

南京  
文獻





K295.3

△01

3

南京文獻

上海書店

第三册

第7至9号

一九四七年七月至九月

# 南京文獻

石凌漢題

## 第七號

民國三十六年七月

陳作霖：東城志略

仇 採：金陵詞鈔續編

劉源深：鄂渚紀聞

南京市通志館印行

東京五曲上巻  
第一回  
第一回

東京五曲上巻

金陵聚寶門城牆左右袤延。淮水表界於其北。中狹而旁袤。故城墮隙地。如舒兩翼。然土人呼門東門西。而徐錦衣園亭分踞其勝。因又有東西花園之稱。予既輯鳳麓小志。以紀西南隅之名蹟。而東城闕如。山川有靈。殆將怨我。會於暮秋之初。訪問秦君伯虞於南岡草堂時。天雨新霽。景物激鮮。疏柳搖風。叢蘆作雪。相與登孝侯之臺。尋鷲峯之寺。俯仰陵谷。不盡流連。古意滿懷。呼之欲出。歸乃披圖檢冊。就所聞見。排比成編。命曰東城志略。山水街道考核甚詳。人物藝文。未遑專錄。亦運濱橋道小志例也。抑予深有感焉。士君子幸生今世。方將馳海外之觀。卽騷衍所謂大九州者。演爲新說。以變易天下之耳目。而顧足不出里閭。一邱一壑。極意蒐探。甘爲不賢者之識小。質之秦君。得毋笑其如醜雞乎。

光緒己亥。冬至後十日陳作霖識

江甯陳作霖伯雨編

志山

赤石磯者。雨花山之分支也。揚吳築城時。斷而爲二。在城內者爲赤磯。俯臨淝湖。淝湖者。吳張婁侯昭所開也。齊武帝作婁淝苑。陳宣帝立方明境於淝湖。或厭王氣。或誓六師。天人交應矣。今湖久涸。而亂石獮瘠。俗呼老虎頭者。婁湖頭之轉音也。其坡陀處爲南岡。六朝士大夫萃聚之所。梁武帝評書。譏其徒尙風軌不免寒。宋沈慶之有園舍在是。一夜攜子孫徙居之。所謂徒步歸南岡也。稍東爲同夏里。梁武帝生於斯。大同三年。置爲縣。因捨三橋舊宅爲光宅寺。亦名蕭帝寺。蕭子吳飛白書寺額。後唐李約得一蕭字。載歸以名齋。南唐更名法光。

東城志略

宋曰鹿苑。皆取內典以錫號焉。寺側有范雲裴蔭二墓。見南史梁武帝紀。今不知所在矣。向東有縱深。梁武帝每

幸舊宅。儀仗塞路。開此以藏蓋也。見景定志。後為鄰氏窟。蓋梁武皇后化蟒處。武帝冊為龍天王。立祠祀

之。景定志引今之蟒蛇倉也。岡亦有周孝侯處讀書臺。正氣浩然高山並峙。臺下為古柏巷。林木名節。輝

映千秋矣。門外嵌宋管仲姬畫大石刻。後又就山鑿像。故謂之石觀音院。西蓮菴實與之鄰。修竹深藏

。屋瓦皆綠。循側徑而行。至接引菴。藏二米佛。刻鑲工絕。相傳為赫制軍壽所留。今久失去。紫巖舊

有文昌閣。明呂維祺建。林明經謂管橫經於此。謂字濤。請。解。與譚聖道之在慈雲菴。生徒同其盛焉。礎

旁為大樹城。有明賈孝廉明道之園。明道字心我。善易。嘗築乾坤一草亭。於赤石磯上。孝廉陪首窮經。當萬歷之季世。時尚承平

也。迨兩都既覆。抗夷齊之節者。率潛伏不仕。如顧夢游。字與治。寒紀映鍾。字伯紫。文士英。字及碧齋孫。張為瑤星從兒。都典節霞閣。

張瑤星。王亦將。亦臨弟。性孤僻。非其所居皆在孝侯臺側。與張幼仁斐園。園在滌錦塘。張為瑤星從兒。都典節霞閣。

為女。素好。不下樓一見。李鄴天園。事親至孝。相望於山水之間。其以畫隱者。又有楊亭。元

典字滿字與胡念約周放求為友。李鄴天園。事親至孝。相望於山水之間。其以畫隱者。又有楊亭。元

閣在洗馬塘。宋之玩水閣也。李鄴天園。事親至孝。相望於山水之間。其以畫隱者。又有楊亭。元

草。家貧品峻。字損之。嘗獨坐鸞峯寺鐘樓。堦下。字會公。與兄沂楷隱。嘗作詩云。諸人。遺老衣冠。元

。不妄千人。張修。反局。其戶。寄想雲外。天多真志士。福不降浮人。諸人。遺老衣冠。元

差堪彷彿。彼李漁芥子園。漁字笠翁。不得與之競美。已官臬則有明供應庫。土人猶呼庫上。又有金陵驛

。同治後。遷於上元署側。前馬王廟餘廢。其址曰馬島苑。猶以廟名也。自大樹城轉東。為正覺寺。初名

水月菴。嘉慶中。僧鏡澄獲妖人方榮昇。奉勅改建。規模宏敞。予猶及見之。蓋至是而岡麓之地盡矣

志水

鎮淮橋者。今之南門橋也。距秦淮之上。在吳為南津。晉立大航。以與朱雀門對。故名朱雀航。實二十

四航之一。至唐乃有橋。見劉禹錫詩而淮流益狹矣。自橋南轉東爲大英府街。今改爲以明英國公張輔府而名

輔以平交阨封。又東爲堆金積玉二橋。稍北爲翔鸞坊。南唐盧絳嘗居此。有廟祀盧大王。重其忠節也。

後死土木之難。終爲昭武節度。皇甫繼勳與之爲鄰。有愧色矣。坊以豪暴爲衆所殺。廟側有溥泉。咸淳年井闌已失。

留後宋穀之。對街爲長樂渡。舊有橋。今圯古丹陽郡城在長樂橋東一里。見肇域志晉太康中所築也。至隋始堽平之。轉

北爲大油坊巷。一日德慶巷。有明姚典客瀾市隱園。瀾字元白。性孝。告歸侍養。其子之裔建海月樓於中。從莊名也。

孫履素拓南面而大之。以北半歸何侍御言之。命曰足園。福建。有政聲。巡按鼎革後翼尙書鼎孳。挈願

周娘寓此。值其初度。張燈譙客。而園名益振。或曰仕隱乾隆間。屬熊編修本。易名塔影。與其旁借影園。

翼文思以爲江文通宅者。今皆蕩爲瓦礫場矣。又北爲武定橋。徐中山王達謚武甯。橋適當王府第後。故曰武甯。以避宣廟諱。易今名。橋

口有明梁尙書那榜眼二坊。尙書名材。字儉菴。在戶部街善守法。諡端肅。榜眼名一鳳。字羽伯。號雅

山。官至太常。而管檢校景宅。景字子山。與尙書坊相對讀樂園即在坊側。白雲名園記。有亭翼然藏書

卿。爲德鄉里。能文。與尙書坊相對讀樂園即在坊側。白雲名園記。有亭翼然藏書

二十架。以進東北爲鈔庫街。明置寶鈔庫於此。一日沈香街。以項子京焚沈香牀得名。子京挾妓爲所

見續板。驃騎航質當其地。晉紀侍中瞻之宅在焉。瞻字思遠。拜驃騎。卽又名東航。金陵新志。晉太元

則會稽王道子所立。亦曰東府。城橋。或曰陳後。烏衣巷應與之近。吳時烏衣營處也。晉王謝渡江初來。

主弟叔陵。據東府作亂。自小航渡。亦此處。宋有烏衣園馬制使光祖。新之。榜其堂曰來燕。今乃以街西一委巷當之。謬矣

巷中舊有法王寺。隆安閒。晉帝迎鳩摩羅什於秦。來居此。號三藏國師。非唐之元奘也。見鹽城志。潮淮有

張明經澤宅。灤字子調。道與顧槐三。字秋。夾河而居。人稱白門二妙。其旁為文德橋。新造。用木莖崇

降跨文廟泮池之上。光中詩人。蔣山真面。青翠撲人。橋口有明督學陳公子貞祠。舊名芥子河亭。今為茶社。疏柳曲

欄。頗饒畫意。直北為石壩街。亦曰石壩園。以近長橋石壩而名。街西有明黃侍中觀祠屋。後臨河立忠

顯石坊。侍中貴池人。與妻翁氏俱死壩之。變。翁有血影石。舊藏祠中。今失。又北為貢院對岸。每屆大比之期。設浮橋以通中路焉。夫秋

風士子。負笈觀光。試館如林。率筆臺榭。傍甬岸者。以合肥劉氏河壩為冠。蓋在丁字廉前。遺址左右

。對河水港歧出如丁字。或曰。即丁繼之水亭。復社會文處也。薛桑根師停艇臨館之扁。以四聲殆為此作

歟。若張士淪清嫺窩。士淪字心父。亦在淮上。則無可考矣。臨石壩之首。有木板以蔽洩水。命金陵兩。

胡太守鐘之宅在其東。鐘字晚晴。以舉人官至義知府。祀鄉賢。其子浦率合室死壩之難。朱太守緒曾之宅在其西。諸會字述之。以舉人

鄉邦文獻。其子遺書而利涉橋界之。或指是為長。板橋者非。旁有金公園。以祀國初造橋之人金雲甫。非典祀也。稍東為

桃葉渡。晉王獻之送婢於此。宋曾楨詩謂之兩浦渡。明遺老方文自瓦官寺移居焉。旁為柳浪湖。疑即田

之烟柳。吳子充築長吟閣於上。朱元律詩。所謂秦淮別派小成湖是也。自是而上。樓船歌舫。鸞集於斯。林詩注

金碧輝煌。外施步幃。中流屹立。不費推移。與昔時鳥蓬小勃。納涼渡者迥異。即一治遊。亦不免滄

桑之感焉。南岸有長年振粥廠。以食飢民。豪華浪子親之。其有警心乎。又向東折處。為汝南灣。晉汝

南王南渡家此。旁即東冶亭。六朝士大夫饒別之所。明焦太守謂生之隨園在焉。生字茂。弱侯之子

可孫望。其跨淮平曠之區。蓋東府城故址。晉會稽王道子之第也。趙牙為蔡士山於中曰靈秀。義熙十年。



移揚州治於此。宋齊梁陳因之。景和中。改東府未央宮。蕭道成初封齊王。以東府爲齊宮。江左之重鎮也。今則舊時明月。猶過女橋。寂寞周遭。正臨東關之上。乃秦淮水入城之處。所謂上水門也。坡內河身皆淤。高於坡外。閘板難開。而時屆秋冬之交。水反外洩。講水利者。宜思導源之法焉。

○右淮水東南岸。  
明留守後舍。在赤石磯下。俗呼蟒蛇官其轉輸之道。則引淮水爲渠。謂之小運河。自金陵前東北。傍白塔巷而流。塔本在迴光寺。永樂時僧迦光所建。萬卷中有倪園。禪美所種也。笑即即度。字篤之。歷中。以寺近僧移去。而白塔猶存。巷中有倪園。禪美所種也。官戶科給事中。明亡爲僧。又有卜守備世儼宅。世儼以武進士起家。死吳三桂之難。一曰楊家巷。蔡部郎琳故居在焉。琳字紫隲。進士。進北爲丁官營。直東爲長塘。舊長板橋所跨也。橋西爲致坊。明初以勝國俘祭罪臣妻女。沒入其中。最稱弊政。然烟花南部。點綴陪京。舊時開歌。奈何輒喚。渡江名士。有樂而忘歸者。如顧橫波之眉樓。李香君之媚香樓。皆足爲曲中生色。而過孔雀庵中。一名天尋守真。馬湘雲手植朱藤。清陰散馥。經門外玩月橋。證色空之旨。得真銓蕊。黃虞稷詩。馬湘雲宅作招提。大徹大悟矣。院旁有樂王祠。以祀鼓吹之神。後謚曰藥王。醫士祭之。祠外有教坊司題名碑。碑長色長等名。後徙於迴光寺。至國朝

康熙間。改築石壩。而橋始廢。塘西有鴛鴦寺。唐時僧名爲空。天順中。宦官進祖定所建寺。後有顏魯公放生池。溪雲蘆雪。秋景絕佳。石上鐫擊葉字。曰魚極樂園。宋乾道時。史制使正志建青溪園於池上。後人誤以淮東爲青溪。實始於此。迤南有迴光寺。葛祠部寅亮所修建也。中築青扶閣。登眺尤宜。道光中。以寺爲老民堂。屋宇日圯矣。運河水又東流至苑家橋。徐錦衣天賜之東園在焉。中有世恩樓。徐霖所築額也。小蓬山。有峯巒洞壑亭榭之屬。左有一鑑堂。枕大池丹橋。進鏡凡五六折橋。有亭在水中央

。一水之外。其壯麗為諸園甲。有園丁苑姓。居橋旁。故橋以苑姓之舊。有酒肆曰浣花居。以賣野味得

皆平疇老樹。其小碣曰青溪。中斷處。嗣魏國公洪基書也。茶社曰靜樂軒。相傳為劉明經旂陽故居。旂錫字莪臣

名。其側有晉孫興公宅。王宗伯澤宏。字吳處。黃岡人。主。見白門風左

奇。著曰其側有晉孫興公宅。王宗伯澤宏。持風雅。遠近宗之。卜英於此。命曰紅簪山館。惟集。

下餘談。其側有晉孫興公宅。王宗伯澤宏。持風雅。遠近宗之。卜英於此。命曰紅簪山館。惟集。

近有茉莉園。東園之所分也。蔬圃菜畦。地頗幽僻。金陵俗中秋月夜。婦女有摸秋之戲以得瓜豆為宜男

。常往是間也。運河水又南折至馬家橋。有綠蘋灣。朱處士庭柏寄寓於上。庭柏字林修。性高宋山言詩

。便欲從君圖畫裏。杉皮屋子補三間。其景仰之情可見矣。馬家橋南。有石橋。運東為五塊磚。方少磨

拱乾管居之。敏公之高祖也。陳布衣毅之宅在焉。其子元富字紫巖。以地名也。陳大令克廣。實與之

克廣字容。宅中有玉京。異苔同岑。契合無閒已。運河水又南流至麥子橋。婁湖水自五板橋觀音橋

鄰。仙館。以植芙蓉而名。藏金。橋采繁橋星福橋小心橋來會之。所歷者為半邊營。曰安定。今已。為水左營。屯營之地。遂以達於

倉焉。按此水明人以為青溪。呂志以為西溝。實則淮水支流古運河水也。今故道多。右小運河

志街道

鎮淮橋東沿南城根轉為豆腐巷。內有土地廟。頗宏廓。迤西為鬼門關。以闌寂無人也。今呼為貴人坊。

從窰稱也。直東南為邊營。有金氏膝園。地僅數十弓。而池臺粗具。器業花極繁。見白下

為仁厚里。轉北為三條營。為阿彌陀佛巷。或曰卽普照巷。道光時。飯僧以千計。蔡琳詩。臘終尙想兒

時事。錦鬢雙丫看打齋是也。跨五板橋過為積善里。稍東為雙塘。塘旁園戶。縛盆為船。冬月入夜取魚

。謂之湖魚。味尤鮮美焉。自大英府南轉為翦子巷。古名周處街。在善和坊南。織錦坊東者。卽此。

見南都察巷內有明韓通政國藩園。國藩字襄字。萬曆中進士。從子范死國難。石山中。峯高二丈。宋賢題跋甚衆。從徐氏東園購得者也。舊有崇義堂。本淮南創置。以為孤貧肄業之所。今廢。新設有嬰普育二堂。官所辦也。東轉爲方家苑。明世宗孝烈皇后家居此。過藏金橋爲小英府。英國公之分第也。路旁有草駝殿。其南爲陶家巷。又南爲張家衙。明張莊節公可大有宅在此。名小東園。直東爲轉龍橋。周房。南折卽轉龍巷。與轉龍居也。自堆金。東轉爲馬道街。相傳明富民沈萬三居此。萬三非名也。洪武初。分其民爲哥爾郎。官秀五等。秀最上。又各有等距富者爲。屢以詩諷之。不聽。未幾籍沒其家。戊金幽。廷銓字揆菴。閩人。杏慎行詩云。采繁橋上留詩別。母在尤副使。東爲采繁橋。側有王義士廷銓寓廬。嘗收道旁遺孩養之。宜惜政身則亦游俠之雄者也。後雖遷徙。不離東園。又王元貞。字孟起。諸生。有臥癡閣。在秦淮南。有桂園。在迴光寺後。擇鄰尤近矣。金明經釐故居。亦在橋畔。蘇字偉軍。卽著模山館水。筆具化工文獻之所係也。馬道街西北爲蔡家苑。爲木匠營。其歧處爲新路口。東沿方井。遂至於小心橋矣。自翔鸞坊入爲維新巷。爲燈草巷。又東爲磊功巷。爾明經玉堂嘗謀徒於此。玉堂字帶芬。巷盡處有郭貢生鴻倪處士之鏤二孝子坊。東西相望。轉北爲藕橋巷。有徐髯仙縹快園。前明武宗南巡時。幸其家。於晚靜閣下釣魚。失足落水中。園內有宸幸堂。浴龍池。皆紀實也。釋字子仁。詞曲詩畫無不精妙。供奉。後園數易主。至國朝爲浚州判署所得。霄子芝泉。嘗入畢中丞。今雖廢爲邱墟。而春水鴨欄。夾以桃柳。土人猶呼小西湖焉。自大油坊巷轉東爲宰豬巷。爲小油坊巷。巷北有官立清節堂。以養嫠婦。惠政也。直武定橋東爲堂子巷。有明何文端公如寵賜第。如寵桐城人。崇禎。至國朝嘉慶時。秦殿撰大士歸老後居之。關泉。

官至侍講。取歐陽永叔瞻望玉堂。如在天上之意。名其園曰瞻園。中有東山樓。自撰嶠云。辛勤有此廬。領取竹簾清風。茅簷暖日。蕭閒無商事。閉戶怡然。對茶熟香溫。一編獨抱。喜鳥啼花笑。三徑常開。好最難忘。別來舊雨。經過名山。又樹梓桐。据四木於庭。名曰百字同居之堂。士人遂以官命其里。曰大夫第。恩子耀曾。官兵部郎中。其妻畢奉合室。死咸豐癸丑年粵賊之難。承又東爲隄門口。舊院之前街也。長橋烟水。清泚潯環。碧楊紅藥。參差映帶。明時最爲歌舞勝處。又東爲新廊。有風池書院以課諸童。進甯有千佛菴。梵剎志。所謂千佛寺。在有石將軍廟。飲虹園之故址也。稍北爲蓮字營。爲槽坊巷。有燈捐總局寄此。理財抑末有微權焉。自鈔庫街轉南爲琵琶巷。迤東北爲天喜長生祠。本名祀痘神者。道光中上元夜張燈極盛。後變於賊。曾文正公重建之。又東爲延慶祠。藩司書吏以祀庫神。謂之財帛司。道光中有爲之娶婦者。黷神甚矣。自石驢街轉東爲石將軍巷。爲小石驢街。有畫師蔡元春之宅。元春字正衫。嘗與吳思忠遙與爲鄰。思忠字孝侯工詩。家有青溪草堂。廬爲東城之極北隅焉。

東城志略終

丁卯退而以後。涉清於詞。雖有搜輯是編之志。六七年間。已鈔存四十餘家。迨丁丑兵事起。倉卒避地。未遑攜帶。壬午返里。書籍散失十之八九。此稿亦付劫灰。會社友林詞齋謀補丁紹儀之詞。時來函。樞商。遂託其搜尋。而輯清詞鈔之槩。亦自是返。又託其同助。復各方搜求。草草編定。至於發版。尙非力所能及。姑裝成冊。以待後之賢者。計自癸未三月至甲申四月告成。述春記。

終都春村。輯金陵詞鈔續編成。所采入博言。梅叔。一壺。太尉。敬夫。寄伯。蓉。叔詒。諸故友詞。爲次第重校。凄然成詠。錄寄東川同調諸君。

吟歡已墜。向斷簡問蟬。淒迷重理。多少少痕。流入哀絲問宮徵。文章何與藏山事。歎詞容幽鬱孤寄。舊狂尊酒。空塵巷晚。遺愁無地。遺世峇絃賸拍。更尋訪。替廣可闌風義。醉墨故人。金粉南朝。傷心淚。同聲誰解相思字。望天際東川一水。爲伊凭徧闌干。繫情萬里。

甲申四月望日述春初稿

敘

金陵麻爲都會。人文之盛。冠於區宇。樸學代有傑人。詩文專家。後先踵美。不勝僂指。至於詞學。尤有宗門。六朝煙水。久貯詞壇。二主風流。厥爲先導。士生斯土。漸被獨多。咸豐兵燹。文物銷沈。同光間陳可園文澗心鄉邦文獻。從事郡縣志乘。及金陵傳紀外。有詩徵文徵之輯。復以餘力蒐集及詞。成金陵詞鈔八卷。風行海內。垂六十年矣。顧文學隨時代演進。趨向亦各有不同。杏花春雨。藉寄閒情。香草美人。曲予孤抱。或則市簫巷篴。遇井水而能歌。鐵板銅琶。唱大江之東去。亦有汰其豔冶。重拙且大。歸於正雅。詞道益尊。故有學術淺深。事業昭著。超越乎詞之上者。詞僅餘事。則詞以入重。有

引商刻羽。殫心精微。突過前輩。深造於詞之中者。則人以詞傳。至於身世凋零。門祚衰薄。著述散盡。片羽僅存。則以詞而存其人。本此微旨。輯得是編。半以補可園之所遺。半爲可園所未及見。採粗嗜倚聲。二十年來。隨見隨錄。藏之篋衍。深懼湮失後益無徵。草草編定姑完初志。惟漏落知不免耳。至於詞之境詣不同。師承各異。觀者亦當衡時衡人。而別白之。非預選事。未敢糾繩。必欲攝其精華。取爲準則。後有賢者。敬以俟之。甲申夏四月述齋仇探識於鞠讎齋。

例言

一斯編踵前例。斷自清初。迄於現時已故之詞家。

一金陵登經兵燹。故籍淪亡。所錄諸家之詞。有專集者居十之六。茲於現存專集中錄得者。至多不過七十首。餘就所見雖少亦錄。

一就詞家時代分次序。但先後凌躐。或所不免。閱者正之。

一所得各詞出自現存專集。或曩所鈔存篋衍者居半數。餘則鄉邦人士所鈔示。而得助於現輯詞綜補之林詞彙。現輯請詞鈔之葉遐齋兩君爲尤多。

一計得詞家一百八人。得詞七百七十六首。內方外一家。閩媛八家。

一有前藏專集經亂遺失者。如凌雲之瀟微詞吳韻鴻之荃石詞鈔等。近十家無從復得。不能多錄。一有知爲詞家。或文學優美。亦擅長倚聲者。如朱啓鑑。葉文翰。馬景濤。姚佩珩。鄭維翰。朱駮。甘元煥。孔慶雲。夏仁瑞諸家。並蒐求一首未得。謹存其姓氏。以待徵求。

金陵詞鈔續編卷一

徐 樞 二十二 先 著 五

蔡祖庚 四

王仕雲 一

紀映鍾 三

張 啟 一

方 維 甸 四

王 金 英 一

王 德 修 一

吳 介 寶 二

童 露 梅 一

梅 振 宗 一

張 汝 南 四

周 聽 鈞 一

汪 壬 林 一

汪 嘉 洋 十二

汪 嘉 洋 一

吳 雪 五

吳 邦 法 一

李 葵 四十七

吳 藻 一

馬 士 成 一

馬 士 圖 一

馬 驪 一

繆 馮 九 一

汪 水 思 一

徐 惺 字子星。一字壽國。江寧人。順治二年舉人。六年進士。官工部給事中。免浙道湖北布政使。有來鹿軒集。橫江詞集。

浣溪沙 東園

日上魚兒浴淺池，汀魚沽酒去鷹遲。薄陰天氣插秧時。鶯語暗藏嬌宛轉。柳香暗舞碧參差。晚煙吹漾上青絲。

青絲。

前調 水調

青壁虛窗爲月開。照殘孤影是生涯。空山歸鶴一聲哀。又是清鐘鷺鳥起。白雲紅日帶煙來。百年休負小亭臺。

亭臺。

卜算子 北窗

樹上有啼鳥。樹下休彈雀。窗隙涼風自北來。獨自凭虛閣。夢醒莫蹉跎。人事同蕭索。捨却東山一片雲。便采天台藥。

好事近 東軒初夏

好事近

嗚做白雲低。四面亂峯圍壁。某呼俯臨層巘。看大江煙積。衙門晝掩不須開。猿鶴同休息。向午撥開幽夢。是綠陰移日。

賀聖朝 聽雨

樓頭坐聽連宵雨。客思知何許。三更鐘響。二更燈影。五更禽語。詩朋酒伴今餘幾。剩得愁心如縷。雲開天霽。柳深鷗唱。還須採取。

滿宮花 催粧黃公

浴蘭湯。搖團扇。繡閣知時節。新紅乍整。翠黛凝。且把畫眉停歇。有情郎莫逢人說。任取花枝攀折。莫教粉黛滅天真。是大家行豐格。

雙錦瑟 爲黃公賦廿四夜

二十四番花信。春風使是良宵。秦樓夢玉夜深簫。引出風鞋輕小。也寫天孫織女。月明鵲尾星橋。微風楊柳舞宮腰。怕是洞天清曉。

南歌子 東因兄

麥秀翻青野。江深漲白沙。綠荷新蕊漾冰華。收拾琴書高臥是生涯。枕簟鋪涼月。蒲葵爇午霞。短牆紅綻石榴花。可是西隣山下箇人家。

南鄉子 詠竹

白日爲誰忙。穩臥蟬聲送夕陽。澗地玲瓏吹綠玉。過牆。帶露和煙覆草堂。微雨澀新涼。曉夜澀雲入翠房。似是湘娥多少淚。珍藏。月落空庭弄影長。



一翦梅 留黃公

閏餘六月雨初流。不是悲秋。也似悲秋。昨宵惡雨數江鷗。未是虛舟。也似虛舟。中原詞賦決曹劉。試聽伊州。再按涼州。水龍一調振溪瀾。雲抱江頭。煙轉山頭。

憶帝京 丙寅元旦

太平無事方清暖。人在黃農度夏。萬國盡朝宗。火樹飄仙籙。遙望帝城春。太史庶風雅。遍九陌東風試馬。有多少烏衣王謝。仙樂鈞天。倚方賜脯。正是傳柑分五夜。天外却呼嵩老。醉牛羊社。

風入松 望信

北窗一枕夢難酣。白髮不須簪。何時忽聽金鷄報。仙人駕飛上鸞驛。收拾杖頭雲水。高挑一片僧衫。又看螺髻遠堆藍。乳燕善喃喃。雲開闔闔春近。憑天與一笑開緘。偷得餘生歸去。笠簑煙雨江南。

前調

芙蓉菊老得春酣。添色上花簪。幸頭白故人無恙。楊柳外纔送歸驂。却笑曉風殘月。十年典盡春衫。披香宮殿染紅藍。乳燕慢呢喃。月明簾捲千山霧。看丹鳳喚出雲緘。老我家山煙樹。不愁地北天南。

慶清朝慢 坐高觀山望大別晴川曉翠

楚苑銅駝。江東鉄馬濤聲。換作春冰。剩得蒼煙皓月。萬頃波澄。愛峯連黃鶴。趁投閒攜屐與須乘。下山坡牛羊夕照。鷗鷺江燈。轉瞬事。難重憶。奈量增寇風急如繩。隻手支撐半壁。捨我誰曾。慚愧書生擲管。銷兵後甘老漁罾。英雄淚。撫今思古。獨杖枯藤。

漢宮春 春游和韻