



世界围棋死活经典名著

围棋发阳论

WEI
QI
FA
YANG
LUN

(日)桑原道节 著

桥本宇太郎 解说
杜维新 编译



成都时代出版社
(原蜀蓉棋艺出版社)

世界围棋死活经典名著

围棋发阳论

桑原道节 著
桥本宇太郎 解说
杜维新 编译

成都时代出版社
(原蜀蓉棋艺出版社)

图书在版编目(CIP)数据

围棋发阳论/〔日〕桑原道节著,桥本宇太郎解说;
杜维新编译. —成都:成都时代出版社,2012. 9

ISBN 978-7-5464-0737-1

I. ①围… II. ①桑… ②桥… ③杜… III. ①
死活棋(围棋) IV. ①G891. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 216230 号

围棋发阳论

WeiQi Fayang lun

<日>桑原道节著 桥本宇太郎解说 杜维新编译

出品人 段后雷 罗 晓

责任编辑 曾绍东

责任校对 杜一琳

封面设计 三 叶

版式设计 华彩文化

出版发行 成都传媒集团·成都时代出版社(原蜀蓉棋艺出版社)

电 话 (028)86619530(编辑部)

(028)86615250(发行部)

网 址 www.chengdusd.com

印 刷 成都君区印务有限公司

规 格 148 mm×210 mm 1/32

印 张 13

字 数 300 千

版 次 2012 年 10 月第 1 版

印 次 2012 年 10 月第 1 次印刷

印 数 1-5000 册

书 号 ISBN 978-7-5464-0737-1

定 价 38.00 元

著作权所有·违者必究。举报电话:(028)86697083

本书若出现印装质量问题,请与工厂联系。电话:(028)61778459

前 言

古今最难的死活题可能要算是《围棋发阳论》了。

我幼少学弈时就开始研究发阳论，但其变化过于复杂，因而伤透脑筋。

这次重新编辑再度出版《围棋发阳论》，花费了很多时间仔细研究其变化，但死活题到后来一定又会发现错误，因为我本人也创作了很多死活题，有惨痛的经验教训。本书可能也有错误，因为人不是上帝，这一点请各位多多原谅。

以前本因坊秀哉也花费了很多时间作过彻底的研究，但现在又发现了很多错误，因此十全十美的解答是很难做到的。

本书内容非常复杂，请各位读者慢慢品味，一日只解一题或三日解一题，完全了解其一切变化，对提高棋力必有很大的帮助。

我对日本古代创作有这样好的围棋死活题图书，深以为荣。

桥本宇太郎

编译者的话

《围棋发阳论》与《围棋棋经众妙》、《玄玄棋经》、《官子谱》、《围棋死活妙机》等被誉为世界围棋死活经典名著。《围棋发阳论》成书于公元1713年，作者桑原道节（1646—1719）原为四世本因坊道策弟子，后过继到围棋四大家族之一井上家并成为井上家的第四代掌门人，1710年被推举为名人。

《围棋发阳论》在日本有多种版本，本书选用的是由桥本宇太郎九段解说的“三海棠”版本。按内容分为“生之部”、“死之部”、“劫之部”、“攻杀之部”、“征之部”、“杂之部”等，共202题。《围棋发阳论》的内容博大精深，犹如数学界的“歌德巴赫猜想”一样神秘难解。古往今来，不知有多少棋家为破解它而呕心沥血、穷尽一生，至今也许还有不少未解之谜，等待后人揭示探寻。破解《围棋发阳论》已成为围棋界的学术问题。我国著名棋手程晓流先生也曾为此专门研究考证，并出版了《围棋发阳论新解》、《围棋发阳论研究》二书，对原著进行了修正补遗，提出了很多新的破解方法，对此深表敬佩。

杜维新

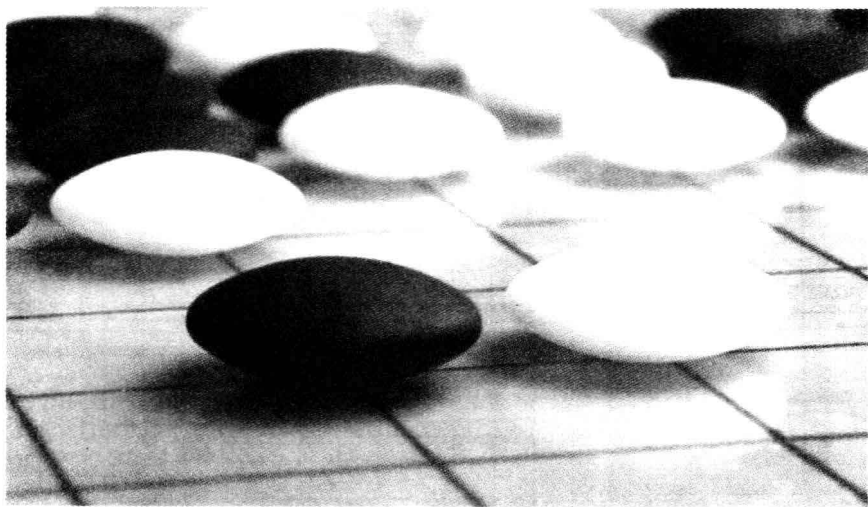


目 录

第一章	生之部 (共 34 题)	(1)
第二章	死之部 (共 49 题)	(71)
第三章	劫之部 (共 61 题)	(171)
第四章	攻杀之部 (共 47 题)	(295)
第五章	征之部 (共 5 题)	(391)
第六章	杂之部 (共 6 题)	(399)

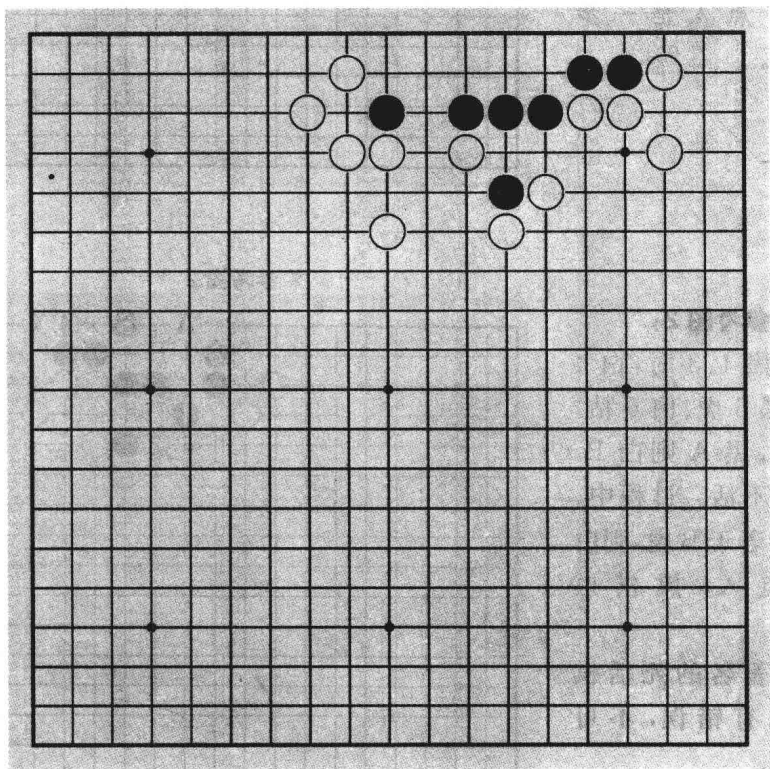
第一章

生之部



第 1 题 黑先

原书是“黑先活”，但其实是死棋。作者的失误在哪里呢？（根据程晓流先生的研究考证，此题为“失题”，并且是人为地排在了《围棋发阳论》的第 1 题上，意在引起人们的关注，从而贬低《发阳论》，其实应为第 17 题——编者注）



问题图 · 第 1 题

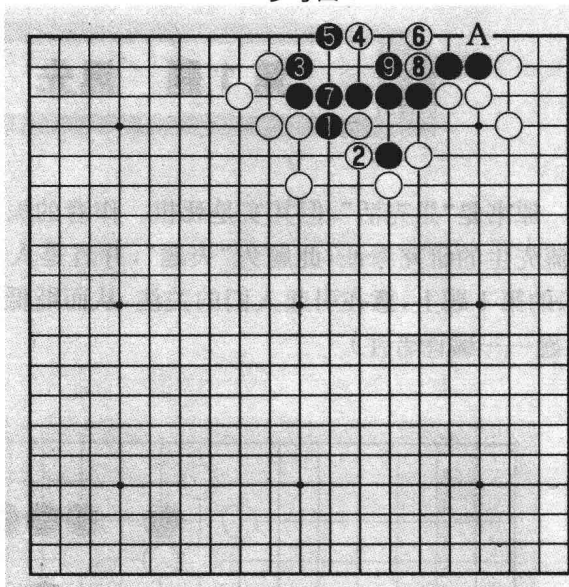
第1题解答:

黑先黑死

参考图1:

原书的解答是“黑1挖、3挡，黑活。白4若7扑，则黑6虎，白A扳时，黑9做活”，但其实白4点入是一步错着。

▼ 参考图1

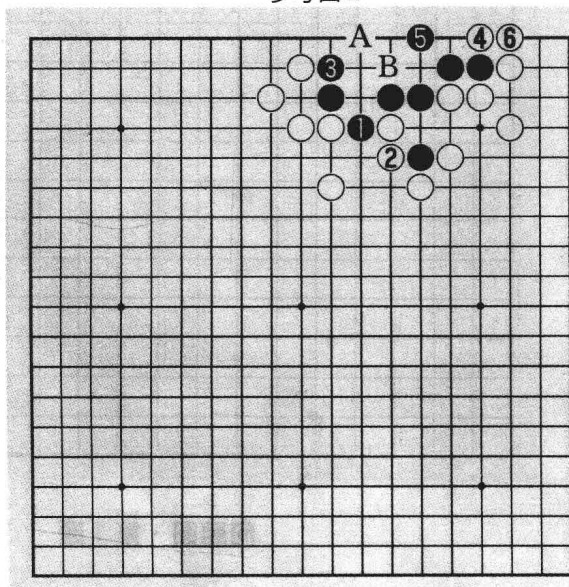


参考图2:

黑1、3时，白4扳、黑5虎、白6粘。之后，黑A则白B，黑棋不活。过程中，黑A若于B虎，则白A点入，黑棋也不活。

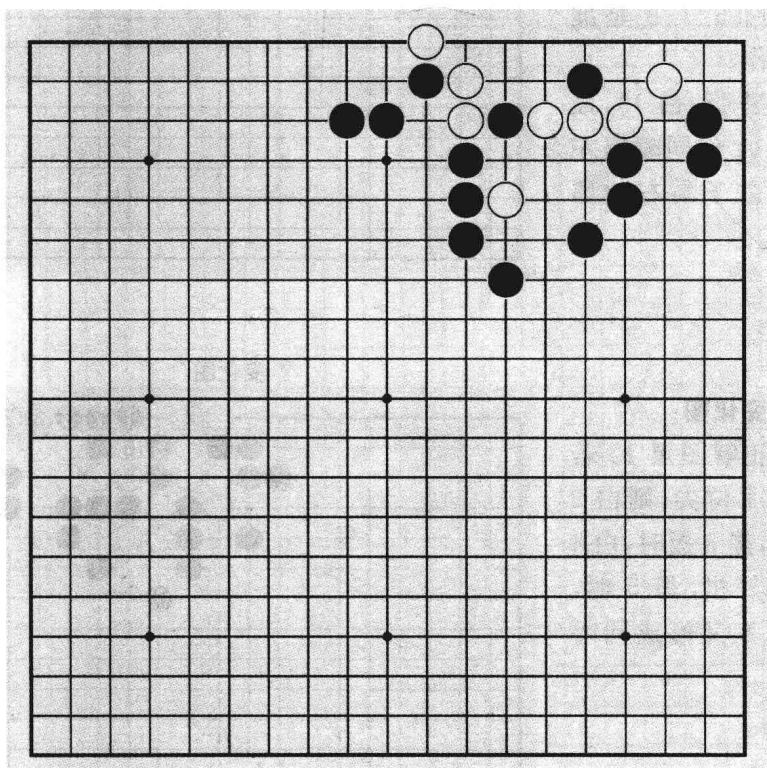
著名的死活棋书也有错误，不可思议。

▼ 参考图2



第2题 白先

本题白棋的第一手是当然的一着,但双方都要下出最佳、最强的着手,才是正确的答案。



问题图·第2题

第 2 题解答:

白先活

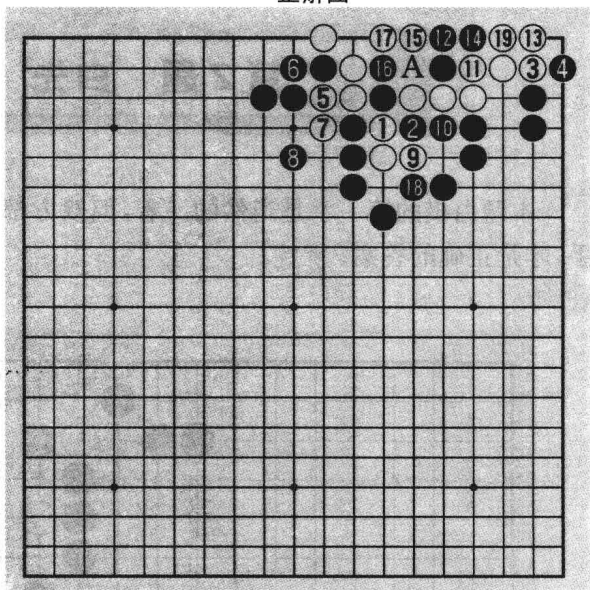
正解图:

本题变化复杂,但若能想出同时提子的手法就能成功。

白 5、7、9 是准备工作。

黑 18、白 19,最后白 A 位同时提左边黑二子与右边黑三子。

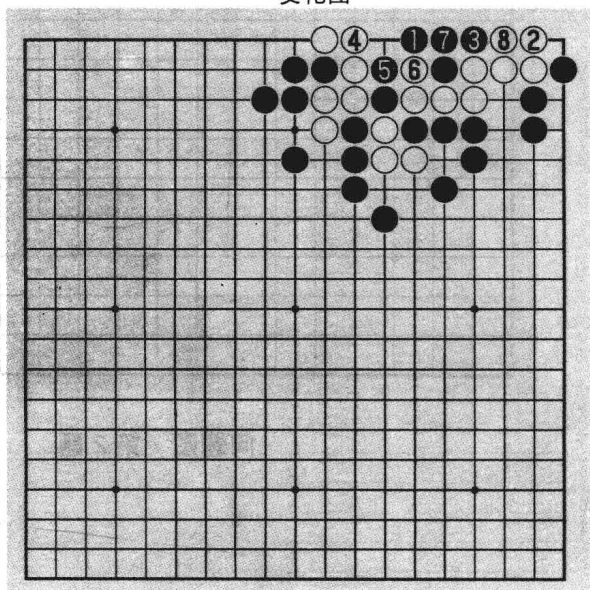
▼ 正解图



变化图:

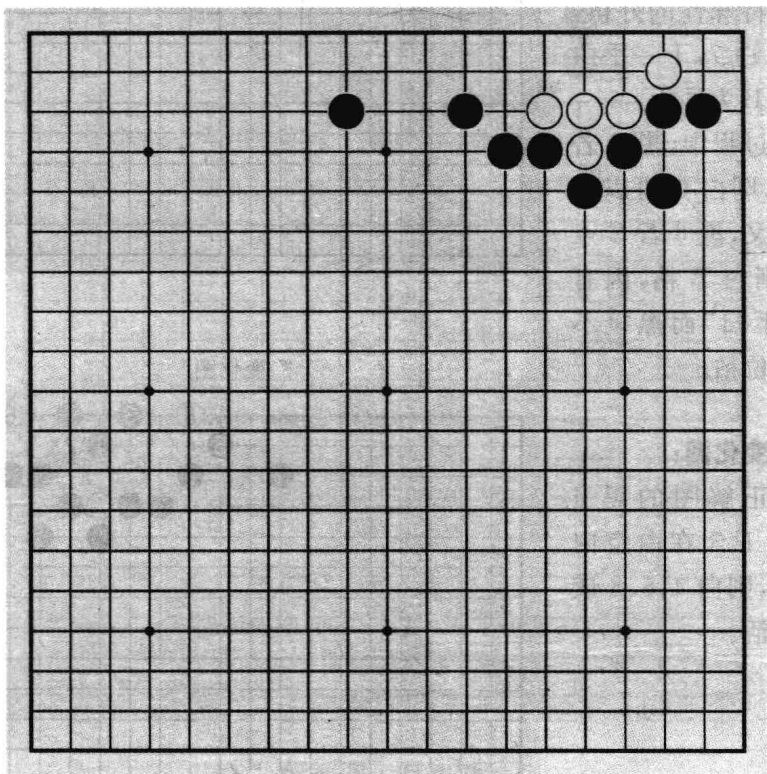
正解图黑 12 若改在 1 位尖,则白 2 立下,黑 3 扳时,白 4 粘是好棋,黑 5 时,白 6、8 又形成同时提子。

▼ 变化图



第 3 题 白先

本题比较简单,在《棋经众妙》(第 81 题)中也有登载。本题应为《发阳论》第 1 题。最后白棋成为两眼活。



问题图 · 第 3 题

第3题解答：

白先活

正解图：

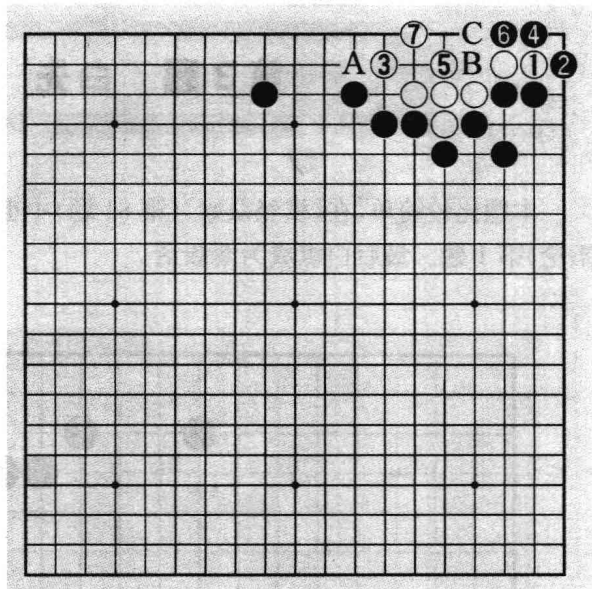
白1爬进，当然。黑若2、4在角上应，则白5是利用角上特殊性的好棋，黑6、白7，下一手白A与B为见合。

过程中，黑2若3尖，则白C可以做活。又，黑6若C点入，则白B粘，因有“接不归”而黑棋不能6位粘。

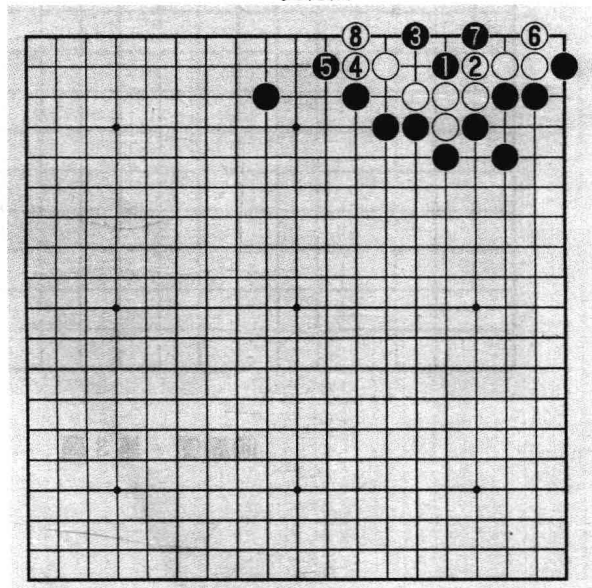
变化图：

正解图的黑4若于1、3在白空内着手，则白4、6、8成为双活。

▼ 正解图

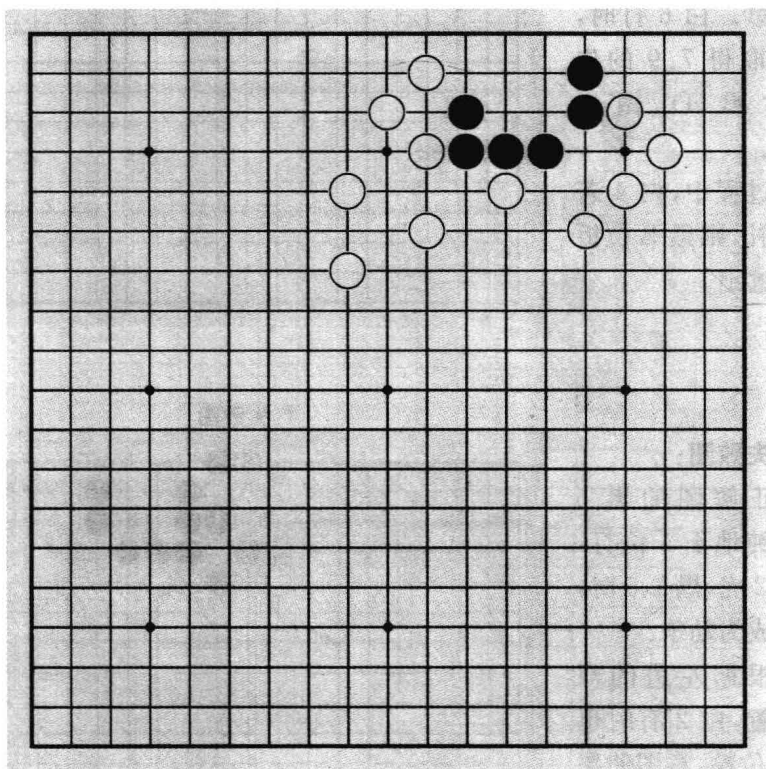


▼ 变化图



第4题 黑先

黑棋的第一手不能侵入左上角白阵。那么黑棋应如何下呢？



问题图·第4题

第4题解答：

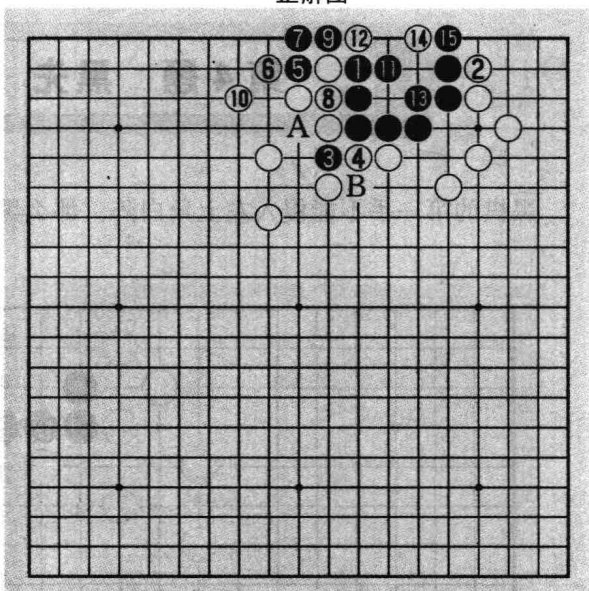
黑先活

正解图：

黑1挡当然。白也2挡。黑3挖、5挤精妙。白6打时，黑棋取得7、9的先手后黑11做出眼位。

过程中，白4若A位补，则黑B位扳向外逃出。

▼ 正解图

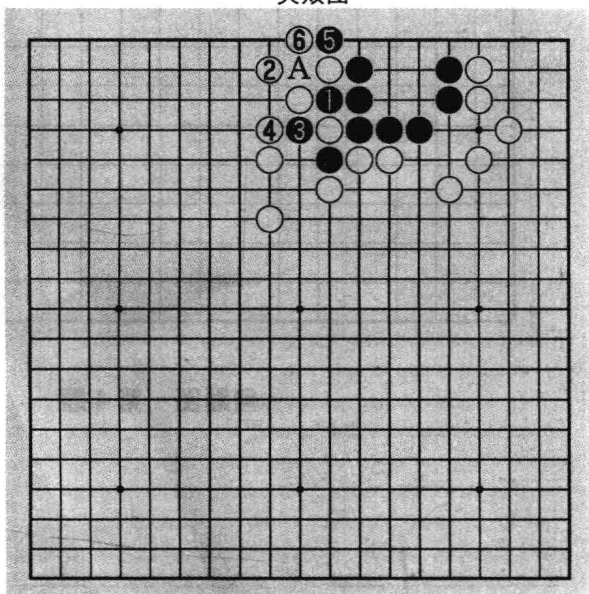


失败图：

正解图的黑5若单纯地于1位打，则白2虎，黑3、5时，白6成为劫争。

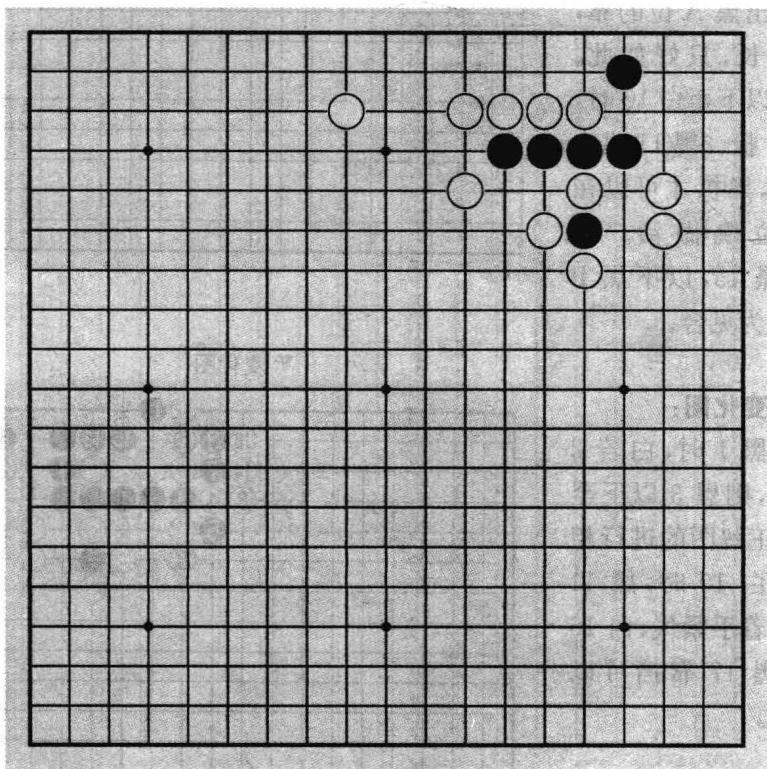
根据左边的双方配置，白2有时也可A位粘，意图使黑棋净死。

▼ 失败图



第5题 黑先

黑棋在外面一定要留一点味道。
对此，白棋也要下出最强手才行。



问题图·第5题