



國  
為  
代  
名  
以

友  
杖  
鉤  
西  
表  
上

壹拾貳

懷素自叙帖



## 出版說明

唐代僧人懷素（七三七—七九九），俗姓錢，字藏真，長沙（今屬湖南）人，為玄奘三藏法師弟子。其嗜酒善書，尤長草書，與張旭并稱「顛張醉素」。這件「自叙帖」是懷素自述學書經歷，摘錄當時名公贊揚其書法的詩文。全卷縱二十八點三厘米，橫七百五十五厘米，共一百二十六行，近七千字，書於唐大曆十二年（七七七）。卷前有明代李東陽篆題引首「臧真自序」四字，卷後有宋蘇耆、李建中題名，又有宋代杜衍、蘇轍以及明代吳寬、李東陽、文徵明等名家題跋。現藏於臺北故宮博物院。

此卷為書家盛年之傑作，全卷運筆圓勁挺拔，奔放流暢，一氣呵成。「宣和書譜」稱其「字字飛動，圓轉之妙，宛若有神。」可謂草書藝術之極致。

1493355



館藏國寶墨迹

廿壹

# 懷素自叙帖

陸耀輝 編  
上海辭書出版社



淮陰師院圖書館 1493355



博學堂

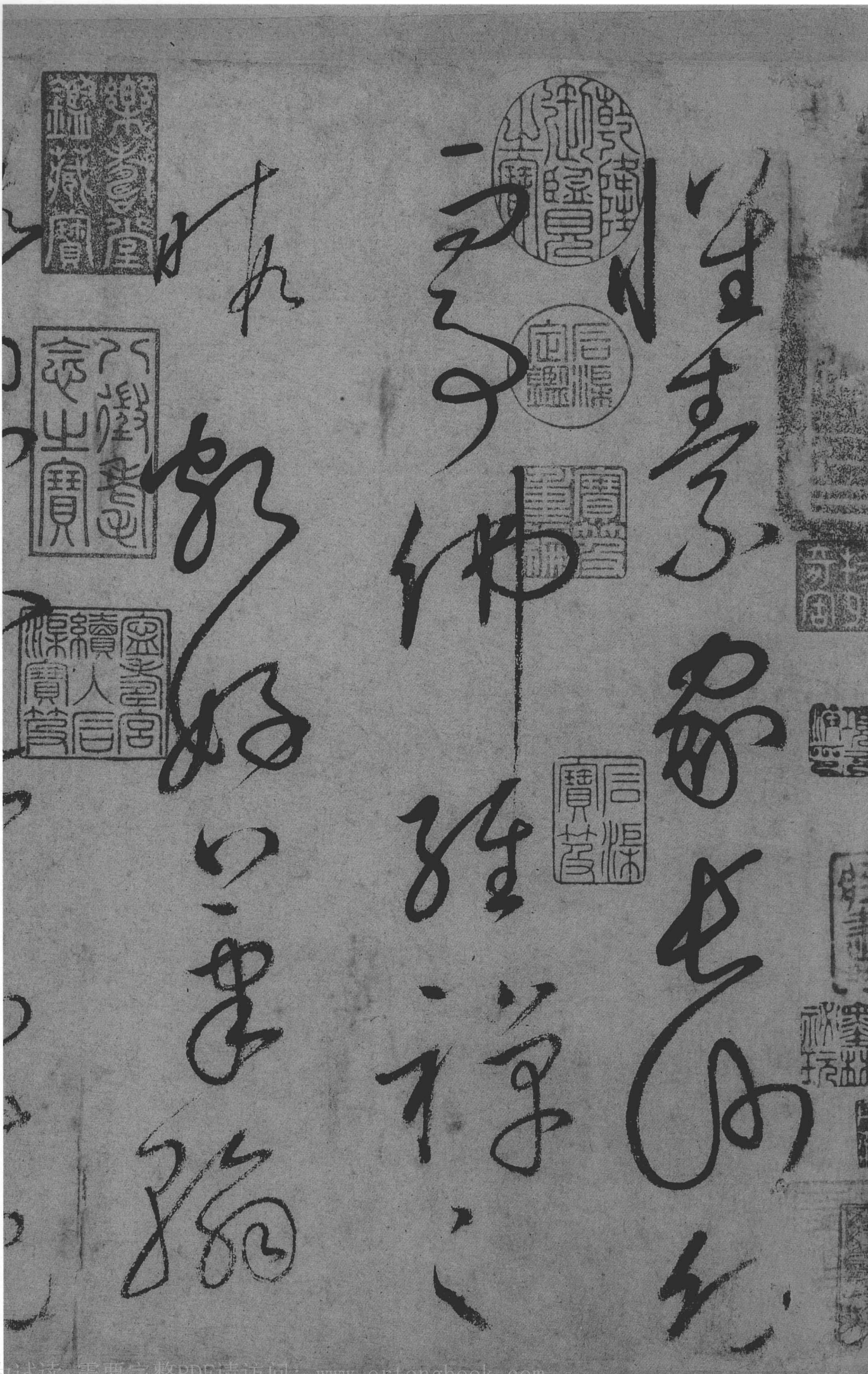


經書







然恨未能遠觀前人之奇迹所見甚淺遂擔笈杖錫西遊上

正德

卷之四

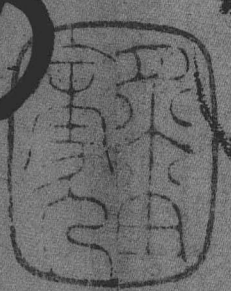
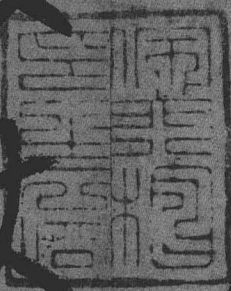
寶篋

然恨未能遠觀前人之奇迹所見甚淺遂擔笈杖錫西遊上

吾人志之

見之

友杖錫西遊上



吉加夢





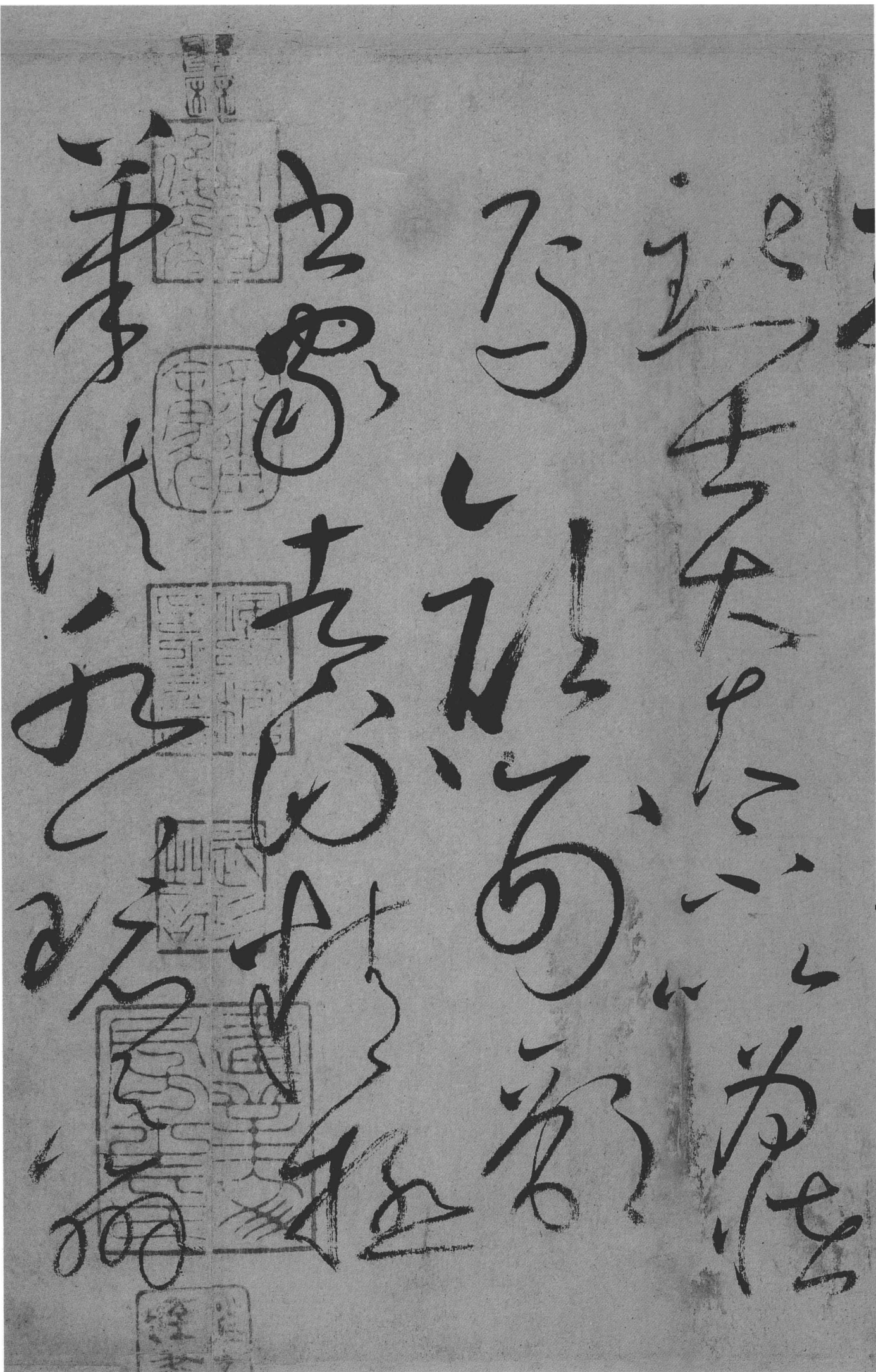
天  
相  
西  
東  
國  
福  
寶  
為  
代  
名  
以  
清  
綜  
之  
世  
子  
孫  
之  
子  
子  
子  
子

子  
自  
意  
由  
不  
落  
也

一  
種  
清  
魚  
村

定  
然  
在  
心  
中  
映





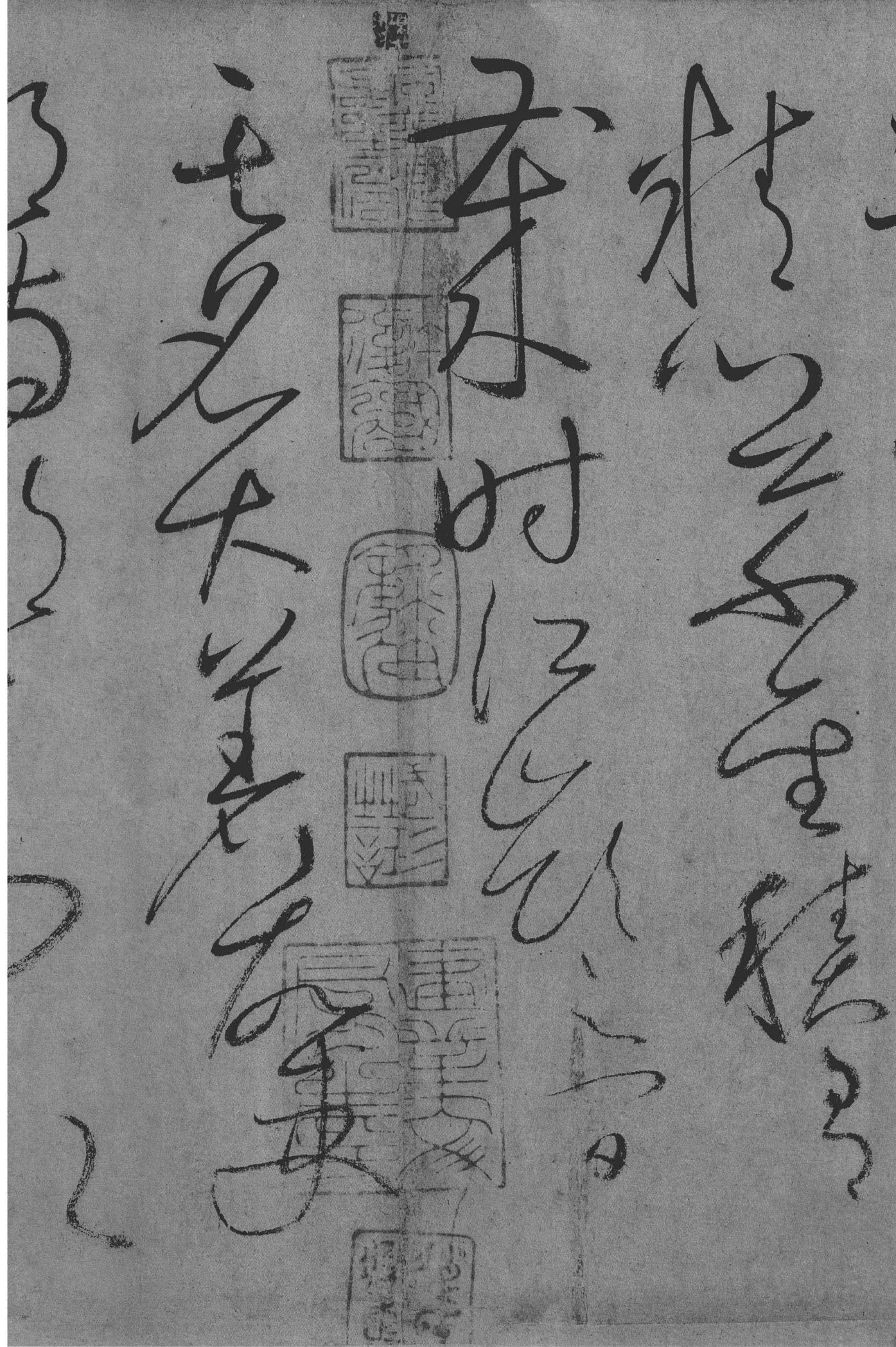
许在末行又以尚书司勳郎盧象小宗伯张正言曾为歌詩故叙之曰

牛車未入又常  
司地改其為宗  
伯造心之為宗  
詩有為之



疎性靈豁暢  
美之平功  
用之平功  
用之平功

精心草聖積有歲時江嶺之間其名大著故吏





部侍郎張公諒其筆力勛以有成今禮部侍郎張公謂賞其

詩歌其筆力勛以有成今禮部侍郎張公謂賞其

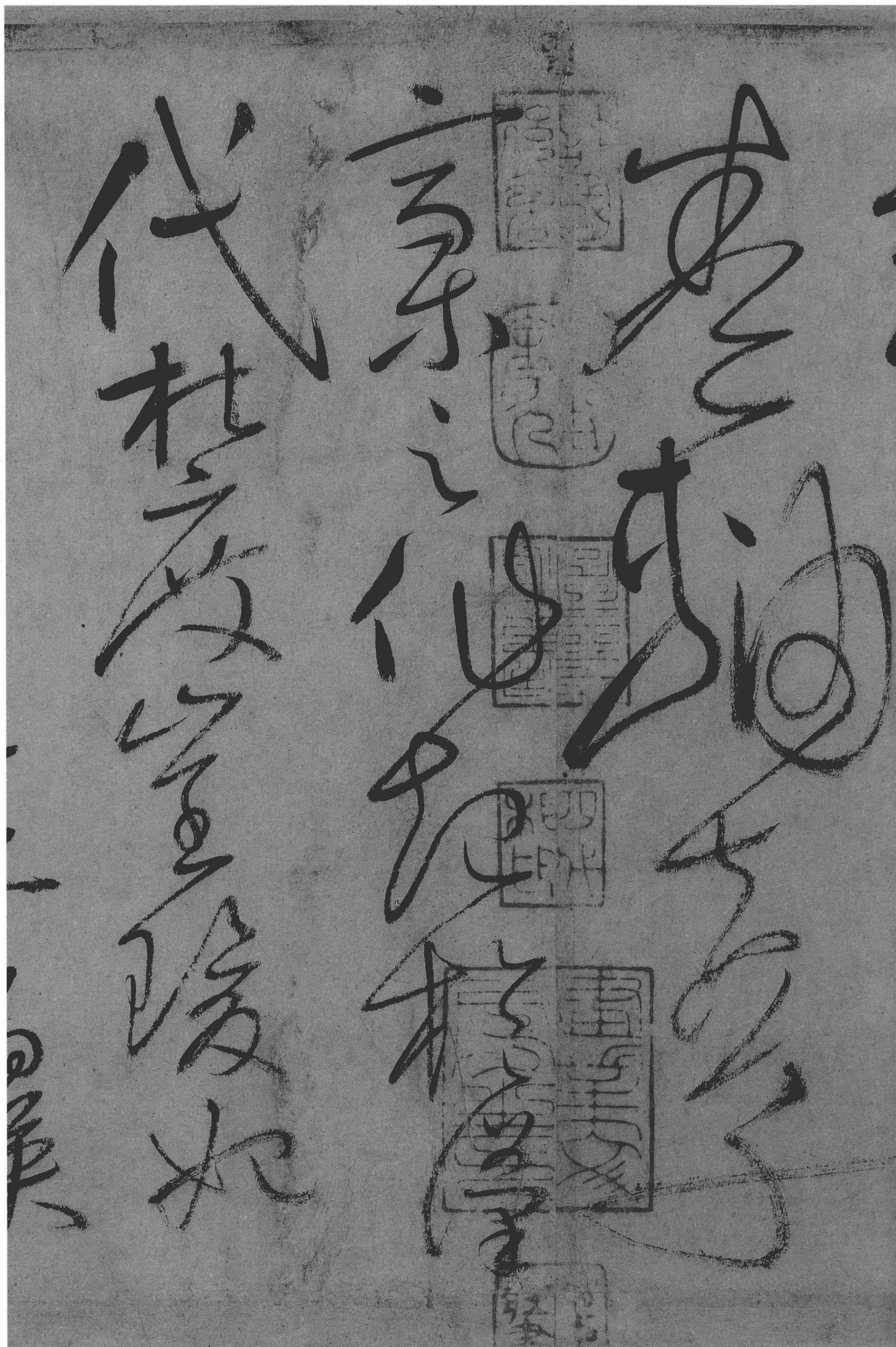
詩歌其筆力勛以有成今禮部侍郎張公謂賞其

詩歌其筆力勛以有成今禮部侍郎張公謂賞其

不羈引以遊處兼好事者同作歌以贊之動盈

不羈引以遊處兼好事者同作歌以贊之動盈





以妙聞迨平伯英尤擅其美義獻茲降虞陸相

之妙如中道乎伯英  
尤擅其美義獻茲降  
虞陸相



承口訣手授以至于吴郡张旭长史雖姿性顛