

总主编：蔡德权

押中真题
赢定满分

名师编写权威审读
28所名校联袂推荐



为考生提供语文满分解决方案

小学语文

阅读训练100篇

开心语文 B9+ 研发方案助你满分取胜

五年级



练 基础

注重字词句段篇、音形义的全方位训练。

学 技能

找规律，给你最简单最实用的解题技巧。

活 思维

专注学生阅读思维训练，拓展思维空间。

湖南教育出版社



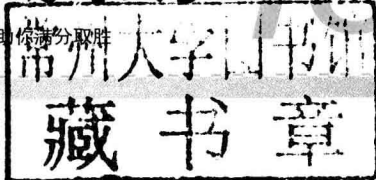
为考生提供语文高分解决方案

总主编：蔡德权

小学语文

阅读训练100篇

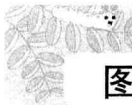
开心语文B9 + 研发方案助你满分取胜



五年级



湖南教育出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

小学语文阅读训练 100 篇·五年级 / 蔡德权主编. —
长沙 : 湖南教育出版社, 2013.2
ISBN 978-7-5539-0452-8

I. ①小… II. ①蔡… III. ①阅读课—小学—习题集
IV. ① G624.235

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 035376 号

总 主 编：蔡德权

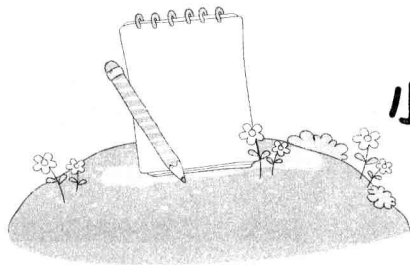
责任编辑：蒋艳琼

责任审读：何 莉

本册主编：耿红坤 李海华

编务统筹：郑少霞

封面设计：木头羊工作室·胡子



小学语文阅读训练 100 篇

五年级

出版发行：湖南教育出版社

(地址：湖南省长沙市韶山北路 443 号 邮编：410007)

经 销：全国新华书店

印 刷：湛江南华印务有限公司

(地址：广东省湛江市霞山区绿塘路 61 号 邮编：524002)

版 次：2013 年 5 月第 1 版

印 次：2013 年 5 月第 1 次

开 本：787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张：10

字 数：155 千

定 价：19.80 元

书 号：ISBN 978-7-5539-0452-8



图书若有破损、缺页可与承印厂联系调换。

在本书编写过程中，部分选文未能与作者联系上，希望作者在见到本书后及时和我们联系，我们将按国家规定支付稿酬并赠送样书。联系电话：020-85689906

前言

在这里，轻松搞定阅读

作为一名小学生，语文考试 100 分绝不是神话！如果有一本书，它既能帮助你实现语文考试满分的愿望，又能带你领略语文世界的美丽风景，你会不会想认真地读一读？

在“中学阅读技能训练 100 篇”的迅猛势头下，我们乘胜追击，依据最新的《小学语文课程标准》，紧密配合小学语文阅读教学的需求，组织全国 28 所名校教师编写了这套“小学语文阅读训练 100 篇”系列丛书（总计 6 册）。它深刻把握小学生阅读教学的新理念、新要求，把阅读能力的提高当作自身的首要任务；它精选 100 篇贴近生活又高于生活的阅读材料，把阅读兴趣的培养当作自身的长远目标；它不乏权威性，不少精美性，不失有趣性，更不缺实用性。如此以来，你还不心动吗？

那么，为了坚定你的选择，让我们细细道来关于它的种种：

在这里，你可以了解最新的《小学语文课程标准》和课改中关于小学语文阅读的要求，可以在与文本的良好互动中实现知识技能的提升，加深对生活的感悟和理解，从而真正实现语文阅读对我们自身人文精神的培养；

在这里，你可以看到写人、记事、绘景、状物、童话寓言、科学小品、散文随笔、古诗词等等体裁的文章，门类齐全。兴致来的时候，你甚至可以与崇拜的伟人交流，与你想象的奇妙世界对接，也可以和大自然中的花花草草以及小动物们一起做游戏……还可以朗读、背诵，或者与小伙伴们分享；

在这里，你可以先看看“阅读基础”中关于知识技能的讲解，研究研究“名师典例”中提供的经典考题，然后再做做“阅读训练”中提供的美文，最后通过“真题在线”好好检验一下自己的所学所得；你还可以一天只做一篇练习，每天 15 分钟便可轻松搞定阅读；

在这里，你很快就能明白“好文配好题”的意义所在。这里的考题是众多一线名师结合自己的教学经验严格设置的，他们按照考试梯度设题，先易后难，保证每道题涉及不同的考点，保证题目设置具有举一反三的启发性，从而保证不枉费你的时间，还能帮你获得知识能力的有效迁移。

不管你在哪里，我们一直都在这里，期望给予你帮助，也希望得到你的批评指正。我们一直很努力，也一直很用心，只因为我们拥有共同的梦想——100 分！

编者



什么是B9+满分效能研发方案

开心语文B9+是开心语文组织编辑、作者、命题专家、一线名师在充分研讨、深入分析历年中高考真题后，逆推其命题思路和研究考点、把握和预测命题动向的研发方案。

■ 即Bright Chinese,开心语文为你提供满分解决方案。

■ 即完成命题至少须经历以下九个阶段，这个过程是开心语文产品最关键的研发阶段，也是开心语文命题方案的核心所在。

1 第一轮命题：开放式命题。作者、命题专家独立自由开放式地命题。

2 第二轮命题：优化式命题。将第一套试题样本分发给作者、命题专家进行分别优化。

3 第一轮样本测试：采取两次真题测试加一次开心语文命题测试的形式。根据一定比率抽取水平层次不同的1000名学生，通过两次真题测试把握考生水平分布及真题标准；最后通过一次命题测试把握开心语文命题误差。

4 第二轮样本测试：本次参加测试的学生一部分为参加过第一轮样本测试的学生，更大一部分为未参加过测试的学生。通过测试进一步确认命题误差系数。如误差系数仍较大，则重新修正，重新测试，直到误差系数达到最小。

通过B9+研发方案的实践，开心语文保证呈现给每一届学生的产品都是最优质的产品，最符合当年学生备考使用的语文专项助学读物。

5 第一轮命题整理、生成第一本样稿。

6 第二轮命题整理、生成第二本样稿。

7 第三轮命题：修正式命题。通过测试结果分析出来的误差情况，找到误差原因并进行修正命题，如调整题目设置方式等。

8 第三轮命题整理、生成第三本样稿：至此，开心语文命题在合理性和科学性上已趋完美。

9 生成终稿，三校四清。



第一单元 写人类文章

方法点拨	001
名师典例	
爱因斯坦	003
阅读训练	
训练01 巡道工的故事	005
训练02 吾母吾师	006
训练03 居里夫人的故事	007
训练04 我的老师	008
训练05 老鞋匠	009
训练06 陈嘉庚	010
训练07 异乡的孩子	012
训练08 天才少年——比尔·盖茨	013
训练09 我的父亲	014
真题在线	
真题01 我敬爱的外公	016
真题02 毛岸英	017



第二单元 记事类文章

方法点拨	019
名师典例	
虽然我们不相识	020
阅读训练	
训练10 钱被风刮跑以后	022
训练11 没有人喝彩的工作	023
训练12 换一扇窗，风景更美	024
训练13 世上最心酸的秘密	025
训练14 蒙蒙的小雨	027
训练15 手术成功了	028
训练16 在饭店里	029
训练17 自行车撞了人以后	030
训练18 风雪夜里的一盏灯	031
真题在线	
真题03 母爱	032
真题04 秘密	033



第三单元 写景类文章

方法点拨	035
名师典例	
生命之芯	036

阅读训练

训练19 大海日出	038
训练20 晋祠	039
训练21 吐鲁番盆地	040
训练22 静静的太平湖	041
训练23 早晨的田野	042
训练24 明月初升	043
训练25 松花湖之春	044
训练26 夏的礼赞	045
训练27 承德避暑山庄	047

真题在线

真题05 我爱家乡的秋夜	048
真题06 我爱秋天	049



第四单元 状物类文章

方法点拨	051
名师典例	
火炉	053
阅读训练	
训练28 大母鸡	054
训练29 蛙	055
训练30 野菊花	056
训练31 鸽子	057
训练32 紫罗兰	058
训练33 向日葵	059
训练34 白荷	061
训练35 我爱仙人掌	062
真题在线	
真题07 牛	063
真题08 我爱春雨	064



第五单元 散文随笔类文章

方法点拨	065
名师典例	
演奏快乐	066
阅读训练	
训练36 故乡	068
训练37 雪花赞	069
训练38 夏	070
训练39 漫画观后感	071

训练40 泥 土	072
训练41 欧阳询三顾字碑的启示	073
训练42 任人唯“长”	074
训练43 飘香的生命	075
训练44 生 命	077
真题在线	
真题09 敬重卑微	078
真题10 创造月亮	079

第六单元 科学小品类文章

方法点拨	081
名师典例	
月亮的自述	082
阅读训练	
训练45 听诊器古今谈	084
训练46 人类水资源现状	085
训练47 遥感卫星	087
训练48 书	088
训练49 自然界的钟	089
训练50 神奇的“鱼医”	090
训练51 神奇的氟化物玻璃 (节选) ...	091
训练52 自然界有趣的现象	092
训练53 假如没有灰尘	093
真题在线	
真题11 低温世界的奇迹	094
真题12 路面上的新科技	095

第七单元 诗歌阅读

方法点拨	097
名师典例	
晓出净慈寺送林子方	098
阅读训练	
训练54 夜 雪	099
训练55 书湖阴先生壁	100
训练56 移家别湖上亭	100
训练57 春游湖	101
训练58 东栏梨花	101
训练59 渡汉江	102
训练60 秋词二首 (其一)	102
训练61 咏 柳	103
真题在线	
真题13 送杜少府之任蜀州	104
真题14 江畔独步寻花 (其六)	104

第八单元 童话寓言类文章

方法点拨	105
-------------------	-----

名师典例	
老鼠买鱼	107
阅读训练	
训练62 小蚂蚁明白了	109
训练63 手和大脑的故事	110
训练64 阿凡提的三个鸡蛋	111
训练65 青蛙和大雁	112
训练66 蚂蚁和蜻蜓	113
训练67 牧童和羊的故事	115
训练68 小蚯蚓自不量力	116
训练69 此地无银三百两	117
真题在线	
真题15 马和马驹	118
真题16 丑陋的鸡	119

第九单元 浅易文言文阅读

方法点拨	121
名师典例	
虎求百兽而食之	122
阅读训练	
训练70 李泰伯改字	123
训练71 邴原戒酒	124
训练72 覆巢之下安有完卵	125
训练73 长安何如日远	125
训练74 床头捉刀人	126
训练75 雪夜访戴	127
真题在线	
真题17 学者有四失	127
真题18 乘 船	128

第十单元 幽默故事阅读

方法点拨	129
名师典例	
赫耳墨斯和雕像者	130
阅读训练	
训练76 真实身份	132
训练77 一句话的电影说明书	132
训练78 周总理妙语斥对手	133
训练79 绝妙字谜	134
训练80 爱迪生孵蛋	135
真题在线	
真题19 最后的停车位	136
真题20 风趣的将军	137

参考答案



第一单元 写人类文章



方法点拨

● 阅读指导 ●

写人类文章是以刻画人物为主的文章，人物可以是一个人，也可以是一个群体。写人的文章侧重于描写人物的言行举止、心理活动等，一般是从以下几个方面来写人的。

一、通过一件事来写人。

通过一件事来写人，通常是表现人物的一种品质或性格的一个方面。写人类文章为了刻画人物，常常对所写人物必须进行必要的外貌、语言、动作、心理等方面的描写。但是，从以事写人这个角度来说，最好是选择一件最能反映此人某一特点的事，并把这件事写好。在写事情的时候，要选择典型的事例。所谓典型，就是能集中反映中心思想的事，能够表现人物的思想、品质、情感的事。选择典型事例要着眼于小事，选择那些最能反映深刻意义的小事。这样的事从表面上看都是普普通通的凡人小事，但是其中却蕴含着深刻的意义，这就是我们常说的“小中见大”。

二、通过几件事来写人。

我们在生活中会接触到各种各样的人，有时用一件事来反映一个人就显得比较单薄，不足以充分反映人物的特点及其品质，因此，必须用两三件事才可能说明白。通过几件事写人又可以分成两种情况：一是用几件事表现某个人的一种品质；二是用几件事表现某个人的多种品质。几件事不能相互矛盾，人物的性格在几件事中要和谐、统一。事与事之间不能平分秋色，而要详略分明，重点突出。只有事情参差不齐，逐次有别，所表现的形象才能具有立体感。用几件事写人，这些事可以是完整的，也就是说把事情发生的时间、地点、人物、事件的起因、经过、结果（即“六要素”）一一交代清楚，但也可以是不完整的，只着重于某几点进行叙述。通过几件事写人，同样要对人物进行必要的外貌、动作、神态、语言、心理的描写。

三、通过对比的方法写一个人。

通过对比的方法写一个人，一般有三种：第一种是同一个人前后相比，说明



这个人的变化；第二种是对一个人的认识前后相比，说明这个人的品质；第三种是一个人同另一个人比，突出歌颂其中一个人。

四、刻画人物形象的手法。

写人的文章要会在叙事的过程中，对最能表现人物思想感情和性格特点的外貌、语言、动作、心理活动等方面进行描写，也就是刻画人物。

1. 人物的外貌描写。外貌描写也叫肖像描写，是通过对人物的容貌、神情、衣着、姿态、语调、外貌特征的描写来揭示人物性格的一种方法。人物的外貌和人物的内心世界有着密切的联系，具体来说：通过外貌描写，使人物的形象更丰满，能给读者留下深刻的印象；通过外貌描写，揭示人物的身份；通过外貌描写，展示人物在特定场合的内心世界；通过外貌描写，表现人物的性格特点、精神面貌和思想品质。

2. 人物的语言描写。语言描写分为对话和独白两种。对话是两个人或几个人的谈话；独白是人物的自言自语。语言是人物内心世界的直接表露，对表现人物的思想性格起重要作用。有个性特点的语言可以起到“闻其言，见其人”的作用。语言描写的特点：一是文章中人物的语言要精心筛选，把那些足以表现人物的个性特点、最能表现中心思想的语言写进文章中；二是好的语言描写，一定是要符合当时的情景，符合人物的性格、身份、性别、年龄和文化修养等方面特点的。对话描写有四种形式：说的话写在后面，说话人后面用双引号；说的话写在前，说话人写在后，用双引号、句号；前后各引用一句或几句，中间交代谁说的，用逗号；只写人物语言，不写说话人。

3. 人物的动作描写。动作描写是通过人物的行动和动作来表现人物思想性格的一种方法。一个人的行为和动作往往是他的思想感情和性格特征的最真实的外化。正所谓“听其言，观其行”，因此，动作描写是直接刻画人物形象，展示人物的精神面貌，是把人物写“活”的重要手段。

4. 人物的神态描写。神态即人的神情状态与脸部的反应，指人脸部的动作和变化。要写好人物的神态，就要仔细观察人物神态的细微变化。神态描写要结合在人物行动或语言叙述当中。

5. 人物的心理描写。心理就是人物内心的活动，是无声的语言。人物的内心世界，指人物内心的喜、怒、哀、乐、向往等复杂的感情。心理描写的要求是：要真实，要有根据；人物的心理变化要自然，合情合理；心理描写是为文章的中心思想服务。

五、写人的文章结构方式主要有以下两种。

1. 总分总式。这是最常见最朴素的写人结构。它的特点是有一个点明题意的开头，简洁醒目，作为文章的总起部分。主干部分也可以说是文章的分述部分，它的几段互相独立，从不同的角度表达中心，在编排先后的次序上还需要有一定的斟酌。结尾是文章的总结部分。



2. 逐层进入式。这种结构方式适于用一件事写人。它的特点是：第一层次的内容，写事情的起因；第二层次的内容，写事情的发展；第三层次，写事情的高潮；第四层次，写事情的结局。文章的第二、第三层次是全文的灵魂和力量所在。这两个层次写得好，常常可以使文章内容丰富起来。

●答题支招●

1. 抓住人物的特点，体会人物的个性和品质。

世界上没有两片完全相同的树叶，人也一样。每个人的外貌特征，言行举止都不尽相同，所以在阅读时，要认真分析人物的外貌描写、语言描写、动作描写等内容，从而了解人物的个性特点以及人物的美丑善恶。

2. 抓住典型事例，分析人物形象。

写人离不开记事。人，是全文的中心，事，则是为表现人物的形象服务的。有的写人文章是通过一件事或几件事表现某一特征，有的则是通过几件不同的事表现某几方面的特征。所以在阅读时，我们应抓住典型的事例，认真分析人物的性格特征和道德情操。

3. 理清文章层次，明确写作目的。

在理清文章段落层次的基础上，了解文章写的是什麼，还要弄清作者为什么写这篇文章。看文章通过记叙或者描写表现、歌颂了什么，这也就是概括文章的中心思想。明确了中心，就有利于更进一步加深对文章内容的理解。

4. 准确抓关键字词语句。

写人文章里写的人是活生生的人，其思想性格是通过具体的事情或者材料来显示的。因此，在阅读写人文章时，要看一看作者是通过写什么事情来表现人物的，想一想所写事情的侧重点在哪里，它对表现人物特点有什么好处等。另外，有些文章能够直接找到反映人物性格特点、内心世界的句子或词语，阅读时只要找到这些关键的句子或词语，就能比较容易地领悟文章的中心。如果能这样阅读，不仅能加深对文章思想内容的理解，还能提高自己对文章的欣赏能力。

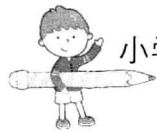


名师典例

爱因斯坦

爱因斯坦是当代伟大的物理学家。

他遇事爱思考、爱研究，常常从一点小事中受到启发。有一次，他要把墙上的一幅旧画换下来。就搬来移架梯子，一步步爬了上去。突然，他又想起了一个问题，沉思起来，忘记了自己正在做什么。这么一分神，使他从梯子上摔了下来。摔倒在地上以



后，他顾不得疼痛，马上想到：“人为什么会笔直摔下来呢？看来物体总是沿着阻力最小的路线运动的。”爱因斯坦想到这里，马上站起来，一瘸一拐地走到桌边，提起笔把自己的想法记下来。这对他正在研究的问题——相对论，有很大的启发。||

爱因斯坦是个非常珍惜时间的人。有一次，天上下着毛毛细雨，爱因斯坦头戴宽边帽，在桥头上来回踱步，时而停下来思考，时而提笔在卡片上写着什么。凑巧，他的一位朋友坐着马车过来，探出头来问：“瞧，衣服都湿了，一定等了好长时间，不可惜了您的时间？”这时，爱因斯坦举起手中的卡片一晃：“不，不！我非常有益地度过了这段时间，在这段时间里，我得到了一个出色的想法呢！”||

爱因斯坦的生活十分简朴，穿戴也很普通。他未成名时，经常穿着一件旧大衣，步行在纽约繁华的大街上。有位朋友碰见他，看他穿的大衣破旧极了，就劝他换件新的。他笑着说：“没关系，反正在纽约谁也不认识我。”数年后，他成为赫赫有名的物理学家，工作、待客仍穿那件旧大衣。一次，他又和那位朋友巧遇。朋友再三劝他换件新大衣，否则实在太不相称了。爱因斯坦双手一摊，又笑了：“没关系，反正这里的每个人都认识我了！”

1. 用“√”给加点字选择正确的读音。

应用(yīng yìng) 相称(chèng chèn)

【思路点拨】本题考查多音字的注音，理解字的意思，辨析再选择。

【参考答案】yìng chèn

【易错警示】平时要多积累，尤其是多音字。

2. 写出下列词语的反义词。

笔直——() 珍惜——() 简朴——()

【思路点拨】在理解词语含义的基础上，写出意思相反的词语。

【参考答案】弯曲 浪费 奢侈

【易错警示】不懂原词语的含义，不注意适用对象，随意填写。

3. 联系上下文，解释词语。

(1)踱步：

(2)赫赫有名：

【思路点拨】此题考查对词语的理解，把词语放在句子中来理解。

【参考答案】(1)慢步行走。 (2)名气非常大。

【易错警示】切忌不结合句子、语段来理解词语。

4. 这篇短文写出了爱因斯坦的哪些可贵品质？

【思路点拨】此题考查对文章内容的概括，应抓住文章的二、三、四自然段的核心句来理解。

【参考答案】爱因斯坦具有爱思考、爱研究、珍惜时间、生活简朴等可贵品质。



【易错警示】 不注意抓关键性的句子、词语。

5. 爱因斯坦是赫赫有名的物理学家，他对世界科学做了哪些贡献？（写出一种即可）

【思路点拨】 此题考查的是对课外知识的积累，平时要广泛阅读。

【参考答案】 发现相对论。

【易错警示】 不了解爱因斯坦对科学做的贡献，随意填写。



阅读训练



训练 01

____月____日 用时____分钟

巡道工的故事

暑假里，我乘火车到外婆家去玩。我靠着车窗，看见绿色的田野，清澈见底的溪流……从窗外匆匆闪过。眼前的美景深深地吸引着我。

“呜……”前方传来了一声汽笛长鸣，我探出头往前一看，车头正带着我们转弯，弯道旁站立着一位老工人，他虽然戴草帽，可是身上的汗水仍然像许多条细细的小溪往下淌，那光着的上身显得油光滑亮，好像是用紫铜铸成的，他的手里举着一把铁锤，正微笑着向我们致意。

我敢肯定，他就是巡道工，因为爸爸曾经给我讲过巡道工的故事——

有一次，爸爸坐火车到远方出差，在一个漆黑的深夜，列车在倾盆大雨中飞驰。突然，车厢“咯噔”一声猛响，在一个前不着村后不着店的地方停下来。

旅客们从睡梦中惊醒过来，打开车窗，只见在列车的前沿，一盏红灯在一晃一晃，借着车头的光柱，大家看到了雨幕中有个人提着红灯在走，浑身像刚从水里出来的一样，他就是巡道工。

后来才知道，这里山洪突然爆发，路被冲坏了一段。要不是巡道工冒着瓢泼大雨巡查路线，就会有严重的后果……

“在千里铁路线上，有许多巡道工默默无闻地工作着，天气越是不好，他们就越是繁忙，他们用自己的辛勤劳动换来列车的安全行驶。”爸爸的话在我耳边又一次响起。

列车呼啸着向远方奔去，我却情不自禁地回过头来，注视着那位平凡的老工人，渐渐地远了远了，最后消失在我的视线中。然而听着列车有节奏的“咯噔”声，看着列车上的张张笑脸，巡道工的形象又浮现在我的眼前，留在我的脑海里……

基础巩固

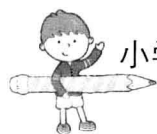
1. 给下列加点字注音。

清澈

铁锤

漆黑

爆发



巡道

繁忙

呼啸

浮现

2. 从短文中找出两个比喻句写在横线上，并说明把什么比作什么？

3. 用“——”画出文中描写巡道工外貌的语句，再写出这样的描写说明了什么？

能力提升

4. 文中哪些方面的内容是主要的，哪些方面的内容是次要的？为什么要这样写？

5. 体会“爸爸”说的话的意思，并写出爸爸的话的含义。



训练 02

____月____日 用时____分钟

吾母吾师

母亲是60多年前从中国移民到泰国的。我年幼的时候，母亲说泰语很别扭，常常被本地人取笑。

我上四年级之后，有一天，母亲翻出我的旧笔记本、旧书本，开始学习泰文。那时候，我不但没有以她的学习精神为荣，反而觉得这是我有生以来最可恼的日子。我被迫做了母亲的教师。当时她36岁，我还未滿10岁，而她对字母、发音、语法、字义，等等，无所不问。有些难字我要不是没学过，就是还不能理解。

通常晚饭之后我做功课，母亲则学泰文。我们坐在饭桌两边，桌下蚊香的毒烟把人熏得昏头昏脑。母亲拿着我的旧课本来读，碰到不懂的字就大声拼出来给我听。有时她拼错了，我就得站起来，看看究竟是什么字。我说出读音、字义，母亲就用简单的泰文或中文记下来，不久，我那些旧课本都密密麻麻，满是她草草写下的笔记了。

她在求学路上的进步之速令人难以置信。不到5年她就什么都可以读了，不论是小说、史书还是报纸。泰语娴熟了之后，她又学英语。

母亲现在还做了我几个孩子的教师。这又是个奇迹。我得工作，没有太多时间和孩子在一起。于是母亲毫不犹豫地给我代劳，把孩子照顾得妥妥贴贴。她把自己过去的艰苦经历归纳为宝贵经验，传给外孙。她会告诉他们，无论做什么事，最初看来总是困难的，你尽了力还是觉得似乎永远不可能成功，但是只要锲(qiè)而不舍，总会有得心应手的一天。

母亲发奋求学，对我的影响也很大。和母亲一样，我36岁才开始修学一些从前没机会学的科目。我明白求学是没有年龄限制的，求学需要的只是努力和恒心。



基础巩固

1. 作者的母亲从_____时开始学习泰文，那时我才_____，便做了_____的教师。每当晚饭之后，_____做功课，_____则学泰文。不到_____年她就什么都可以读了，不论是_____、_____还是报纸。泰语娴熟之后，她又学_____。现在她又做了_____的教师。
2. 从文中找出含有下列意思的成语。
 - (1)形容坚持不懈。()
 - (2)心里怎样想，手就能怎么做。形容技艺纯熟，心手相应，运用自如。()

能力提升

3. 从下面的句子中你读懂了什么，想到了什么？
 - (1)无论做什么事，最初看来总是困难的，你尽了力还是觉得似乎永远不可能成功，但是只要锲而不舍，总会有得心应手的一天。
 - (2)我明白求学是没有年龄限制的，求学需要的只是努力和恒心。
4. 从母亲奋发求学这件事，你得到什么启发？
5. 生活实践题：你的母亲有什么值得你学习，请简单地写出几点来。



训练 03

____月____日 用时____分钟

居里夫人的故事

1903年，居里夫人发现了一种新的物质——镭，这一发现（震动 震惊）了全世界。居里夫人成了世界上第一个获得诺贝尔奖金的女科学家。从此，她享有盛誉，博得了人们的敬仰。

居里夫人的法语老师最大的（希望 愿望）是重游她的出生地——法国北部的第厄普。可是，她付不起波兰到法国的一大笔旅费。回乡的（希望 愿望）总是那么渺茫。居里夫人当时正好住在法国，她非常理解老师的心情，不但代付了老师的全部旅费，还邀请了老师到家里做客，居里夫人的热情接待使老师感到像回到自己家里一样。

1932年5月，华沙镭研究所建成，居里夫人回到祖国参加开幕典礼。许多著名人物都簇拥在她的周围。典礼将要结束的时候，居里夫人忽然从主席台上跑下来，穿过捧着鲜花的人群，来到一位坐在轮椅上的老年妇女面前，深情地亲吻了她的双颊，亲自推着她走上主席台。这位老妇女就是居里夫人小时候的老师。在场的人都被这动人的情景所感动，热烈地鼓掌，老人也流下了热泪。



居里夫人就是这样，当她成为一个伟大的科学家之后，仍旧没有忘记曾经（传播传授）知识给她的老师。

基础巩固

1. 划去括号中不适当的词语。

2. 选择一个最正确的答案，在（ ）内写上序号。

(1) 根据上下文的意思，选择正确的词语解释。

① “簇拥”的意思是（ ）

A. 聚成一团 B. 许多人紧紧地围着 C. 许多人围着

② “盛誉”的意思是（ ）

A. 很高的荣誉 B. 称赞 C. 赞美、夸奖

(2) “在场的人都被这动人的情景所感动，热烈地鼓掌，老人也流下了热泪。”老人流下了“热泪”是因为（ ）

A. 老人能参加开幕典礼，上了主席台，很激动，所以流下热泪。

B. 老人被居里夫人的这种成名后不忘曾经教过她的老师的美德所感动，所以流下热泪。

C. 老人看到会场的热烈场面，感动得流下热泪。

能力提升

3. 短文主要写了居里夫人的哪两件事？

4. 读了短文，你有什么体会，你认为居里夫人是一个怎样的人？



训练 04

____月____日 用时____分钟

我的老师

我最喜欢教我英语的王老师，因为她最能理解我们的心情。

记得五年级时有个转学来的陈晖同学，他对学英语毫无兴趣，很怕上英语课，连26个英语字母都认不出。王老师很理解他的心情和学英语的难处，就着重辅导陈晖，并用一些形象的图片、例子来增强陈晖对单词和语法的记忆。每当陈晖掌握一种语法或一个单词，甚至一个字母，王老师就会当众表扬他。陈晖学英语的积极性大大提高了。

王老师不但理解我们，还善于引导我们。那是在一节自习课上，她拿着试卷给我们评讲。正讲得起劲的时候，忽然，从操上传来“嗡嗡嗡”的马达声。怎么回事？同学们都忍不住伸长了脖子向外观看。原来，是自然老师在做模型飞机试航。同学们都希望去阳台看一看。顿时，教室里轻轻骚动起来。

王老师见我们不再认真听讲了，她先是一愣，露出疑惑的神情。当王老师转头看到自然老师在做模型飞机试航，回头又看到我们那充满期待的眼神时，才恍然大悟。



她果断地一挥手，说：“到外面去看看吧！”同学们都高兴地欢呼起来。

回到教室，同学们一时还安静不下来。王老师就微笑着说：“你们很喜欢飞机吧！可要知道现在国外航天事业比我国强得多，这就要求我们学习更多的知识，而外语是学习研究国外先进技术的必要工具……”这时，教室里显得格外安静，大家又继续认真地听王老师评讲试卷了。

这样的老师怎不叫人喜欢呢？

基础巩固

1. 从文中找出下列词语的近义词。

迷惑——() 宁静——()

2. 短文最后一个自然段是反问句，你能换成陈述句吗？

能力提升

3. 用“||”把短文分成三段，并概括段意。

4. “我”喜欢的王老师是一个_____的好老师。



训练 05

____月____日 用时____分钟

老鞋匠

在一面墙的墙角有个鞋摊儿，一位老头儿坐在“马扎儿”上，在为过往的行人和左右住户们修补鞋子。

他的摊儿上摆着一些不起眼的东西，小钉子、碎皮子、前掌、后掌、鞋油、胶水，还有废旧的自行车、汽车的外带和内胎……

他使用的家什，也是顶普通的工具，切刀、锥子、磨石、剪子、铁锤和钉子……

老头儿长年坐在十字路口的墙角边，好使东南西北的行人都能看到他。他整天不停地为人修补鞋子。

他的背后，就是一家店铺小货仓的窗子，窗子向南，窗子上摆满了花盆儿。花盆里的花儿长得十分茂实，可说不上有什么名贵的。天门冬、金丝荷叶、榨浆草，还有一盆玻璃翠……

因为是小货仓，两扇玻璃窗子几乎终年都不打开，所以这几盆花都伸长脖子，够着，够着地争取阳光。因此，无冬历夏地开着……它就自然成了老补鞋匠的背景，因为，老头儿也是无冬历夏地在补鞋……

摊子上没有字号□也没有人知道老鞋匠的名字□来修补鞋子的人只是顺口地叫他



一声师傅罢了□墙上贴着一张纸条儿□上边写着□快修□当时可取□

不停的来人，坐在小凳上，等他把鞋修好，就好上路。

有战士，有工人，也有农民，还有学生们……

鞋有各式各样的，更多的是塑料底的。有的人因为鞋跟磨偏了，有的人鞋子开线了，有的鞋帮裂口子了，有的因为鞋跟掉了，还有那些爱惜新鞋的，没穿就拿来打掌了。还有那矮个子姑娘拿着半高跟鞋来要求老鞋匠再把跟儿加上半寸……

人们把修好的鞋子，重新穿在脚上，站起身来，抖擞精神，觉得比以前轻快多了。

有的人接过鞋匠手里的鞋子穿上，在地上轻轻踩了两下，既合脚，又称心，付了钱，就声谢谢，便踏步走在路上了。

这个老头儿，曾经托人写了“快修”字条儿，他是为了人们的方便，因为人都要走路的，穿着鞋的脚才能走得远些快些。老头儿他大概为了怕人等得心急，才告诉人们，他这鞋摊，能够当时修得，马上穿起，立即继续走路。可是，他知道不知道，鞋子修得称心，走路的人加快速度要节省多少时间，多做多少事呢！

我重新看了这补鞋匠一眼，又向玻璃窗子里面不谢的花看了一眼，感到他不只是个修补鞋子的人，他倒是一个为人们修补流去时间漏洞的人。

基础巩固

1. 给下列加点字注音。

马扎

胶水

锥子

玻璃

塑料

抖擞

称心

漏洞

2. 解释下列词语的意思。

(1)不顺眼：

(2)顺口：

3. 给文中画线的句子加上标点符号。

能力提升

4. 理解下面这句话的意思。

他不只是个修补鞋子的人，他倒是一个为人们修补流去时间漏洞的人。

5. 为什么作者在文中要两次写到小货仓玻璃窗子里的几盆花？



训练 06

____月____日 用时____分钟

陈嘉庚

陈嘉庚是福建省同安县集美人，青年时期到南洋经商，成为富翁。他热心于祖国的文化教育事业。从1913年起，他陆续创办和赞助了许多学校，著名的厦门大学就是