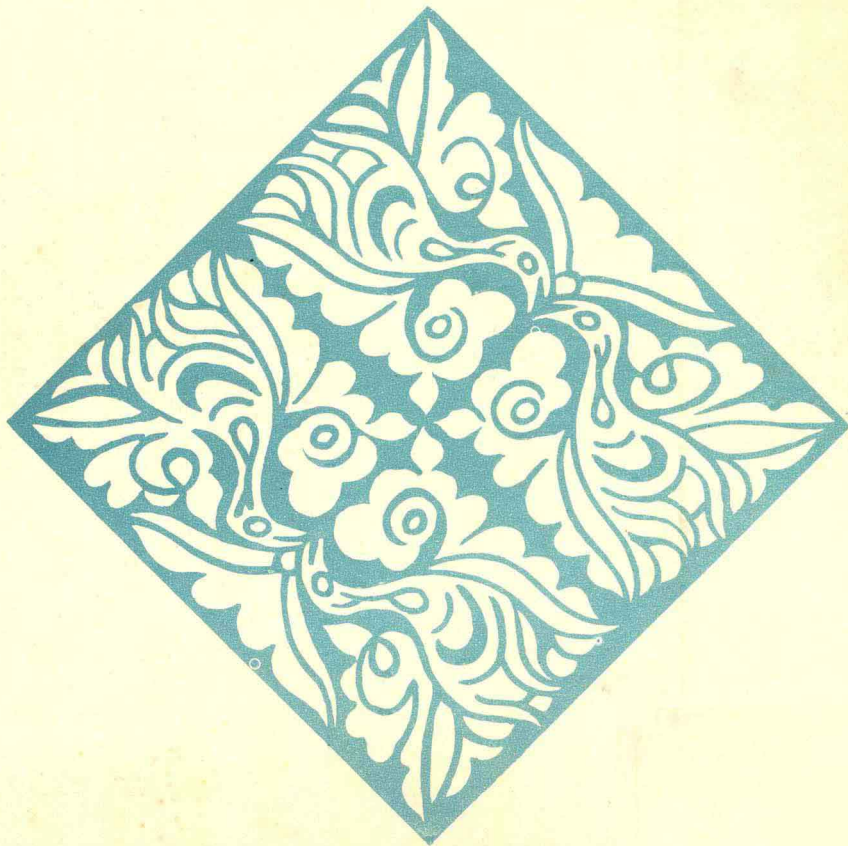


# 蜡染

苗族图案

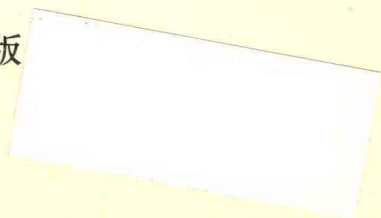
四川人民出版社



# 蜡染

汪 禄 收集整理

四 川 人 民 出 版



蜡 染

四川人民出版社出版 (成都盐道街三号)

四川省新华书店发行 四川新华彩印厂印刷

开本787×1092毫米 1 / 16 印张2.5

1982年7月第一版 1982年7月第一次印刷

印数: 1—5,000册

书号: 8118·976 定价: 1.00元 (号)

定价: 1.00元

## 前 言

蜡染是我国民间独具风格的一种手工印染工艺。由于它制作方法简便，原料能就地取材，纹样可随心绘制、因而得到广泛的流传和使用。特别是少数民族妇女，常以它装饰衣裙、背带、被面和其它日常用品。这本集子中所介绍的，都是贵州黔西、丹寨两县苗族的部分蜡染图案，从中可见我国劳动人民的智慧和艺术才能之一斑。

这些蜡染图案，题材丰富多彩，有浓郁的生活气息。花纹细致，结构严密，装饰性强，雅致大方。色彩以蓝色和浅蓝为主色，并以黄、绿、玫瑰红诸色点缀其间，极富民族特色。有的灿若云霞，有的美似春花，有的宛如龙蛇飞舞，给人以优美和谐、舒适畅快的感觉。

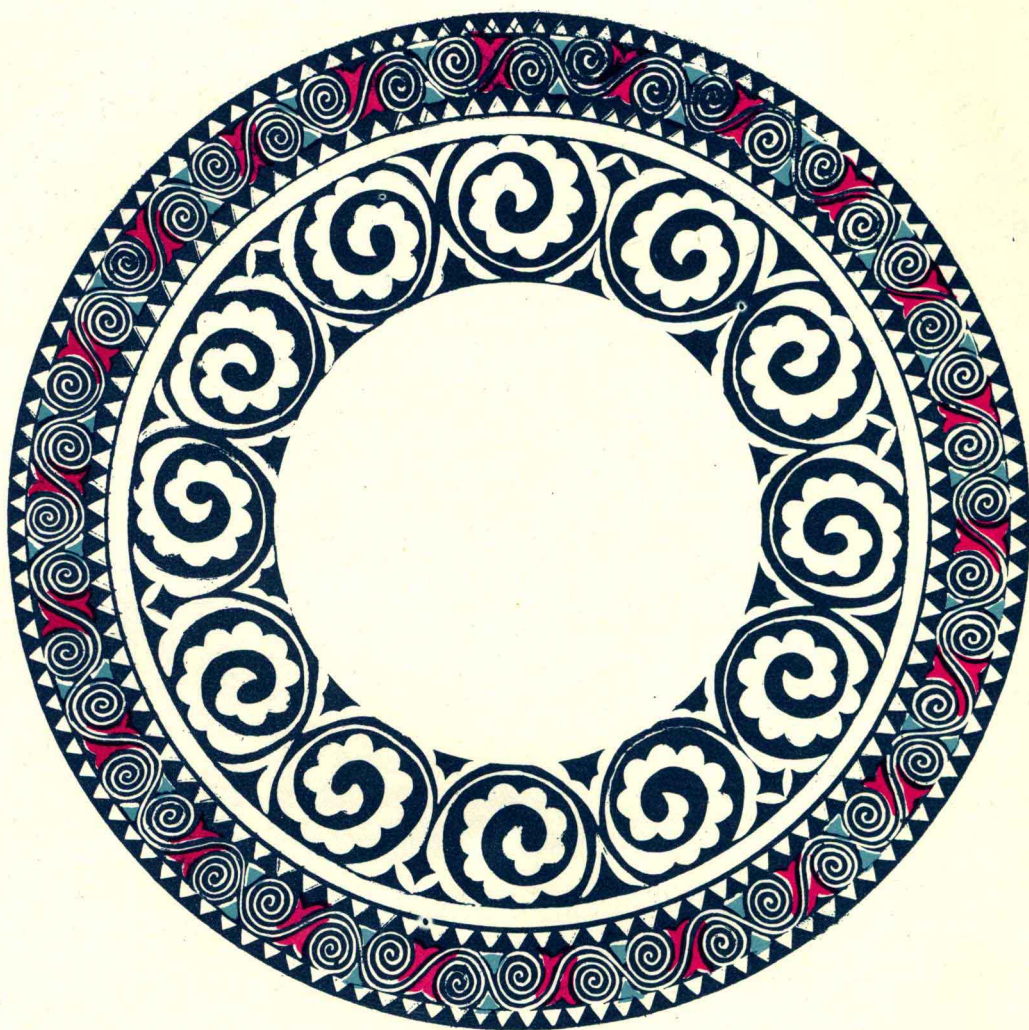
编 者

一九八二年十一月

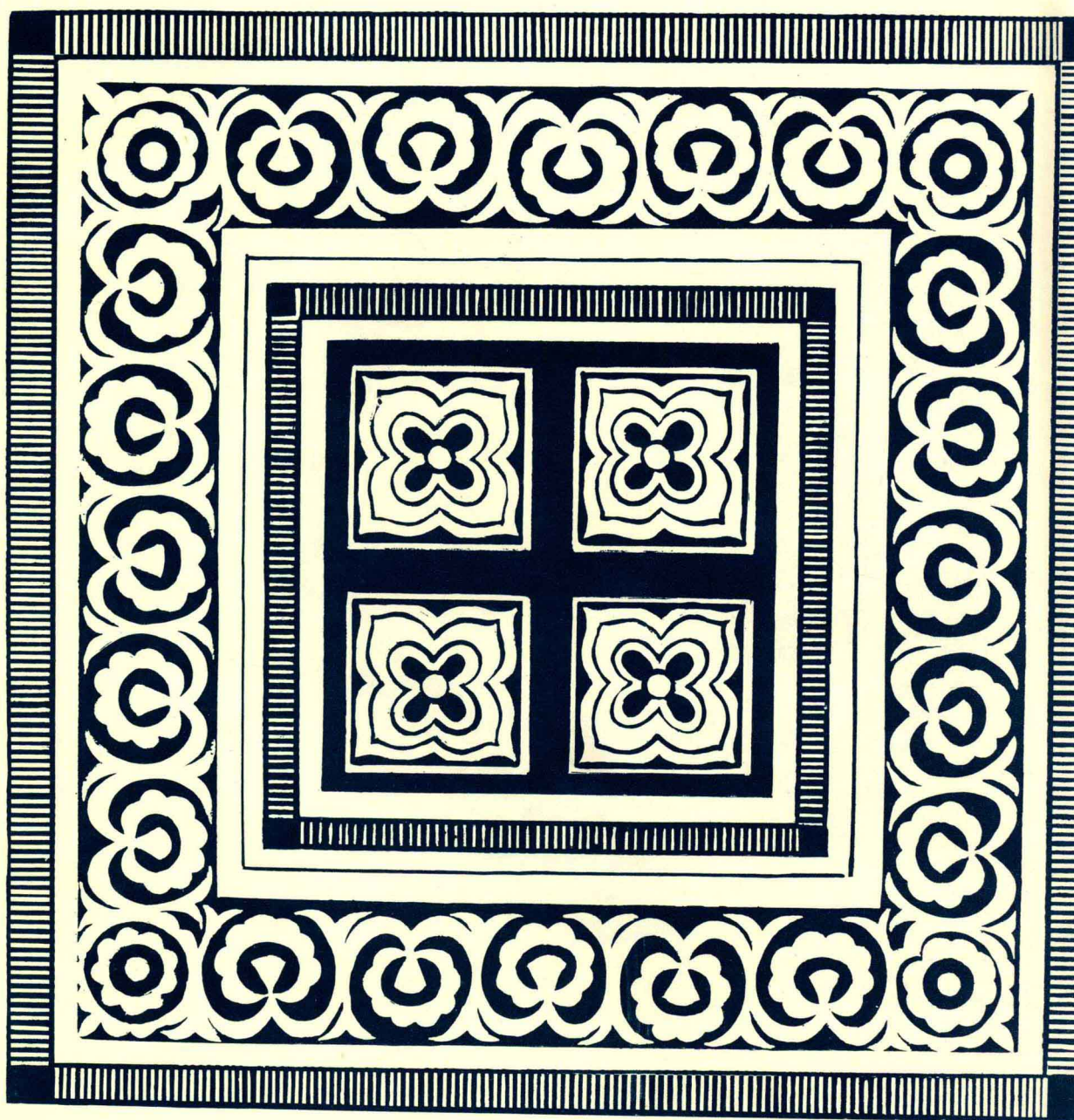
## 目 录

领口花纹 .....	1
背带花纹 .....	2
衣背花 .....	3
背带花纹 .....	4
背带下部花纹 .....	5
背带花纹 .....	6
背心花纹 .....	7
背扇 .....	8
裙腰花 .....	9
背扇 .....	10
衣服 .....	11
衣角花纹 .....	12
裙腰花 .....	13
领边花 .....	14
领边花 .....	15
衣背边花 领边花 .....	16
衣背边花 领边花 .....	17
衣袖花 .....	18
衣袖花 衣背边花 .....	19
背带带子 .....	20
领边花 衣背边花 .....	21
衣袖边花 衣背边花 .....	22
裙腰花 .....	23
被面 .....	24
被面 .....	25
被面 .....	26
被面 .....	27
被面 .....	28
被面 .....	29
被面 .....	30
被面 .....	31
被面 .....	32
被面 .....	33
被面 .....	34

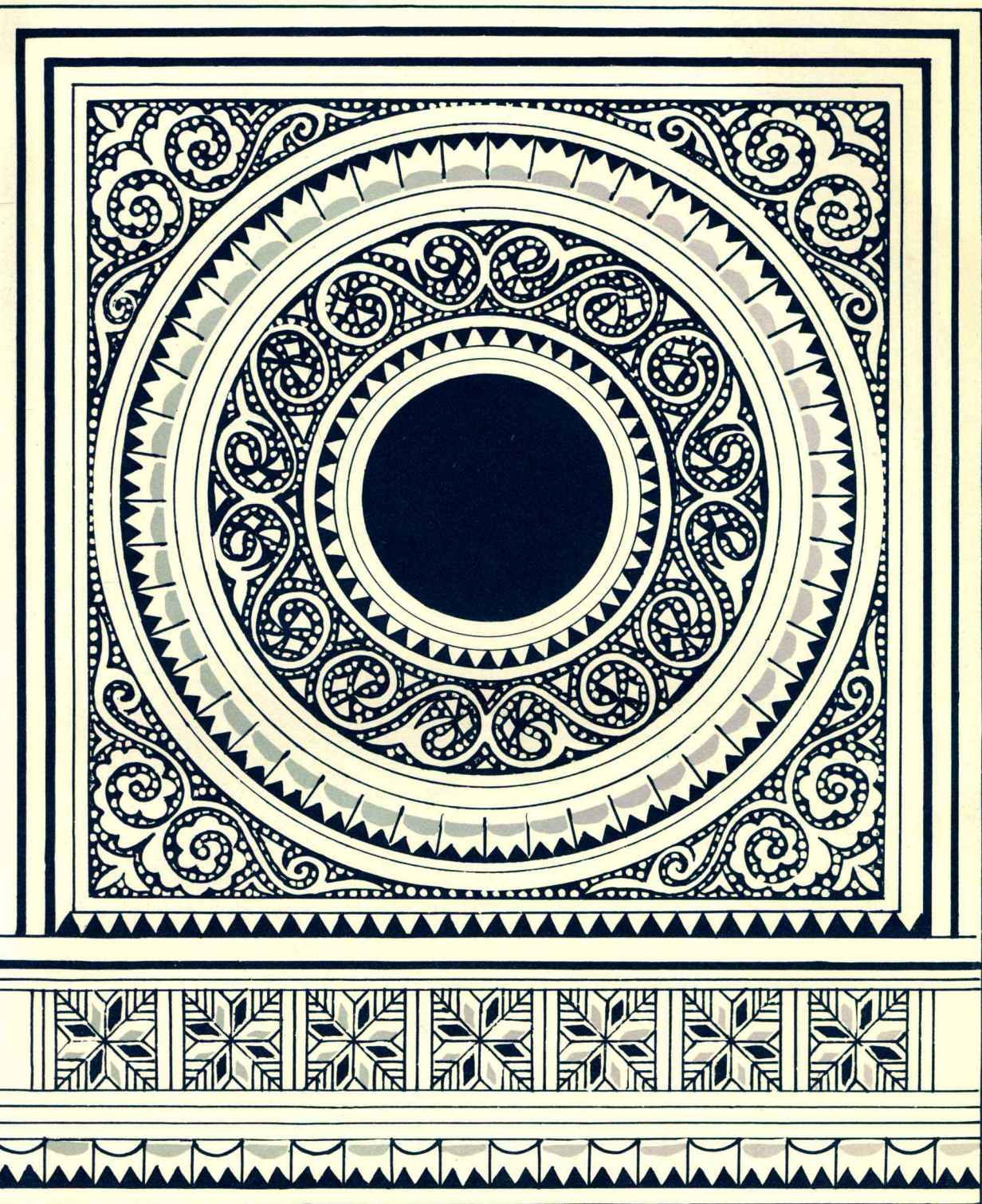
责任编辑：杨莹泽



1 领口花纹



2 背带花纹



3 衣背花

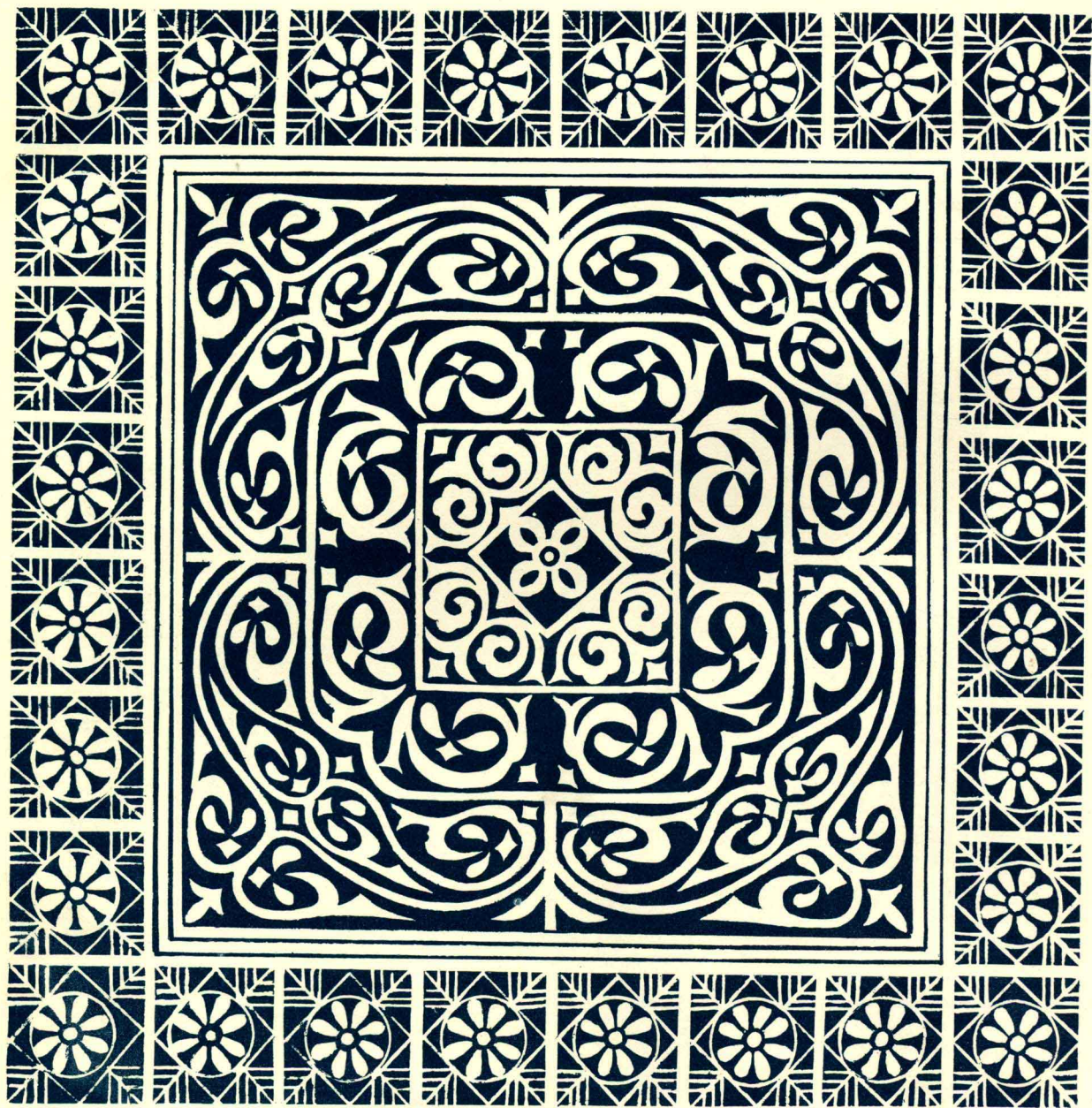




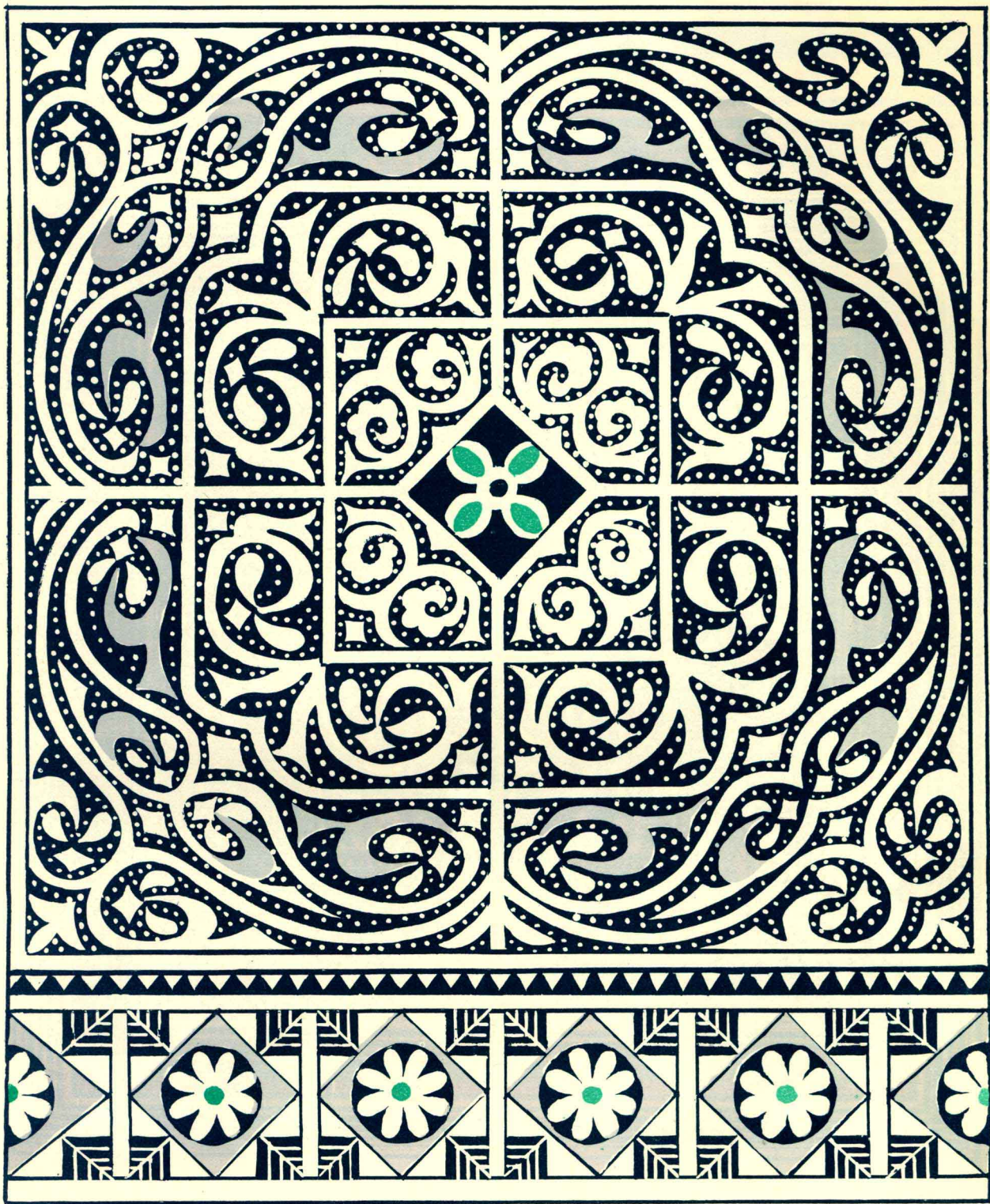
4 背带花纹



5 背带下部花纹



6 背带花纹

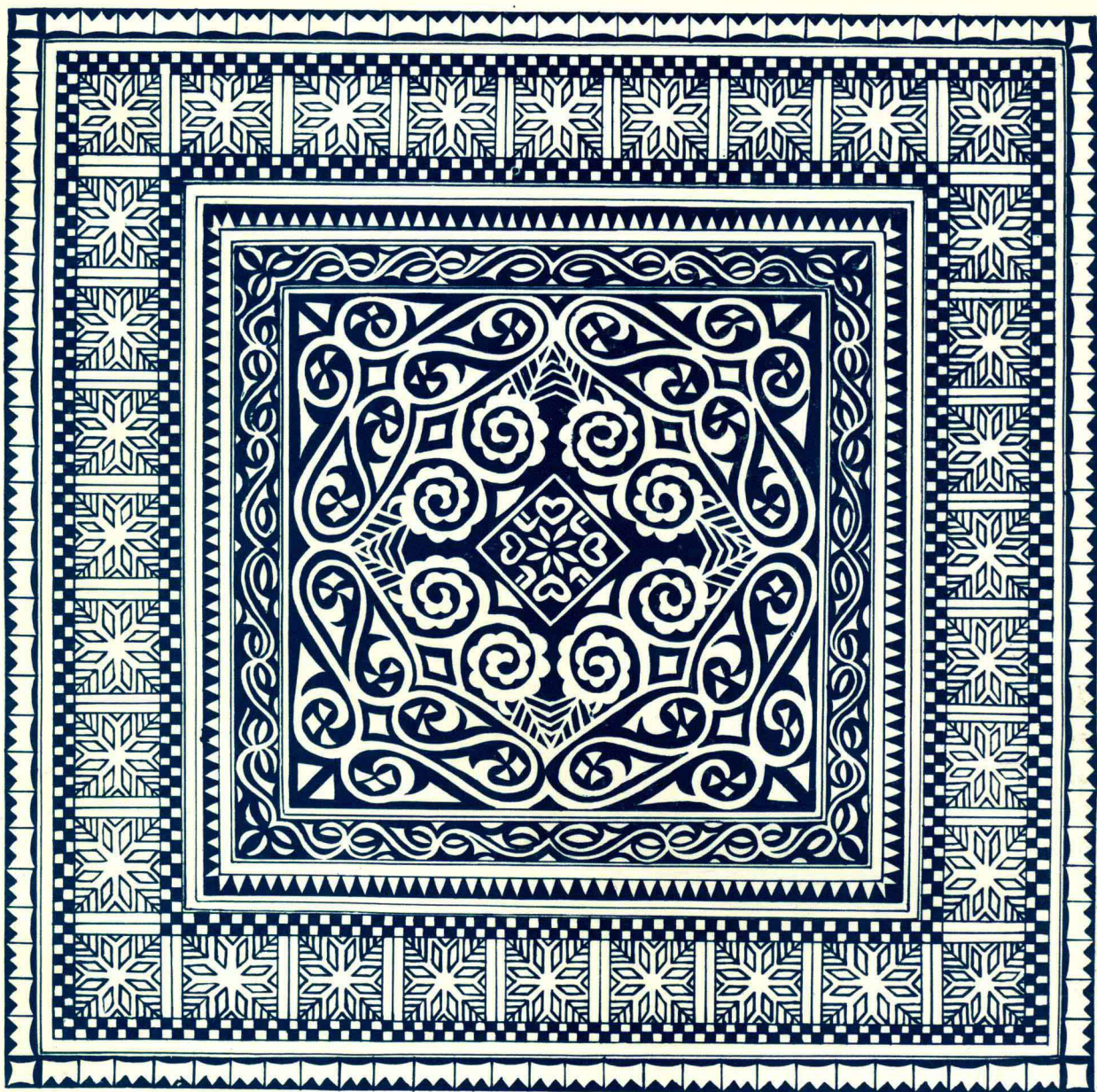


7 背心花纹





9 裙腰花



10 背扇







12 衣角花纹