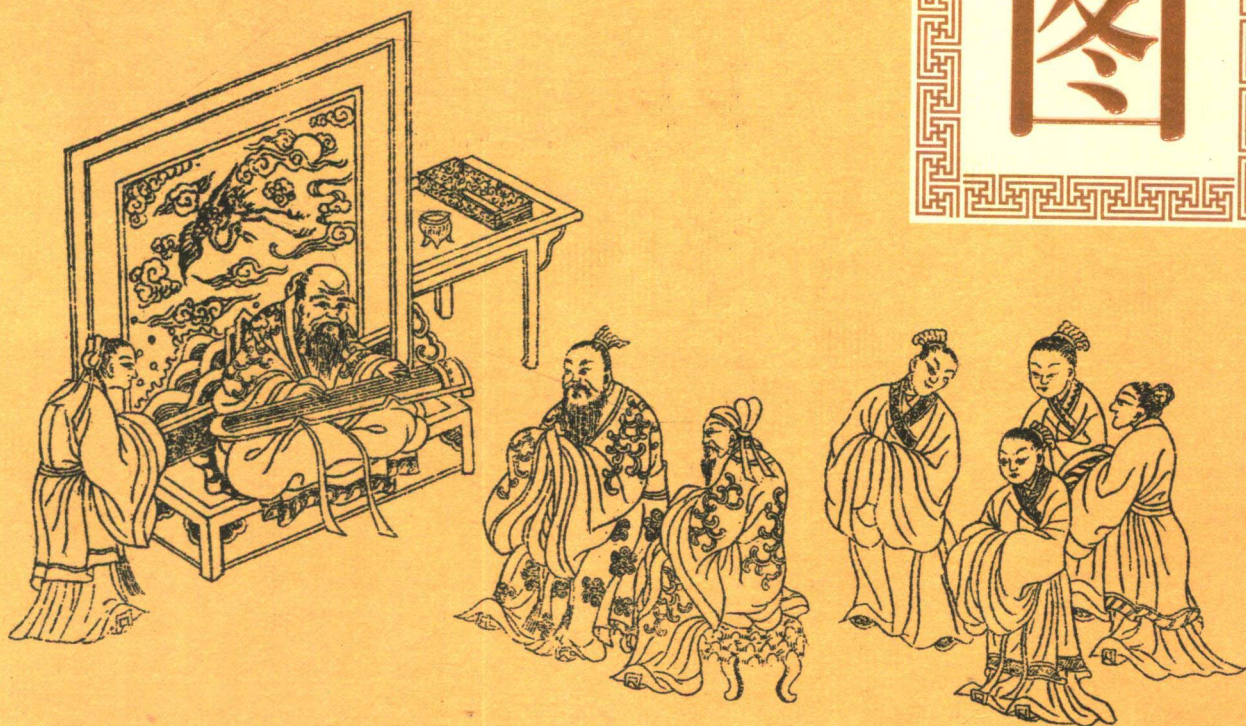


何新○主编

孔子圣迹图



B 222.22
J0134

何新〇主编

孔子圣迹图

中国书店



图书在版编目 (CIP) 数据

孔子圣迹图 / 何新主编. - 北京 : 中国书店, 2012.9

ISBN 978-7-5149-0471-0

I. ①孔… II. ①何… III. ①版画 - 人物画 - 作品集
- 中国 - 古代 IV. ①J227

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第194673号

孔子圣迹图

何新/主编

责任编辑：方泽

出版发行：中国书店

地 址：北京市西城区琉璃厂东街115号

邮 编：100050

印 刷：北京朝阳新艺印刷有限公司

开 本：787mm × 1092mm 1 / 12

版 次：2012年9月第1版 2012年9月第1次印刷

字 数：23千字

印 张：10

书 号：ISBN 978-7-5149-0471-0

定 价：58.00元

《孔子圣迹图》简介

《孔子圣迹图》刻本成书于明清之际，原刻图现藏于日本。《孔子圣迹图》是以一图一事的方式介绍孔子生平事迹的白描图集，选用的孔子故事，来源于《论语》、《史记》等，以连环画方式介绍孔子的生平事迹。

宋明以来，集孔子圣迹之书渐多，最早出现的是以文为主的《孔子家语》，明代出现以图为主的《孔子圣迹图》，之后陆续出现木刻本、石印本、彩绘本，各本的画幅数量不同。今所见木刻本《孔子圣迹图》，应以明正统九年（1444年）张楷（字式之）序刊的《孔子圣迹图》木刻本为最早，是诸本之祖。

明正统九年（1444年），监察御史张楷依据《史记·孔子世家》中的孔子史事，旁采《论语》、《孟子》，辑成《孔子圣迹图》，介绍孔子生平中的二十九件大事。弘治十年（1497年），何廷瑞等新增九事，重新刊刻印行。新增九事有图、有说明，无赞诗。据郑振铎先生考证，他所珍藏的《孔子圣迹图》即是此种木刻本，他在编印《中国古代版画丛刊》时选印了明正统刻本《孔子圣迹图》，并在跋语中对此书的艺术价值作了高度评价。

曲阜孔庙原若干幅木刻《孔子圣迹图》，散存在各庑内。万历十九年（1591年），山东巡按御史何出光倡议将木刻改为石刻。次年，山东按察副使张应登建议增加《克复传颜》、《孝经传曾》、《合葬于防》、《杏坛植桧》、《过庭诗礼》、《三垅植楷》、《望吴门马》等画面，这样《孔子圣迹图》共有111幅。《孔子圣迹图》由曲阜县学生员毛凤羽汇校，淮扬画工杨芝作画，吴郡章草刻石，至万历二十年（1593年）十二月告成。为保存《孔子圣迹图》，何出光筹款四千缗于庙后空地建圣迹殿。《孔子圣迹图》构图匀称，线条流畅，人物形象生动，且有文字说明，是中国内容最为丰富的人物传记式石刻连环画，具有很高的艺术价值。

清康熙、乾隆、嘉庆时期也翻刻过多种《孔子圣迹图》木刻本。如清同治初年，王羲之六十三世孙王敬曾从书肆得明刻本《孔子圣迹图》，计60幅图。民国四年，财政部印刷局曾据此翻印为竖16开本。同治十三年（1874年）有孔宪蓝刻本，计105幅图，画宽41厘米，高29.5厘米。

《孔子圣迹图》版本虽多，但构图、画法很相近，有的就是摹刻本，只是画幅多少有别。新中国成立以后，古代流行

过的木刻本、彩绘绢本、石刻本《孔子圣迹图》，大部分影印出版。

本书有一百零五图，是《孔子圣迹图》中图画幅数量较多、故事较全的一个版本，因样书已残缺，版本情况不详。每幅图长25.5厘米，高14.5厘米。首页为扉页，题有“圣迹图”和孔子白描像。第三页、第四页是《序》。第一幅图是《圣行颜从》。第二幅至第五幅图是孔子出生前的故事：《尼山致祷》、《麟吐玉书》、《二龙五老》、《空中鸣乐》。从第六图至第一百图，以一图一事的方式分别介绍孔子志学、立教、为宦、周游列国、著述等史事。最后五图是《三垅植楷》、《治任别归》、《哀公立庙》、《汉高祀鲁》、《真宗祀鲁》，分别反映了孔子逝世后的情况。

虽然《孔子圣迹图》上已有孔子事迹介绍，惜于简短，读起来不甚明白。这次出版，在图下方添加故事说明，方便读者了解图画的内容。

原书为横开右订本，因本书图下方添加了简要的故事说明，为阅读和排版方便，改为左装订本。除《序》所在的第三页、第四页，读起来有些不便外，其他页都适合现代人的阅读习惯。

本书仍按原书顺序编排，并没有按照孔子事迹发生的年代作调整。细心的读者不难发现，有些孔子故事虽发生于同一时期，画的排序却很远。原因是古人画《孔子圣迹图》，是按孔子事迹分类排序的。

何 新

二〇一二年八月记于京

目 录

《孔子圣迹图》原扉页	1
《孔子圣迹图》原序	3
一、圣行颜随	5
二、尼山致祷	6
三、麟吐玉书	7
四、二龙五老	8
五、钧天降圣	9
六、俎豆礼容	10
七、入平仲学	11
八、职司乘田	12
九、职司委吏	13
十、命名荣旻	14
十一、学琴师襄	15
十二、太庙问礼	16
十三、大夫师事	17
十四、问礼老聃	18
十五、访乐苾弘	19
十六、在川观水	20
十七、观器论道	21
十八、猎较从鲁	22

十九、退修诗书	23
二十、韦编三绝	24
二十一、拜胙遇涂	25
二十二、昼息鼓琴	26
二十三、论穆公霸	27
二十四、观乡人射	28
二十五、泰山问政	29
二十六、景公尊让	30
二十七、晏婴沮封	31
二十八、知鲁庙灾	32
二十九、不对田赋	33
三十、受飨分惠	34
三十一、舞雩从游	35
三十二、射矍相圃	36
三十三、馈食欣食	37
三十四、观象知雨	38
三十五、步游洙泗	39
三十六、瑟僂孺悲	40
三十七、农山言志	41
三十八、四子侍坐	42
三十九、过庭诗礼	43
四十、命赐存鲁	44
四十一、化行中都	45
四十二、敬入公门	46
四十三、夹谷会齐	47

四十四、羴羊辨怪	48
四十五、归田谢过	49
四十六、礼堕三都	50
四十七、义诛正卯	51
四十八、赦父子讼	52
四十九、侍席鲁君	53
五十、儒服儒行	54
五十一、贵黍贱桃	55
五十二、骨辨防风	56
五十三、因幡去鲁	57
五十四、子羔仁恕	58
五十五、放鰕知德	59
五十六、仪封仰圣	60
五十七、灵公郊迎	61
五十八、适卫击磬	62
五十九、礼见南子	63
六十、丑次同车	64
六十一、灵公问陈	65
六十二、匡人解围	66
六十三、西河返驾	67
六十四、脱骖馆人	68
六十五、宋人伐木	69
六十六、过蒲赞政	70
六十七、忠信济水	71
六十八、楛矢贯隼	72

六十九、微服过宋	73
七十、五乘从游	74
七十一、子路问津	75
七十二、陵阳罢役	76
七十三、紫文金简	77
七十四、在陈绝粮	78
七十五、受鱼致祭	79
七十六、题季札墓	80
七十七、楚狂接舆	81
七十八、子西沮封	82
七十九、观周明堂	83
八十、金人铭背	84
八十一、山梁雌雉	85
八十二、作歌丘陵	86
八十三、作猗兰操	87
八十四、武城弦歌	88
八十五、杏坛礼乐	89
八十六、克复传颜	90
八十七、孝经传曾	91
八十八、琴歌盟坛	92
八十九、读书有感	93
九十、望吴门马	94
九十一、萍实通谣	95
九十二、商羊知雨	96
九十三、子贡辞行	97

九十四、观蜡论俗	98
九十五、圣门四科	99
九十六、西狩获麟	100
九十七、沐浴请讨	101
九十八、世业克昌	102
九十九、跪受赤虹	103
一百、梦奠两楹	104
一百零一、三垅植楷	105
一百零二、治任别归	106
一百零三、哀公立庙	107
一百零四、汉高祀鲁	108
一百零五、真宗祀鲁	109

聖蹟圖



序

史記世家曰孔子名丘字仲尼其先宋人父叔梁紇母顏氏以魯襄公二十二年庚戌之歲十一月庚子生孔子於魯昌平鄉陬邑爲兒嬉戲常陳俎豆設禮容及長爲委吏料量平爲司職吏畜蕃息適周問禮於老子旣反而弟子益進昭公二十五年甲申孔子年三十五而昭公奔齊魯亂於是適齊爲高昭子家臣以通乎景公公欲封以尼谿之田晏嬰不可公惑之孔子遂行反乎魯定公元年壬辰孔子年四十三而季氏強僭其臣陽虎作亂專政故孔子不仕而退修詩書禮樂弟子彌衆九年庚子孔子年五十一公山不狃以費畔季氏召孔子欲往而卒不行定公以孔子爲中都宰一年四方則之遂爲司空又爲大司寇十年辛丑相定公會齊侯于夾谷齊人歸魯侵地十二年癸卯使仲由爲季氏宰墮三都收其甲兵孟氏不肯墮成圍之不克十四年乙巳孔子年五十六攝行相事誅少正卯與聞國政三月魯國大治齊人歸女樂以沮之季桓子受之郊又不致膳俎於大夫孔子行適衛

主於子路妻兄顏濁鄒家適陳過匡匡
人以爲陽虎而拘之旣解還衛主蘧伯
玉家見南子去適宋司馬桓魋欲殺之
又去適陳主司城貞子家居三歲而反
于衛靈公不能用晉趙氏家臣佛肸以
中牟畔召孔子孔子欲往亦不果將西
見趙簡子至河而反又主蘧伯玉家靈
公問陳不對而行復如陳季桓子卒遺
言謂康子必召孔子其臣止之康子乃
召冉求孔子如蔡及葉楚昭王將以書
社地封孔子令尹子西不可乃止又反
乎衛時靈公已卒衛公輒欲得孔子爲
政而冉求爲季氏將與齊戰有功康子
乃召孔子而孔子歸魯實哀公之十一
年丁巳而孔子年六十八矣然魯終不
能用孔子孔子亦不求仕乃叙書傳禮
記刪詩正樂序易彖繫象說卦文言弟
子蓋三千焉身通六藝者七十二人十
四年庚申魯西狩獲麟孔子作春秋明
年辛酉子路死於衛十六年壬戌四月
巳丑孔子卒年七十三葬魯城北泗上
弟子皆服心喪三年而去惟子貢廬於
冢上凡六年孔子生鯉字伯魚先卒伯
魚生伋字子思作中庸

聖行顏隨
顏子聖門之高
弟也凡聖人之
一言一動往之
默識心融故于
聖人之行止多
不離乎左右焉



一、圣行颜随

孔子有很多弟子，其中最得意的弟子是颜回，他对孔子很尊敬，孔子的一言一行，他都铭记于心，无论孔子去哪里他都跟着去，不离左右，因此留下“圣行颜随”

的故事。孔门七十七贤人中有颜氏子弟八人，都是鲁国人，而且都是孔子母亲的亲戚。颜回父子一生都追随孔子，颜回是孔子的子侄辈。

尼山致禱
周靈王之十九
年實魯襄公之
二十年是年聖
母顏氏禱于魯
尼邱山明年乃
生孔子既生首
上圩頂象尼邱
因名字仲尼

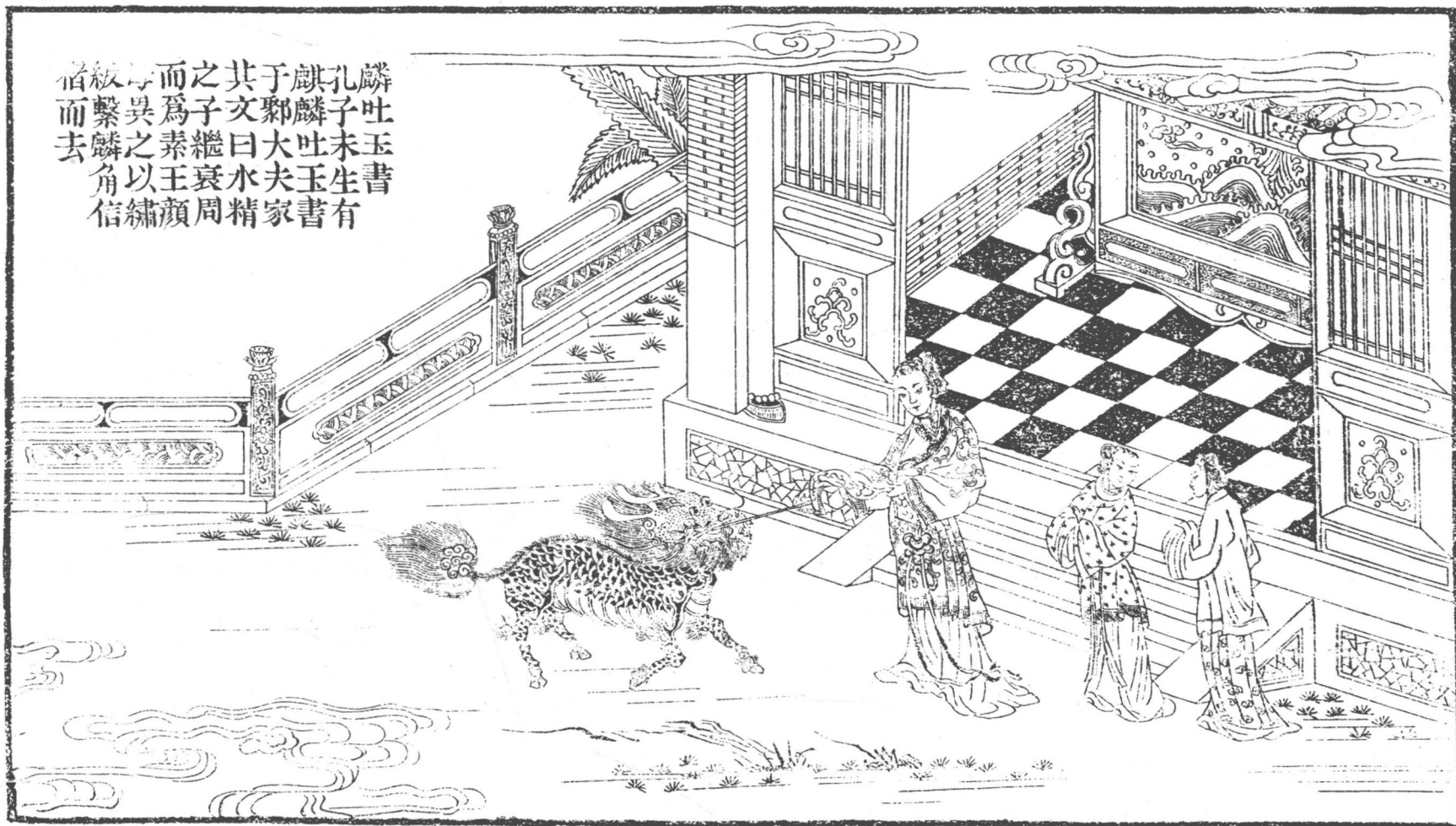


二、尼山致禱

魯襄公二十年（前 553 年），叔梁紇與一位顏氏女子（名徵在）在尼山迎神會上相識相愛。不久顏徵在懷孕。第二年兩人依當時習俗到尼山祈禱，顏徵在在一個山洞中生下一子，這就是孔子。孔子生下來頭頂中央隆起像

丘陵，所以就取名叫“丘”，字仲尼，從姓為孔氏。

注：現代學者確認孔子生辰為：魯襄公二十一年十月庚子，即夏曆八月廿七日。



三、麟吐玉书

后人为孔子编纂的灵异故事，说孔子降生的前一天傍晚，有麒麟降临孔府阙里人家，并吐玉书，上面写有“水精之子孙，衰周而素王，微在贤明。”意在告知众人：孔子不是一个凡人，虽未居帝王之位，却有帝王之

德，堪称“素王”。颜微在十分惊讶，把一彩绣帕系在麒麟的犄角上，表达谢意。麒麟直到天亮才走。从此“麟吐玉书”作为家中喜得贵子的祥瑞之兆，广泛流传。