

人人乐

國民說部

國民生活集

人人樂

(改夏娛樂)

校訂者 金嶸軒

編著者 余之介

正中書局印行

國民說部發刊旨趣

近來民衆讀物之刊行，日見其盛；據所觀察，在今日高唱民衆教育及識字教育之時，此種刊物應運而生固甚正當，而事實上亦確需要。第以一般民衆所受新教育之根基尚淺，其生活習慣環境情形，均尙猶蔽於舊觀念，而不自知新需要之所在。故雖有寶物，等於泥沙，蓋未明其用，亦不知其可貴也。因此關係，無論民衆教育之呼聲沖天，識字運動之宣傳遍地，民衆讀物之刊行盈千累萬；而民衆不知享受或不能享受，依然如故。事倍功半，至爲可惜！查中國社會教育社第三屆年會通過民國二十四年三月教育部修正試用之民衆學校課程標準草案，規定國語科教學方法要點：「第六條，要培養自動閱讀的能力；第七條，要獎勵課外閱讀和欣賞的興味。」但如何培養閱讀能力，如何增進欣賞興味，則教材之選擇，讀物之編纂，大有關係。坊間一般民衆讀物未能深入民衆，固由於我國民衆教育水準之低；但亦未嘗不因編選技巧未能適應對象之故。各省市民衆教育實驗機關，間有改變作風，適合民衆口味讀物之編印，但又限於地方，零星不全不易普及。本局有鑒於此，於是審察民衆普通興趣，調查民

衆平時習慣，因勢利導，利用吾國舊有章回小說之體裁，結構，編輯小本讀物，每冊在萬字左右，灌輸世界時代新知，培養中華民族意識，使民衆閱讀能力欣賞興趣，無形加強。此種方式，利用爲民衆教育之工具，與今日利用故事體裁編爲兒童讀物，作小學校教本之補充材料，用意相同，於民衆教育上當能發揮其功能。故本局敢毅然嘗試，以「舊壺裝新酒」之意，採用章回體裁，編成國民說部一百冊，以供民衆閱讀之用。其內容則應時代之需要，分爲十集：曰歷史集，曰革命集，曰地理集，曰名人傳記集，曰健康集，曰生產經濟集，曰政治集，曰防衛集，曰科學集，曰生活集。合言之：各集均有相當聯繫，使可滙通活用，俾民衆讀者於整個人生上，得到正確之認識；分言之：歷史集，革命集，地理集，名人傳記集，政治集，屬於「教」的方面，足以善導民衆思想；健康集與防衛集，屬於「衛」的方面，足以領導民衆自衛；生產經濟集，科學集，生活集屬於「養」的方面，足以增進民衆生產。故國民說部不僅可供各省一般民衆學校之用，即藉，鄧，皖，豫，閩省等施行特種教育區域，中山民衆學校，亦可採用此書以作訓練民衆之工具也。

葉楚倫主編 國民說部總目

第一集 國民歷史集

徐忍茹
林一厂校訂

上古演義
秦漢演義
魏晉六朝演義
隋唐演義
晚唐演義
五代兩宋演義
元史演義
明史演義
清史演義
清季演義

第二集 國民革命集

徐忍茹
湯增璧校訂

孫中山先生傳
民國紀元
救國津梁
討袁記
光復記
護法記
北伐記
十二忠烈傳
建國三先烈
革命三士傳

第三集 國民地理集

張炯
鍾靈秀校訂

地球來歷
全國展望
錦繡江南
平浦道上
長江流域
龍海道上
白山黑水
西北遊記
閩浙百粵
西南遊記

第四集 國民名人傳記集

張炯
徐逸樵校訂

萬世師表的孔子
復興越國的勾踐
威震四域的班超
昌明女德的班昭
西遊取經的唐僧
抗金護宋的李綱
盡忠報國的岳飛
成仁取義的文天祥
抗英拒毒的林則徐
行乞興學的武訓

第五集 國民健康集

胡定安
郝更生校訂

白衣姑姪
寶寶
喫興喝
失足恨
人菌鬥爭
強身強種
自強不息
蕙生考察記
急救術
海林良練武

第六集 國民生產經濟集

薛勉成校訂

陳邦賢編
邵象伊編
黃長才編
陳仲公編
李紫衡編
陳仲公編
劉漢明編
朱章賢編
朱章賢編
陳叔泉編
葉新明編
張宗漢編
劉家傑編
葉定安編
歐先哲編
袁炳昌編
蕭抱堅編
徐鍾渭編
張振玉編
王纘緒編

人人樂回目

第一回 丁家堡賭徒充斥

萬全館酒友常臨

第二回 集茶園村長商議

聽演說長老動情

第三回 小三子尋花問柳

族長公鞭教作懲

第四回 清明時踏青植樹木

端午節競渡划龍舟

第五回 唱鼓詞暢消夏夜

觀電影讚賞神奇

第六回 小擺設中秋賞月

落帽子重九登高

第七回 聽說書村民起義憤

看新劇大眾感同情

第八回 祝國慶懸燈結彩

賀誕辰喜地歡天

第九回 下象棋推知天下事

申禁令取締亡國音

第十回 過新年大家享樂

除舊歲萬象皆春

第一回 丁家堡賭徒充斥 萬全館酒友常臨

話說丁家堡地方，坐落浙江永嘉縣，就在通稱溫州城的西郊。溫州向有「安樂窩」之稱，氣候溫和，物產豐饒，民風文雅。近來接受了舶來商業的薰化，物質文明是加速度的進步了。北門外橫躺着一條清麗的甌江，江中託着一座幽雅的孤嶼，嶼上有寺，名江心寺。城裏有閑的少爺小姐們，常到這裏來玩耍。出甌江向北航行，可到寧波和上海，向南航行，可到福州和廈門。新近造了兩條汽車路線，北一條繞雁蕩山經寧波到杭州，西一條沿麗水到義烏，轉由杭江鐵路到杭州。城東沿海一帶，是點點漁村的島嶼，西門和南門以外，便都是農業的鄉鎮了。

出永嘉西門，行了二十多里，但見林木森森，簇列着瓦屋泥牆，耕田阡陌毗連，約莫有千多分人家萬餘居民的一個市集，便是本書開首所講的丁家堡地方。堡上的居民，一年到頭，男的耕，女的織，像



丁家堡鄉村全景

機器樣的工作着，忙碌地生活着。雖然大家沒有受過教育，但也天性純厚，習慣勤樸，而且知禮明義，保持着一個農業宗法社會的風氣，頗爲可喜。不料近年來，天

不佑人，水旱爲災，稻禾減收，人人面帶憂色，使得有些人不得不到城市裏去找工做。

堡上有些青年，到過城市的，又都跑回來，擺着一副「老溫州」的神氣，說自己是時髦，以爲時髦就是文明。像王朝貴，周得奎，陳永富這等人，便是這樣。他們頭髮剪成洋式，身穿漂亮的短襖，領子筆挺的，衣裾下垂着黑絲條，走路不肯讓人，坐下來一隻腳必要蹲了起來，一根大英牌香煙啣在嘴角，絲——絲——拚命的抽着。許多人都以爲他們能幹，能够在城市裏混口飯吃，而且活得很不差！年青人中，要算他們頂有名氣了。於是一些年青的人都在這麼想：「如果靠他們照應照應，混到城裏去，那就不怕沒有飯吃了！」

王朝貴，他要是說起賭經來，那是無所不曉，沒一樣不會來的，

無論牌九，麻將，花會，件件都是能手。賭起來誰都比不過他兇，綽號就叫做賭太歲。周得奎，喝起酒來，比賭錢更來得高興，天天離不開萬全館，沒有一次不喝得醉醺醺的歸來，人家給他起個綽號叫酒招財。陳永富，酒能喝，賭也會，可是抽煙更有本領，一天三頓大煙還嫌不夠，要湊上六包大英牌香煙，誰都知道老槍爺就是他的綽號。這樣一來，他們三人打着領頭，許多年青的人跟在後面，賭場裏人山人海，酒館裏顧客們絡繹不絕，烟鋪也變成公開的祕密了。他們日常掛在嘴邊的有幾句標語道：「有賭不怕輸，塘兒乾了纔見魚。」「賭錢有來去，好吃無出處。」「天下無酒不興兵。」「今朝有酒今朝醉。」「騰雲駕霧做神仙。」還有什麼「莫談天下事，富貴如浮雲。」一年來，堡上的賭場漸漸的多起來，賭客都是不請自來的。煙鋪添了好幾

月，煙紙店裏香煙牌子各色各樣的都有，生意越來越興隆。萬全館裏天天宣告客滿，夥計們弄得忙不過氣來，客人擠不下去時，便紛紛跑到新開張的小醉天裏去。

一天，丁三叔跟李伯伯說：『李大哥，照這樣下去，丁家堡不是要完了嗎？』李伯伯說：『可不是嗎！從前打牌玩着，只不過新春過年那幾天。那會成年這樣，弄得許多人遊手好閑，破家蕩產的。』丁三叔接着道：『就是喝杯酒兒罷，也只有希罕的逢着喜事，或過年過節，那會這樣整天的在胡鬧着的。以前只有老人家們弄把旱煙筒散散氣，你看現在就不同了，吸香煙是時髦，小小的一包煙，要一百五十錢，糴白米便有一升咧！』李伯伯道：『還有上大煙鋪去呢！躺下去就像死人樣的。林寶喜不是頂能幹的小伙計嗎？挑起東西來力氣那麼

大，從前一個子要種好幾畝田；不知怎麼抽上一口大煙，弄得面黃肌瘦，像個病鬼一樣，貪吃懶做的，家當都要給他典賣完了。唉！』丁三叔道：『這大煙怎麼這樣厲害，從前中國好像沒有這種東西的。』李伯伯說：『這裏面含有嗎啡毒質，當初產在印度，外國人想要滅亡中國種族，就把這鬼東西運進來，大約是在前清道光時候罷。』丁三叔道：『總而言之，煙，酒，賭都是害人禍國的東西，非設法禁絕不可。我聽見俞先生說：「喝酒的人，不但人事糊塗，並且生下來的兒女，也是不中用的」。我看看三者之中還算香煙的禍毒淺些。』李伯伯說：『一樣的，香煙吸多的人，豈不是等於抽大煙。我看大煙禁絕了，香煙會更普遍。假使咱們堡裏一半人，每天每人各抽一包香煙的來計算，每年的無謂花費也就可觀了，不要說全中國。』

這時候，小牛恰巧跑來喊爸爸吃飯，丁三叔便站起來道：『李大哥，這樣吧，咱們明後天再招幾位到茶園裏去商量商量吧！』李伯伯說聲「好」，便帶着小牛回來吃飯了。

要知丁三叔約着李伯伯到茶園談些甚事，且聽下回分解。

第二回 集茶園村長商議 聽演說長老動情

話說丁三叔做了好幾年保長，管着地方衆事，又公平，又熱心！雖然今年六十多歲了，而精神卻比一般年青人健壯。無論什麼事，總是認真辦理，一點也不肯放鬆。丁家合族裏輩分算他最高，族中子弟沒有一個不怕他三分。一些不知道好歹的青年，說他是舊時代人物，其實他的腦筋真不舊呢！他從前不是贊成年青人談文明嗎？可是談文

明談到這樣胡鬧，他便大不贊成了。他曉得做人應該文明，不過文明不是時髦，這是許多人弄錯了的。因此他前天跟李伯伯說過以後，便用保長名義召集所有甲長，約定一天在茶園商議。

到了那天上午八點鐘，丁三叔和李伯伯就在茶園等候，接着甲長林庚叔，王慶伯都來了，他們正互相招呼着，林根發和吳長榮等甲長也到了，大家分列坐下。丁三叔說：『現在只剩一位九公了。』李伯伯說：『他老人家遲到，卻也難怪，今年八十六歲了。……』剛說到這裏，趙九公撐着手杖僵僵的走來了，大家都站了起來迎候。丁三叔拱拱手，說：『九公公，得罪得很，累你老人家多跑路！』九公說：『那裏那裏，我老了不中用，來得遲了！』他說了連忙招呼着：『丁三哥，李大哥，你們熱心衆事，難得之至，這真是咱們地方之福！』丁

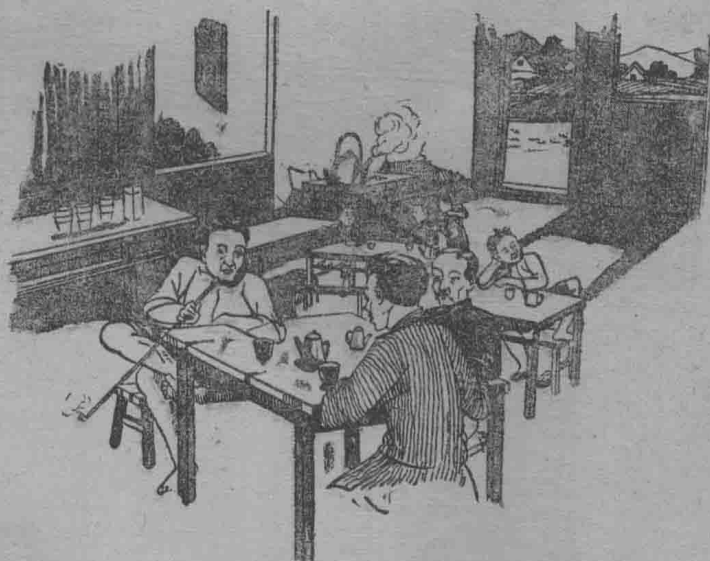
三叔便請九公入了座。

那天是禮拜日，俞先生率領學生到茶園裏來演講，恰巧碰着一個賣唱的在那裏唱得最起勁的時候，忽然給俞先生演講的聲音遮住了。

「……諸位伯叔兄弟們，你們一天到晚的種田，沒有多時休息，日常更沒有適當的娛樂，這真是太辛苦了！一個人的生活，有了娛樂來調和，精神才覺愉快，工作才有興趣。正當的娛樂，不但可以奮發我們精神，使身心增加健康，並且還可以調節我們的疲勞，使生活多感興趣，而且可以陶冶德性，開通知識，鼓勵大家互助合作種種的益處。有些人以為娛樂會妨礙正業，這是錯解了！正當的娛樂，在每天做工完了，或假日，節日，紀念日舉行，無論如何不會有妨礙正業。又有些人以為娛樂就是煙酒賭博，這是更錯誤了！煙酒賭博是最不好的行

爲，能傷身損錢，能荒業敗德，那可稱爲娛樂？從前人以爲少做一兩回玩玩，可視爲娛樂，這也不對的。我們要認定有害無益的消遣，都不是正當的娛樂；不正當的娛樂，是我們所不應該做的。……『俞先生說到這裏，竟引起丁三叔他們的注意了。其他的人也都紛紛議論。賣唱的沒人理睬也早就一溜煙跑了。有些類似賭博的遊戲也頓時停止了，大家都靜靜的在聽他演說。丁三叔他們把商議的事都暫時停頓下來了，想等到聽完了俞先生的演說再說。俞先生接着說道：『我們地方上年來風氣很不好，這就是受不正當娛樂的影響。因爲這個緣故，所以有些人便誤解到「娛樂」是害人的，竟把正當的娛樂也一概抹殺了。……』丁三叔等聽得很起勁，因爲俞先生今天講的，恰是他們今天要商議的事情。他不禁要脫口的喊出來道：『那現在要怎麼辦呢？』

俞先生正巧和丁三叔的意思打個對準，他說：『現在我們要怎麼辦呢？第一，先要明白正當娛樂的意義。——正當的娛樂，對於我們的身心，工作，德性，知識有種種的益處。第二，要把本堡不正當的娛樂禁絕。——如煙，酒，賭博等不正當娛樂，大家聯合起來切實把它革除。第三，要把正當的娛樂提倡。——如琴，棋，書報，戲劇，唱歌等多多的



未 經 改 良 的 茶 園

提倡，使大家得到普遍的益處。譬如大家坐在這茶園裏喝茶談笑，固然是一種好的娛樂，但如果把高聲漫罵改爲低聲談笑，把這些類似賭博遊戲改做識字，猜謎或下棋遊戲；再把賣小唱禁止，改添些琴弦簫笛，讓大家自己練習奏唱；又添買些報紙和有益書籍，給大家輪流閱覽，那豈不是變成一個絕好的娛樂地方嗎？如果大家聯合起來切切實實去做，不到半年，我想本村風氣就可變好轉來，大家定可得到更多的裨益了。』

俞先生剛說完了，茶園裏的掌聲，好像雷一樣的響起來。大部分人都被俞先生這一番話說服了，丁三叔他們更大的感動，連忙過來向俞先生打躬。丁三叔說：『俞先生，你真是熱心人，每天辛苦地教訓本堡子弟讀書，禮拜日還要領導他們出來演講，實在對於咱們地方