

幸福女人必读丛书

20几岁决定 女人一生的命运

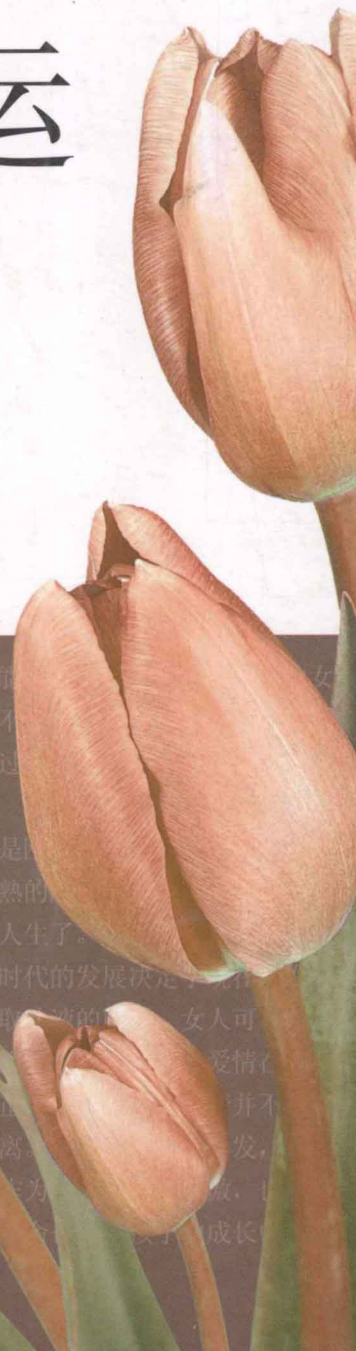
20JiSuiJueDing 任楠◎编著
NvRenYiShengDeMingYun

团结出版社



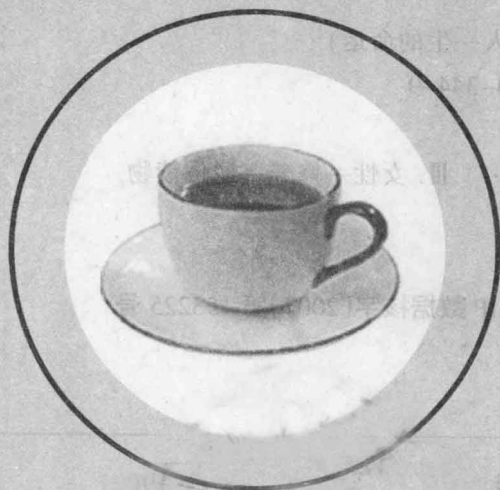
二十几岁了，要懂得装扮，懂得爱惜自己，要积累一些见识，沉淀一些思想，也要有爱情的滋润，要学会爱家人，这是幸福一生的起步。希望本书能对您有所助益和启发，祝愿每个女人都能有自己的幸福。

二十几岁的女人称作什么呢？女孩，还是女人？二十几岁的女人能有什么样的概念？有了明确的目标么？还是整天活在懵懂的世界里，不以为然的现实中，有些女人急于长大，有些女人拒绝长大。急于长大的女人，则将太多的时间浪费在毫无意义的忙碌中；拒绝长大的女人，则有人说，十几岁的女孩是含苞待放的，二十几岁的女人是盛开的，三十岁的女人是成熟的，四十岁的女人是绽放的。二十几岁的女人，正是她人生中最美好的时期。二十几岁的女人，她开始懂得如何去经营自己的人生了。幸福并没有固定的模式，没有一个固定的公式。时代的发展决定了女人可以像男人一样只需待在家中相夫教子，也可以像男人一样去闯荡世界。女人可以在竞争激烈的社会中大显身手，也可以在平淡的生活中起到极其重要的作用。当一个女人拥有了真正的爱情，并不仅仅是你给我的，它需要女人用心去寻找、经营、维护。对于一个女人来讲，我们当然不能忽略女人们的最高使命，那就是为她们自己生命的延续，孩子为她们插上翅膀，遨游在广阔的天空中。女人的成长



幸福女人必读书

任楠◎编著



20岁决定 女人一生的命运

团结出版社

图书在版编目(CIP)数据

幸福女人必读丛书/任楠编著.—北京:团结出版社,
2007.10

(二十几岁决定女人一生的命运)

ISBN 978-7-80214-344-9

I. 幸… II. 任… III. 女性—修养—通俗读物
IV. B825-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 153225 号

出 版: 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街 84 号 邮编: 100006)

电 话: (010) 65228880 65244790

网 址: <http://www.tjpress.com>

E-mail: 65244790@tjpress.com

经 销: 全国新华书店

印 刷: 中国电影出版社印刷厂

装 订: 中国电影出版社印刷厂

开 本: 787×1092 毫米

印 张: 34.38

字 数: 620 千字

印 数: 1-8000 册

版 次: 2007 年 11 月 第 1 版

印 次: 2007 年 11 月 第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80214-344-9/B·45

定 价: 59.60 元(全二册)

(如果有印装差错,请与本社联系)



PREFACE 前言

二十几岁的女人称作什么呢？女孩，还是女人？二十几岁的女人能做些什么呢？二十几岁的女人，是个什么样的概念？有了明确的目标么？还是整天活在懵懂的世界里，不想走出来。我们可以看到，纷纷扰扰的现实中，有些女人急于长大，有些女人拒绝长大。急于长大的女人过早地老气横秋、心如死灰；拒绝长大的女人，则将太多的时间浪费在毫无意义的瑰丽里。

有人说，十几岁的女孩是含苞待放的花，活泼可爱；二十几岁的女人是刚刚绽放的花，青春活力；三十几岁的女人是盛开的花，魅力四射。二十几岁，是女人从青春历练到成熟的阶段，是一个女人成长最重要的时期。二十几岁的女人，应该有自己的目标了，好好规划自己的人生了。

幸福并没有固定的模式，一个女人的幸福是从很多方面体现出来的。时代的发展决定了现在的女人不可能像过去一样只需待在家中相夫教子，不可能只做一株依附在大树上吸取汁液的藤蔓。女人可以拥有自己的事业基础，可以在竞争激烈的社会中争得一席之地，找到通往事业成功之路的捷径。爱情在女人的一生中有着极其重要的作用。当一个女人拥有了完美的爱情，也便有了真正幸福的基础。爱情并不是上天捧着送给你的，它需要女人用心去寻找、经营，甚至有时要舍得放弃和逃离。从传统意义上出发，对于二十几岁的女人来讲，我们当然不能忽略女人们的最大“发明”——孩子。作为女人的一种骄傲，也是女人自身生命的一种延续，孩子为她们插上翅膀，使她们遨游在另一个世界，女人的生命也会在孩子的成长中得到升华。

二十几岁，要懂得装扮、爱惜自己，要积累一些见识，沉淀一些思想，也要有爱情的滋润，要学会爱家人，这是幸福一生的起步。希望本书能对您有所助益和启发，祝愿每个女人都能有自己的幸福。

在此，我们对参与编著此书的刘玲、张晓芬、郑慧、吴冰、孙燕、汪思卉、胡斌深表谢意。



CONTENTS

目录

第一章 清纯公主也要有成熟的内心

清纯是每位涉世未深的花季少女身上的一种符号。但是清纯并不是稚嫩的代名词。一个成熟的女人若想在纷繁复杂的社会中有所作为,就要练就坚韧成熟的内心。

- 女人成功,关键在于坚守自己的个性 / 3
- 用好上天赋予的柔弱“利剑” / 5
- 若想成功,记住比别人先走一步 / 7
- 用积极的心态面对自己的人生和事业 / 9
- 看好自己的秘密,对朋友要“留一手” / 11
- 学会适应这个复杂多变的社会 / 13
- 适当藏锋,不要在矮子面前踮起自己的双脚 / 15
- 学会在背后赞美别人 / 16
- 女人有“心机”,沉默的力量不容忽视 / 18
- 女人不可太“聪明”,适时“糊涂”更得人心 / 20

第二章 交际场是提升自己的课堂

现实生活中,女人若能在交际场上平定一切,谈笑之间达到普通人费尽心思也未必能达到的境界,这就是女人成功的一大捷径。

- 女人交际第一步——让别人对你产生信任感 / 25
- 关系网是女人成功的助推器 / 27



- 打造成功人际关系的 11 条经典策略 / 28
- 在交际中凸显出属于你的魅力 / 31
- 交际有讲究,女人要克服社交中的一些小毛病 / 34
- 白领丽人——良好的交际让事业更加成功 / 37
- 不妨做个“法拉奇”式的女强人 / 40
- 学会在男人的海洋里畅游 / 43
- 凭借交际走向辉煌的女强人:希拉里·克林顿 / 46
- 从童星到大使,交际成就邓波儿的灿烂人生 / 48

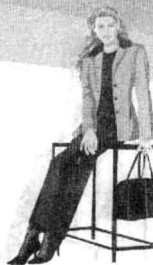
第三章 好口才扮靓自己

舌吐莲花,满口生香。语言的魅力是无穷的,好的口才能沁人心脾,让人心情舒畅而坦然。女人如若拥有了良好的口才,将会为自己的事业插上 一双腾飞的翅膀。

- 舌灿莲花,女人成功要有好的口才 / 55
- 提问措辞清晰准确,别人会更爱听 / 57
- 说话要讲艺术,不要口不择言 / 60
- 学会无效回答,口才别样精彩 / 61
- 语言表达,要把握好语气与语速 / 63
- 用商量的口吻说服老板为你加薪 / 65
- 真心赞美别人,女人的事业会更顺利 / 68
- 批评劝谏时要尽量委婉含蓄 / 71
- 适当的时候说点谎话,善意的谎言是纯金 / 73
- 竞选中,女人要“秀”出自己的口才 / 75

第四章 职场名伶的生存法宝

如果说球赛是和平年代的战争的话,那么工作则是办公室里看不见硝



烟的“战争”，虽不闻其声却会暗箭频出，稍不留意便有可能中招落马。

搞好人际关系，好人缘能为你的晋升之旅铺路 / 81

水滴石穿，执著的女人终究会成功 / 84

提防“暗箭”，女人要处理好同事之间的关系 / 85

职场要防小人，别让小人成为你的“绊脚石” / 87

把别人的私事当成过眼烟云 / 89

职场女人，善于策划更易成功 / 92

提高策划能力的几大妙招 / 95

女人要有梦想，有了梦想贵在坚持 / 98

换个角度，以老板的心态去工作 / 100

学会左右逢源，女领导要悟秘密“玄机” / 102

第五章 知性女人懂得选择与放弃

选择是一种智慧，事物的多样性决定了这个世界丰富多彩，女人身在其间一定要选好属于自己的那份东西，不要被“乱花渐欲迷人眼”的景象所迷失。

女人要懂得选择，舍得放弃 / 109

选择做自己喜欢的事，女人更易成功 / 113

放弃自卑，选择自信 / 115

选择坚强，幸福的日子终会来临 / 116

面对困难不屑一顾，坚韧的女人会得到成功的青睐 / 118

乐观的女人会有更辉煌的人生 / 121

换个角度看问题，人生将会“柳暗花明” / 123

选择做个快乐的知识女性 / 124

有了梦想，就选择让它飞翔 / 126

该留下的时候，女人应该懂得选择留下 / 128



第六章 穿上优雅的外衣

女人天生爱美,美丽是每个女人终生追求的目标。然而再靓丽的容颜,也会随着岁月的流逝而逐渐风化。只有气质的美丽,才会随着时间的流逝而更加夺目。

修炼“内功”,女人成功要有内在美 / 135

适当培养点“女人味” / 137

不妨做个优雅别致的女人 / 139

女人要有勾人魂魄的“媚”力 / 140

做个性感女人,让你成为万众瞩目的焦点 / 142

不可忽视羞涩的诱惑力 / 145

七种人见人爱的魅力女人 / 146

练就你美好的音色 / 148

女人要有内涵,内涵成就女人梦想 / 150

做个有魅力的女人,高贵气质帮助杨澜成功 / 152

第七章 智慧——女人最好的化妆品

在现代社会,无论是政治舞台还是经济领域,都活跃着一批杰出的女性,她们是智慧的女人,她们的成功有时令男人们为之汗颜。

突破思维定势,巧走捷径能成功 / 157

欲成大事,女人必须学会给自己“充电” / 160

只要努力了,就会有 50%的成功机会 / 161

成功有秘诀,成大事女人必知的七个关键词 / 164

利用好你的直觉优势 / 167

心中有理想,智慧加勤奋为你实现 / 169



智慧女人能将爱情事业双丰收 / 171

一生做好一件事,专注能让你更加成功 / 175

用智慧应对生活中的种种磨难 / 179

巾帼不让须眉,智慧的女人更可爱 / 183

第八章 不要让白马王子溜走

如果说大多数男人把事业当成了生命中最重要的组成部分,那么几乎所有的女人都会把爱情当作自己的全部。女人可以没有事业但不能缺少爱情。多数女人都愿意生活在男人为她们筑起的一方小天地里,共同“经营”自己的爱巢。

爱如捧沙,女人要用心衡量捧的力度 / 189

用温情拴好你的优秀丈夫 / 190

学会用眼睛去谈恋爱 / 193

学会架“梯子”,摘到枝头最红的苹果 / 195

演绎爱情“苦肉计”,“色诱”心目中的他上钩 / 198

找个如意郎君,四种男人值得女人去嫁 / 200

从细节入手,认清若干种不能嫁的男人 / 202

爱情在于经营,嫉妒和唠叨是爱情的大敌 / 204

夫妻之间,懂得幽默能使爱情更稳固 / 207

爱情三十六计,“俘虏”中意的他为上计 / 209

第九章 孩子为女人插上翅膀

孩子是女人最大的骄傲,生为女人,没有孩子的人生是不完整的,以平等、宽容、引导的方式去教育你的孩子,为你的孩子铺上一条通往成功的道路,这是女人的梦想,也是女人的责任。

给孩子足够的信心 / 215



引导孩子的兴趣,让兴趣成就孩子的梦想 / 216

松开对孩子的束缚,让孩子的思想自由飞翔 / 221

鼓励孩子进行独立思考 / 223

鼓励和帮助孩子建立同学间的友谊 / 225

尊重孩子自己的选择 / 228

学会如何管理好你的孩子 / 231

比分数更重要的…… / 233

努力为孩子的事业造就必要的条件 / 235

无声的语言——心灵感化教育 / 237

第十章 经营婚姻 给自己幸福的一生

一个成功男人的背后,一定站着一位伟大的女人。大凡事业有成的男人,无不有一位伟大的妻子在陪伴着他,默默的奉献着自己的一切。女人如若能做好贤内助,协助自己的丈夫成就一番事业,便走上了自己的“成功捷径”。

做好贤内助,丈夫的成功便是自己的成功 / 243

风雨同舟是女人一生最美的回忆 / 245

勇敢地和丈夫一起去冒险 / 247

做好贤内助,女人必须时刻注意提高自己 / 250

学会 24 小时陪伴好你的丈夫 / 252

找个机会,和你的爱人一起快乐“流浪” / 254

从积极的一方面去影响你的他 / 257

恰当处理好与丈夫女秘书之间的关系 / 259

做你丈夫的忠实信徒 / 262

用委婉的方式劝说丈夫改正缺点 / 264

第一章 清纯公主也要有成熟的内心

清纯是每位涉世未深的花季少女身上的一种符号。但是清纯并不是稚嫩的代名词。一个成熟的女人若想在纷繁复杂的社会中有所作为,就要练就坚韧成熟的内心。



人成功,关键在于坚守自己的个性

每个人都是这个世界上独一无二的个体,上帝在创造独一无二的你时,并没有把个性完全给锻造出来,它需要后天的培养和训练。俗话说性格决定命运,女人只有坚守自己的个性,不人云亦云、随波逐流,才能在竞争激烈的社会中有所作为,这是女人拥有“心机”的表现,也是成功女人的必经之路。

詹姆斯·高登·季尔基博士说:“保持本色的问题,既像历史一样的古老,也像人生一样的普遍。”

不愿意保持本色,不愿意坚守自己的个性,是很多精神和心理问题的潜在原因。

在女人成功的经验之中,坚守自己的个性及以自身的创造性去赢得一片新天地,是有意义的。

在人类历史上,你是独一无二的,应该为这一点而庆幸,应该尽量利用大自然所赋予你的一切。归根结底说,所有的艺术都带着一些自传体,你只能唱你自己的歌,你只能画你自己的画,你只能做一个由你的经验、你的环境和你的家庭所造成的你。不论情况怎样,你都是在创造一个自己的小花园;不论情况怎样,你都得在生命的交响乐中演奏你自己的小乐器;无论是情况怎样,你都要在生命的沙漠上数清自己曾经走过的脚印。

卓别林开始拍电影的时候,那些电影导演都坚持要卓别林学当时非常有名的一个德国喜剧演员,可是卓别林直到创造出的一套自己的表演方法之后,才开始成名。



鲍勃·霍伯也有相同的经验。他多年来一直在演歌舞片，结果毫无成就，一直到他发展出自己的笑话本事之后，才成名起来。威尔·罗吉斯在一个杂耍团里，不说话光表演抛绳技术，继续了好多年，最后才发现他在讲幽默笑话上有特殊的天分，他开始在耍绳表演的时候说话，才获得成功。

金·奥特雷刚出道之时，想要改掉他德克萨斯的乡音，使自己像个城里的绅士，便自称为纽约人，结果大家都在背后耻笑他。后来，他开始弹奏五弦琴，唱他的西部歌曲，开始了他那了不起的演艺生涯，成为全世界在电影和广播两方面最有名的西部歌星之一。

在每一个人的人生奋斗过程中，你一定会在某个时候发现，羡慕是无知的，模仿也就意味着自杀。

不论好坏，你都必须保持自己的个性和特色。

自己的所有的能力是自然界的一种能力，除了它之外，没有人知道它能做出些什么，它能知道些什么，而这些是你必须去尝试获取的。

个性是一笔财富，生而拥有坚强独特的个性，会使你一辈子受用无穷。

世界上所有的珍贵的东西，都是不可仿制的，是绝无仅有的。作为女性大家族中的你，也是这个世界上独一无二的。

你完全可以把巩俐、章子怡当作心中的偶像，完全可以惊叹杨澜、吴士宏创造的惊人财富，但你千万不可对自己妄自菲薄，从心中小视了自己，尽管自己存在着或许这样那样的缺陷。

世界上没有两片完全相同的叶子，即使你是双胞胎，姐妹俩在言谈举止等方面有诸多的相似之处，但在对你倾心的人心中，你依然是一枝独秀，是人间任何一个“她”都无法比拟和取代的。

她有她的优势，你有你的长处，没有太多的理由拿自己和别人去对照，更没有通过自己的有意的对比而给自己心理造成某种压力的必要。

唐代大诗人李白曾经说过“天生我材必有用”。既然如此，人家是块金子能闪闪发光灿烂夺目，你如果是块煤炭也能熊熊燃烧温暖整个世界。

个性就是特点，特点就是优势，优势就是力量，力量就是美。

为了模仿她人而削足适履，对于每个女人来说都是不值得的。



女人成功就要坚守自己的特点,坚持自己的个性,发挥自己的优势,相信自己“天生我材必有用”,这样的女人才能真正脱颖而出,有所作为,这是女人通往成功之路的一条捷径,也是有“心机”女人的一种表现。

用好上天赋予的柔弱“利剑”

每个人手中都握有一把“利剑”,男人的利剑是“阳刚”,女人的利剑是“阴柔”。男人靠这把利剑驰骋“沙场”,女人用这把利剑征服男人的心,以此来获得盛名、财富和爱情。适当的时候懂得用柔弱这把“利剑”是女人富有“心机”的一种表现,也是女人走向人生成功的一种捷径。

女人与生俱来就有生理心理上的脆弱感。这种脆弱感是激进的女权主义者和男人最鄙夷之处,但它又常常是一种隐蔽的力量。女人必须唤醒它的威力,善加利用,用自己的敏感去觉察环境的危险,用自己的细腻去精心计划防御竞争者的战争,再用以柔克刚的方法去赢取人生的成功,这是女人高级智慧的体现,拥有这种“心机”和智慧的女人将会无往而不胜。

古代阿拉伯有一个叫列依的小国,人们都把列依王国的王后尊称为“斯苔”。她是个十分善良、温柔而又贤慧的女人,当国王法赫尔·杜列驾崩以后,其子即位,号为玛智德·杜列。由于玛智德年纪尚幼,只好由母后代政,这样过了十几年。后来玛智德虽然长大成人,却是逆行不肖,不理朝政,整日只知同后妃们淫逸荒嬉,仍由他的母后执掌大权,周旋于列依、伊斯法罕和卡赫斯坦等大国之间。

在这种情况下,强大的苏丹玛赫穆德,派了一使者到列依,向斯苔恐吓道:“你必须呼我万岁,在钱币上印铸我的肖像,对我称臣纳贡。否则,我将



率军攻占你的国家,将列依纳入我们的版图。”使者还递交了一封重要的信件——战争的最后通牒。

列依王国的百姓得到这个消息,群情激愤,与敌人誓死血战的气氛笼罩着这个弱小的国家,但列依王后却宣布与敌人讲和。一时间权臣和百姓对王后的行为都百思不得其解,甚至有人诽谤她是“靠出卖身体换回权力的荡妇”,大家都怀疑她与强大的苏丹有暧昧关系。但是这个明智而坚强的王后宁愿做“坏女人”,亲自赴苏丹的鸿门宴,为自己的祖国争取和平的机会。苏丹确实早就倾慕王后的美貌与风仪,而且宴会的地点还选在了国王的寝宫,不准王后带一个随从。这也难怪臣民不理解王后的行为,当然苏丹的目的不言而喻,如果能得到列依王后,便也使他心满意足了。

可结果怎样呢?

王后被猜测成对苏丹献媚取宠的谈话,其实内容简单而深刻。

在华丽的苏丹床榻边,盛装高贵的王后用温和、不卑不亢的语气对苏丹说:“尊敬的玛赫穆德苏丹,假如我的丈夫法赫尔还活着的话,您可以产生进犯列依的念头,现在他谢世归天,由我代行执政,我心中思忖:玛赫穆德陛下十分英明睿智,决不会用倾国之力去征讨一个寡妇主持的小国。但是假如您要来的话,至尊的真主在上,我决不会临阵逃脱,而将挺胸迎战。结果必是一胜一败,绝无调和的余地。假若我把您战胜,我将向世界宣告:我打败了曾制服过成百个国王的苏丹。而若您取得了胜利,却算得了什么呢?人们会说:‘不过击败了一个女人而已。’不会有人对您大加赞美,因为击败一个女人,实在不足挂齿。”

强横的苏丹听到这话时很震撼,看到她那恬静无畏的表情,苏丹彻底放下了手中的屠刀。在她执政期间,玛赫穆德苏丹一直没有对列依王国兴师动武。

斯苔王后的高明之处就是很好地考虑了自己的性别角色,向同样强大的敌人展示了自己柔弱的一面,这等于向对手宣告:“好男不和女斗,如果你还算一个有点儿胸襟的男人,就应该放弃对一个弱女子的攻击。”这样反而令对手恐惧,也就不好意思再争斗下去了。女人的柔弱就是具有这样强



大的力量,它可以击退千军万马而不需要动用一兵一卒。

女人千万别小看自己柔弱的一面,这种气质往往是你走向成功的最锋利的武器,这是只属于女人的但却非常隐蔽的秘密武器,拥有了它的女人能更快地达到成功的彼岸。

若想成功,记住比别人先走一步

中国过去有句名言,叫做“笨鸟先飞早入林”,的确,有时领先别人一步,当若干年回头再看时,你也许将别人远远地甩在身后了。女人若想成功,千万要记住比别人先走一步,“时不我待”对于任何时代、任何个人来说都是不灭的真理,有“心机”的女人能悟透其内涵并能为自己带来巨大的财富和荣誉。

曾经流行的“迷你裙”就是起跑时领先了一小步,却造就了玛丽·奎恩特“迷你裙之母”的地位,也为她带来了滚滚的财富。

20世纪50年代,正当英国街头的时髦青年,身穿奇特的黑色服装,骑着摩托横冲直撞时,一位来自威尔士的年轻女子玛丽·奎恩特的服装设计使时髦青年的时髦衣着变得微不足道了。

1934年玛丽·奎恩特出生在英国威尔士的阿伯腊斯特威思,她是一个教师的女儿。16岁时她到了伦敦,就读于伦敦金融学院绘画系,毕业以后在女帽商埃里克的工作室里开始了她的设计生涯。她的设计对象,恰恰是针对当时还未引起人们注意的少女时装。当时女孩们衣着毫无特色,通常是穿着母辈的老式衣服。玛丽说:“我时常希望年轻人穿上她们自己所喜欢的衣服,它不是古板过时的,而应是真正20世纪的年轻女装。但是,我知道这