

天门彭家山楚墓

湖北省文物考古研究所 / 天门市博物馆 编著

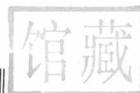


地质出版社

天门彭家山楚墓

湖北省文物考古研究所

天门市博物馆 编著



淮阴师院图书馆 1510584

科学出版社

北京

内 容 简 介

2007年1月18日~5月25日,天门市博物馆配合武荆高速公路建设,在天门市皂市镇鲁新村二组的彭家山发掘了19座东周楚墓,出土了一批陶器、铜器、玉石料器和漆木角器。其中最引人瞩目的是M18出土的4件铜镇,其中1件铜镇上有鸟虫书铭文40字。

本报告全面、系统地报道了彭家山楚墓的资料,报告不仅从宏观上对墓葬进行了综述,而且从微观上对每座墓葬资料进行了分述,同时对墓葬的分期与文化因素进行了讨论。本书为探索不同区域的考古学楚文化提供了一批难得的实物资料。

本书可供文物考古学、历史学、历史地理学、古文字学以及相关学科研究者阅读、参考。

图书在版编目(CIP)数据

天门彭家山楚墓 / 湖北省文物考古研究所,天门市博物馆编著. —北京:科学出版社,2012.10

ISBN 978-7-03-035682-6

I. ①天… II. ①湖…②天… III. ①周墓—发掘报告—天门市—东周时代 IV. ①K878.85

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第231803号

责任编辑:王光明 / 责任校对:宋玲玲

责任印制:赵德静 / 封面设计:美光设计

科学出版社 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

双青印刷厂印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2012年10月第 一 版 开本:889×1194 1/16

2012年10月第一次印刷 印张:13 插页:21

字数:374 000

定价:168.00 元

(如有印装质量问题,我社负责调换)

序

大约在今年中秋时节，天门市博物馆的几位年轻学者携带着他们的新作——《天门彭家山楚墓》初稿来汉拜访我，请我为这部报告提出具体修改意见，并嘱我为这部报告写上几句。天门境内之石家河文化、风后之都、茶圣陆羽、竟陵派等都是令我向往的。眼前，面对这一摞稿件和几位学子的殷殷目光，我心激动，欣然应允。

仔细阅读完报告全文后，令我耳目一新。首先，报告的体例编排谨严新颖，资料报道翔实客观，分类与分期研究也较稳妥。报告对彭家山墓地出土陶器的类型学研究颇有见地，鼎、敦、壶、豆、圜底罐等主要器类的型式分析一是细致，二是准确，表明了作者研究态度的严谨和研究方法的娴熟。考古学发展到今天，其学科体系已相当成熟，田野发掘报告的编写体例也日趋完善，《天门彭家山楚墓》则正可体现这一点。当前，聚落考古方法在墓地研究中的运用尚未普及，而该报告却能站在一个新的高度，去分析和探讨整个彭家山墓地的埋葬制度，实属难能可贵。其次，报告内容翔实，所反映的文化面貌具有明显特点，自身文化特性突出。楚墓陶器的基本组合，日用器多鬲、孟、罐，仿铜陶礼器一般为鼎、敦、壶，鼎、簠、缶和鼎、盒、壶，彭家山楚墓也不例外，但是，器物组合偏重于鼎、敦、壶，鼎、簠、缶很少，与江陵地区鼎、敦、壶，鼎、簠、缶并重的情况有明显区别，此其一。其二，器物形制的特点更为突出。彭家山楚墓的陶鼎，60%以上都是浅腹平底、扁平细高足，且盖上多卧状兽钮。此类陶鼎过去多称之为越式鼎，是楚文化形成过程中兼容的一个百越元素。越式鼎在湖北其他地方均属少数，而在彭家山墓地中却占据主流，这是耐人寻味的。此外，鼎盖上饰卧状兽钮，颇具秦风，在江陵等地的战国墓中均属少见。彭家山楚墓的陶壶，以盘口壶最具特色，且数量很大（约占壶类器的一半）。楚之壶，作盘口者极少，江陵等楚国中心腹地几乎不见。显而易见，天门彭家山的盘口壶是受到关中古老文化或者秦文化的影响所致。还有，彭家山楚墓出土的壶，半数以上为长颈鼓腹的钟式壶，并且盖上均饰高兽钮，具有典型的中原文化因素。由此看来，彭家山楚墓鼎和壶的文化构成，既有楚器自身的特点，而且兼容了秦和中原文化的因素。考虑到彭家山楚墓时代普遍偏晚，其地又居于汉东，公元前278年白起拔郢、东至竟陵后，这里很可能成为楚人、秦人以及中原人的杂居之地，几种文化相互交融，所以，就出现了今天我们所看到的这种内涵丰富、极具特色的文化面貌。

我们知道，楚文化的形成与发展，具有强烈的兼容性，其中，固有的本土的文化也是楚文化兼容的结果。天门尤其是天门北部的皂市地区，其在炎黄时代乃是云梦古国风国所在地，春秋时为郢国，并传春秋时期伏羲后裔须句氏曾在此居住，现仍留有“羲农殿”遗址和“须句氏旧部”及“风后先型、羲皇古都”的石刻碑文。由此看来，当时，这里的本土文化显然已经形成并相当发达，战国时虽被楚兼并和受楚文化同化或影响，但其固有文化因素也应依然有所保

留，这也是形成这种彭家山文化面貌的重要原因。

正因为彭家山文化面貌的特殊性，所以，《天门彭家山楚墓》的价值就显得极为重要。我个人认为，天门彭家山应属于楚文化的一个重要类型。《天门彭家山楚墓》对研究战国后期楚与秦及中原文化的交流与融合、江汉地区东周至汉代区域文化的发展与流变、楚文化成分的构成以及楚文化类型分析提供了重要实物资料，对当今楚文化研究具有重要价值。有感于此，故为之序。

郭德维

2009年12月5日

目 录

序	郭德维 (i)
第一章 绪论	(1)
一、位置与环境	(1)
(一) 地理位置	(1)
(二) 地理环境	(2)
二、工作概况	(8)
(一) 工作背景	(8)
(二) 工作思路	(8)
(三) 田野工作经过	(8)
(四) 报告编写过程	(9)
第二章 墓葬综述	(11)
一、墓地范围与墓葬分布	(11)
(一) 墓地范围	(11)
(二) 墓葬分布	(11)
二、墓葬形制	(11)
(一) 墓坑与填土	(11)
(二) 葬具、葬式与方向	(14)
(三) 随葬品放置	(18)
(四) 墓葬分类	(18)
三、随葬器物	(20)
(一) 陶器	(20)
(二) 铜器	(54)
(三) 玉石料器	(83)

(四) 漆木角器	(85)
第三章 墓葬分述	(88)
一、甲类墓	(88)
(一) M3	(88)
(二) M6	(91)
(三) M18	(92)
二、乙类墓	(102)
(一) M1	(102)
(二) M2	(105)
(三) M4	(115)
(四) M5	(125)
(五) M8	(135)
(六) M9	(136)
(七) M11	(145)
三、丙类墓	(145)
(一) M7	(145)
(二) M10	(145)
(三) M12	(152)
(四) M13	(154)
(五) M15	(161)
(六) M16	(161)
四、丁类墓	(161)
(一) M14	(161)
(二) M20	(167)
五、类别不明的墓	(169)
第四章 分期	(170)
一、随葬品组合	(170)
(一) 日用陶器组合	(170)
(二) 仿铜陶礼器组合	(170)

(三) 铜礼器组合	(171)
(四) 陶、铜礼器序列对应关系	(172)
二、墓葬分期	(173)
(一) 墓葬分段	(173)
(二) 甲、乙、丙、丁类墓各期段的年代	(175)
第五章 结语	(177)
一、墓葬的文化因素分析	(177)
(一) 楚文化因素	(177)
(二) 地域特点与越文化因素	(177)
二、各类墓的墓主身份推测	(178)
(一) 甲类墓	(178)
(二) 乙类墓	(179)
(三) 丙类墓	(179)
(四) 丁类墓	(180)
三、墓葬分类与分期反映的埋葬规律	(180)
四、彭家山楚墓与楚故都纪南城楚墓之关系	(181)
五、彭家山楚墓与楚国历史	(181)
附表	(182)
附表一 彭家山楚墓墓葬形制表	(182)
附表二 彭家山楚墓随葬品型式数量登记表	(插页)
附录 鸟虫书青铜席镇初探	(185)
后记	(190)

插图目录

图一 彭家山楚墓位置图	(1)
图二 彭家山墓地地形图与墓葬分布图	(12)
图三 M1 椁墙板、挡板平、剖面图	(15)
图四 M1 外棺墙板、底板、垫木平、剖面图	(16)
图五 M1 内棺盖板、墙板、挡板、底板平、剖面图	(17)
图六 陶鬲、陶盂、Aa、Ab、B、C 型陶罐	(23)
图七 A 型陶鼎	(25)
图八 A 型陶鼎	(27)
图九 A 型陶鼎	(28)
图一〇 A、B 型陶鼎、陶小口鼎、陶簋	(30)
图一一 陶敦	(32)
图一二 陶敦	(34)
图一三 Aa 型陶壶	(35)
图一四 Aa 型陶壶	(37)
图一五 Aa 型陶壶	(38)
图一六 Ab、B 型陶壶	(40)
图一七 B 型陶壶、陶缶	(41)
图一八 陶缶、陶盥缶	(42)
图一九 陶盂、陶鉴、陶盘	(44)
图二〇 陶盘、陶匜	(46)
图二一 A 型陶勺、陶斗、陶器盖	(47)
图二二 陶璧、陶方座、陶飞鸟	(48)
图二三 陶飞鸟	(50)
图二四 Aa、Ab、B 型浅盘陶豆	(51)
图二五 B、C 型浅盘陶豆、陶盖豆、陶高柄壶	(53)
图二六 Aa 型铜鼎	(55)
图二七 Aa、Ab 型铜鼎	(56)
图二八 Ab、B 型铜鼎	(57)
图二九 C 型铜鼎 (M11:25)	(59)
图三〇 铜敦	(60)

图三一	Ⅲ式铜敦 (M8:5)	(61)
图三二	I 式铜壶 (M1:5)	(62)
图三三	铜壶	(63)
图三四	铜盃 (M1:38)	(64)
图三五	铜盘、铜匜	(65)
图三六	铜匜、铜匕	(66)
图三七	铜勺	(67)
图三八	铜剑	(69)
图三九	铜戈	(71)
图四〇	铜戈、铜铎	(72)
图四一	铜戈	(73)
图四二	铜矛、A、Ba、Bb 型铜箭镞	(74)
图四三	铜戟 (M1:31-2)	(75)
图四四	铜戟 (M1:40)	(76)
图四五	铜车𦨭	(77)
图四六	铜车𦨭、铜马衔、铜盖弓帽	(79)
图四七	铜镇	(80)
图四八	铜削刀、铜砧码、铜环、铜镜、铜铺首、铜合页、铜舌	(81)
图四九	铜器盖	(82)
图五〇	玉璧、玉佩	(83)
图五一	石片 (M4:6)	(83)
图五二	水晶环、水晶珠、琉璃珠、琉璃管、陶胎彩珠、陶胎彩管	(84)
图五三	漆木车𦨭、漆木弓、漆木甲	(86)
图五四	木镇墓兽、木俎、木珠	(87)
图五五	M3 平、剖面图	(89)
图五六	M3 随葬品分布图	(90)
图五七	M3 随葬品组合图 (一)	(90)
图五八	M3 随葬品组合图 (二)	(91)
图五九	M3 随葬品组合图 (三)	(92)
图六〇	M3 随葬品组合图 (四)	(93)
图六一	M3 随葬品组合图 (五)	(94)
图六二	M6 平、剖面及随葬品分布图	(95)
图六三	M6 墓坑、盗洞及葬具平、剖面图	(96)
图六四	M6 随葬品组合图 (一)	(97)
图六五	M6 随葬品组合图 (二)	(98)
图六六	M6 随葬品组合图 (三)	(99)

图六七	M6 随葬品组合图 (四)	(100)
图六八	M18 平、剖面图	(101)
图六九	M18 随葬品分布图	(102)
图七〇	M18 随葬品组合图 (一)	(103)
图七一	M18 随葬品组合图 (二)	(104)
图七二	M18 随葬品组合图 (三)	(105)
图七三	M18 随葬品组合图 (四)	(106)
图七四	M18 随葬品组合图 (五)	(107)
图七五	M18 随葬品组合图 (六)	(108)
图七六	M18 随葬品组合图 (七)	(109)
图七七	M1 平、剖面图	(110)
图七八	M1 随葬品分布图	(111)
图七九	M1 随葬品组合图 (一)	(112)
图八〇	M1 随葬品组合图 (二)	(113)
图八一	M1 随葬品组合图 (三)	(114)
图八二	M1 随葬品组合图 (四)	(115)
图八三	M1 随葬品组合图 (五)	(116)
图八四	M1 随葬品组合图 (六)	(117)
图八五	M1 随葬品组合图 (七)	(118)
图八六	M1 随葬品组合图 (八)	(119)
图八七	M1 随葬品组合图 (九)	(119)
图八八	M1 随葬品组合图 (一〇)	(120)
图八九	M1 随葬品组合图 (一一)	(121)
图九〇	M1 随葬品组合图 (一二)	(122)
图九一	M1 随葬品组合图 (一三)	(123)
图九二	M2 平、剖面图	(124)
图九三	M2 随葬品分布图	(125)
图九四	M2 随葬品组合图 (一)	(126)
图九五	M2 随葬品组合图 (二)	(127)
图九六	M2 随葬品组合图 (三)	(128)
图九七	M4 平、剖面及随葬品分布图	(129)
图九八	M4 随葬品组合图 (一)	(130)
图九九	M4 随葬品组合图 (二)	(131)
图一〇〇	M5 平、剖面及随葬品分布图	(132)
图一〇一	M5 随葬品组合图 (一)	(133)
图一〇二	M5 随葬品组合图 (二)	(134)

图一〇三	M8 平、剖面图	(135)
图一〇四	M8 随葬品分布图	(136)
图一〇五	M8 随葬品组合图 (一)	(137)
图一〇六	M8 随葬品组合图 (二)	(138)
图一〇七	M8 随葬品组合图 (三)	(139)
图一〇八	M8 随葬品组合图 (四)	(140)
图一〇九	M8 随葬品组合图 (五)	(141)
图一一〇	M8 随葬品组合图 (六)	(142)
图一一一	M9 平、剖面及随葬品分布图	(143)
图一一二	M9 随葬品组合图	(144)
图一一三	M11 平、剖面及随葬品分布图	(146)
图一一四	M11 随葬品组合图 (一)	(147)
图一一五	M11 随葬品组合图 (二)	(148)
图一一六	M11 随葬品组合图 (三)	(149)
图一一七	M11 随葬品组合图 (四)	(150)
图一一八	M11 随葬品组合图 (五)	(151)
图一一九	M7 平、剖面及随葬品分布图	(152)
图一二〇	M7 随葬品组合图 (一)	(153)
图一二一	M7 随葬品组合图 (二)	(154)
图一二二	M10 平、剖面及随葬品分布图	(155)
图一二三	M10 随葬品组合图	(156)
图一二四	M12 平、剖面及随葬品分布图	(157)
图一二五	M12 随葬品组合图	(157)
图一二六	M13 平、剖面及随葬品分布图	(158)
图一二七	M13 随葬品组合图 (一)	(159)
图一二八	M13 随葬品组合图 (二)	(160)
图一二九	M15 平、剖面及随葬品分布图	(162)
图一三〇	M15 随葬品组合图 (一)	(163)
图一三一	M15 随葬品组合图 (二)	(164)
图一三二	M16 平、剖面及随葬品分布图	(165)
图一三三	M16 随葬品组合图	(166)
图一三四	M14 平、剖面及随葬品分布图	(167)
图一三五	M20 平、剖面及随葬品分布图	(168)
图一三六	M20 随葬品组合图	(168)
图一三七	M17 平、剖面及随葬品分布图	(169)
图一三八	M17 随葬品组合图	(169)

插 表 目 录

表一	彭家山楚墓墓底宽长比值表	(13)
表二	彭家山楚墓墓道登记表	(13)
表三	彭家山楚墓壁龛登记表	(13)
表四	彭家山楚墓台阶登记表	(14)
表五	彭家山楚墓型式表	(14)
表六	彭家山楚墓陶器陶质、陶色统计表	(20)
表七	陶敦侧视器身变化计量表	(31)
表八	仿铜陶礼器组合表	(170)
表九	铜礼器组合表	(172)
表一〇	甲类墓随葬器物组合序列及期段表	(173)
表一一	乙类墓随葬器物组合序列及期段表	(174)
表一二	丙类墓随葬器物组合序列及期段表	(175)
表一三	甲、乙、丙类墓分期与时代对应表	(176)

彩版目录

- 彩版一 铜礼器
- 彩版二 铜礼器
- 彩版三 铜礼器
- 彩版四 铜礼器
- 彩版五 铜杂器
- 彩版六 铜杂器

图版目录

- 图版一 甲类墓
图版二 甲类墓
图版三 乙类墓
图版四 乙类墓
图版五 乙类墓
图版六 乙类墓
图版七 丙类墓
图版八 丙类墓
图版九 丙类墓
图版一〇 丁类墓
图版一一 日用生活陶器
图版一二 日用生活陶器
图版一三 仿铜陶礼器
图版一四 仿铜陶礼器
图版一五 仿铜陶礼器
图版一六 仿铜陶礼器
图版一七 仿铜陶礼器
图版一八 仿铜陶礼器
图版一九 仿铜陶礼器
图版二〇 仿铜陶礼器
图版二一 仿铜陶礼器
图版二二 仿铜陶礼器
图版二三 仿铜陶礼器
图版二四 陶杂器
图版二五 兼类陶器
图版二六 兼类陶器
图版二七 兼类陶器
图版二八 铜礼器
图版二九 铜兵器
图版三〇 铜兵器
图版三一 铜兵器
图版三二 铜车马器
图版三三 铜杂器
图版三四 玉、水晶、琉璃、料、木器

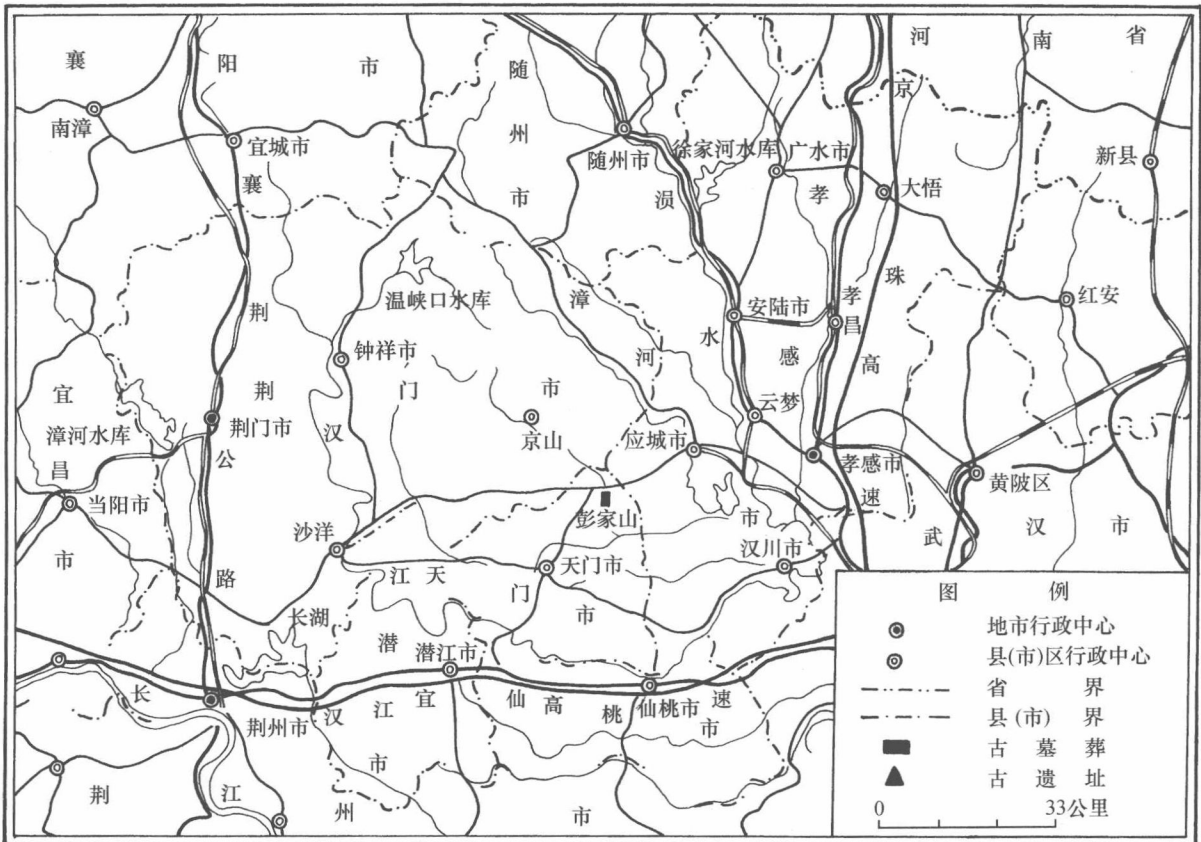
第一章 绪 论

一、位置与环境

(一) 地理位置

天门市位于湖北省中心腹地，地处江汉平原北部，汉江下游左岸。市境北缘属大洪山余脉延缓的岗状低丘，西、南有汉水环绕。北与京山县相连；东北与应城市接壤；东临汉川市；南与潜江市、仙桃市，西与荆门市隔汉江相望；西北同钟祥市毗邻。市境东西长 85 公里，南北最宽处 58 公里，最窄处 14 公里，总面积 2602.78 平方公里，占湖北省总面积的 1.4%。

彭家山楚墓位于天门市皂市镇鲁新村二组，南去天门市城区直线距离 22 公里，东北至皂市镇直线距离 7 公里，北距泉堰村二组 800 米。地理坐标为东经 $112^{\circ}35'$ ~ $113^{\circ}28'$ ，北纬 $30^{\circ}23'$ ~ $30^{\circ}54'$ （图一）。



图一 彭家山楚墓位置图

（二）地理环境

1. 自然环境

（1）地质概貌

天门市大地构造属扬子准地台鄂中台断区与下扬子台褶带的翼部，位于汉江凹陷北缘，北与大洪山断褶带相接。自燕山运动以来，长期接受内陆沉积，后经长江、汉水泥沙冲积，逐渐形成平原。

市境北部及西北部边缘，地质地层有古生界（距今 5.7 亿~2.3 亿年）地层零星露出地面。在竟陵镇（天门市城区）东北 22 公里，自湖边的高家嘴北有新生界上第三系（距今 6700 万~250 万年）地层露出地面。全市 99% 为新生界第四系（前 250 万年至今）地层覆盖。

本市位于大洪山低山丘陵与江汉平原的结合部，整个地势自西北向东南倾斜，形成低丘、岗状平原和河湖平原三种地貌。

最高点在佛子山镇的佛子山顶端，海拔（黄海高程）191.5 米，最低点在麻洋镇陈家洲，海拔 23.2 米。北部为岗状平原（丘陵），中、南部为河湖平原。北部边缘地域，属于大洪山脉的山前剥蚀低丘，岗峦起伏，俗呼为山。

（2）水系

本市属于古云梦泽水域，自汉水入境支流余派，连绵灌注。清康熙以前，本市河流的中、南部为汉江岔流，北部为汉江支流。清康熙年间，汉江北岸的里流度岔口被堵，天门河与汉江截流，成为境内排水干流。1985 年，本市有大小河流 29 条，河道总长 600 余公里。

本市目前主要水系为汉江、天门河、汉北河。汉江亦名汉水，俗称襄河，源出陕西安康县，过钟祥市，自市西北入境，沿市西部和南部曲折东流，经罗汉寺、多宝湾、张截港、岳家口、彭市河、麻林潭、多祥河，在麻洋镇的绿林口出市境，经仙桃、汉川、汉阳注入长江。市境流长 137.25 公里。天门河，古称汉水，又名县河。源出京山县孙桥镇盘蛇观西麓深赶冲，流经京山、钟祥、天门，于汉川注入汉江湖，再入汉江。流域总面积 3875 平方公里，其中本市流域面积 2015.4 平方公里。河道全长 222 公里，本市境流长 101 公里。1969 年冬至次年夏，新挖汉北河，在竟陵镇建天门船闸，分天门河为两段，上段河水入汉北河，下段河道依旧。

汉北河，为人工河，1969 年冬动工开挖，1970 年 5 月 29 日通水。在竟陵镇西郊万家台与天门河上游接流，沿竟陵镇西北绕行，经应城、云梦至武汉辛亥渡分两支，一支从新沟闸泄入汉水，另一支从东山头闸泄入府河，再入长江。河道全长 110 公里，市境内流长 35 公里。设计流量 800 立方米/秒。

本市历代地理变化最大的是湖泊。明嘉靖年间编纂《河阳州志》称本市“田少泽多，自汉道湮塞，芦荻渐辟”。清末、民国初，本市有湖泊 100 余个。按民国六年（1917 年）五万分之一地图量算，全市湖水面积 190 平方公里，占总面积的 7.3%。1985 年，本市有湖泊 57 个，正常水位时湖水面积 35.3 平方公里，占总面积的 1.4%，其中千亩以上的湖泊尚有 14 个。据相关资料自清道光元年以来，本县湖泊消失 49 个，面积 163.9 平方公里，均垦为农田。