

汉語知識講話

# 处所时间和方位

文 鍊 著

0012664



上海教育出版社

汉語知識講話  
处 所、時 間 和 方 位  
文 鍊 著



上海教育出版社  
一九五九年·上海

# 目 录

一 表示处所和時間的名詞 .....	1
(一) 从一般名詞所帶的定語的特点来看.....	1
(二) 从一般名詞在句子当中的职务来看.....	2
(三) 各家的处理办法.....	4
二 方位詞和方位結構 .....	7
(一) 什么是方位詞.....	7
(二) 方位詞的語法特点.....	8
(三) 用方位詞構成的名詞或方位結構.....	10
三 表示处所和時間的名詞組成的介詞結構 .....	13
(一) 用作狀語或补語.....	13
(二) 几組介詞結構的用法.....	14
四 表示处所和時間的名詞在句子当中的位置及用途 .....	19
(一) 在主語前还是在主語后.....	19
(二) 是主語还是狀語.....	20
(三) 是宾語还是补語.....	29
五 有关表达处所和時間的几个問題 .....	31
(一) 方位詞的活用.....	31
(二) 对举的方位詞的用法.....	33
(三) 時間位置的表达.....	34



## 一 表示处所和時間的名詞

### (一) 从一般名詞所帶的定語的特点来看

名詞是表示人或者事物的詞。① 空間和時間也是实际存在的事物，所以名詞里面有一部分是表示处所和時間的。表示处所的如“北京、黃河、学校、圖書館”等等，表示時間的如“今天、早晨、假期、国庆节”等等。名詞的語法特点可以从它的定語的性質看出来：

1. 可以用数量詞作定語，
2. 不能用副詞作定語。

表示处所和時間的名詞也大都具有这些特点。② 例如我們可以说“一所学校、兩座圖書館、一个早晨、兩個假期”等等，但是不能说“不学校、很圖書館、非常早晨、馬上假期”之类。一般名詞当中也有不用数量詞作定語的，这又包括兩种情形：一种是不能用，一种是不須用。前者大多是那些帶有泛指性質的名詞，如“馬匹、銀兩、紙張”等等，③ 后者是那些表示唯一对象的名詞，如“諸葛亮、李達”之类。不須用数量詞的，在某些特殊情况下，仍旧可以

① 初級中学課本《汉语》5·1。

② 帶方位詞的不在內，下面还要談到。

③ 只有“房間”是例外，前面可以加数量詞。

將數量詞加上去。例如俗語當中就有“三個臭皮匠，抵得一個諸葛亮”和“黑角里竄出一個李達來”的說法。表示處所和時間的名詞有許多通常不帶數量詞，也包括這麼兩種情形。有些帶有泛指的性質，根本不能加上數量詞，如“平日、先前”之類就是。有些表示的是唯一的對象，通常不須加上數量詞，如“北京、黃河”等等就是；但是在某些特殊情況下，也未嘗不可以加。譬如我們可以說“中國有一個北京，蘇聯有一個莫斯科”，“中國北部有一條黃河，南部有一條長江”，“北京、黃河”的前面都用了數量詞作定語。

## (二) 从一般名詞在句子當中的職務來看

名詞在句子當中通常充當主語、賓語、謂語和定語。表示處所和時間的名詞也有這四種功用。例如：

北京是我國的首都。(作主語)

今天很冷。(作主語)

他們參觀了圖書館。(作賓語)

我們過了一個愉快的假期。(作賓語)

那就是我們的學校。(作謂語)

昨天國慶節。(作謂語)

黃河的水漲了。(作定語)

早晨的空氣很新鮮。(作定語)

值得注意的是：一般名詞用作謂語，前面要求判斷詞“是”；也有不用“是”的，謂語的結構通常是以名詞作中心的偏正詞組，如“他上海人”，“這張桌子三条腿”。只有表示時間的名詞可以不用

判断詞而單獨充當句子的謂語，象“昨天国庆节”不一定說成“昨天是国庆节”。但是在否定的句子里，判断詞“是”就不能缺少。如果把“昨天不是国庆节”說成“昨天不国庆节”，便不合习惯。从这里可以看出，表示時間的名詞用作謂語与一般名詞用作謂語有相同的一面，也有不同的一面，但是相同的一面是主要的。

名詞一般不用作狀語，只有极少数的例外，如“邏輯地思考問題、历史地落到无产阶级肩上、教条主义地学习”等等，这些都是比較新兴的用法，而且这里不能沒有助詞“地”。表示处所和時間的名詞，可以直接用作狀語，通常不用助詞“地”来連接。例如：

他提高了喉嚨直嚷，嚷得里屋睡着的老陈也知道了。

現在太冷，你夏天到我們这里来。

只有极少数的場合下可以用“地”，这种場合大都是表示处所或時間的名詞組成了固定的格式用作狀語，如“黑夜白日地干”、“一天到晚地工作”。

一般名詞用作狀語，总是放在主語的后边；表示处所和時間的名詞用作狀語，常見的是放在句首。例如：

北岸中国地面，离水不远，住着家老铁路工人。

星期三我們到华先生家里去过三次，华先生不在家……

这些狀語表达的是在某一处所或某時間发生什么动作或存在什么情况，因此，狀語前边往往可以加上一个介詞“在”而意义不变。但是我們不必机械地理解为省略了介詞，因为有些表示处所或時間的名詞（特別是表示時間的）放在句首用作狀語，以不用介詞为常。例如“星期三我們到华先生家里去过三次”就是“我們

在星期三到华先生家里去过三次”的意思，但是“星期三”移到句首，加上一个介詞“在”就显得不自然了。

### (三) 各家的处理办法

因为表示处所和时间的名詞与一般名詞不尽相同，所以有的語法学家不把它們与一般名詞同等看待。例如《語法講話》把表示时间的名詞叫做“時間詞”，把表示处所的名詞叫做“地位詞”，都从名詞当中提出来单独討論，倾向于把它們列为名詞的附类。<sup>①</sup> 把它們列为附类，那就是承認它們有相当的独立性。另一些語法学家的看法有些不同：承認它們的特点，但是并不把它們列为附类。显然，这样的处理比較重視它們与一般名詞相同的一面。归纳起来說，不列附类的理由有下列各点：

1. 无论是从意义方面看，或者从名詞所帶的定語的特点来看，或者就名詞在句子当中的职务来看，表示处所和时间的名詞与一般名詞相同的地方多，不同的地方少。
2. 从不同的面看，表示处所和时间的名詞可以直接用作狀語，而一般名詞通常不能。不过，这个特点也不宜过分強調，因为它們前面常常可以加上介詞，而組成介詞結構作狀語却是一切名詞共有的功能。
3. 即使要把表示处所和时间的名詞从名詞当中分出来，这也不是一件容易的事。因为有許多名詞如“工厂、学校、机关、图书馆、托儿所”等等，从一个角度看，它們是表示处所的詞，从另一个角度看，却代表一种机构，應該是普通的名詞了。表示时间的

<sup>①</sup> 參看語言研究所語法小組《語法講話》，見《中国語文》1953年1月号。

名詞的情况虽然好一些，但也不是全沒有問題。象“年头、辰光、岁月”等等，它們的時間性与事物性都同样地明显，很难在它們与一般名詞之間划定一条界限。

正是由于上述的原因，有些語法学体系当中就沒有立处所詞与時間詞这个附类，《汉语》課本的办法也是如此。<sup>①</sup>但是处理的办法也还不是完全一致的。举例說吧，呂叔湘先生在《中国文法要略》里把一部分表示处所和時間的詞，如“这里、那里、今、昔”等等归入副詞。<sup>②</sup>黎錦熙、刘世儒兩位先生認為表示处所和時間的名詞可以归入“副位”，而象“黑夜白日地干”中的“黑夜白日”則已經轉成副詞了。<sup>③</sup>在《汉语》課本里，与“今”相当的“今天、現在、目前”，与“昔”相当的“从前、往年”都是名詞。“黑夜白日地干”中的“黑夜白日”当然也不例外。但是初中《汉语》課本当中另外有一些表示時間与空間的副詞。在这里必須回答一个問題，就是如何區別表示处所和時間的名詞与表示处所和時間的副詞。不同的語法学体系可以有不同的解答，根据《汉语》課本的体系，我們可以找到下列的区分标准：

1. 名詞可以修飾名詞，副詞不能修飾名詞；因此，表示处所或時間的名詞可以用作定語。我們常常听到“北京的气候、学校的地址、昨天的报纸、星期一的功課”等等說法，但是，如果有人

① 《汉语》課本凡入附类的都有虛詞性，表示处所和時間的名詞既是地道的实詞，当然更不宜列为附类了。

② 參看呂叔湘《中国文法要略》第 17 頁，商务印書館，1956。

③ 參看黎錦熙、刘世儒《中国語法教材》第 3 冊第 398 頁及 410 頁，五十年代出版社，1954。

說“到处的氣候、常常的地址、馬上的功課”之類，我們就會覺得不順口。雖然“到处、常常、馬上”表示的也是處所或時間，但是它們都不是名詞，而是副詞，所以不能作名詞的定語。

2. 表示處所和時間的名詞，如同其他名詞一樣，能夠與介詞組成介詞結構，副詞就沒有這種功能。“在目前”可以說，“在立刻”就不能說；“從現在（開始）”成話，“從正在（開始）”就不成話。可見它們雖然都表示時間，但是性質是不相同的。

## 二 方位詞和方位結構

前面談的表示處所和時間的名詞，都是不帶方位詞的，還有些表示處所和時間的名詞，後邊帶着方位詞。這些詞除了有前面所說的那些表示處所和時間的名詞的特點外，還有更特殊的地方。下面先談談什麼是方位詞，再分析用方位詞構成的名詞以及方位結構。

### (一) 什麼是方位詞

《漢語》課本說：方位詞是表示方位的詞，它包括單純的與合成的。單純的如“上、下、前、後、東、西、南、北、左、右、里、外、中、內、間、旁”。合成的形式較多，有的是在單純的方位詞前邊加“以”；加“之”造成的，如“以上、以下、之前、之後”。有的在單純的方位詞後邊加“邊”、加“面”、加“頭”，如“東邊、西邊、南面、北面、里頭、外頭”。有的是兩個單純的方位詞的聯合，如“上下、前后、左右、里外”等等。還有其他的合成形式，如“底下、頭里、當中、中間”等等。

如果僅從名稱上看，與方位有關的是“處所”，那末用方位詞構成的名詞自然是表示處所的名詞了，其實不然。所謂方位，包括空間與時間。象“之前”是一個方位詞，我們可以用它來指示處

所，如“陣地之前”，也可以用它来指示时间，如“出发之前”。当然，并不是所有的方位詞都既能指示处所，又能指示时间；象“东、南、西、北、左、右、旁”等等，就只能用来指示处所，不能兼指时间。

## (二) 方位詞的語法特点

我們要進一步了解什么是方位詞，最好从它的語法特点來觀察。首先，不妨怀疑一下：这些表示方位的語言成分究竟有没有詞的資格？要確定它們是不是詞，先要看它們能不能“自由运用”。拿單純的方位詞来看，虽然可以單独用，但是單独用的机会极少，而且只限于：

1. 在介詞“从(由)、往、向(朝)”的后边，如：

从旁看 往前走 向后轉

2. 在比較固定的結構当中，如：

高高在上 前怕狼，后怕虎 左也不是，右也不是

拿合成的方位詞来看，有能單独用的，如“以上、以下、以前、以后、底下、头里、当中、中間”以及帶有“边、面、头”的，也有不單独用的，如“以东、以西、以南、以北”和前边帶有“之”的。但是，它們通常总附在名詞的后边（如“屋子里面、三年之前”）。也就是说，合成的方位詞單独用的机会也不多。語法学家看到了这个事实，便不能不怀疑它們的詞的資格。然而，把它們看作單純的構詞成分也是有困难的。第一，它們毕竟能够單独用。拿單純的方位詞說，在任何情况下都不單独用的也有，如“間”就是；其余象“中、内、旁”，單独用的机会也很少，但是这些究竟是少数。第二，

它們不但經常附在名詞後邊，也常常附在詞組甚至主謂結構後邊。例如“吃完飯以後、長江與黃河之間、我的日記裏面、他出國之前”等等，都是極常見的。因此，完全否認它們的詞的資格、把它們當作構詞成分的人並不多。如果認為它們是詞，接着來的問題就是究竟屬於實詞呢還是屬於虛詞。有的語法學家認為它們是純粹的虛詞，如蘇聯漢學家伊三克認為：“（在漢語中）單音節的後置詞帶有詞尾‘頭、面、邊（邊兒）’等，在現代漢語中有相當的獨立性，而在句子中不但用作後置詞來肯定面積和時間，也用作地點和時間的副詞，如‘房子里頭沒人’‘革命以後’‘我以後告訴你’。”<sup>①</sup>不難看出，這裡的意見認為它們單獨用的時候屬於虛詞。但是，事實還有另一面，它們單獨運用的時候，可以充當句子中的主要成分，這是任何虛詞做不到的。比較起來，單純的方位詞因為在一般的情況下不單獨用，似乎更接近虛詞一些。如果把單純的與合成的分別處理，前者作為虛詞，後者作為實詞，又未免忽略了它們相同的一面。

其次，我們可以研究一下，當它們單獨用的時候，究竟有沒有名詞的語法特點。拿名詞的定語的特點來看，它們的名詞的資格是不大够的。譬如說，名詞可以用數量詞作定語，這些表示方位的詞就不能。<sup>②</sup>再說吧，它們排斥用副詞作定語的能力也不象一般名詞那樣顯著。<sup>③</sup>正因為這樣，有些語法學家便不把它們列入名詞。《馬氏文通》把“左、右、中、外、上、下”安排在“靜字”（就

① 參看《漢語的詞類問題》第二集第187—188頁，中華書局，1956。

② “一個上，一個下”，“一個前，一個後”能說，但是這裡的數量詞不是定語。

③ 我們常常有“太左、太右、最前、最後”等等說法。

是形容詞)之內，也不是沒有理由的。① 因為這些詞的用法，在文言文當中，與“大、小、老、弱、輕、重”是很相似的。但是，在現代漢語中，它們在句子當中的職務卻可以是主語、賓語、定語、謂語(要求判斷詞)。例如：

下面是海邊的沙地，都種着一望無際的碧綠的西瓜。(作主語)

不要只顧前，不顧后。(作賓語)

外面的短衣主顧，雖然容易說話，但嘩嘩叨叨纏不清的也很不少。  
(作定語)

地圖的上面是北，下面是南。(作謂語)

這樣看來，方位詞單獨運用的時候與名詞有許多共同的地方。總之，方位詞可以獨立運用，在句子當中能夠充當主語、賓語、定語、謂語，它具有名詞的一些特性；但是它經常附着在別的成分上邊，起一種輔助的作用，所以又有虛詞的性質。《漢語》課本採取的是一種照顧它的各方面的特點的辦法：把它歸入名詞，但是列為附類，承認它有虛詞性。

### (三) 用方位詞構成的名詞或方位結構

方位詞能夠單獨用，但是方位詞的主要作用不在單獨用，而在與別的語言成分組成表示處所或時間的名詞，或者組成方位結構。

在什麼情況下構成詞，在什麼情況下構成方位結構，可以用幾個公式來表示：

構詞成分 + 單純的方位詞 → 詞

① 參看《馬氏文通》卷三，靜字三之五。

如：午后、史前、桌上、窗下。

**詞(單純的、合成的) + 單純的方位詞 → 詞**

如：国外、乡下、晚上、夜間、屋子里、長江邊。

**詞 + 合成的方位詞 → 方位結構**

如：假期当中、汉朝以前、屋子外边、太平洋以东。

**詞組 + 方位詞(單純的、合成的) → 方位結構**

如：开会前、長江与黄河之間、他出国以后。

在分析用方位詞構成的名詞或方位結構的時候，有几点值得注意：

第一，用方位詞構成了名詞以後，方位詞便成為名詞的一個組成部分，它已經不是獨立的詞了。用方位詞組成方位結構，方位詞仍旧是一個獨立的詞。<sup>①</sup> 方位結構雖然不是一個詞，但是它的作用等於一個詞，它是表示處所或時間的名詞的等價物。

第二，有些詞本來不表示處所或時間，一經加上方位詞，往往就可以表示處所或時間了；詞組也是這樣。例如“門”是一個普通的名詞，“門外”就成了表示處所的名詞；“吃飯”是一個普通的詞組，“吃飯以後”却成為表示時間的方位結構了。值得注意的是：這些方位詞都是加在詞或詞組之後的，如果加在詞的前邊，通常並不表示處所或時間。例如：

上——上等 上品 上宾 上簾 上身

外——外人 外行 外姓 外史 外婆

前——前提 前輩 前途

<sup>①</sup> 正因為如此，有一些方位結構當中可以加上個結構助詞“的”，例如“屋子外邊”可以說成“屋子的外邊”；但是不加“的”的時候更多。

## 东——东道 东家

这些詞与一般的名詞沒有區別。可以用數量詞作它們的定語；它們在句子當中經常充當主語、賓語、謂語和定語，但是不直接用作狀語。或者我們可以這樣理解，上面的“上、外、前、东”之类已經不是什么方位詞了，因為在這裡已經失去了方位的意義。因此，我們討論的用方位詞構成的名詞或方位結構，只包括方位詞在後的。

第三，前面曾經談到，表示處所或時間的名詞往往有兩方面的性質，一方面是空間性或時間性，一方面是事物性。表示處所或時間的名詞一經帶上方位詞，它們的空間性或時間性就加強了。例如“圖書館”與“圖書館里”比較，後者的空間性比較強；“正月”與“正月里”比較，後者的时间性也比較強。“圖書館里有許多人”可以說成“圖書館有許多人”，這是因為“圖書館”也帶有空間性；但是“我們的學校有個圖書館”却不能說成“我們的學校有個圖書館里”，這是因為“圖書館里”只能表示處所，不能表示機構。有許多表示處所或時間的名詞，帶不帶方位詞，在用途上是有些差別的。

大體說來，用方位詞構成的名詞或方位結構用作主語、賓語、謂語的機會比較少，作定語的機會稍微多一些。舉例如下：

屋子里一片漆黑。(作主語)

摸摸口袋里，一文錢也沒有。(作賓語)

那时正是清明前后。(作謂語)

教夜課的是东庄学堂里的女老师。(作定語)

直接作狀語，或者與介詞組成介詞結構以後用作狀語或補語，就比較常見。下面各章將分別談到。

### 三 表示处所和時間的名詞 組成的介詞結構

#### (一) 用作狀語或補語

与介詞組成介詞結構用作狀語是一切名詞共有的功能。例如“他对工作很負責”和“你把故事說完吧”中的“对工作、把故事”都是介詞結構，在这里用作狀語。表示处所和時間的名詞(包括方位結構，下同)与介詞組成介詞結構以后用作狀語的机会更多。下面句子中有旁点的都是狀語：

只有几只蒼鷹在高空盤旋，看不見旁的生物。

我多快活啊！出来，就在井欄上跳跳；进去，就在井壁的窟窿里歇歇。

不料这一年真可惜，在早上就叫不到船。

在六月里，你們不是卖十三块么？

在緊縮預算的躊躇之后，“乡亲”把刚到手的鈔票一張一張地交到店伙手里了。

这里举的只是用介詞“在”組成的介詞結構的例子。用介詞“在”組成的介詞結構用作狀語，有时在主語前边，有时在主語后边，但是并不是任何介詞結構都有这两种位置。这里包括几种情形：有些介詞結構只能放在主語的前边，如用“至于、关于”組成的介

詞結構；有些只能放在主語的後邊，如用“把、被”組成的介詞結構；其餘的介詞組成的介詞結構大都可以有上述的兩種位置。可見能不能移動位置，完全根據不同的介詞來確定。在這一點上，表示處所和時間的名詞與一般名詞沒有什麼區別。

至于用作補語，一般名詞組成的介詞結構比表示處所和時間的名詞組成的介詞結構用作補語的機會少得多。甚至可以這麼說，一般名詞組成的介詞結構通常不用作補語，其中有少數用作補語的，也多少帶有處所或時間的性質。例如歌詞中有“歌唱我們親愛的祖國，從今走向繁榮富強”，其中“向繁榮富強”是補語。這裡的“繁榮富強”是當作一種“目標”來看待的，已經從它們原有的意義引申出處所的意義來。所以，與介詞組成介詞結構用作補語，是表示處所或時間的名詞的一個特點。

但是，這些用作補語的介詞結構是有限的幾個介詞組成的，那就是“自、向、往、到、在、于”等幾個介詞。這幾個介詞組成的介詞結構，可以分成三組：“自……”是一組，表示遠離什麼處所（時間）；“向……”、“往……”是一組，表示靠近什麼處所；“到……”、“在……”、“于……”是一組，表示停滯在什麼處所（時間）。<sup>①</sup>比較複雜的是第三組的用法。

## （二）幾組介詞結構的用法

用“自、往、向、到、在”等幾個介詞組成的表示處所或時間的介詞結構，既可以放在動詞前邊用作狀語，又可以放在動詞後邊

<sup>①</sup> “到”和“在”都兼屬於動詞與介詞，這裡談的不包括作為動詞的“到”和“在”。