



闫老板 / 著

八戒

“戒杀生、偷盗、妄语、饮酒，可持否？”

“可持。”

“戒安卧、着香华、非时食、非梵行，可持否？”

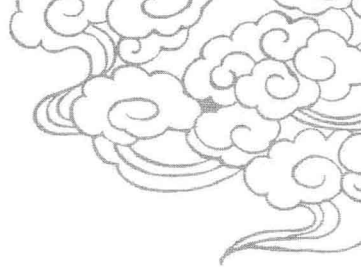
“可持。”

“那天你对悟空说了些什么？”

“这个问题我苦苦思考了五百年……”



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS



八戒

○ 闫老板 / 著



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

中国·广州

图书在版编目 (CIP) 数据

八戒/闫老板著. —广州: 暨南大学出版社, 2013. 6

ISBN 978 - 7 - 5668 - 0570 - 6

I. ①八… II. ①闫… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 090416 号

八戒

著 者: 闫老板

策划编辑: 李 艺

责任编辑: 李 艺 刘 华

责任校对: 周海燕

地 址: 中国广州暨南大学

电 话: 总编室 (8620) 85221601

营销部 (8620) 85225284 85228291 85228292 (邮购)

传 真: (8620) 85221583 (办公室) 85223774 (营销部)

邮 编: 510630

网 址: <http://www.jnupress.com> <http://press.jnu.edu.cn>

排 版: 广州市天河星辰文化发展部照排中心

印 刷: 佛山市浩文彩色印刷有限公司

开 本: 890mm × 1240mm 1/32

印 张: 6. 625

字 数: 110 千

版 次: 2013 年 6 月第 1 版

印 次: 2013 年 6 月第 1 次

定 价: 25. 00 元

(暨大版图书如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换)

目 录

一 天宫	3
二 三界	7
三 青帝时代	10
四 龙族崛起	16
五 神冥之战	20
六 谪仙井	28
七 病之苦	32
八 秘令	36
九 妖族	40
十 佛界	45
十一 观音	51
十二 登基	55
十三 山雨欲来	59

十四 真凡神战	63
十五 界门	68
十六 和平背后	73
十七 联合灭妖	77
十八 悟空	81
十九 怨憎苦	86
二十 老之苦	90
二十一 妖之王	95
二十二 封神	99
二十三 初见	102
二十四 才艺表演	107
二十五 暗器	111
二十六 求而不得	117
二十七 死之苦	121
二十八 杀神	125
二十九 现场直播	128
三十 观音的叮嘱	132

三十一	如来神掌	136
三十二	离别苦	141
三十三	奈何桥	144
三十四	生之苦	151
三十五	高家庄	154
三十六	神佛谈判	159
三十七	取经团队	164
三十八	小白龙	169
三十九	那晚的月亮	175
四十	八戒	179
四十一	人族时代	184
四十二	孤独的旅程	187
四十三	转世缘	191
四十四	轮回	194
	大事记	198

历史上，多少文人用尽了笔
墨，描述天宫的美丽。

而事实上，天宫比任何人的
描述都更华美。



天宫

玉帝站在紫荆桥上，眺望着华丽的天宫，目光坚定而沧桑，似乎往事又泛起心头。

他在等一个来自凡间的小女孩。

这个小女孩是人间每七年一度的“天宫一日游”活动中推选出的幸运儿童。

玉帝起初推行这个计划时，受到诸神的反对，大家习惯了天宫安逸的生活，对这个每周一次的大型集体活动很抵触，也对“演员甲”这种角色很失望。

但玉帝力排众议，坚决实施了该方案，事实证明玉帝是英明的。通过该活动的开展，一定程度上恢复了人间对神族的崇拜，供奉收入逐渐增长，天宫的经济状况得到很好的

改善。

紫荆桥对面两侧的山谷上，修建了神仙们表演法术的景点，各路神仙已经到位，有些规模较大的法术表演，已经开始准备道具，火龙基本成型，流星雨已装在乾坤袋中。

这时从南天门方向走来一队人，最前面的是太白金星，他的右手牵着一个小女孩，在他后面是几个仙女，还有侍卫和使者。

玉帝转过身，稍整衣冠，脸上露出职业的微笑，准备迎接这位来自人间的幸运儿童。

走近，小女孩怯生生地行了大礼。显然，在路上金星已经交代了天宫礼节。

玉帝微笑，稍弯背，接过小女孩的手，转向西面，金星等人退后几步，一字排开。

玉帝为小女孩讲解着每个在场神仙的专业、特长和表演的法术，每指到一处，梦幻般的表演马上开始，这样的节目已经排练演出过很多次，基本上程序化，当然完美。

小女孩满脸的惊喜，不说一句话，怕错过任何一个细节。

玉帝继续讲解着……

小女孩突然打断玉帝的讲解，仰头问道：“玉帝爷爷，是不是下界每个凡人都是可以过上神仙的生活？”

玉帝仍旧微笑：“理论上讲，只要潜心修炼、虔诚向往，每个人都有机会封神成仙。你看，金星爷爷就是从人间修炼成仙的，现在已是天宫的栋梁重臣。”

小女孩显然没有被说服：“可听爸爸说，我们庄上几千年来都没有人进过天宫，我是第一个，也只是一日游。”

“是啊，芸芸众生……”玉帝略显沉重。

“陛下……”金星上前一步。

玉帝看了金星一眼，点头。

金星接过小女孩，非常慈祥地说：“孩子啊，这个环节的时间到了，我们该去下一个景点了。”说罢，将小女孩交给仙女，带下了紫荆桥。

金星招了招手，使者走近，金星低声交代：“带她品尝完仙果后就送回去，告诉下面的人，就说她没有通过最后的面试，所以，没有见到真正的天宫。去吧。”

使者领命跟去。

玉帝恢复了之前的沉默，表情凝重。

金星思索片刻，打破沉默：“陛下，像这样喜欢钻牛角尖的小孩，每隔几百年就会碰到一个，陛下不必忧心。”

玉帝没有转身，问道：“这小孩是从哪选出来的？”

金星显得有些紧张，马上回答：“高家庄，她是员外的独生女，整个庄上供奉虔诚，特别是她家里供奉的是玉帝的神位，所以……”金星说话之间，眼睛一直盯着玉帝的脸，“陛下的意思是……”金星用手在脖子上一抹。

“不，不是……”玉帝刚才好像走神了，转过身对金星说，“赐她庄上三年风调雨顺。你也下去吧，我想自己待会儿。”

金星告辞退下。

玉帝再次回到沉思状，像是回忆过去，也像勾画未来。

天宫以前不是这个样子，以后也不再是这样。



三界

世界为什么是这个样子？这个哲学问题困扰了许多学者。

那是一段没有文字记载的历史，众说纷纭。其中有种比较公认的说法是这样的：一切由主神开始，她没有之前，只有之后。有些人主张主神代表一种潜在规律，或自然法则。

但我们更愿意相信她是一个伟大的实在。

最初，主神开始创造的是人族，这也是她的初衷。主神参考自己的模样，精心地制作每一个人，人体各种器官具备各自的机能，由魂魄支配，协调工作。主神耗费了大量心血，创造了很大数量的人类，既有群体共性，又有个体特性，人族充满活力。然后，主神又为人族创造了天、地、高山、江

河湖海，并为这个世界添加了各种动物和植物，整个世界生机勃勃。

由于这个人间世界系统过于庞大和复杂，主神预测到了未来的不稳定性，但这时推翻整个系统再重新来过，已经不可能了，现在只有一个办法，就是加补丁。

主神又创造了神族和冥族，以增加这个世界的稳定性。这两个种族的个体数量比较少，但个体寿命很长，不仅具有天赋的法力，而且可以通过修炼增长其法力。由于神族和冥族没有自给自足的生产系统，依靠人族的供给生活，从这个角度看，神族和冥族是人族的管理机构。

为了保持人族的相对独立性，神族和冥族分别生活在神界和冥界，神、冥两界与人族的世界是平行空间，由界门互通。主神为了增强“补丁”的稳定性，采用了时间不对称原则，即神、冥两界与人族世界的时间比为1：311，大约仙境一天，人间一年。后人又把神界和冥界称为上界，把人族生活的空间称作下界。

神、冥两族有各自的帝王，具有相当的权力，神帝和冥帝带领着自己的种族，分工管理下界。神族负责引导人类的

思想和行为，以及社会的发展方向；冥族负责对人类个体每个生命周期作评价，以决定下一个周期的生存状态。简单地说，就是一个管人的生活，一个管人的生死。

不像人族的生命可以轮回，神、冥两族的个体生命只有一次，但时间漫长，生命结束之后，根据各自的功绩，变为人间世界夜空的星星，或明或暗，亘古不变地挂在天上，受人类瞻仰。

三界已成，主神安息了。

剩下的事情，就交给了时间。



青帝时代

随着时间的推移，神族迎来了青帝时代。

青帝是神族的第二十八代帝王，也是玉帝的父亲。

青帝一生成就非凡，因此他的名字被写进了史册。

主神创世之后，人族从繁星散落的家族，汇聚成大大小小的部落，又合并成一些邦国，最后形成统一的人族帝国。神族的管理方式也慢慢随之改变，从开始基于个人崇拜式的引导，逐渐在人间形成比较统一的道德和伦理，后来神族发现自己的管理工作越来越抽象，也更轻松了。特别是人族帝国形成以后，通过人族君王颁布的法典和教条，神族对人族的指导更为直接和有效。所以，神族加强了与以人族君王为首的人间管理阶层之间的合作，而放弃了对芸芸众生琐碎而

繁重的指导。而人族对神族的供奉，也由民间自发式演变成皇家包办式，祭天成了人族君王的活动，以致到后来，寻常百姓连神仙家谱都背不全。

这种关系形成的初期，神族和人间统治阶层之间互惠互利，合作愉快。神族支持人族君王的统治，而君王通过帝国的管理系统推行神族的指导精神。“君权神授”是当时最为流行的说法。但好景不长，神族发现人族的朝代更换，就像下界的生命一样具有周期性，走到末期很难维持延续，总会有个更强的人出现，取而代之，新朝代反而生机勃勃。神族的懒惰再次发功，不再干预人族的改朝换代，而是依靠神族力量上的绝对优势，继续控制人族的新政权。

人间的皇帝老儿开始不满，这明显的义务和权利不对称啊！但意见只能保留，因为实力也不对称。

就这样，高明的神仙们过着悠闲的生活，各自分管的领域在人间都有对应的管理机构，如经济、教育、医疗、饮食等等。人族君王带着众大臣忙得不亦乐乎，而在天宫，福、禄、寿三个神仙整天拉着文曲星打牌。

在长期严重缺少竞争的环境中，神族在退化，无论是个