

总主编：蔡德权

押中真题
赢定满分

名师编写权威审读
28所名校联袂推荐



为考生提供语文满分解决方案

小学语文

阅读训练100篇

开心语文 B9+ 研发方案助你满分取胜

六年级



练 基础

注重字词句段篇、音形义的全方位训练。

学 技能

找规律，给你最简单最实用的解题技巧。

活 思维

专注学生阅读思维训练，拓展思维空间。

湖南教育出版社



名师原创 同步练习 高分突破方案

总主编：蔡德权

小学语文

阅读训练100篇

开心语文B9 + 研发方案助你满分取胜

六年级



湖南教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小学语文阅读训练 100 篇. 六年级 / 蔡德权主编. —
长沙: 湖南教育出版社, 2013.2
ISBN 978-7-5539-0453-5

I. ①小… II. ①蔡… III. ①阅读课—小学—习题集
IV. ①G624.235

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 035374 号

总 主 编: 蔡德权

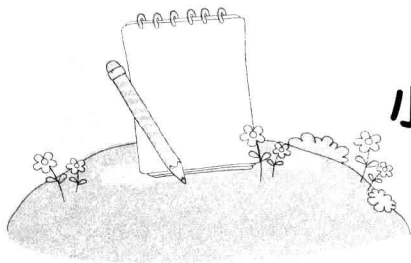
责任编辑: 蒋艳琼

责任审读: 何 莉

本册主编: 耿红坤 黄文娟

编务统筹: 林晓可

封面设计: 木头羊工作室·胡子



小学语文阅读训练 100 篇

六年级

出版发行: 湖南教育出版社

(地址: 湖南省长沙市韶山北路 443 号 邮编: 410007)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 湛江南华印务有限公司

(地址: 广东省湛江市霞山区绿塘路 61 号 邮编: 524002)

版 次: 2013 年 5 月第 1 版

印 次: 2013 年 5 月第 1 次

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张: 10

字 数: 155 千

定 价: 19.80 元

书 号: ISBN 978-7-5539-0453-5



图书若有破损、缺页可与承印厂联系调换。

在本书编写过程中, 部分选文未能与作者联系上, 希望作者在见到本书后及时和我们联系, 我们将按国家规定支付稿酬并赠送样书。联系电话: 020-85689906



前言

在这里，轻松搞定阅读

作为一名小学生，语文考试 100 分绝不是神话！如果有一本书，它既能帮助你实现语文考试满分的愿望，又能带你领略语文世界的美丽风景，你会不会想认真地读一读？

在“中学阅读技能训练 100 篇”的迅猛势头下，我们乘胜追击，依据最新的《小学语文课程标准》，紧密配合小学语文阅读教学的需求，组织全国 28 所名校教师编写了这套“小学语文阅读训练 100 篇”系列丛书（总计 6 册）。它深刻把握小学生阅读教学的新理念、新要求，把阅读能力的提高当作自身的首要任务；它精选 100 篇贴近生活又高于生活的阅读材料，把阅读兴趣的培养当作自身的长远目标；它不乏权威性，不少精美性，不失有趣性，更不缺实用性。如此以来，你还不心动吗？

那么，为了坚定你的选择，让我们细细道来关于它的种种：

在这里，你可以了解最新的《小学语文课程标准》和课改中关于小学语文阅读的要求，可以在与文本的良好互动中实现知识技能的提升，加深对生活的感悟和理解，从而真正实现语文阅读对我们自身人文精神的培养；

在这里，你可以看到写人、记事、绘景、状物、童话寓言、科学小品、散文随笔、古诗词等等体裁的文章，门类齐全。兴致来的时候，你甚至可以与崇拜的伟人交流，与你想象的奇妙世界对接，也可以和大自然中的花花草草以及小动物们一起做游戏……还可以朗读、背诵，或者与小伙伴们分享；

在这里，你可以先看看“阅读基础”中关于知识技能的讲解，研究研究“名师典例”中提供的经典考题，然后再做做“阅读训练”中提供的美文，最后通过“真题在线”好好检验一下自己的所学所得；你还可以一天只做一篇练习，每天 15 分钟便可轻松搞定阅读；

在这里，你很快就能明白“好文配好题”的意义所在。这里的考题是众多一线名师结合自己的教学经验严格设置的，他们按照考试梯度设题，先易后难，保证每道题涉及不同的考点，保证题目设置具有举一反三的启发性，从而保证不枉费你的时间，还能帮你获得知识能力的有效迁移。

不管你在哪里，我们一直都在这里，期望给予你帮助，也希望得到你的批评指正。我们一直很努力，也一直很用心，只因为我们拥有共同的梦想——100 分！

编者



开心语文

满分效能研发方案

大揭秘



什么是B9+满分效能研发方案

开心语文B9+是开心语文组织编辑、作者、命题专家、一线名师在充分研讨、深入分析历年中高考真题后，逆推其命题思路和研究考点、把握和预测命题动向的研发方案。

■ 即Bright Chinese,开心语文为你提供满分解决方案。

■ 即完成命题至少须经历以下九个阶段，这个过程是开心语文产品最关键的研发阶段，也是开心语文命题方案的核心所在。

1 第一轮命题：开放式命题。作者、命题专家独立自由开放式地命题。

2 第二轮命题：优化式命题。将第一套试题样本分发给作者、命题专家进行分别优化。

3 第一轮样本测试：采取两次真题测试加一次开心语文命题测试的形式。根据一定比率抽取水平层次不同的1000名学生，通过两次真题测试把握考生水平分布及真题标准；最后通过一次命题测试把握开心语文命题误差。

4 第二轮样本测试：本次参加测试的学生一部分为参加过第一轮样本测试的学生，更大一部分为未参加过测试的学生。通过测试进一步确认命题误差系数。如误差系数仍较大，则重新修正，重新测试，直到误差系数达到最小。

通过B9+研发方案的实践，开心语文保证呈现给每一届学生的产品都是最优质的产品，最符合当年学生备考使用的语文专项助学读物。

5 第一轮命题整理、生成第一本样稿。

6 第二轮命题整理、生成第二本样稿。

7 第三轮命题：修正式命题。通过测试结果分析出来的误差情况，找到误差原因并进行修正命题，如调整题目设置方式等。

8 第三轮命题整理、生成第三本样稿：至此，开心语文命题在合理性和科学性上已趋完美。

9 生成终稿，三校四清。



第一单元 写人类文章

方法点拨	001
名师典例	
我不能忘掉祖国	002
阅读训练	
训练01 厄运中的海伦	003
训练02 天堂里的老师	005
训练03 不识字的老师	006
训练04 飞人——刘翔	008
训练05 我最好的老师	009
训练06 生命的掌声	010
训练07 认识父亲	012
训练08 爱的奇迹	013
真题在线	
真题01 两个邮递员	014
真题02 爱微笑的推销员	015



第二单元 记事类文章

方法点拨	017
名师典例	
特殊的心愿	018
阅读训练	
训练09 高贵的施舍	020
训练10 父爱昼夜无眠	022
训练11 另起一行	023
训练12 风雨中的菊花	025
训练13 明亮的眼睛	026
训练14 父亲的期望	028
训练15 那年的江水	029
训练16 一个小村庄的故事	030
训练17 学溜冰	031
真题在线	
真题03 我的车不拉你这样的人	032
真题04 我们都能成为天使	033



第三单元 写景类文章

方法点拨	035
名师典例	
我爱秋天	036

阅读训练

训练18 华山的路	038
训练19 雪	039
训练20 三峡之秋	040
训练21 烟台的海	042
训练22 夜游雁荡山	043
训练23 游乐山	044
训练24 春笋	045
训练25 竹筏泛舟九曲溪	046
训练26 落叶	047

真题在线

真题05 第一场雪	048
真题06 蓝蓝的威尼斯	049



第四单元 状物类文章

方法点拨	051
名师典例	
秃的梧桐	052
阅读训练	
训练27 一朵早醒的桃花	054
训练28 丁香赋	055
训练29 殊死搏斗	056
训练30 有趣的瓷鱼	057
训练31 榆树	058
训练32 九龙壁	059
训练33 老水牛	060
训练34 银杏	061

真题在线

真题07 橡胶树	062
真题08 熊 猫	064



第五单元 散文随笔类文章

方法点拨	065
名师典例	
演奏快乐	066
阅读训练	
训练35 心田上的百合花	068
训练36 小动物的本领	069
训练37 风的故事	070
训练38 种瓜小唱	071

训练39 走进书里去	073
训练40 雨之恋	074
训练41 一美元	075
训练42 桃花心木	076
●真题在线	
真题09 草木有情	078
真题10 摆渡自己	079

第六单元 科学·小品类文章

●方法点拨	081
●名师典例	
人的潜力	082
●阅读训练	
训练43 迎接氢能时代的到来	084
训练44 忧天	085
训练45 图像通信	086
训练46 盐城自然保护区	087
训练47 中国古代建筑的色彩	088
训练48 奇妙的克隆	089
训练49 大脑	091
训练50 晕	092
训练51 微波武器	093
●真题在线	
真题11 彩色路面	094
真题12 长江水患与流域人口超载	095

第七单元 诗歌阅读

●方法点拨	097
●名师典例	
泊秦淮	098
●阅读训练	
训练52 别董大 (其一)	099
训练53 山行留客	100
训练54 绝句	100
训练55 十五夜望月	101
训练56 东栏梨花	101
训练57 菊花	102
训练58 雨后池上	102
训练59 登飞来峰	103
训练60 夜雨寄北	103
●真题在线	
真题13 早春呈水部张十八员外 (其一)	104
真题14 黄鹤楼	104

第八单元 童话寓言类文章

●方法点拨	105
-------------	-----

●名师典例	
荒芜的花园	106
●阅读训练	
训练61 蜗牛搬家	108
训练62 鹰和鼯鼠	109
训练63 小树林和火	110
训练64 让冬天永远陪伴他	111
训练65 小草、砖块和高墙	112
训练66 最后一个鸡蛋	113
训练67 蚂蚁大力士	115
训练68 蜘蛛、蚕和老桑树	116
训练69 小溪	117

●真题在线	
真题15 狐狸和猫	119
真题16 螃蟹的迷惑	120

第九单元 浅易文言文阅读

●方法点拨	121
●名师典例	
常羊学射	122
●阅读训练	
训练70 犬救幼女	123
训练71 七步诗	124
训练72 猫犬	125
训练73 与四弟书	125
训练74 王冕求学	126
训练75 鸚鵡灭火	126
●真题在线	
真题17 明日歌	127
真题18 范仲淹有志于天下	128

第十单元 幽默故事阅读

●方法点拨	129
●名师典例	
周恩来经典外交事迹	130
●阅读训练	
训练76 孙中山	131
训练77 爱因斯坦的故事	132
训练78 纪晓岚巧对诗	133
训练79 周总理的故事	134
训练80 吹肥皂泡的疯老头	135
●真题在线	
真题19 卓别林的故事——理发	136
真题20 徐文长智慧故事二则	137

参考答案



第一单元 写人类文章

方法点拨

● 阅读指导 ●

一般来说，写人类文章以人物描写为主，通过对人物在具体事例中的言行举止，心理活动及细节的描写，反映人物的性格特点和思想品质。写人文章可以是写一个人，也可以是写一个物群体。在阅读此类文章时，可从以下几方面入手：

一、分析文中人物的外貌。

外貌描写是作者对人物容貌、神情、姿态、服饰等方面的描绘。人物的外貌往往反映人物的个性和内心。阅读时可以分析人物外貌来了解人物的内心变化及个性特点。

二、读懂人物的语言。

语言是人类用来表达意思、交流思想感情的工具。文章对人物语言的描写能反映人物一定的思想、个性和心理特点。读文章时分析揣摩人物的语言，有助于加深对人物的理解。

三、分析人物的心理。

人物的心理泛指人的思想、感情等活动。对人的心理活动描写能直接反映人物的内心世界。一个鲜活、生动的人物往往是靠许多心理描写来突出人物个性的。心理活动刻画得好，人物品质就表现得更加丰富多彩，就会给读者留下深刻的印象。

四、分析人物所在的环境。

人物的一切活动都与他（她）所在的环境分不开。读书了解人物时，分析环境可以更好地理解人物的行为、语言以及心理活动。同时，具体的社会与自然环境描写，对于衬托人物也起着重要的作用。

● 答题支招 ●

一、抓住典型事例，分析人物形象。

写人离不开记事，人，是全文的中心，事，则是为表现人物的形象服务的。有的写人文章是通过一件事或几件事表现某一特征，有的则是通过几件不同的事表现某几方面的特征。所以在阅读时，我们应抓住典型的事例，认真分析人物的



性格特征、道德情操。

二、抓住人物的语言、动作、心理、神态和肖像等相关的描写。

结合文章主旨和上下文之间的联系，做出相应的回答，一般用上两个或两个以上的词语即可，但要分析具体涉及几个方面的特点，也要照顾到所用的词语。

三、认真品味文中的细节。

文章的细节描写是为表现中心服务的，因此，认真体会文章的细节描写，了解这些细写对突出文章的中心起到什么作用，对理解文章的中心有什么帮助。

四、结合重点词语、句子和段落，理解人物的思想感情。

有些文章能够直接找到反映人物性格特点，内心世界的词语、句子或段落，阅读时只要找到这些关键的词语或句子，就能比较容易地领悟文章的中心，准确体会人物的感情。



名师典例

我不能忘掉祖国

1908年，宋庆龄15岁，进了美国佐治亚州梅肯市的威斯里安女子大学，她是个文静而爱沉思的女孩子。她想到将来要为穷苦的祖国人民做事，就更加勤奋地学习。

有一次，班里要讨论历史方面的问题，她认真地收集资料，认真地思索，做了充分准备。

在讨论会上，一位美国学生站起来发言，他说：“我认为历史的发展是难以估计的。你们看，那些所谓的文明古国，譬如亚洲的中国，已经被历史淘汰了，人类的希望在欧洲，在美洲，在我们这里……”

这时，坐在前排的宋庆龄不以为然地摇了摇头，她紧锁双眉，耐心地听着美国同学的发言。

那位同学刚讲完，宋庆龄就站起身来，教室里立刻静下来了。宋庆龄显得有些激动，但她仍然用柔和的声调说：“历史确实是在不断地变化，但它永远属于亿万大众。具有五千年文明历史的中国，没有被淘汰，也不可能被淘汰。有人说中国像一头沉睡的狮子，但它决不会永远沉睡下去。总有一天，东亚睡狮的吼声将震动全世界！因为它有广阔的土地、勤劳的人民、悠久的历史、富饶的物产，有无数革命志士为了它的振兴正在进行着艰苦卓绝的斗争！”

教室里响起了热烈的掌声。大家交口称赞：“说得好，以理服人。”“这些话多么有力量！”

宋庆龄虽然身在国外，但她时时刻刻关心着国内的情况，她常对同学说：“我不能忘掉祖国，我对祖国充满了理想和希望！”



1. 联系上下文解释加点的词语在文中的意思。

(1)淘汰:

(2)交口称赞:

【思路点拨】考查词语在文中的含义，要结合文意来理解。

【参考答案】淘汰：因落后而被丢下或埋没。交口称赞：大家对宋庆龄以理服人，有力量的话赞不绝口。

【易错警示】单纯理解词语的本义，不能结合文意来理解，不能灵活运用词语来解释。

2. 就短文的题目，请你提出一个有价值的问题，并自己试着回答。

问题:

回答:

【思路点拨】答案不唯一，但一定要有价值，并能结合文章内容提问。

【参考答案】示例：宋庆龄为什么不会忘掉祖国？答：因为宋庆龄有一颗爱国之心。虽然身在国外，但她时时刻刻关心着国内的情况，她对祖国充满了理想 and 希望！所以宋庆龄不会忘掉祖国。

【易错警示】所提出的问题脱离文章内容，或者较空泛，或者价值不大。

3. 仔细阅读文章，回答问题。

(1)宋庆龄说“中国没有被淘汰，也不可能被淘汰”的理由是什么？

(2)文中的最后一句话表达了宋庆龄什么样的思想感情？

【思路点拨】第(1)题要结合宋庆龄的话语来概括，第(2)题要提炼宋庆龄的语言、思想及事件意义来作答。

【参考答案】(1)理由是中国有广阔的土地、勤劳的人民、悠久的历史、富饶的物产，有无数革命志士为了它的振兴正在进行着艰苦卓绝的斗争！(2)文中的最后一句话表达了宋庆龄一心爱国，对祖国充满了理想和希望的思想感情。

【易错警示】概括要点不全面，没有根据地作答，或者对人物的思想感情理解不准确。



阅读训练:

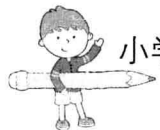


训练 01

____月____日 用时____分钟

厄运中的海伦

1880年6月27日，海伦·凯勒出生在美国一个叫塔斯康比亚的小镇上。她的父亲阿



德·凯勒早年是一位海军军官，卸去了军职之后，从事新闻工作，开了一家报馆，自己当报纸的总编辑。海伦的母亲性格温存而善良。当海伦降生18个月之后，一场意想不到的重病使海伦变成了一个又聋又瞎的残疾人。她听不到妈妈轻声哼的摇篮曲，看不见爸爸慈祥的面孔。她的眼前是无边无际的黑暗，耳边是死一样可怕的寂静。这个幼小的生命掉进了痛苦的深渊。

当海伦长到五六岁的时候，她聪明伶俐、思想活跃，但她不懂得人们是用语言交谈的，还以为别人也跟她一样生活在黑暗之中。为了抚育海伦成人，她的父母费尽了心血。他们带她到著名的眼科大夫那儿去就诊，试图医治好她的双眼，但他们没有成功。为了能让孩子成长起来，他们不惜花费巨额开支聘请家庭教师，希望能为她寻找到“光明”。

小海伦是一个意志坚强而聪明的孩子，她的进步是惊人的。她学会了用手指读盲文书，在摸读时，她的手指像微风中的树叶一样不停地动，一旦学会了生词，就反复练习。有时读得入了迷，上床以后带着盲文书摸读。1887年，当海伦7岁时，学习说话的要求越来越强烈。父母就请来波士顿聋哑学校的教员沙莉文小姐，教海伦说话。在老师沙莉文说话的时候，海伦就把自己的手放在沙莉文的脸上，然后试着模仿她的口型和舌头的动作，学习发音方法。这是件异常艰难的工作，可是顽强的海伦硬是坚持了下来。功夫不负有心人，几个月之后，海伦终于能说话了，当她第一次说“爸爸”“妈妈”的时候，父母热烈地拥抱了她。

海伦对于外部世界的绝大部分知识，都是通过各种语言来获得的。词语对于她来说就是眼睛和耳朵，也是她心灵的窗口，因此，她从不轻易放过学习语言的机会。经过艰苦卓绝的努力，她学会了英、法、德、意、拉丁等五种语言。对于一个聋哑人来说，付出的是常人难以想象的艰辛。海伦学会了语言，凭着她对这个世界的神秘世界的理解，她爱上了文学，她一有空就来构思自己的文章，以此来表达自己对世界的认识。她结识了许多著名的作家、诗人、编辑、演员，跟他们学到了不少东西。1905年，海伦先后发表了《我的生活故事》《我的生活世界》等自传小说，很快她以独特的魅力成为一个世界闻名的人物。

基础巩固

1. 给下列形近字注音并组词。

辑 ()	篮 ()	聘 ()	祥 ()
捐 ()	蓝 ()	骋 ()	佯 ()

2. 根据文章解释“厄运”的意思。

厄运：_____

3. 缩句，并说明短文原句的写法好在哪里。

她的眼前是无边无际的黑暗，耳边是死一样可怕的寂静。

缩写：_____

原句好在：_____



能力提升

4. 海伦遭遇了怎样的厄运?
5. 举例子简要说明为了抚育海伦成人,她的父母是怎样费尽心血的。从中你感受到了什么?



训练 02

____月____日 用时____分钟

天堂里的老师

他是我分管的病人当中比较坚强的一位。他不像有的癌症患者,以绝望、恐惧的态度对待疾病。他很平静,很配合治疗,而且相当用功,一直坚持自学大学课程。他叫阿明,19岁,某师范大学二年级学生,血癌。

由于多次化疗,这个19岁男孩的头发已全部掉光,脸色苍白如纸,只有一双大眼炯炯有神地闪着不屈的青春之光。入院时130斤的体重只剩下90多斤,同时,也打碎了他的教师梦。他写了这样的诗句:

鸟儿衔走所有快乐的音符
风儿吹走描绘明天的彩笔
只留下苍白的影子在风中悲泣
心中的太阳陨落在无歌的冬季

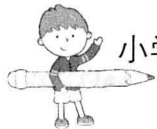
在阿明的隔壁病房,住着一个7岁的小男孩冬冬。不做治疗时,阿明常去给冬冬讲故事,辅导作业,有时还教几个外语单词。病房里的沉寂和生命走近终点时的压抑,因为有了冬冬那清脆的笑声而变得活力四射。阿明成了冬冬的编外老师。

那天上午查房,阿明突然问我:“医生,我还能活多久?”我故作轻松地说:“起码要活100年,好好过你的瘾。”他却盯着我的眼睛:“我想知道实情。”我躲开他那探询的目光,说:“好好做治疗。”便匆匆逃出病房,心里却非常清楚,这两条鲜活的生命难以熬过这个漫长的冬天。

第二天上午,推开病房的门,阿明正在教冬冬写毛笔字,一笔一画,一撇一捺,那么认真,那么从容。阳光从窗外射进来,仿佛一道灿烂绝伦的光环笼罩着他们。生命被抛至如此绝境,他们却用自己的方式顽强地抗拒着,不向命运低头。还有比这更令人心动的情景吗?

没过多久,冬冬死了,弥留时冬冬拉着阿明的手:“我要上学。”

一连几天,阿明没再走出病房,只是闷着看书。我担心冬冬的死会影响他的情绪,便劝他保重身体。他却一把抓住我的手:“医生,我知道我自己活不了多久了,本想等大学毕业后当一名教师,现在看来已经来不及了。病房晚上10点熄灯太早,您能不能再给我亮一个小时的灯?还剩最后一册我就学完了全部课程。”



“不行，那样违反规定。再说，你学了，也没有用。”我有点残忍地拒绝着。

“不！”他用极神圣的语气告诉我，“学完了全部课程，即使到了天堂，我也要当一名教师，去教像冬冬那样不幸夭折的没有机会上学的孩子。”我被他深深地打动了，含着泪花破例答应了他的请求。

每晚到了10点，病房统一熄灯后，只有阿明房间的灯还亮着。那闪烁的灯光像一面旗帜在向人们昭示：生命也许很脆弱，生命又真的很顽强。

三个月后，阿明死了，死得很安详。我想：“他一定去了天堂，他会是天堂里最好的老师。”

每当夜深人静，仰望天空，穿过薄雾般的月光，仿佛传来了郎郎的读书声。那儿有阿明，有冬冬，还有一群天使般的读书郎……

基础巩固

1. 注音或写汉字。

jiǒng jiǒng () 有神 cuì () 弱 陨 () 落 夭 () 折

2. 造句。

(1) 灿烂绝伦：

(2) 活力四射：

3. 找出最后一段中的两个错别字并改正。

() —— () () —— ()

能力提升

4. “生命也许很脆弱，生命又真的很顽强。”你怎么理解这句话？

5. “那闪烁的灯光像一面旗帜在向人们昭示”这个比喻句起到了怎样的表达作用？



训练 03

____月 ____日 用时 ____分钟

不识字的老师

那个年代的留美学生，暑假打工是唯一能 (yán) 续求学的方法。

仗着身强体壮，这年我找了份高薪的伐木工作，在科罗拉多，工头替我安排了一个伙伴——一个硕壮的老黑人，大概有60多岁，大伙儿叫他“路瑟”。他从不叫我的名字，整个夏天在他那厚嘴唇间，我的名字成了“我的孩子”。

一开始我有些怕他，在无奈下接近了他，却发现在那 (yǒu) 黑的皮肤下，有着一颗温柔而包容的心。我开始欣赏他，继而在那个夏日结束时，他成为我一生中难忘的长者，带领着年轻无知的灵魂，看清了真正的世界。



有一天早上，我的额头被卡车顶杆撞了个大包，中午时，大拇指又被工具砸伤。然而在午后的烈日下，仍要挥汗砍伐树枝。他走近我身边，我摇头抱怨：“真是倒霉又痛苦的一天。”他温柔地指了指太阳：“别怕，孩子。再痛苦的一天，那玩意儿总有下山的一刻。在回忆里，是不会有倒霉与痛苦的。”我俩在珍惜中，又开始挥汗工作，不久太阳依约下山了。

一次，两个工人不知为什么争吵，眼看卷起袖子就要挥拳了，他走过去，在每人耳边喃喃地轻声说了句话，两人便握了手。我问他施了什么“咒语”，他说：“我只是告诉他俩：你们正好站在地狱边，快退后一步。”

午餐时，他总爱夹条长长的面包走过来，叫我掰一段。有一次我不好意思地向他道谢，他耸耸肩笑道：“他们把面包做成长长的一条，我想应该是方便与人共享，才好吃吧。”从此我常常在午餐中，掰一段他长长的面包，填饱了肚子，也温暖了心坎。

伐木工人没事时总爱满嘴粗话，刻薄地叫骂着同事来取乐，然而他说话总是柔顺而甜美。我问他为什么，他说：“如果人们能学会把白天说的话，夜深人静时再咀嚼一遍，那么他们一定会选些柔软而甜蜜的话说。”这习惯到今天我仍承袭着。

有一天，他拿了一份文件，叫我替他读一读，他咧着嘴对我笑了笑：“我不识字。”我仔细替他读完文件，顺口问他，不识字的他怎么能懂得那么深奥的道理。那黝黑粗壮的老人仰望着天空说道：“孩子，上帝知道不是每个人都能识字，除了《圣经》，他也把真理写在天地之间，你能呼吸，就能读它。”

现在，路瑟也许不在了，然而，我记不得世上曾经有多少伟人，却永远忘不了路瑟。

基础巩固

1. 注音或写汉字。

长()者 边缘() yán()续 yǒu()黑

2. 从文中找出下列两个词语的近义词。

温柔——() 粗壮——()

3. 第四自然段中“不久太阳依约下山了”一句用了什么修辞？有何作用？

能力提升

4. 第三自然段中“再痛苦的一天，那玩意儿总有下山的一刻。在回忆里，是不会有倒霉与痛苦的。”你是怎样理解这句话的？

5. 通读全文，请用简洁的语言概括出老人的性格特点。



飞人——刘翔

小时候的刘翔是个顽皮的男孩，“胆子大”是很多人对他的评价。正是因为看到他比别的孩子更顽皮，家长才把他送到少年体校。体校的道路走得并不很顺利，他几乎决定放弃，但一件事情改变了年少的刘翔的决定。

他七八岁的时候，他的爷爷已经70岁了，此前老人家是不会骑自行车的，但70岁那年突然就想学，而且学会了，老人说自己学会了去哪儿都方便。刘翔就想，爷爷70岁都能学会骑自行车，自己为什么要放弃呢？现在回想起来，刘翔还在感叹，如果没有爷爷这个行动的刺激，也许就没有现在的他了。

开始的时候，刘翔练的是跳高，他很自信地说：“如果我的身高能够达到两米，我在跳高项目上将会很有作为。”他当时已经拿过上海市少年跳高冠军了，的确是一个很不错的跳高人才。但是就是那一年，他现在的跨栏教练孙海平看上他了。用孙海平的话说，跨栏选手需要胆量，很多人看到1米多高的栏横在眼前就不敢过，而刘翔有这样的胆量，再就是从他练跳高看，他的速度和爆发力很好。

2000年11月，法国里昂的一次室内田径大奖赛，6名选手进入60米栏的决赛，刘翔站在第五道，其中有3个美国选手，他旁边的第六道也是一名美国选手。发令枪响过了，没想到第六道的那个美国选手在跨第二个栏的时候就摔倒了，刘翔则是第三个冲过终点，这样的兴奋仅保持了2秒钟，裁判和大屏幕宣布：第五道中国刘翔没有成绩。怎么会这样呢？刘翔和他的教练感到很气愤，就去找裁判理论。原来裁判误将那个摔倒的美国选手当成刘翔了，因为在他们看来，中国人是不会在这个项目上跑出好成绩的。那是一次没有电视转播的比赛，幸好刘翔的教练用自己的微型摄像机将全部过程拍下来。这是孙海平的习惯，刘翔的每一次比赛他都会用摄像机拍下来，而这成了那次证明刘翔没有摔倒的唯一证据。录像十分清楚地显示，中国刘翔第三，终于还了刘翔一个清白，也给国际田径界的裁判提了个醒：中国人是可以在短距离的项目上有所作为的。

正是这样的一次偶然事故，给了刘翔师徒很大的刺激，也让他们的训练更加有了动力。

真正让世界知道刘翔的是2002年7月份瑞士洛桑的一次国际田联大奖赛。19岁的他跑出了13秒12的个人最好成绩，并打破了美国人保持了24年之久的世界青年纪录和中国人李彤保持了8年的亚洲纪录。

真正让世界瞩目刘翔的是2004年雅典奥运会，他一举夺得奥运金牌并打破奥运会纪录、平了世界纪录。刘翔成了中国人的骄傲，更是亚洲人的骄傲。

当鲜花和掌声将刘翔包围的时候，他默默地背起行囊，朝着下一个目标努力着。



基础巩固

1. 选词填空。

信念 信心 诚信 自信

(1)刘翔对夺冠满怀()。

(2)他很()地说：“如果我的身高能够达到两米，我在跳高项目上将会很有作为。”

(3)人与人之间应多一些()，少一些犯忌。

(4)他坚定了必胜的()。

2. 刘翔在少年体校立足并坚持训练，对他触动最大的是谁？为什么？

能力提升

3. 文中叙述了刘翔的哪几件事？详写了哪件事？这件事对刘翔产生了怎样的影响？

4. 请你想象一下刘翔在雅典奥运会男子110米栏决赛中夺冠的情景，用比喻或夸张的修辞手法写一句话。



训练 05

____月____日 用时____分钟

我最好的老师

怀特森先生教的是六年级的科学课。在第一堂课上，他给我们讲了一种叫作凯蒂旺普斯的东西，说那是种夜行兽，冰川期中无法适应环境而绝迹了。他一边说，一边把一个头骨传来传去，我们都做了笔记，后来又进行了测验。

他把我的试卷还给我时，我惊呆了。我答的每道题都被打了个大大的红叉。测验不及格。

一定有什么地方弄错了！我是完完全全按照怀特森先生所说的写的呀！接着我意识到班里的每个人都没及格。发生了什么事？

很简单，怀特森先生解释道。有关凯蒂旺普斯的一切都是他编造出来的。这种动物从来没有存在过。所以，我们笔记里记下的那些都是错的。难道错的答案也能得分吗？

不用说，我们都气坏了。这种测验算什么测验？这种老师算什么老师？

我们本该推断出来的，怀特森说道。毕竟，正当我们传递凯蒂旺普斯的头骨（其实那是猫的头骨）时，他不是告诉过我们有关这种动物的一切都没有遗留下来吗？怀特森描述了它惊人的夜间视力，它的皮毛的颜色，还有许多他不可能知道的事实。他还给这种动物起了个可笑的名字。可我们一点也没有起疑心。

他说我们试卷上的零分是要登记在他的成绩记录簿上的。他也真的这么做了。



怀特森先生说他希望我们从这件事当中学到点什么。课本和老师都不是一贯正确的。事实上没有人一贯正确。他要我们时刻保持警惕，一旦认为他错了，或是课本上错了，就大胆地说出来。

上怀特森先生的课，每一次都是不寻常的探险。有些科学课我现在仍然能够差不多从头至尾地记起来。有一次他对我们说他的大众牌轿车是活的生物。我们花了整整两天才拼凑了一篇在他那里通得过的驳论。他不肯放过我们，直到我们证明我们不但知道什么叫生物，且还有坚持真理的毅力时，他才罢休。

我们把这种崭新的怀疑主义带进了所有课的课堂。这就给那些不习惯被怀疑的老师带来了问题。我们的历史老师讲着讲着，会有人清清嗓子，说道：“凯蒂旺普斯。”

如果要我给我们的学校危机提出个解决办法的话，我一定会提出怀特森先生。我没做出过什么重大的科学发现，但我和我的同学们从怀特森先生那里得到了一种同样重要的东西，一种正视着某个人的眼睛，告诉他他错了的勇气。怀特森先生还让我们看到，这么做有时候是很有趣的。

这里面的价值并非每个人都能觉察到。有一次我把怀特森先生的事讲给一位小学老师听，他惊骇极了。“他不该像这样捉弄你们的。”那小学老师说道。我正视着他的眼睛，告诉他全错了。

基础巩固

1. 给下列形近字注音并组词。

簿_____ ()	释_____ ()	凑_____ ()
薄_____ ()	泽_____ ()	揍_____ ()

2. “班里的每个人都没及格”的表面原因是_____，
其本质原因是_____。
3. 为什么说对于这个编造出来的故事，“我们本该推断出来的”？

能力提升

4. “我”从怀特森老师那里学到了什么？
5. 本文介绍怀特森老师哪几件事？这几件事共同说明了一个什么问题？



训练 06

____月____日 用时____分钟

生命的掌声

我常常想起一个关于掌声的故事。

那是我上高中一年级的時候，班里有位叫英子的小女孩儿，文静漂亮，但是总爱蜷