源代天津百年 原居馬克羅的灰云西米 人

椰子



百花文艺出版社



#### 图书在版编目(CIP)数据

天子门户壹卷:少年胆/郁子,立民著.一天津:百花文艺出版社,2012.5 ISBN 978-7-5306-6082-9

I.①天… Ⅱ.①郁… ②立… Ⅲ.①长篇小说—中国—当代 IV.①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 030803 号

### 百花文艺出版社出版发行

地址:天津市和平区西康路 35 号

邮编:300051

e-mail: <u>bhpubl@public.tpt.tj.cn</u>

http://www.bhpubl.com.en

发行部电话:(022)23332651 邮购部电话:(022)23332478

全国新华书店经销

天津新华二印刷有限公司印刷

开本787×1092毫米 1/16 印张18 插页4 字数217千字 2012年5月第1版 2012年5月第1次印刷 印数:1-5000册 定价:29.80元

# 前言

《天子门户》是一部四卷本长篇小说。小说以天津从清末到民国的百年历史为背景,以一个白手起家的盐商盛洪来的家族兴衰和个人成长为主线,将百年中天津作为"天子门户"所承受的屈辱和荣耀展示出来,将津门百年中的政治、军事、工商业、民俗通过细致入微的故事和一个个或大或小的人物的命运,由小及大,由局部到全景地勾勒出来,既显得波澜壮阔,又不空洞枯燥。

小说主要人物有盐商买办、帮会首脑、津门官员,其中涉及近代史上有名的几个人物,如慈禧、李鸿章、盛宣怀、袁世凯、范旭东、张作霖、蒋介石等。这些历史人物让小说与那百年风云变幻的历史局势紧密结合起来,器局更大。小说的主要舞台还是商场,尤其是盐商。中国漫长的历史中,盐在国家财政占据重要地位,可以说是统治地位。故而盐一直都是政府专卖,从事盐业的商人可以说是凭借朝廷或政府赋予的特权,坐收金银。尤其是明清时期,大盐商往往富可敌国。延续到这部小说的时代,虽然盐商几起几伏,那些坐收巨利的商贾大都换了面目,但是盐业暴利未变,并且一直在影响着国家命脉。在清末和民国的几大盐场中,天津长芦盐场一直是盐业的翘楚,地位更是举足轻重。盐业影响的不仅是商业,甚至波及政治、军事、国运,这不能不让当政者重视,让其他人物眼红,于是在这一点上进行叙事,正是扯动百年历史的极

为充分且准确的一根绳索。

在这个百年中,天津一直是处在中国的最前沿,东西方列强的枪炮从这里打开门户,进入北京;租界在这里林立,以至遍及全国;最早的现代工业也是从这里萌芽。可以说天津的地位就是京城不可或缺的门户,故而"天子门户"这个名字很是贴切。从另一层意义上讲,盐业作为大清的经济命脉,在经济地位上也是扮演着国之柱梁的"天子门户"角色。

在"天子门户"之上衍生的故事,因着所处地域的特殊性,更叫人注目。这里有作威作福的洋人,有依靠洋人发财的买办,有贪婪狠毒的政客,有无法无天的帮会流氓,但是这里也有善良朴实的人民,有敢赴国难的勇士,有心系国运的商贾,有忧心国事的官员,有无数有勇有谋、不怕牺牲的中华儿女,无论是贩夫走卒,还是高官巨贾,在中国最为黑暗孱弱的时代里,他们奏响了一曲高昂的可歌可泣的充满人性光辉的乐曲。

编者

# 目 录

天 · 子 · 门 · 片



前	言	 001
序	幕	 001
第一	·章	 003
第二	章	 023
第三	章	 040
第四	章	 055
第五	.章	 071
第六	章	 089
第七	章	 105
第八	.章	 121
第九	章	 136

第十章	Ē	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	153
第十一	一章	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	171
第十二	章	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	191
第十三	三章	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	213
第十四	章	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	233
第十五	1章				259

# 序幕

天东边蒙蒙亮时,已在天津城地当央戳了四百年的鼓楼<sup>①</sup>,又从渐淡渐远的雾霭中依次现出了支向八方的骨架。清凉的晨风中,那口高高悬于鼓楼之上的黑铁大钟似乎微微摇晃了一下,紧跟着它便"咣咣咣……"地响了起来。

一○八下。没错,真真的一百单八响,悠扬而辽远,凡是这一夜没睡好的天津人都支着耳朵听到了。与此同时,从大沽口方向断续传来的枪炮声也歇了下来,但这轰隆隆的一宿,到底闹得人没消停。朝廷的军队和洋人交手了,刀对刀、枪对枪,不定打成什么样。要说不害怕,那是吹牛说瞎话,洋毛子打来了,毕竟不是什么好事,天底下有谁不想过太平日子?除非他是个头号的大烧包②.犯山药豆子③。

但天津人也不至于心惊肉跳,甚至慌了手脚。这里暗含着个说道,您想呀,往前说,大沽口有僧格林沁王爷的三千铁甲和几十门远程重炮在那儿候着;往后说,咱北京有大清皇上和紫禁城搁那儿镇着,足以"拱卫神京,翼保畿辅"。怕嘛?就不信它洋毛子还能尿出一丈二尺尿来。再者光跟着瞎慌慌就能顶用了?真格的,你就是不吃不睡一天慌出 仁屁蹲儿来又能管闭十<sup>4</sup>呢?

① 鼓楼:建于明弘治年间,当时被称作"钟鼓楼",简称"鼓楼",是天津老城的制高点,据传楼上原本钟、鼓皆有,后来鼓被搬出,仅剩下一口重 300 斤的大铁钟,但仍被天津人习惯称为"鼓楼"。

② 烧包:有钱或闲着没事不知怎样是好。

③ 山药豆子:形容自找麻烦的人。

④ 管闭十:比喻什么也管不了("闭十"是骨牌赌博时最小的点数)。

待着鼓楼上那一百单八响着实落了听,估摸着这钟声的古韵余音差不多都悠到三盆河口了,天津卫的老少爷们儿这才落下插了一宿的木闩,信步走出各自的院门,四平八稳不疾不徐,该干嘛还得干嘛去。

# 第一章

1

"津盐盛家"的黑漆府门,此时也刚刚打开不久,盛元复提着底气弹嗽了一声,也没搭理早就候在一旁的管家徐老顺,倒背着手径直踱了出来。徐老顺跟到大门口,瞅着老爷奔了西街,知道他这是要去贤来轩茶楼,老爷子今儿个的气色可实在不太好,兴致也不高,必是被夜里的动静给讨扰了。徐老顺想到这里,反身朝两个轿夫招了招手,默不作声地跟了出去。

与昨晚所有没睡实诚的天津人还不太一样,盛元复这一宿是压根儿就没睡。这么说吧,就是昨夜外边没这么闹腾,他照旧睡不好。实话说,这大半年来,盛元复就没睡一个安稳觉。不顺心的事是猴打跟头——连上了。先是绸缎生意折了本,估衣街上的那几个当铺也先后关了张,凭老盛家这么有钱的津门盐业总商,何时起竟落赔<sup>①</sup>到天天让人撵着屁股讨债的份儿了?听着外边的枪炮声,往下的局势更吃不准了,难不成又得逼他做出这辈子再次对不起祖宗的事?十年前,他曾被迫卖掉了手头上的全部盐票,弄丢了盛家几乎延续近百年的贩盐生意,现如今家里眼瞅着又要过不去了,思来想去还得打那处园子的主意。

一想到要卖那个园子,盛元复五脏六腑都拧了个儿。风月繁华的

① 落赔:读作"lào pěi",指落魄,家道败落。

基石是白银,这个坐落在城外北运河边上的盛家花园完全是用钱堆起来的,也可谓盛家基业辉煌的象征。经祖宗先人的规整修缮和倾心维护,几辈下来,春晓园已是天津卫无人不知无人不晓的私家大花园。往那儿扔的银子海了去了,奇石花草景致建筑就不用说了,单论它的岁数,比当今皇上的圆明园还大上两岁呢。可就是这么一个心肝大宝贝,却生生要打自个儿手里卖出去?唉,败家呀!

盛元复这般感慨不是没有缘由。当初盛家鼎盛之时,就连乾隆爷看着都眼红。其实又何止盛家,那时候长芦、两淮、四川乃至全国的大盐商,哪个不是日进斗金富得流油的主儿。谁想,乾隆末年,国库空虚,朝廷实行改票行引,建立专商专岸制度,并开始肆意加征盐课,逼得盐商们只得提高盐价、降低盐质,由此官盐逐渐滞销,私盐日益泛滥,使广大百姓饱受淡食之苦。

道光十二年,朝廷开支无度,处处捉襟见肘,两江总督陶澍奉皇命于两淮推行盐改,实行重新招贩、在局纳课、买盐领票、直运赴岸。新政颁布下来,第一宗便是取消盐引,并将其换成了盐票。也就是说,只要肯上交盐税,大清国无论什么人,也不论资本多寡,都可涉足贩盐。这就表示,今后盐引和引地不再是盐商"永永万年"据为窝本的私有财产,"世袭下的垄断"也就不复存在。

那么何为"盐引"呢?明洪武三十年的开中盐法,是明清两代盐制的基础:"召商输粮纳课而与之盐。"故盐引的本质,就是作为被编入名册的商人,向朝廷缴费纳课后的凭证,然后方可"持引行盐"。实际就是"先纳课,后行盐"。清沿明制,该原则在大清两百年始终未变。

陶澍的"废纲行票"一出台,盐价果然低下来了,但与此同时,各省各地一下便拥出许多大大小小的新盐商,而朝廷死死抓着这块肥肉拼命挤油,成了最大的既得利益者,从此流进国库的盐税眼瞅着比从前多了近二成,只是那些原本靠垄断坐享富贵的持引盐商,彻底让这种新政给挤对垮了。朝廷可不管那个,既然能得实惠,为何不把新政推向

全国?这下可要命了,两淮、浙江、四川、山东、长芦等处的老牌盐商们顷刻间便丢了铁秆庄稼,眼瞅着一家家先后落破下来。

天津卫响当当的"津盐盛家"也未能幸免。为振兴家业,盛元复斗胆贩起了私盐。虽然慎之又慎,可走了没两趟,因运盐的船老大酒后失言,还是漏了风声。贩私盐那可是大清严查的重罪,盛元复慌忙上下打点,花了足有三四万银子,才把官司给按下去。这一来更加速了盛家的衰败,最后仅靠开当铺和绸缎庄这些副业,勉强维持到今天。

想到这些,盛元复烙饼似的在床上来回翻个儿,夫人卞氏也没敢吱声。眼瞅着窗户纸发白了,鼓楼的钟声一停,盛元复癔癔症症爬起来横竖打心里往外腻歪<sup>①</sup>。见下人端来了早点,他嘴里发苦丁点儿胃口都没有,漱漱口勉强喝了口豆浆,盛元复还是打算到贤来轩茶楼坐坐,一来散散心,二来顺便䁖䁖外边的消息。

拐上东马路,徐老顺好歹劝老爷上了轿,可轿子刚行至鼓楼,就听大街上有人用京片子的官话扯着脖子嚷道:"行人闪开喽!"盛元复赶紧命轿夫将轿子挪到路边,自己挑起轿帘向外巴望。不一会儿,伴着急促的马蹄和清脆的銮铃声,三匹高头骏马裹挟着满地尘土可大街卷了过去。马上三名盔甲鲜亮的蒙古骑兵口中不时高喊:"僧王爷大捷!僧王爷大捷啦!"

这么说,大沽口这一仗咱们赢了。这下天津卫又太平了。天津卫,这可是天下数一数二的好地界儿。外地人不信,说这是天津人自吹:"天津守着北京,小肚子再鼓,还能高过肚脐眼儿去?"盛元复不愿意跟人抬杠,心说:北京什么地方,乃称王称帝争官夺权的名利场,大人物踢盘子拉场子文武带打大戏唱得美,小老百姓有皇帝娘娘镇着王爷贝勒压着大官小官管着,能有安稳日子过?若论过日子,还得说天津卫。

由此,盛元复心里多少有了一丝欣喜,虽说这样的好消息也不可能保住自己的园子,但朝廷能打胜仗,总比打输了割地赔款强吧。

① 腻歪:厌烦、烦躁或寂寞。

贤来轩大茶楼就坐落在侯家后最繁华热闹的中街上,风中飘摆着的那个大大的"茶"字幌子,红缎作底金线刺绣,打老远就能瞅见。待盛元复来到时,下边的散座大厅已上了百十来个茶座。伙计一见老主顾来了,忙将他让到楼上。二楼的茶客尽是城里有头有脸的商贾,和盛元复一样,这些人平日就经常到这儿喝茶谈天,都是老熟人了,盛元复朝大家"张爷""李爷"地一一拱手打了招呼。仔细看了看,往常该到的几位应该全到了,唯独没见着范佑成的影子。

"盛爷,坐我这桌儿吧。"盛元复往右侧一看,说话的是皮货商耿老全,他独占的茶桌上放着个紫竹铜钩的大鸟笼,里边一只黑皮八哥滴溜着小圆眼正寻思什么。二人相互客套了几句,耿老全还是坚持请盛元复坐了上座。

"今儿怎么一个人?这贤来轩没了'范剩人'可不热闹。"耿老全似乎是在对八哥说话。

盛元复边坐边说道:"我也正犯合计呢,谁知他又窜哪儿去了?算啦,要开书了,咱先听着。"

说书先生吴不知已站台上了,他放下折扇,举起手中的醒木轻轻一拍,拉开架势说起最拿手的《三国演义》。接上回,今天开篇便是赵子龙单骑救幼主,大战长坂坡:"那真是七出七人、大杀大砍呀!"盛元复心中热了起来,不由得暗暗叫了声:痛快!

"没想到,此地竟有埋伏,子龙就觉身子往下一沉,只听垮嚓一声,这位常胜将军是马落陷坑,堪堪废命——"

"说书的,打住!快打住!"楼梯口有人喝了一嗓子,高声截住连说 带比划、正拿折扇当大枪使的吴不知。

"谁呀,大清早的没事到这儿溜嗓子?"茶客们纷纷转过了脸。盛元 复也不耐烦地寻声望去,"呵,好么,敢情是他!瞧人家来的这时候。"盛 元复又气又没辙,因为喊着上来的这主儿,正是自己的世交范佑成。 "呦嚯,范爷,您今儿可是来晚啦。"吴不知一边拱手施礼一边说。他知道这位范爷的祖父曾经是天津卫有名的大粮商,如今虽家境大不如前,但船烂有底,人家还是吃喝不愁的甩手掌柜的。泡茶楼、泡饭馆、泡堂子、聊闲天,嘴茬子一点儿不比自己差。有时,说书人在活儿里难免掺些汤汤水水,但也不能太走样儿,只要有露怯的地方,这位嘴损的范爷从不给人留面子:"嗨嗨嗨,又走畸<sup>©</sup>啦!跟师娘学的吧?"

"范爷,您了快请。还来昨儿的铁观音?"茶楼的小伙计赶快上前献殷勤。"不忙。"范佑成朝小伙计一摆手对吴不知道,"吴先生,您说的那个赵子龙都成老皇历啦,今儿我是现趸现卖凑个热闹,说说刚在大沽口打了胜仗的咱大清国的常胜大将军。"范佑成说着朝大伙儿拱拱手,"列位,有兴致听新鲜的吗?"

"太好了!说说看。"同仁堂的大掌柜白凤鸣大声应和。

"他还卖上关子了。搅和头!"小声嘟囔的是古董行的韩墨瑜。

其实谁爱说嘛谁说嘛,范佑成根本没理会。他噌噌几步来到吴不知的桌前."吴先生.怎么样,可否把这个位子让一让?"

吴不知面露难色:"范爷,我这才刚说了一半——"

"我明白,怕收不上来钱吧?"范佑成从左边的袖筒里拽出来一串铜钱,然后哐的一声,迅速抛进吴不知小徒弟赛不知双手托着的铜盘里,"够了吧?"

"够了,足够了。谢范爷了。"吴不知师徒俩连声道谢。

"那就烦劳二位暂且退到一旁。"

还没等吴不知离台,范佑成一把抓起桌上的醒木用力一拍,大着嗓门儿眉飞色舞道:"话说这科尔沁亲王僧格林沁,不愧是皇封的巴图鲁。自打他任大沽口主帅,把炮台修得如铜墙铁壁一般。整个炮台内含威、镇、海、门、高五座炮台,互为犄角,装有九十九门五雷开花大炮,专

① 走畸:改样子了,多指变坏或出了毛病。

等洋人前来送死。可这洋毛子还真敢朝咱的炮台开炮。可恼呀!僧王 爷不由得怒从心头起,一声令下,大炮是一齐开火。这下可惨喽,洋毛 子的船一个个活赛王八掉进尿盆里——沉了底啦。"

茶楼里顿时一片开怀的大笑,几个茶客还叫起好来。范佑成高兴, 一时兴起,更加眉飞色舞口若悬河地抡开了。

耿老全始终探头调教着黑皮八哥,此时他收回嘬着的嘴,关上笼子门长长地嗐了一声,对身边的盛元复道:"盛爷,咱这就又犯糊涂了,难道范爷至今不明白,这朝廷的大捷还不就是咱生意人的大劫?当年乾隆爷平大小金川,嘉庆爷灭白莲教,还有当今咸丰皇上,今天打长毛,明天打洋毛,哪儿不得找咱们要银子?"

- "要银子要银子。"黑皮八哥学话了。
- "去,哪儿都有你的事儿。"耿老全呲达<sup>①</sup>着黑皮八哥。

"小心它脏了口,那可就膈应<sup>2</sup>人了。"盛元复眼瞅着黑皮八哥,心事重重地点了点头,"耿爷言之有理。不过仗打赢了总归是好事,也让洋人看看大清国并不真尿,省得他们老欺负咱。去年洋人攻下大沽口,一直打到南郊,谁没吓出一身白毛汗哪。"

- "也是,也是。"
- "也是也是。"
- "嗐,这损鸟怎么嘛都跟着瞎掺和。"
- 二人正低语着, 范佑成又啪地一拍醒木, "……僧王爷胯下乌骓马, 手提金背开山刀, 立在高台之上, 手搭凉棚向海边张望, 见一队英国鬼子已上了小皮船正打算偷偷登岸。这还了得, 反了他们了。僧王爷将金刀往空中一举, 高声喝喊: '爷们儿们, 给我杀洋毛子!'就这一嗓子, 赛过猛张飞喝断当阳桥, 当时就把那队洋毛子吓趴下六七个。"
  - "好!"下边有人高声喝彩。
  - "咱八旗兵丁一听号令,那是人人奋勇,个个争先。挥舞手中刀杀

① 呲达:斥责,其中"达"读成"de"。

② 膈应:从心里厌恶。

进敌阵,喊哩喀喳削瓜切菜一般,眨眼工夫,洋毛子的脑袋就骨碌了一地。"

耿老全终于忍不住了,他向台上的范佑成摆了摆手道:"范爷,差不多了,您别胡诌白咧啦。"

"胡诌白咧——啦。"黑皮八哥也哑声跟着说。

全场一片哄堂大笑。范佑成也给逗笑了,他没辙地朝耿老全摇了摇头,满脸不屑地对他道:"哈,看来耿爷不信?这样吧,咱也别犯嚼情<sup>①</sup>,您了现在立马到塘沽走一遭,便知我范某人是不是在这儿瞎白话了。"

坐在盛元复左首的瓷器店老板张守仁插话道:"这么说,洋毛子真叫咱们给得楞<sup>②</sup>啦。就是么,有炮台护着家大门,就等于神仙特意给洋人设的坎儿,就算下次他们还敢来,也别想跨进咱的天津城。"

"还让他们有下次?"玉川居的老板李本中兴奋地站起身来,"洋人也就是穷诈唬,其实不过小菜一碟。天子门户天津卫,哪能让洋人说进就进?"说着他转向窗边,"我说高爷,您别再拍洋人的马屁了,这往后他们在咱大清可是再也奓不了翅儿<sup>3</sup>啦。"

一直闷头喝茶的高明举此刻缓缓磨过身,朝李本中莞尔一笑:"李爷此言差矣。打沉人家几艘船,打死人家几百人,又能说明什么呢?在下以为,眼下咱大清还是一只羊。羊有时也能顶狼一犄角,那也是趁狼没准备,但早早晚晚还得让狼给哈咪<sup>④</sup>了。"

作为众茶客中唯一和洋毛做过生意的人,高明举特别不招人待见,大伙儿打地根起就瞧他不顺眼,"矬地瓜愣憋出毛豆角,什么玩意儿?"是越瞅越别扭。此刻,高明举又全身犯痒地说出这番不讨人爱的话,马上引来一阵轻蔑嘲弄的嘘声。

① 嚼情,口角、吵架或胡搅,其中"情"发阴平声。

② 得楞:①对器物的修理。②整蛊收拾人。此处取②义。

③ 奓翅儿:炫耀强势,挑起事端。

④ 哈咪:吞、吃的意思。

"这话说的,真让人膈应。我说高爷,您了的胳膊肘儿怎么老是朝外拐呢?"范佑成眨巴着肉眼泡,故意抢白他。

"范爷误会了。不是在下故意长洋人志气,列位在座的,有谁真正见识过洋人军舰的威力?又有谁真正领教过洋枪洋炮的厉害?洋人真那么好对付,道光爷凭嘛把香港割给人家?去年洋人打下大沽口,到头来还不是强按着咱的头又签条约又赔款的,皇上乐意当冤大头?朝中的大臣们都是烧包?说到底还不是惹不起人家。就算这回咱们占了点儿小便宜,我估摸着,洋人肯定不会善罢甘休,不定嘛时候就重新杀回来。不好说呀,朝廷的大麻烦兴许还在后头呢。"

"噫! 是嘛?"

"好么,真够瘆人的。"

"信他?自当听个乐呗。"

没有人愿意听高明举在这儿替洋人放的怪味屁,更没谁拿这位吃过洋人折摞的高爷当个事儿。天津人要想琢磨谁,一准儿能把他给糟改<sup>①</sup>透了。高明举被大伙这么一挖苦,顿时觉得下不来台,他心中恼羞又有些没趣,"这些没见过天儿的土老鳖,充其量也就是井里的蛤蟆成了精。一群糊涂虫 damn fool 浑蛋王八,难为他们还拿别人开涮打镲?"有道是,道不同不相为谋。于是,他不再开口,默默喝完杯中茶,灰不溜秋地转身下楼了。

3

走了个大堵心丸,大家心中更痛快了。真是人爽茶香,直聊到午饭期间才逐渐散去。范佑成印堂发着亮光,肥厚的大鼻头汪着一层红油彩。他不想就此回府,拉着盛元复非要下饭庄,"盛兄,中午这顿饭我请了。正阳春怎么样?"

"这种时候,我哪儿还有心思吃饭哪?"盛元复口打唉声。

① 糟改:挖苦,讥讽。

"你这人就这样,今天这日子你还不痛快?怎么,那园子卖啦?"范 佑成不解地问。

"还没敲死。老谭家太抠了,那也是天津卫数一数二的大家主儿了,才出三万。"

"那就不少啦。"

"我那可是上百亩的大园子啊,稍拾掇拾掇就倍儿像样儿……" 盛元复说不下去了。

"得啦,别老拿它当缺宝儿啦。眼下这年月,也就谭家有那份闲钱,还得说人家有那份闲情和闲心。要不,谁舍得买这么个不当吃不当喝的空园子?"范佑成接着说,"你不比那废了的水西庄强多了,好歹还能落三万呢。"

"怎么跟你说呢?唉!"盛元复长长地叹了口气,垂头不语。水西庄的败落,他是亲眼得见的。想当初,水西庄的主人——大盐商查家也曾称雄津门近百年,最终还不是赔了个精光。查家打道返回浙江原籍时,把偌大个庄园就丢在了运河边上,不出几年便破烂得没一点儿样子。可惜死了。

"卖了吧。"范佑成劝道,"有了这三万银子,还上这两年的亏空,还有点儿余头儿,你那绸缎庄也就保住了。"

盛元复又是一声长叹,无奈地点了点头:"卖!"

说起津门的大盐商谭运山,论岁数与盛元复本是同辈,但与盛家相反,当初本来经营票号的谭家利用朝廷的盐政改革,成功地跻身天津盐业,也就是说,当盛元复步入下坡的时候,谭运山正兴旺发达起来。所以到如今落得一个卖园子,一个买园子。而多年以后,他的儿子谭启还被众盐商推举为天津最大的盐商组织"芦纲公所"的首任纲总。

由范佑成做中间人,在字据上签字画了押。当谭运山将地契揣好 拱拱手转身离去时,范佑成分明看见盛元复眼中悄然淌下的两行泪 水。一时范佑成也泛起酸楚,难免兔死狐悲。若论起造园林、延揽名士、