

URBAN LANDSCAPE DECORATION

城市景观装饰 Vol.3

HKPIF

香港理工国际出版社 主编



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

URBAN LANDSCAPE DECORATION

城市景观装饰

香港理工国际出版社 主编



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

中国·武汉

图书在版编目 (CIP) 数据

城市景观装饰 / 香港理工国际出版社 主编. - 武汉: 华中科技大学出版社, 2012.8

ISBN 978-7-5609-8293-9

I. ①城… II. ①香… III. ①城市景观 - 景观设计 IV. ① TU-856

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 182345 号

城市景观装饰

香港理工国际出版社 主编

出版发行: 华中科技大学出版社 (中国·武汉)

地 址: 武汉市武昌珞喻路1037号 (邮编: 430074)

出 版 人: 阮海洪

责任编辑: 段自强

责任监印: 秦英

责任校对: 段园园

装帧设计: 百彤文化

印 刷: 利丰雅高印刷 (深圳) 有限公司

开 本: 992 mm × 1240 mm 1/16

印 张: 22

字 数: 176千字

版 次: 2013年3月第1版 第1次印刷

定 价: 318.00元 (USD 63.99)



投稿热线: (020) 36218949 1275336759@qq.com

本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换

全国免费服务热线: 400-6679-118 竭诚为您服务

版权所有 侵权必究

URBAN LANDSCAPE DECORATION

城市景观装饰

Regent's Place Pavilion	Regent's Place 展厅	
Jacaranda Square "The Everyday Stadium"	蓝花楹广场 “天天运动场”	
Winnipeg Skating Shelters	温尼伯冰上庇护所	016
Ultralight Centrifugal Pavilion	离心村	022
Rollercoaster	黄庄职业高中文化广场 “过山车” 回廊	028
	Anemone 海葵	034
Van Beuningen Square	凡布宁根广场	040
	BA_LIK Pavilion BA_LIK 展示亭	046
	ZA11 Pavilion ZA11 休闲亭	054
	Treehugger 抱树亭	058
	Fresh Flower 鲜花凉亭	068
	The Meeting Place 聚会场所	074
Trafford Wharf Promenade	特拉福德滨河长廊	082
Bondi to Bronte Coast Walk Extension	Bondi 至 Bronte 海景走廊延伸段	086
Pirrama Park	Pirrama 公园滨水空间	092
Narrabeen Lagoon Multi-use Trail Stage 1	纳拉宾湖多功能特色小径一期	098
Planten un Blomen Hamburg	植物与花卉公园景观装饰	102
	Mangfallpark Rosenheim 公园景观	108
	Dzintari Forest Park Dzintari 森林公园设施	120
Sony Dot Park	Sony 3D 技术推广会 Dot Park 会场	126
	Sensational Garden 妙绝苑	132
	Gulliver Table Gulliver 长桌	138
	Soft Solution 柔化空间	144
	Bus Stop Symbiosis 巴士站共生体	152
	Bus Shelter 候车亭	158
	Surface Deep Surface Deep 园圃	164
	Dunkin Donuts Plaza 唐恩都乐广场	168

- 174 环形镜子装置 Ring
- 180 百熊花灯 Animal Tree
- 184 悬浮 Floating
- 190 沙丘 Dune
- 194 Elastic Plastic Sponge 装置 Elastic Plastic Sponge
- 200 Mini 屋顶派对 Mini Rooftop
- 204 喷泉广场 Fountain Plaza
- 210 自行车轮戏水池 Blow & Roll
- 214 冰树 Frozen Trees
- 222 Vessel 雕塑 Vessel
- 228 雕塑 1.26 1.26 Sculpture
- 238 SCI-Arc 临时展馆 SCI-Arc Graduation Pavilion
- 248 密度场景观 Density Fields
- 254 拳王阿里的肖像雕塑 Muhammad Ali Portrait Sculpture
- 260 Exhale 天幕 "Exhale" Pavilion
- 266 Avanzada 学生工房 Avanzada Student Workshop
- 274 织雀之家 Weavers Nests
- 282 边缘状态 Edge Condition
- 286 火山湖景观装置 Crater Lake
- 290 红巨人 Cratefan
- 296 钢铁庭院 The Steel Yard
- 304 鸣唱之树 Singing Ringing Tree
- 308 城市公园小山 City Park Hill
- 312 摩西桥 Moses Bridge
- 320 孩子的洞穴 Cave for Kids
- 328 Cow Hollow 学校操场 Cow Hollow School Playground
- 334 泡泡装置 Bubble
- 346 水母 Medusa

URBAN LANDSCAPE DECORATION

城市景观装饰

URBAN LANDSCAPE DECORATION

城市景观装饰

香港理工国际出版社 主编



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

中国·武汉

PREFACE

With the rapid development of cities, there are high-rise buildings all over the city. It is like a cement forest which bewilders people by its flashy condition.

But there comes the landscape embellishment, which immediately breaks the Kafka dilemma. It not only creates the art of city, but also recovers the sensory experience and interaction. Then the newborn public realms delay the crazy speed in urban and fill in the soul and energy.

Landscape embellishment is a kind of artwork. But it is different from those collections in show rooms. In contrast, it is functional and open that it is intimate to the viewer. The beauty of landscape embellishment is liberal. It may have a creative appearance or colorful façade. It will show its charm through waterscape, sculpture, landform, material formation, material and so on. Maybe the architects just do a little tiny magic to make the cityscape dance in the wind. They beautify the city in every season.

There is a kind of light in every landscape embellishment. The light not only makes the city more beautiful, but also makes urbanites warm from the deep place of their hearts. Urbanites enjoy the city with landscape embellishment. They get aesthetic pleasure and spiritual freedom.

All of them benefit from interaction. It is the interaction between people and landscape. It is also the interaction between surroundings and landscape. In addition, they mix together with attraction.

Nowadays, city life is making people tired or crazy. So the landscape embellishment is needed. Landscape embellishment has a power to change city life. It is also a city's identity which is showing the fashion or the history.

前言

随着城市的快速发展，水泥高楼林立，浮光掠影，让人迷乱。

而景观装饰的出现，瞬间打破了卡夫卡式的人类困境。它造就了城市艺术，恢复了人们的感官体验，以及与之相伴的互动交流，从而生成新的公共空间，放缓了疯狂的都市节奏，为城市注入了思想与活力。

景观装饰是在城市公共空间展示的艺术品。但它并不像那种陈列在艺廊中高高在上的观赏品，相反，它以其功能性和开放性，将参观者与自身紧密地结合在一起。城市景观之美并不拘泥于造型抑或是色彩，它可以外观夸张、曲线灵活，它也可以绚丽夺目、异彩纷呈。甚至，它的艺术魅力可以通过实体元素，如水景、雕塑、植被、地形、铺装、材料等逐一表现。也许，设计师只是在公共空间里略施小计，它们便能随风轻舞，随景灵动，把夏日浓郁热情的景色点缀得很悠闲，为冬季灰暗冷清的空间带来光明与温暖。

城市中的景观，各自拥抱着属于自己的一份阳光。它们不但为城市的华丽添彩，更填补了现代都市人内心深处的空白。市民以闲适的心境享受城市，同样也是对自己精神和灵魂的升华。通过视觉欣赏，得到审美愉悦；通过感官体验，得到精神自由。

这得益于景观装饰的互动性。这种互动性既包括人群与景观的互动，也包括周边环境与景观本身的互动。通过景观装饰，我们可以重新编织城市的肌理，注入公共活动内容，完成人对空间的介入和享用。同时，它们将相异的功能内容与空间形态融为一体，为周边环境注入了张力与动感。

在“速度”和“发展”吞噬一切的城市，短暂的停顿可以构成都市人对时间流动的一种重新审视，激发他们对空间状态的感悟。即景观装饰能够通过改变所在环境的氛围，突出某些特质而唤起人们对相关问题的思考与认识，表达社区或城市的历史与价值。从这个意义上来说，景观装饰具有一种强大的力量，它改变了城市的面貌，能够长时间地影响着公众的精神状态与对周遭世界的认知；它是城市身份的标识，令城市个性张扬。

URBAN LANDSCAPE DECORATION

城市景观装饰

Regent's Place Pavilion	Regent's Place 展厅	
Jacaranda Square "The Everyday Stadium"	蓝花楹广场 “天天运动场”	
Winnipeg Skating Shelters	温尼伯冰上庇护所	016
Ultralight Centrifugal Pavilion	离心村	022
Rollercoaster	黄庄职业高中文化广场 “过山车” 回廊	028
	Anemone 海葵	034
Van Beuningen Square	凡布宁根广场	040
	BA_LIK Pavilion BA_LIK 展示亭	046
	ZA11 Pavilion ZA11 休闲亭	054
	Treehugger 抱树亭	058
	Fresh Flower 鲜花凉亭	068
	The Meeting Place 聚会场所	074
Trafford Wharf Promenade	特拉福德滨河长廊	082
Bondi to Bronte Coast Walk Extension	Bondi 至 Bronte 海景走廊延伸段	086
Pirrama Park	Pirrama 公园滨水空间	092
Narrabeen Lagoon Multi-use Trail Stage 1	纳拉宾湖多功能特色小径一期	098
Planten un Blomen Hamburg	植物与花卉公园景观装饰	102
	Mangfallpark Rosenheim 公园景观	108
	Dzintari Forest Park Dzintari 森林公园设施	120
Sony Dot Park	Sony 3D 技术推广会 Dot Park 会场	126
	Sensational Garden 妙绝苑	132
	Gulliver Table Gulliver 长桌	138
	Soft Solution 柔化空间	144
	Bus Stop Symbiosis 巴士站共生体	152
	Bus Shelter 候车亭	158
	Surface Deep Surface Deep 园圃	164
	Dunkin Donuts Plaza 唐恩都乐广场	168

- 174 环形镜子装置 Ring
- 180 百熊花灯 Animal Tree
- 184 悬浮 Floating
- 190 沙丘 Dune
- 194 Elastic Plastic Sponge 装置 Elastic Plastic Sponge
- 200 Mini 屋顶派对 Mini Rooftop
- 204 喷泉广场 Fountain Plaza
- 210 自行车轮戏水池 Blow & Roll
- 214 冰树 Frozen Trees
- 222 Vessel 雕塑 Vessel
- 228 雕塑 1.26 1.26 Sculpture
- 238 SCI-Arc 临时展馆 SCI-Arc Graduation Pavilion
- 248 密度场景观 Density Fields
- 254 拳王阿里的肖像雕塑 Muhammad Ali Portrait Sculpture
- 260 Exhale 天幕 "Exhale" Pavilion
- 266 Avanzada 学生工房 Avanzada Student Workshop
- 274 织雀之家 Weavers Nests
- 282 边缘状态 Edge Condition
- 286 火山湖景观装置 Crater Lake
- 290 红巨人 Cratefan
- 296 钢铁庭院 The Steel Yard
- 304 鸣唱之树 Singing Ringing Tree
- 308 城市公园小山 City Park Hill
- 312 摩西桥 Moses Bridge
- 320 孩子的洞穴 Cave for Kids
- 328 Cow Hollow 学校操场 Cow Hollow School Playground
- 334 泡泡装置 Bubble
- 346 水母 Medusa

URBAN LANDSCAPE DECORATION

城市景观装饰

007



REGENT'S PLACE
PAVILION
REGENT'S PLACE
展厅

Forest of Gold 黄金林

Location: London, UK
Completion Year: 2009
Designer: Carmody Groarke
Type: Installation
Client: British Land
Photographer: Luke Hayes

项目地址：英国伦敦
竣工时间：2009 年
项目设计：Carmody Groarke
景观类型：观赏装置
开发商：British Land
摄影师：Luke Hayes

Project Introduction

This project proposes a new pavilion as a major intervention in the public realm of Regent's Place, a new commercial development to the north of Euston Road. It acts as a solitaire within the masterplan and clearly marks each end of Soane Street from both its approaches, intensifying the experience of movement through the new public space within the development.

项目介绍

该项目位于尤斯顿路北部的商务开发区。作为该公共空间主要的城市装饰，它犹如一颗宝石，不仅为街尾两边的通道起到了标示作用，还为行人带来了特别的体验。

Design Conception

The pavilion is created by a field of steel rods supporting a thin plate canopy eight meters above the streetscape. Pathways are defined within the pavilion by removing clusters of the rod structure, creating a generous seating area. These pathways reveal various densities of vertical rods that shimmer in sunlight by day and reflect intense projected light by night, generating a visual moiré effect for passers.

设计构思

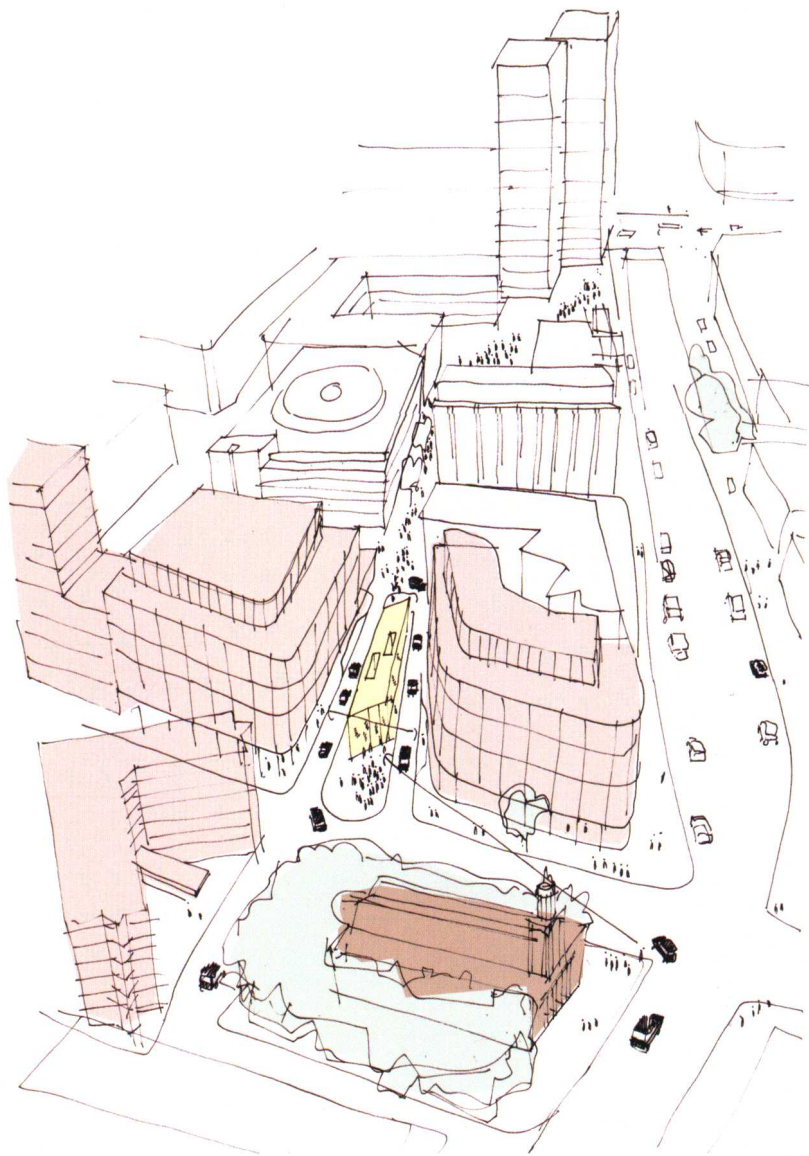
该项目由一系列钢条组成。它们支撑着离地 8 m 的薄顶板。设计师去除部分钢条，使展厅内形成了过道和座位区。由于钢条丛的密度不同，这些通道白天会因阳光直射而格外耀眼。到了夜晚，穿行其中，视觉上会感受到投射灯带来的莫尔反应。

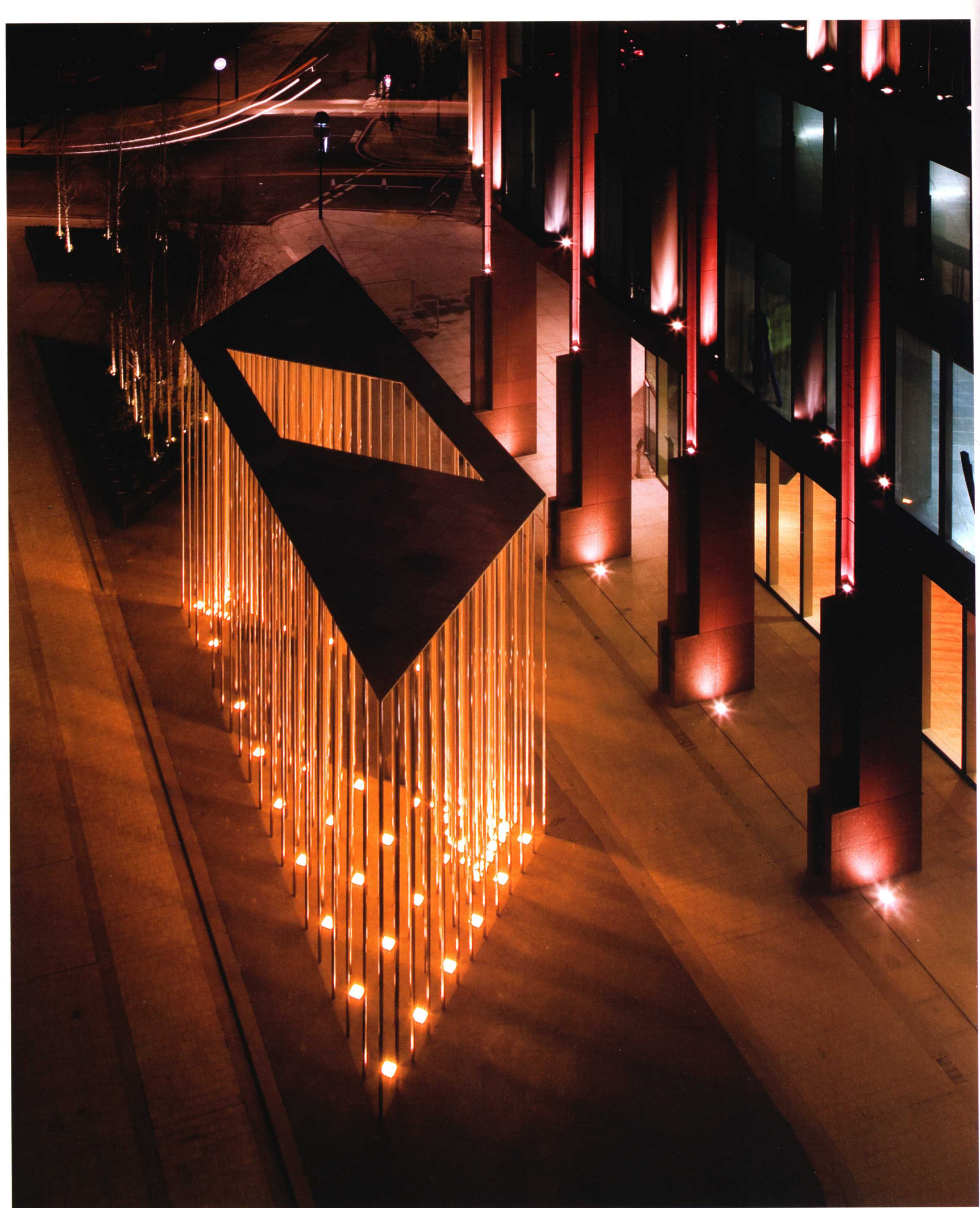
Landscape Feature

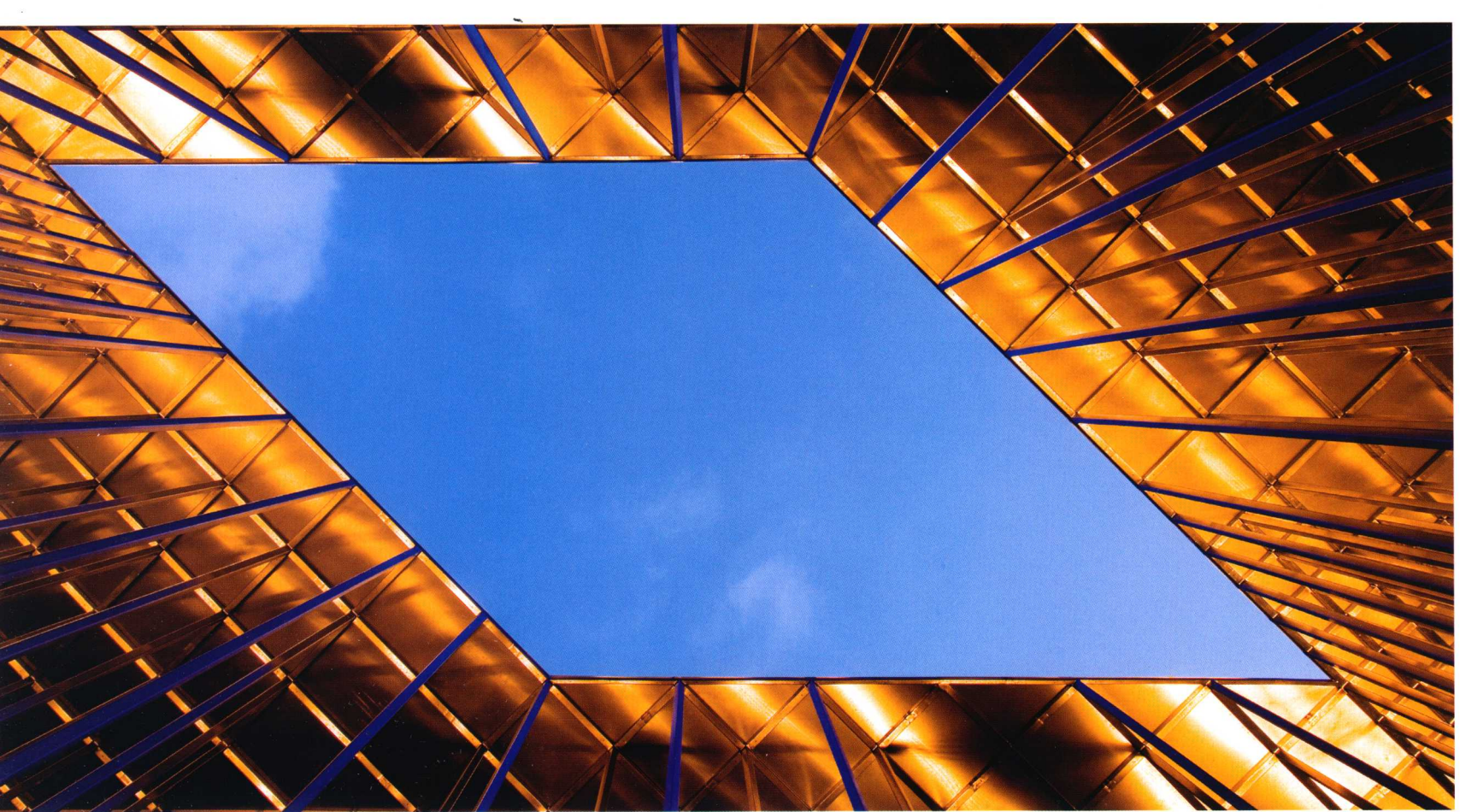
At night the visual transparency of the structure is reinforced by up-lighting the clusters of rods - the pavilion literally appears to "hold" light within its structure.

景观特色

每当入夜，展厅便显得格外瞩目。在金黄色探照灯的烘托下，结构带来的视觉透明度，使得人们产生灯光仿佛出自钢管本身的错觉，尽显华丽。









JACARANDA SQUARE
“THE EVERYDAY STADIUM”
蓝花楹广场 “天天运动场”

Polyphonic Rest Space
有韵律变化的休息空间

Location: Sydney, Australia
Completion Year: 2010
Designer: ASPECT Studios
Type: Public Realm
Site Area: 4,000 m²
Client: Sydney Olympic Park Authority
Photographer: Simon Wood, Sacha Coles

项目地址：澳大利亚·悉尼
竣工时间：2010年
项目设计：澳派景观设计工作室
景观类型：公共空间
项目面积：4 000 m²
开发商：悉尼奥林匹克公园管理局
摄影师：Simon Wood, Sacha Coles