

作文桥
ZUOWENQIAO

主编 / 刘青文

全国10大作文期刊
范文精华

初中生



读后感 观后感
听后感

CHUZHONGSHENG
DUHOUGAN GUANHOUGAN
TINGHOUGAN FENLEIDAQUAN

一线名师总结教学经验，
提炼高效的写作技巧

名校名师总结写作经验，
优秀读（观、听）后感一手就拿
19种分类，150篇范文教你写作
11大方法，名师教你轻松写出高分作文

分类
大全



北京出版集团公司
北京教育出版社

★ 作文桥
ZUOWENQIAO

全国10大作文期刊
范文精华

初中生

读后感 观后感 听后感

分类大全



CHUZHONGSHENG
DUHOUGAN GUANHOUGAN
TINGHOUGAN FENLEIDAQUAN

主编 / 刘青文
编者 / 邵林永
杨 勇
马中武

 北京出版集团公司
北京教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

初中生读后感观后感听后感分类大全 / 刘青文主编. — 北京 : 北京教育出版社, 2013.4
(作文桥)

ISBN 978-7-5522-1925-8

I . ①初… II . ①刘… III . ①作文课 - 初中 - 教学参考资料
IV . ① G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 067091 号

初中生读后感观后感听后感分类大全

主编 / 刘青文

*

北京出版集团公司
北京教育出版社 出版
(北京北三环中路 6 号)

邮政编码 : 100120

网址 : www.bph.com.cn

北京出版集团公司总发行
全国各地书店经销
北京中振源印务有限公司印刷

*

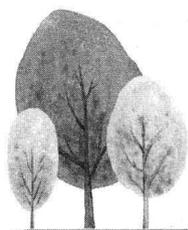
920mm × 1300mm 32 开本 11 印张 290 千字
2013 年 4 月第 1 版 2013 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5522-1925-8

定价 : 19.80 元

版权所有 翻印必究

质量监督电话 : 13911108612 (010) 62698883 58572393



精选名校优秀读(观、听)后感， 汲取范文写作精华， 你的作文也能成为佳作！

一 名校尖子生现身说法，讲解写作读(观、听)后感的 4大好处

名校尖子生用自己的切身体会，告诉同学们练习写作读(观、听)后感，可以帮助学生开拓视野，陶冶情操，提高语言表达能力和作文水平。

二 深度剖析写作读(观、听)后感最常见的4大失误

将失分文与升格文对比点评，对失分原因与高分理由进行详细说明，应对策略一目了然，简单实用，让学生切实掌握规避写作失误的方法，写出优秀的读(观、听)后感。

三 名师5大技法指导学生轻松写出优秀的读(观、听)后感

由一线名师简明阐释读(观、听)后感的写作技法，并以优秀读(观、听)后感为例，点评该文的亮点。方法简单实用，让学生对如何写出优秀读(观、听)后感做到心中有数。

四 模仿优秀范文，你也能写出精彩的读(观、听)后感

精选优秀的读(观、听)后感，针对这些范文进行详细的点评，旁批、夹批和总评等多种形式相结合，便于学生学习、模仿。

本书栏目丰富，内容精彩，从学习、借鉴优秀范文的角度，教学生写好读（观、听）后感！



技法一 准确概括原文的主要内容

“读”“观”和“听”是“感”的基础。我们在写读（观、听）后感的时候，首先需要阅读原文进行概括，使读者对作品有所了解，也能激发他们的思考。这是写好读（观、听）后感的前提。

▲ 按照记叙文六要素概括原文

在概括原文时，我们可以按照作品的六要素，写清楚时间、地点、人物以及故事发生的起因、经过和结果。

精彩片段

《鲁滨孙漂流记》这部历险小说内容扣人心弦：在一次航海中，鲁滨孙乘坐的船在南美洲海岸一个荒岛附近触礁，船身破裂，其他水手和乘客都淹死了，只有鲁滨孙活了下来。在那座荒无人烟的小岛上，鲁滨孙长达28年的历险生活开



失分文提示

失分原因

读《登山人》有感

三个人回去攀登高山。
第一个人刚攀登几步，感到山陡难登，就退下来了，他说：“我是知难而退。”第二个

【开篇突兀】开篇显得突兀，对原文交代得不清楚。

高分文提示

名师文提示

读《登山人》有感

【概述详细】文章开篇交代自己读了《登山人》，自然引出下文

一个偶然的机，我读了一篇短小精悍的文章——《登山人》。它讲了这样一个故事：一天，三个登山迷一起去登山，其中两人半途退下山来。几天后，三人又见了面，第二个下山的人自作聪明地说：“我的愿望是饱览群山

名师讲解写作技法

一线名师讲解优秀读（观、听）后感的要求及标准，专业精准，为学生写作提供指路明灯。

写作失误剖析

失分文与升格文对比展示，清晰明了，失分原因和高分理由一目了然，方便实用。

在阅读中成长

◎ 邵建伟

读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。

——歌德

成长三部曲之勤学篇

那天，我和爸爸一起阅读了一篇名为《匡衡凿壁偷光》的文章。从中，我懂得了只有勤

【引出下文】以歌德的名言开篇，既丰富了文章内容，也点出了文章的主要内容，为下文作铺垫。

名师点评

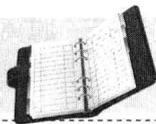
文章主要围绕“我们为什么缺少美，是因为缺少发现美的眼睛”这一主题展开，先是举出小姑娘的例子得出我们缺少纯真的心灵，最后号召大家保持纯真的心灵去发现美、发现快乐，层次清晰，主题积极鲜明，引发读者深思。

名师精批详解

将范文的精彩之处，以旁批的形式醒目地列出，供学生学习、模仿。

名师精妙点评

每篇范文都有名师对文章的构思、语言等的精彩解读，有利于学生整体把握文章内容，借鉴佳作的写作技巧。



第一章 名校尖子生现身说法

——写作读（观、听）后感的4大好处

- 一 能帮助学生更好地理解作品，丰富学生的阅读体验……………2
- 二 使学生更好地练笔，有效提高写作水平……………3
- 三 帮助学生积累写作素材……………4
- 四 培养学生思考问题、生活的好习惯……………5



第二章 初中生写作读（观、听）后感

最常见的4大失误

- 一 片面或错误地概括原文内容……………8
 - （失分文展示）
 - 读《名人传》有感……………8
 - （升格文展示）
 - 读《名人传》有感……………9
- 二 用大量地复述原文内容代替感想……………11
 - （失分文展示）
 - 读《登山人》有感……………11
 - （升格文展示）
 - 读《登山人》有感……………12



三	脱离原文，胡乱发表自己的想法	13
	失分文展示	
	《生命流泪的样子》读后感	13
	升格文展示	
	《生命流泪的样子》读后感	14
四	内容杂乱，东拉西扯，漫无中心	16
	失分文展示	
	做一个坚强的人——读《钢铁是怎样炼成的》有感	16
	升格文展示	
	做一个坚强的人——读《钢铁是怎样炼成的》有感	17



第三章

名师教你轻松写出优秀

读（观、听）后感的5大技法

技法一 准确概括原文的主要内容

1. 按照记叙文六要素概括原文 20
2. 概括要准确、简洁 21

技法二 准确选择感受点

1. 从人物的鲜明个性或优秀品质中选择感受点 22
2. 从关键情节中选择感受点 23

技法三 联系实际，畅谈感受

1. 联系自身生活，表达感受 24
2. 联系社会生活，抒发感受 25

技法四 总结全文，升华感想

1. 结尾点睛，总结全文 26
2. 情感升华，富含深意 26

技法五 有感而发，富有真情实感

1. 选取感受最深的一两点 28

- 2.不矫揉造作地拼凑感受，避免公式化……………29
- 3.感受要新鲜独特，尽量有新意……………30

第四章 读后感

名校尖子生佳作

- 《塑造男孩勇敢品质的故事全集》……………32
- 在阅读中成长……………32
- 《时间简史》……………35
- 直面困难，我自为山……………35

优秀作文展示

中 国 名 著

- 《三国演义》……………38
- 读经典，品三国——读《三国演义》有感……………38
- 《三国演义》读后感……………40
- 我读《三国演义》……………41
- 《水浒传》……………43
- 《水浒传》读后感……………43
- 论张弛之美……………45
- 《红楼梦》……………47
- 读《红楼梦》有感……………47
- 我读《红楼梦》……………48
- 《西游记》……………50
- 《西游记》读后感……………50
- 读《西游记》有感……………52
- 《聊斋志异》……………54
- 故事与现实……………54



初中生

读后感观后感听后感分类大全

《儒林外史》	56
儒林中的悲哀	56
《红岩》	58
《红岩》读后感	59
《骆驼祥子》	61
时代的悲剧	61
读《骆驼祥子》有感	63
《雷雨》	65
爱与怜悯都是罪	66
《倾城之恋》	67
缀于夜空的星	68
《青春之歌》	70
《青春之歌》读后感	70
《林海雪原》	72
读《林海雪原》有感	72
《边城》	74
《边城》读后感	75

外国名著

《基督山伯爵》	77
幸福与不幸	77
《汤姆·索亚历险记》	79
神奇的历险	79
《呼啸山庄》	81
让心灵自由飞翔	81
《飘》	83
困难的同谋是自己	83

《简·爱》	85
《简·爱》的魅力	86
《老人与海》	88
老人与海	88
《战争与和平》	90
战争·和平	90
《威尼斯商人》	92
《威尼斯商人》读后感	93
《苦儿流浪记》	94
《苦儿流浪记》读后感	94
《巴黎圣母院》	96
一朵出水的芙蓉——读《巴黎圣母院》有感	97
我读《巴黎圣母院》	98
母爱无边——《巴黎圣母院》读后感	100
《汤姆叔叔的小屋》	102
爱升起的地方	103
《汤姆叔叔的小屋》读后感	104
《钢铁是怎样炼成的》	106
《钢铁是怎样炼成的》读后感	106
永远的经典	108
《童年》	110
读《童年》有感	110
人活着——读《童年》有感	111
《鲁滨孙漂流记》	113
如果我是他——读《鲁滨孙漂流记》有感	113
《鲁滨孙漂流记》读后感	115
《欧也妮·葛朗台》	116
《欧也妮·葛朗台》读后感	117



初中生

读后感观后感听后感分类大全

《悲惨世界》	118
两个好人——我读《悲惨世界》	119
《悲惨世界》读后感	121
《小王子》	122
我喜欢读的书	123

名家名篇

《荷塘月色》	124
《荷塘月色》读后感	125
《匆匆》	127
《匆匆》读后感	127
《心愿》	129
读《心愿》有感	129
《小橘灯》	132
黄果树下的笑声	132
《我的叔叔于勒》	134
认识资本主义的一面镜子——《我的叔叔于勒》读后感	134
《变色龙》	136
评奥楚蔑洛夫其人	136
《春》	138
读朱自清散文《春》	139
《故都的秋》	140
秋 情	140
《雨巷》	142
无法忘记的美	142
《乡愁》	144
永远挥不去的乡愁	144

《再别康桥》	146
往事难回首	146
《面朝大海，春暖花开》	148
幸福在今天	148
《项链》	150
虚荣，人的致命伤	150
《雪》	152
读《雪》有感	152
《月光手帕》	154
纯真是一种美——读《月光手帕》	154
《女生贾梅新传》	156
《女生贾梅新传》读后感	156
《撒哈拉的故事》	158
《撒哈拉的故事》读后感	158

经 典 古 文

《赤壁赋》	160
读《赤壁赋》有感	160
《诗经》	162
东方的至尊经典	162
《庄子》	164
庄子的世界	165
《古文观止》	167
读《古文观止》有感	167
《送东阳马生序》	169
《送东阳马生序》读后感	169



初中生读后感观后感听后感分类大全

《卖油翁》	171
读《卖油翁》有感	171
《陋室铭》	172
陋室不陋——赏读《陋室铭》	173
《伤仲永》	174
《伤仲永》读后感	174
《出师表》	176
谈忠诚	176
《曹刿论战》	178
五赞鲁庄公——《曹刿论战》今读	178

经 典 诗 词

《将进酒》	179
天生我材必有用	180
《静夜思》	181
读《静夜思》有感	181
《出塞》	183
读《出塞》有感	183
《锄禾》	184
《锄禾》读后感	185
《夏日绝句》	187
读《夏日绝句》有感	187
《登岳阳楼》	188
坚护着被黑暗吞噬的夜晚——读《登岳阳楼》有感	188
《长歌行》	191
少壮不努力，老大徒伤悲	191

《渔家傲》	192
让战争停止吧	193
《唐诗三百首》	194
我读《唐诗三百首》	195
《宋词三百首》	196
我读宋词	197

名 人 故 事

《雷锋的故事》	199
读《雷锋的故事》有感	199
永不生锈的螺丝钉	201
《雷锋的故事》读后感	203

寓 言 童 话

《笨狼和小伙伴》	204
可爱的小笨狼——读《笨狼和小伙伴》有感	204
《丑小鸭》	206
《丑小鸭》读后感	207
《我捡到一条喷火龙》	208
读《我捡到一条喷火龙》有感	208
《白雪公主》	210
我读《白雪公主》	211
《井底的驴》	212
读《井底的驴》有感	213
《卖火柴的小女孩》	214
《卖火柴的小女孩》读后感	214



人物传记

《名人传》	216
《名人传》读后感	217
《居里夫人传》	219
学习居里夫人的精神	219
《拿破仑传》	221
天才拿破仑	221
《海伦·凯勒传》	223
与伟大心灵的对话	224
《丘吉尔传》	225
要学会雇用自己	226
《颜真卿》	228
读《颜真卿》有感	228

科普名篇

《昆虫记》	230
读《昆虫记》有感	230

名言警句

我最喜欢的一句名言	233
母爱是一种巨大的火焰	234
我为什么喜欢这句名言	236
让我最受益的一句名言	237
我最喜爱的一句名言	239

第五章 观后感

名校尖子生佳作

- 《美丽人生》 242
 《美丽人生》观后感 242
 《舌尖上的中国》 245
 《舌尖上的中国》观后感 246

优秀作文展示

精 彩 电 视

- 《大长今》 248
 坚强与情意创造奇迹 249
 光明不应被玷污 250
 《开学第一课》 251
 《开学第一课》观后感 251
 《亮剑》 253
 观《亮剑》有感 253

优 秀 影 片

- 《建党伟业》 255
 观《建党伟业》有感 255
 《花木兰》 257
 观《花木兰》有感 257
 《长征》 259
 《长征》观后感 259
 《战马》 261
 乔伊的精神 261



初中生读后感观后感听后感分类大全

《三傻大闹宝莱坞》	264
谓我何求——观《三傻大闹宝莱坞》	264
《离开雷锋的日子》	266
观《离开雷锋的日子》有感	266
《吉鸿昌》	268
我们中国人是有骨气的	268
《阿甘正传》	270
观《阿甘正传》有感	270
要像阿甘一样诚实、善良	272
《虎兄虎弟》	273
我们共有一片天空	273
《帝企鹅日记》	274
生命的承诺	275
《迁徙的鸟》	276
人类，不要再伤害弱小的生灵	276
《后天》	278
人类反省的时候到了	278
明天的人类一样坚强	280
《暖春》	281
要留真情在人间	282
一部感人的影片	283
《青春漫画》	285
《青春漫画》观后感	285
《泰坦尼克号》	286
永恒的爱——观《泰坦尼克号》有感	287



《打火警电话》	289
《打火警电话》观后感	289