

8

中國名山勝蹟志叢刊
沈雲龍教授主編

平山堂圖志

趙之璧編著

廣文
出版社

中國名山勝蹟志叢刊
沈雲龍教授主編

平山堂圖志

趙之璧編著

文滙出版社有限公司印行

平山堂圖志

平山堂踞蜀岡巔宋慶歷八年廬陵歐陽文忠公
守揚時所築也蜀岡在宇宙間不足以言撮土揚
州地勢平行俗好爲高樓傑閣以收遠景平山堂
特其一耳乃流傳至今七百餘年屢廢復興登斯
堂者至低回留之不能去豈不以其人哉我

聖祖仁皇帝臨幸斯堂寵頒

御藻我

皇上四幸江南

宸翰龍章極寵遇褒嘉之美異世名賢遭逢

聖主信千古所未有也之壁奉

命膺轉運之職來居是邦雖無守土之責而高山景行
向往維切况恭逢

翠華蒞止得備埽除供頓之役瞻

雲漢之昭回遡前賢之芳躅其歡欣踴躍有不自知其
然而然者因以其暇日與一二好古之士流覽山
川網羅載籍汰舊志之繁冗變其體裁而益以未
備因平山堂以及蜀岡因蜀岡以及保障湖因岡
與湖以及諸園亭祠寺竊仿古人左圖右書之義
勒成一書曰平山堂圖志縱未敢爭勝前人要於
歐陽公所云事增於前文省於舊者其庶幾焉夫

地以人傳而人之傳又視其遇不遇之壁既私幸
躬逢其盛而又慶斯堂之遇則是役也其不可以
已矣夫時在乾隆乙酉七月既望天水趙之壁序
於揚州官署

平山堂圖志凡例

一古地志並稱圖經蓋古人左圖右書不可偏廢而輿地形勢尤非圖不明唐李吉甫元和郡國圖志宋王存九域圖志皆其例也平山堂志繪圖既多故亦稱圖志云

一平山堂舊有汪應庚攬勝志程夢星小志俱極古雅可觀但所重專在藝文一門故事不無缺略今志博搜羣籍類別區分庶幾體裁略備

一平山堂恭逢

聖祖仁皇帝翠輦時巡親灑

宸翰

欽賜內織綾幡一首於寺我

皇上四幸江南

御製詩文聯額炳耀日星

上方珍玩

頒賜稠疊賢守名山極千古遭逢之盛今特敬謹繕錄
冠諸卷端永爲山靈光寵

一揚州諸山以蜀岡爲雄冠保障河受西山諸水
滙蜀岡前迴環曲折而南至於硯池兩岸園亭
如綺交繡錯然惟平山堂之名爲最著茲志以

山水爲經而以平山堂左右祠寺及園亭各勝爲緯仍總稱曰平山堂志以從其著焉

一藝文詳於宋元以前至有明一代則區別頗慎
我

朝名家輩出隨珠荆璞美不勝收然惟其人已往者載之寧隘母煩較舊志不過十之二三而已

一小秦淮乃小東門外夾河無關延賞寶祐城在蜀岡以北蒙谷茶園時會堂春貢亭崑邱臺諸古蹟又在上方寺側皆去平山堂甚遠舊志雖收今不復錄

一古書之足資考訂及有關係建置興廢者已悉採
入名勝門內自餘方言詩話軼事異聞或稽之
史傳或採之說部細大不遺總爲雜識一卷用
殿全書以資博覽

平山堂圖志凡例

平山堂圖志目錄

卷首

宸翰

圖

卷第一

名勝上

卷第二

名勝下

卷第三

藝文一賦

三山堂二圖六
一全

卷第四

藝文二 詩一

卷第五

藝文三 詩二

卷第六

藝文四 詩三

卷第七

藝文五 詩餘

卷第八

藝文六 記一

平山堂圖志目錄

宸翰

灑都轉隨遣使司隨遣使甚叢等字趙彙錄

世祖章皇帝

額

敬佛

慧因寺

聖祖仁皇帝

詩

平山堂

宛轉平岡路向西山堂遺構白雲低簾前冬暖花仍發
簷外風高鳥亂啼仙仗何嘗驚野夢鳴鑣偶爾過幽棲

文章太守心偏憶

歐陽修自題平山堂詞有文章太守之句

墨灑龍香壁上

題

額

平山堂

賢守清風

怡情

澄曠

以上平山堂

蓮性寺

本寺

御賜

內織綾旛一首