讲说医学与养生、修身与养生的种种道理。有一回在岭南山区，看到一丛“草”，长得异常繁茂。中元先生说这就是枸杞，它的全身都是宝，春采嫩芽秋摘实，冬季津汁聚于根。他说，这种草还有一个俗名：打老儿草。然后又娓娓地讲了一个有趣的故事：古时有个释家信徒去西方朝圣取经，走到一个大山里，看到一年轻美妇在狠狠地揍一白发苍苍的老头，那老头唯唯诺诺无反抗之意。出家人心善，连忙劝阻：“看你年轻轻的，不尊老敬老，还

打老人，成何体统？”那妇人叹了一口气说：“哎呀师傅，你是有所不知，这老儿太犟了，让他天天吃些草，他就是不肯吃。”“阿弥陀佛，罪过罪过，不给吃饭也罢，为何倒要叫他吃草？”“哎哟师傅，你是不知道啊，你看我天天吃这草，三百岁了还这么年轻，他不肯吃这草，一百岁不到就这么老了。”那佛徒惊问：“啊？是什么仙草？”妇人指着一丛青葱的枸杞：“就是这个草。”于是“打老儿草”就成了枸杞的俗名。

中元先生是谦谦真君子。先生潜心于中医养生学研究已有年头。虽不敢说“著作等身”，但是大部头的专著已出版有十几部了，其中的《温病求真》《老寿星彭祖长寿秘诀》等，曾在中医、养生界引起颇大反响。中元先生关于温病治疗的辨证理论，关于伤寒、肾病的医理分析，无不头头是道，言必有据。其新作《庄子养生解密》一书于2011年出版，从养生学的角度重新诠释千古奇书《庄子》，令人眼目为之一亮。紧接着，中元先生又捧出了《老医说医》这厚厚一叠稿子。先生的医术本自家传，五十余年苦心孤诣而不改初衷，虽非华佗重世，仲景再造，但悬壶济世，乃医者之本，先生始终恪守不渝，无数次妙手回春，解人于困厄，活人于绝境，故享有“浙江中医界三杰”之美誉。作为一名资深老中医，中元先生布衣蔬食任平生，无官无爵一身轻，将荣辱得失看得淡之又淡，日日坐堂问诊，夜夜笔耕灯下。老医者，实为山野之人，故先生自号“散人”。

中元先生认为，养生学是中医学的半壁江山。《老医说医》一书，以“养生曝言”为开篇，沿袭了中元先生那种娓娓道来的委婉风格，从体式和内容上，则更加活泼自如。先生仔细地

搜集了从《庄子》《战国策》到《夷坚志》《太平广记》《阅微草堂笔记》《仙传拾遗》等古籍中的故事，阐述了“至道之本，在于养生”、“五谷养生”、“持强伤身”等道理，读来令人颇受教益。

所谓仓库足而思康健。随着经济的发展，近年来，养生学成了一个热门学科。与此同时，一些打着养生旗号的伪科学也大行其道，什么绿豆治百病，什么生吃茄子、吞活泥鳅，什么悟本堂、老神医……大有乱哄哄你方唱罢我登场的架势。一些伪养生家们披着“传统文化”的外衣，干着骗人害人的勾当。中元先生对此是向来不以为然的，曾以“知残”来讥讽那些盲目追随“养生风”的人。他多次与我说起，上世纪初盛极一时的补药“艾罗补脑汁”其实就是一个精心设计的大骗局。从中元先生的不少著作中都可以悟出这样一个道理：养生首先要重视养心。培养一种好心态，保持不以物喜、不以己悲的宽广胸襟，拥有敬天悯人的慈悲情怀，这才是养生学的根本。光知道一味地服用补药，以求长生不老，不啻缘木求鱼、刻舟求剑，历史上的秦始皇、汉武帝就是极好的反面教材。对于这一点，我是极为赞同的。这就如信佛，其虔诚的标准并非是烧了多少炷香，叩了多少个头，最难得的莫过于“佛在心中”了。养生也是一样，心地干净明亮，近善避恶，亲君子而远小人，这样才能得以接近养生之真谛。就如种庄稼，先得有一块好地，播下好的种子后才能得丰收，在贫瘠的土地上是无法收获丰硕果实的。常常可见很多人在问着同一个问题：什么是幸福？有人说健康是幸福，有人说平安是幸福，有人说爱情是幸福。这些当然也有道理，但真正的幸福我以为在心里，心的安宁、平

4 | 马 序

和、满足就是最大的幸福。

养生先养心。我想，中元先生的本意也即在此吧！
是为序。

马亚振
于壬辰年春日
上虞市作家协会副会长

前 言

我自幼随父学徒，从医五十余年，素来热爱自己的专业。钻之弥深，信之弥笃。受废止论之激，曾立志为之奋斗终生。但 20 世纪 90 年代后，用眼过度，视力日差，跌跌跄跄，小病不断，发白齿落，相继踵至，未老先衰，成了现实，尤其精力，大不如前，竟赶早露出了那下半世的光景来。虽说晚年穷经，还想做做学问，毕竟真君偕形，“其形尽如驰，而莫之能止”。夫人之一生，如日之升落，年龄一过午，生机便趋衰，且白驹过隙，光阴似箭，谁能例外？所以觉得：年轻时的壮志凌云，其实是好高骛远；年老后的安于伏枥，却也算脚踏实地。总之，世间万物，俱随日徂而流变，意志亦然，忆先前“锐意进取，不敢懈怠，焚膏继晷，手不释卷”的状态，“逝者如斯夫”，现已成陈迹，我想这大概就是所谓的自然规律吧！加之如鲁迅先生所说，“中（了）些庄子的毒”之后，慕古圣陆沉自埋、不愿有声在外之高风，近十多年来，深居简出，闲事不管，是非不惹，门诊之外，“二点一线”，交游日稀，同事不

识^①，不但商场少去，就连好友来信及年终寄来贺卡问候之类，亦概不回复，打印函件，更是极少开拆，信债越欠越多，明知这样不合常情，但懒散成习，本性难改，仍是拿了庄子“苞苴竿牍，蔽精神于蹇诚”这话作托词，不想还。何况还有发表文章需买版面，没这条件、思想也不通等一些其他原因，便无意再写文章再写书（只是遇垂青邀约，情意恳切者催要，不好意思时，才稍微写些，其实也是搪塞），对此，我早就戏称：已“木盆洗脚”^②，这样似觉更可保全一个临床医生的本色。但自我封闭，是是非非？茫乎昧乎，混沌模糊，当何去从，实不知何适^③。

至于鬼神之事，我则素来不信，但受乡贤王充命定论思想影响很深。有些事，真的，我感到确实是冥冥中注定的缘分。如近年中，虽说“年齿长矣，聪明衰矣”，但有时读庄有得，“虚室生白”，恬悦之际，欣然命笔，或多或少，仍时而会写下些东西，这是习性使然，并非想要发表。总的来说，晚年的确脑子变笨，进取之心大减，捉刀随性所致，大都断断续续，文字零碎散乱，有时随写随丢，纵有存留，也无非是些一鳞半爪的札记或眉批。加之出版社早已不再收手写稿，而我又不会电脑……诸因相加，早就没了集腋成裘、整理成书、联系出版的念头。但后来有缘碰到了王老师，我真是多了一只手，没这只手，我哪里还会发心整理零散乱丢的“养生注”；该稿整理

① 认识本单位同事，仅约十分之一。

② “金盆洗手”我没资格。文章如俗话说：“是蟹脚爪爬出来的。”故云。

③ 庄周留一《庄子》，与我今献曝言，恐是同样心态。

好后，经与几家出版社联系，先后都吃了闭门羹，在放弃努力、准备束阁时，不意有缘，又再次得到了中国中医药出版社的支持，《庄子养生解密》这才有了与读者见面的机会。对“求真”、“解密”两稿，我因自信而有自美之心，比之为两乔（只是能力戒自美之行以避招嫌罢了^①）。这两稿没有“铜雀春深锁两乔”，全靠了“终于有缘遇东风”，这似乎就是所谓的命定。

又如 20 世纪 90 年代前发表过的文章，早时确有过整理成集的打算，唯情随事迁，后来没了此念，就连资料保存，也不再当回事，结果在搬家等过程中，连同未发表的手稿，一同丢失。但去年底，我收到一封来自上海中医药大学的信。素无联系的寄信人邢斌老师告诉我，他们正在筹办以振兴中医、提升专业杂志学术水平为目的的刊物——《中医思想者》，此刊不收审稿费、版面费，文作者给予稿酬，而编者办刊无报酬，在告知情况、寄来发刊词并约稿的同时，建议我整理论文出书。我有感于“长江后浪推前浪”，觉得此刊今后很可能“一枝独秀”，希望“江山代有才人出，各领风骚数百年”这老话，能用在他们身上，但对出书，我坦率对他说：这靠缘分，很难。不意嗣后不久，邢斌老师在业余办刊、计划出丛书等诸务必然大的情况下，主动拨冗帮我联系好了出版社，而竟又是既给他们以支持，也已给我以大力支持的同一家出版社——中国中医药出版社。在市场经济形势下，该社不因“求真”稿学术性强、读者面窄而曾予出版，此事铭记在心，“解密”刚刚问世，

① 这样一说，便涉嫌自美之行了，真没奈何！

4 | 前 言

竟又得获垂青，这要说不是缘分，还真没法子解释。

这次我查找已发表文，得两百五六十篇，忆所丢失者，约十分之一，不算太多；翻检手稿，亦尚存近百万字，考虑到秃笔无华，是在矮中取长，拟扩大筛选范围，故将这些资料连同已出版书中之文，择自己满意者，分类爬梳，编为此书。书成，爰述其缘起以代序。冀问世之后，对关心养生、关心中医的读者，能有参考的作用。

上虞散人

2012年10月

心 愿

祈尽天年积经验，

愿耗精神做学问。

血荐轩辕饷来者^①，

性疾虚妄求实诚。

上虞散人 柴中元

注①：三、四借句鲁迅、王充

蜡烛颂

发光何惜自毁身，
朗照为人指迷津。
脂膏消尽全不悔，
甘愿点燃作明灯。

上虞散人 柴中元

吐丝吟

校稿有感，舒志述怀，录供补白，聊作纪念。

因见飞鸟拉溏泄，激起知了冲天志。
变革医风非易事，今知凡事有定势。
无缘厚风未展翅，光阴如箭老骤至。
精力虽衰心未死，春蚕到老犹吐丝。
春蚕到老犹吐丝，精力虽衰心未死。
大浪淘沙存真知，抉疵重言毋疑迟。
后继接力盼同志，中医振兴必有时。
激起知了冲天志，因见飞鸟拉溏泄。

上虞散人 柴中元

目录

| | |
|-----------------|----------|
| 第一章 诊余闲话 | 1 |
| 第一节 医案医话 | 3 |
| 一、《金匮》“脉脱”之我见 | 3 |
| 二、《金匮》“暴腹胀大”之我见 | 9 |
| 三、白塞氏病的治法 | 10 |
| 四、大黄牡丹汤异病同治举隅 | 13 |
| 五、便秘治肺琐谈 | 17 |
| 六、经带同治琐谈 | 20 |
| 七、“聆音察理，鉴貌辨色”谈 | 22 |
| 八、治学中的崇古与蔑古 | 23 |
| 九、盗名与托名 | 25 |
| 十、芭蕉分绿上窗纱 | 27 |
| 十一、护生净肠话芥菜 | 29 |
| 十二、扭痧的困惑与联想 | 31 |
| 十三、说古道今话灌肠 | 33 |
| 十四、诊余话猪胆 | 35 |
| 十五、女贞与冬青不应混淆 | 38 |
| 十六、络石藤小考 | 40 |
| 十七、三拗汤小议 | 42 |
| 十八、柴胡治疟之争评议 | 45 |

| | |
|-----------------------|-----|
| 十九、柴胡补劳之争评议 | 48 |
| 二十、柴胡解表之争评议 | 50 |
| 二十一、竹头木屑曾利兵家，寻常食品拯危救急 | 54 |
| 二十二、油盐酱醋治急症 | 55 |
| 二十三、王充对养生论中厚古薄今思想的反驳 | 60 |
| 二十四、太炎的辨病观 | 61 |
| 二十五、林则徐的戒烟方 | 62 |
| 二十六、“附子不宜与瓜蒌同用”之我见 | 63 |
| 二十七、发挥外治法治疗急症的优势 | 66 |
| 二十八、《素问》“术数”之我见 | 68 |
| 二十九、烦、躁有别琐谈 | 72 |
| 三十、慎药论 | 75 |
| 三十一、怪病今释 | 78 |
| 三十二、《潜厂医话》选接 | 83 |
| 第二节 中医科普 | 88 |
| 一、谈谈吃中药“忌口”的问题 | 88 |
| 二、从“杨乃武与小白菜”谈到饮食禁忌 | 92 |
| 三、治病养生活足浴 | 93 |
| 四、人到中年防阳痿 | 96 |
| 五、就青少年手淫谈对肾精的认识 | 99 |
| 六、从苏东坡练气功谈起 | 101 |
| 七、气功与性生活 | 103 |
| 八、从越剧《汉宫怨》谈吃补药要对证 | 106 |

| | |
|-----------------------|-----|
| 九、艾子毋诋小儿方 | 107 |
| 十、老人患病莫乱补 | 108 |
| 十一、鳝鱼的有毒说及药用 | 110 |
| 十二、警惕白木耳中毒 | 111 |
| 十三、古怪的病名与味精 | 113 |
| 十四、魔术般的保健饮料——茶 | 114 |
| 十五、茶的药用与药茶 | 116 |
| 十六、饮茶之道 | 118 |
| 十七、姜茶治痼小议 | 120 |
| 十八、话醋 | 121 |
| 十九、与诗与医结下不解之缘的酒 | 123 |
| 二十、治病养身话药酒 | 125 |
| 二十一、补虚肉食的状元——羊肉 | 128 |
| 二十二、治病补虚话猪肉 | 130 |
| 二十三、蜂蜜宜熟吃 | 131 |
| 二十四、赞绿珠 | 135 |
| 二十五、营养素周而全的鸡蛋 | 136 |
| 二十六、蔬中最利益者——萝卜 | 138 |
| 二十七、食谱冠上的明珠——黄豆 | 140 |
| 二十八、菜中皇后——洋葱 | 142 |
| 二十九、香菇抗癌，老药新用 | 143 |
| 三十、果中绝品推荔枝 | 144 |
| 三十一、不等成熟就可采摘的香蕉 | 146 |