

精选历代国学之典藏 传承中华文化之精髓 弘扬民族传统之美德

【北京大学教授程郁缀推荐】

新课标  
小学生国学文库  
彩图本

最优秀的语录体散文集

# 论语



## 图书在版编目( C I P )数据

论语 / 孔子著；曹刚阳编译. —南昌 : 二十一世纪

出版社, 2013.5

( 小学生国学文库系列 )

ISBN 978-7-5391-7989-6

I . ①论… II . ①孔… ②曹… III . ①儒家②论语—少儿读物

IV . ①B222.2-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第161885号

---

论语 孔子/著 曹刚阳/编译 李豪/绘

---

策 划 张秋林

责任编辑 周向潮

责任校对 费艳青

出版发行 二十一世纪出版社( 江西省南昌市子安路 75号 330009 )

www.21cccc.com cc21@163.net

出 版 人 张秋林

经 销 全国各地书店

印 刷 南昌红星印刷有限公司

版 次 2013年5月第1版 2013年5月第1次印刷

开 本 880mm × 1230mm 1/32

印 张 5.75

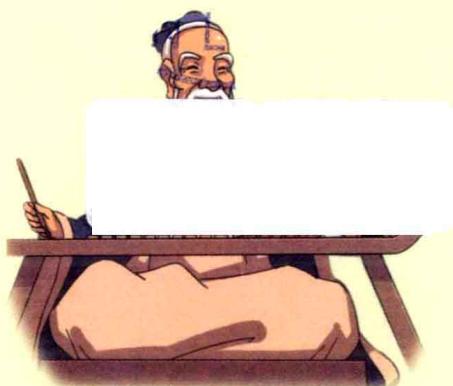
书 号 ISBN 978-7-5391-7989-6

定 价 12.00 元

---

赣版权登字—04—2013—1

( 如发现印装质量问题, 请寄本社图书发行公司调换, 服务热线: 0791-86512056。 )



21 二十一世纪出版社  
21st Century Publishing House  
全国百佳出版社



# 总序

陈列在面前的这套《小学生国学文库》，是我们为孩子们精心打造的。

“国学”一词，始盛行于20世纪初至40年代，指对中国固有的传统文化学术的研究。“历史悠久、丰富灿烂的中国传统文化，是中华民族伟大智慧与创造力的结晶。它以独特的东方的内质与形态，加入人类文明创造的行列，成为人类文化宝藏中的精品。”（北京大学《国学研究》发刊词）我们华夏民族的传统国学源远流长，以先秦的诸子学说为根基，并涵盖了各朝各代的代表性学说，从而汇聚成一个博大精深的文明宝库。弘扬优秀 的传统国学，可以提高我们民族的自尊心、自信心，增强爱国主义的凝聚力，提升人们的道德修养和人文素质。弘扬优秀 的传统国学，是我们一代一代炎黄子孙的神圣职责！

我曾经在另一套少儿丛书的序言中说过：“少年儿童是民族的未来，他们像初升的太阳，前程一片广阔灿烂；他们像春天的新笋，节节向上直指蓝天！”一方面少年儿童对世界充满了好奇，并且处于生命中吸收能力与记忆能力最强的阶段；另一方面他们的心灵如同白绢，纯洁无瑕，既能写最新最美的文字、画最新最美的图画，又“染于苍则苍，染于黄则黄，不可不慎也”（《墨子·染》）。因此，让他们从小接受良好的国学熏陶和人文教育，培养优良的道德品德和淡雅沉稳的气质，使他们增长阅历见识和丰富语言知识，对他们未来的人生而言，无疑是十分重要、终身受益的。

这套丛书取名为《小学生国学文库》，说是“文库”，也不是什么都收的百宝库，而是力求囊括要籍、集结精品。其中收入了

历史上流传最广的几十种国学典籍，都是代代相传、百读不厌的优秀之作：《百家姓》《三字经》等，是脍炙人口的蒙学读物，短小精悍，易学好记，道理深刻；《增广贤文》《幼学琼林》等，则几乎是古代名言警句的汇编，言简意赅，嚼之愈有味、味之愈悠长；《诗经》《唐诗》《宋词》等，则精选了诗词中最为传诵的名篇佳作，朗朗上口，易记好诵，升华人的审美情趣和艺术修养；《孝经》《弟子规》等，则内容丰富，包罗万象，教人以为人处世的道理和待人接物的礼节；而《孙子兵法》《三十六计》等，则蕴涵了前人无尽的智慧，富有哲理，给人以回味和启迪。

紧紧地把握原典，牢牢地扎根原著，是我们编纂这套丛书最基本的理念。在保持原文原貌的基础上，加上细致的解析来帮助小读者消化理解。同时，还附加了相关的历史故事以及知识讲堂，使孩子们在领悟原文精髓的同时，增加了阅读的趣味性。全套丛书收有大小故事数百个，几乎涵盖了中国历史上有名的人物和有名事件，使孩子们在阅读过程中，加深对我国悠久的历史以及广为流传的人物故事的了解，既扩大了知识面，又增强了民族自豪感。

唐代诗圣杜甫曰：“读书破万卷，下笔如有神。”宋代大文豪苏轼曰：“好书不厌百回读，熟读深思子自知。”阅读和背诵，是人们获取知识、增加智慧的一种重要途径。相信这一套《小学生国学文库》的出版发行，一定能引起小读者们的浓厚兴趣，从而在这一片国学知识的汪洋大海里自由自在地遨游，丰富自己、提升自己，使自己成长为一个有修养、有内涵的人，一个道德高尚、品行纯粹的人，一个知识日益丰富、能力比较全面的人，一个有益于社会、有益于人民大众的人。一句话，从幼儿小的人，成长为一个成熟的大人，一个人生意义上真正的人，一个大写的人！

北京大学中文系教授，博士生导师 程郁缀

2013年元月于北京大学静园一院银杏树下

## 前言

《论语》是记录孔子及其弟子言行的一部书，共20篇，由孔子的弟子及其再传弟子编撰而成，是儒家学派的经典著作之一。它以语录体和对话体为主，集中体现了孔子的政治主张、道德观念及教育原则等。《论语》与《大学》《中庸》《孟子》并称“四书”。北宋政治家赵普曾说：“半部《论语》治天下。”可见此书在中国古代社会的作用之大。

孔子（前551—前479）名丘，字仲尼，春秋时鲁国人，是我国历史上伟大的思想家、教育家和政治家。他早年丧父，家境贫寒，年轻时做过委吏（管理粮仓的小官）与乘田（管理牲畜的小官）。后周游列国传道授业，是私人讲学之风的开创者，对我国教育事业的发展做出了重大贡献。

《论语》不仅以孔子为中心，对他的仪态举止、个性气质进行了描写，还成功刻画了一些孔门弟子的形象。如子路率直鲁莽，颜回温雅贤良，子贡聪颖善辩等，都给人留下了深刻的印象。除了众弟子的形象，《论语》里谈及更多的就是“君子”了，这里的君子是一个广义概念，重在教人做一个有道德、有作为的人。为实现这一目的，《论语》提出了君子的言行标准及道德修养的要求。例如，孔子认为君子和小人之间的差别在于他们具有不同的生活态度和不同的人生追求。“君子喻于义，小人喻于利。”君子重义轻利，追求道义，小人则相反。

书中内容的另一侧重点是孔子关于教育的言论，如关于学习的态度：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”前者的意思是说真正爱好知识、以学习知识为乐趣的人才能真正学好

它，后者说明学无常师，人们应随时随地向他人学习，取人之长，补己之短。关于学习方法，最著名的莫过于“温故而知新，可以为师矣”。此外，孔子还特别强调学与思结合，要勇于实践。“学而不思则罔，思而不学则殆。”读书要注重将学习积累和钻研思考相结合，不能偏废。关于学习目的，孔子提倡“仕而优则学，学而优则仕”。也就是说，当官时有余力就应该学习，学习后有余力就可以做官。要想当好官，必须学习，学习的目的应是更好地做官，这体现了学习与应用的关系，也是孔子办私学的目的。

本书选取了《论语》中部分经典内容，并以活泼的形式对其进行了详细生动的阐述。然而，由于一些历史局限或其他原因，《论语》难免会有消极之处，但它所反映出来的2500多年前的社会精神面貌，以及那些富有哲理的名句箴言，可谓是中华民族文明历史的璀璨展现。即使在社会性质完全不同的当今社会，《论语》中的许多思想仍具有一定的时代价值，对人们的为人处世之道仍具有一定的借鉴意义。

希望这本经过精心编辑的国学启蒙读物能带给你不一样的阅读体验。



总 序 .....	程郁缀	3
前 言 .....		5
学而篇 .....		9
国学小讲堂之一 .....		26
单元小测试一 .....		29
为政篇 .....		31
八佾篇 .....		37
《论语》中的成语学习（一） .....		39
国学小讲堂之二 .....		42
单元小测试二 .....		44
里仁篇 .....		46
公治长篇 .....		54
雍也篇 .....		58
《论语》中的成语学习（二） .....		65
国学小讲堂之三 .....		68
单元小测试三 .....		70
述而篇 .....		72
泰伯篇 .....		83
《论语》中的成语学习（三） .....		89
国学小讲堂之四 .....		91
单元小测试四 .....		93
子罕篇 .....		95
乡党篇 .....		104
先进篇 .....		107
《论语》中的成语学习（四） .....		113
国学小讲堂之五 .....		115



目  
录

单元小测试五 .....	117
颜渊篇 .....	119
子路篇 .....	123
宪问篇 .....	129
《论语》中的成语学习（五） .....	137
国学小讲堂之六 .....	140
单元小测试六 .....	142
卫灵公篇 .....	144
季氏篇 .....	154
阳货篇 .....	158
微子篇 .....	161
子张篇 .....	163
尧曰篇 .....	168
《论语》中的成语学习（六） .....	170
国学小讲堂之七 .....	173
单元小测试七 .....	175
参考答案 .....	176

# 学而篇

## 原文

子<sup>①</sup>曰：“学<sup>②</sup>而时习<sup>③</sup>之，不亦说<sup>④</sup>乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠<sup>⑤</sup>，不亦君子乎？”

## 注释

①子：中国古代对于有地位、有学问的男子的尊称，有时也泛指男子。《论语》书中“子曰”的“子”，都是指孔子。  
②学：孔子在这里所讲的“学”，主要是指学习西周的《诗经》《尚书》《礼记》《周易》等传统文化典籍。  
③时习：时常温习。  
④说(yuè)：通“悦”，愉快、高兴的意思。  
⑤愠(yùn)：生气，怨恨。

## 译文

孔子说：“努力学习并时常温习，以求得到更好的心得，不是很愉快吗？有志同道合的朋友从远方来拜访我，不也很令人高兴吗？人家不知道我的志向、学问，但我并不怨恨、生气，不也是一位道德高尚的君子吗？”

## 历史故事

### 郑玄读书

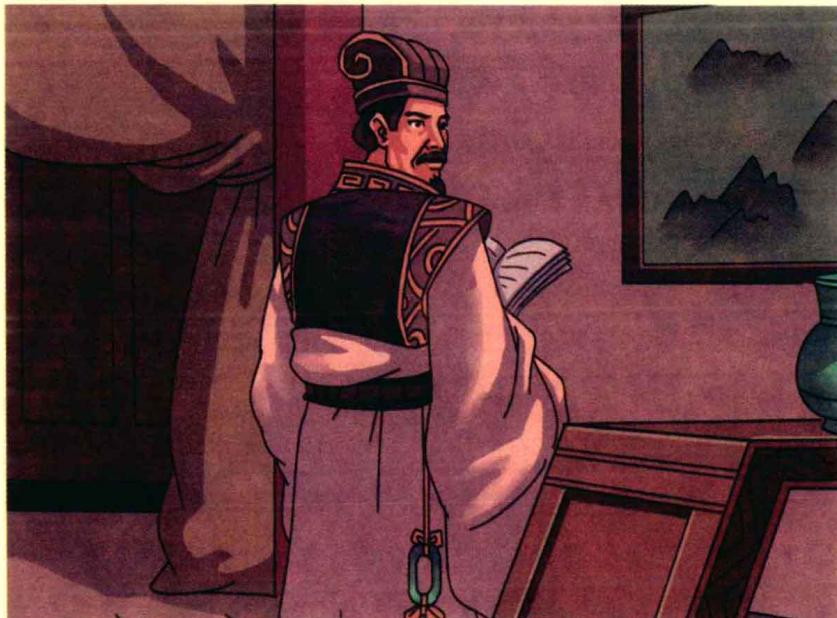
学而时习之，最终有所成就，甚至成为大家的故事在中国古代比比皆是。郑玄是东汉时期有名的文学家和教育家，他从小就聪明好学，表现出了不凡的文学才能。太守杜密认为他是一个可造之材，便推荐他到太学去学习。

郑玄在太学学习时非常刻苦，每读一篇文章都要认认真真地把文章抄一遍，一边抄写还一边背诵，并及时做读书笔记，完完全全做到了心到、口到、眼到，专心又仔细，因此进步飞快。

后来，郑玄又拜大学者马融为师，虚心求学。7年之后，因父亲老迈需要奉养，他不得不辞别老师，回归故里。郑玄离开时，马融感叹道：“郑玄走了，我全部的学识也都被他带走了。”此时，郑玄已经是一位很有名气的学问家，但他仍然勤学不辍。

何休是郑玄的好友。何休曾写过《公羊墨守》《左氏膏肓》《谷梁废疾》三篇文章。郑玄认真研读了这三篇文章后，发现其中有许多漏洞和小错误。于是他写了《发墨守》《针膏肓》《起废疾》三篇文章来反驳。

何休看完郑玄的三篇驳文之后，发现郑玄是利用他文章里的观点来反驳他，并且言简意赅，有理有据。何休感慨地说：“郑玄的这三篇文章，正如走进我的屋子里，又拿我的武器向我进攻啊。”由此可见郑玄读书的认真程度。



## 原文

子曰：“巧言令色<sup>①</sup>，鲜<sup>②</sup>矣仁！”

## 注释

①巧言令色：巧和令都是美好的意思。此处应释为：装出和颜悦色的样子。②鲜：少。

## 译文

孔子说：“花言巧语，装出和颜悦色的样子，可是一点都不坦诚，这种人是很少有仁德的了。”

## 历史故事

### 口蜜腹剑

李林甫是唐朝历史上大名鼎鼎的人物。他的出名并不是因为他治国有方，有德有才，而是因为他经常玩弄“口蜜腹剑”的伎俩，独揽政权。

李林甫原为唐玄宗时期的吏部侍郎，但他做官不好好办事，而是一味迁就和迎合玄宗的旨意。不但如此，他还用些不正当的方法结交玄宗亲信的宦官和妃子，对他们极尽逢迎谄媚之能事。所以李林甫不久就官拜礼部尚书、同中书门下三品。

李林甫在唐玄宗面前排挤与他意见不合的人。因此，他很得玄宗的宠信，渐渐掌握大权。李林甫和一般人接触，外表总是对人十分友好，嘴里说尽了所有可以说的好听的、善意的话。但实际上，他的性情和他的表面态度完全相反。他其实是一个非常狡猾阴险的人，常常使坏主意害人。不过，坏人虽然有时可以达到害人的目的，逞奸谋于一时，可日子久了，人家就发现了他这种伪善，于是大家便在背地里说他“口有蜜，腹有剑”，即：嘴上甜甜蜜蜜，心中利剑害人。

唐朝还有一个李义府，官至中书侍郎，他平常的行动和表情，显得非常忠厚和温和，而且不管和谁说话，他总是先自己咧开嘴笑，表现出十分诚恳和善良的样子。其实，他的心地既刻薄又奸诈，常使用阴险的计策害人。日子久了，人家也发现了他的这种假面具，就在背地里说他“笑里藏刀”。像李林甫和李义府这样的人是非常可怕的。因为他们表里不一，我们一不小心，就会上当受害。

“口蜜腹剑”和“笑里藏刀”虽出自两个人的两个故事，但其含义是相同的，这些人都是所谓的“巧言令色”，外表和善，博人好感，心里却尽想些坏主意来算计、谋害别人。



## 原文

子曰：“弟子<sup>①</sup>，入<sup>②</sup>则孝，出<sup>③</sup>则悌<sup>④</sup>，谨<sup>⑤</sup>而信，泛爱众而亲仁。行有余力，则以学文。”

## 注释

①弟子：这里指年纪幼小的人。②入：在家。③出：指外出。④悌：指弟对兄的尊敬和孝顺，出则悌，是说要用尊敬兄长之道对待师长，此处可理解为尊敬师长。⑤谨：谨慎。

## 译文

孔子说：“为人子女的，在家要孝顺父母，出门在外要尊敬师长，言行要谨慎，态度要诚恳。还要广泛地去爱众人，亲近那些有仁德的人。这样躬行实践之后，如果还有余力的话，就去读书学习。”

## 历史故事

### 大孝子汉文帝

公元前202年，刘邦建立了西汉政权。刘邦的第四个儿子刘恒，也就是后来的汉文帝，是一个有名的大孝子，真正做到了孔子说的“入则孝”。

刘恒被封为代王时，他的生母薄太后跟他住一起。刘恒与母亲感情深厚，他倾心侍奉母亲，尽力让她感到快乐和满足。然而薄太后身体虚弱，经常患病。有一次，他母亲得了重病，连续三年都卧病在床。在这三年里，汉文帝每日勤理朝政，下朝后便衣不解带地守候在薄太后的病床前。刘恒天天为母亲煎药，每次煎完，自己总是先尝一尝，看看汤药苦不苦，烫不烫，觉得差不多了才给母亲喝。那些日子里，汉文帝日夜守护在母亲的床前，每次看到母亲睡了，才趴在母亲床边睡一会儿。三年之后，母亲的

身体终于康复了。

汉文帝不仅仁义孝顺，而且清廉节俭，治国有方。他在位23年，宫室、衣服、车驾都没有增加，还是原来的数量，有时候还开放法禁来为百姓谋利。他曾经想要建筑一个露台，以便能更惬意地下棋、品茶和赏月，但是预算下来后才发现要花费很多银两。他一想到百姓还过着食不饱穿不暖的生活，实在不忍心，就把这个计划放弃了。他说：“黄金百斤就相当于十个中等水平家庭的财产了。先帝的宫室已够富丽堂皇了，我还要建露台来干什么呢？难道这不是天大的浪费吗？”他自己常穿粗厚的衣服，还规定嫔妃的衣服不能长到拖地，帷帐也不能有绣花图案，给天下百姓做了淳厚简朴的表率。就这样，在汉文帝的治理下，国家呈现出一派兴旺的景象，与后来的汉景帝一起开创了西汉前期的太平盛世，史称“文景之治”。



## 原文

子夏<sup>①</sup>曰：“贤贤<sup>②</sup>易<sup>③</sup>色；事父母能竭其力；事君能致其身<sup>④</sup>；与朋友交，言而有信。虽曰未学，吾必谓之学矣。”

## 注释

①子夏：姓卜，名商，字子夏，孔子的学生，比孔子小44岁，生于公元前507年。孔子死后，他在魏国宣传孔子的思想主张。②贤贤：第一个“贤”字作动词用，尊重的意思。贤贤即尊重贤者。③易：轻视的意思，即看重贤德而轻视女色。④致其身：致，意为“献纳”、“尽力”。这里是说把生命奉献给君主。

## 译文

子夏说：“一个人能够看重贤德而不以女色为重；侍奉父母，能够竭尽全力；服侍君主，能够献出自己的生命；同朋友交往时，说话诚实守信。这样的人，尽管他自己说没有学习过，我也一定会说他已经学习过了。”

## 历史故事

### 曾子杀猪

与朋友交往要言而有信，做其他事情也要说到做到，这样的我们才有威信，才能获得大家的认同。曾子杀猪的故事就向我们证明了父母在子女面前也应该做到言而有信。

在一个晴朗的早晨，曾子的妻子梳洗完毕，换上了一身干净整洁的蓝布新衣，准备去集市上买一些东西。她出了家门没走多远，儿子就哭喊着从身后跑来，吵着闹着要一起去。孩子年纪小，集市离家又远，带着他实在很不方便。因此，曾子的妻子对此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)