

新青年

第七卷 第一至四号

新青年

第七卷
第一至四号

上海書店 影印

中華民國郵務局掛號認爲新聞紙類

新 青 年

第 七 卷 第 一 號

上 海 羣 益 書 社 印 行

新青年

第一、二、三、四、五、卷
合裝本全五冊再版

上海棋盤街
羣益書社印行

五卷

合賣

不能

選擇

新青年雖然是力求進步的雜誌，却是一卷有一卷的色彩，一說一篇都各有各的精神。儘管是現在不談了的問題，但是現在拿起來看，仍然不失為很有價值的文章；因為那文章在當時實在是極有關係的。又有許多現今正在討論的問題，却是由從前一直說下來的。新近才看新青年的人，往往有許多語句，意思，不很了解；這是不知源頭的來源的厚故，於從前幾卷似乎都不能不看看的！

這（新青年），仿佛可以算得（中國近五年的思想變遷史）了。不獨社員的思想變遷在演裏面表現，就是外邊人的思想變遷也有一大部在演裏面表現。要研究以後的思想會如何變遷去，就不可不知道現在的思想是如何變遷來的！新青年開手就注重（通信）一欄，因為通信可以隨便發表意見。所以那通信欄裏有許多好材料現在也還是不能不看的。

還有一個（孔子問題），是從前新青年裏面說得很詳細的。孔子這個人，我們同他的關係太深，將來有許多糾葛必要弄明白。那麼從前新青年裏關於這個問題的議論，竟非詳細參考一下不可！

常裝
實價銀五圓

國內五角
外加 日本八角
郵費 其餘各國
一元六角

精裝
實價銀六圓五角

國內五角
外加 日本八角
郵費 其餘各國
一元八角

交換雜誌的請注意！

凡與本誌交換的報，請發下兩份，一份請寄北京北池子箭竿胡同九號本報編輯部。一份請寄上海棋盤街羣益書社本誌發行所。本誌也是奉寄兩份，便於各報社把一份收藏，一份翻看。但本誌都由上海發行所發寄，新交換的各報，請特別注意！

交換廣告的請注意！

現在雜誌種類既多，交換廣告的事，很繁重了。廣告原稿款式不合的，須要代為排列，排列功夫過大，於印出日期，很有妨礙。以後各報寄與本誌的廣告，請列成直式，因為本誌以後的廣告，都要排直式的原故。交換廣告，也請寄本誌發行所。

新青年 第七卷第一號目次

(民國一九一八年十二月一日出版)

本誌宣言

一四

「新思潮」的意義

胡適

五 一二

實行民治的基礎

陳獨秀

一三 二一

科學的起源和效果

王星拱

二二 二九

精神獨立宣言

張崧年

三〇 三八

游歐之感想

陶履恭

四九 五五

路旁(譯詩)

任鴻雋

五六 六四

齒痛

周作人

六五 七三

一個村正的婦人(短劇)

楊寶三

七四 七六

新銀行團問題

(一) 我之新銀團觀……………杜國庠 七七 八一

(二) 新銀團與日本……………程振基 八一 八四

(三) 中國與新舊銀行團……………耿丹 八五 八九

(四) 論日本要求滿蒙除外之結果……………彭一湖 八九 九五

長沙社會面面觀(社會調查)……………九六 一〇八

論新舊……………潘力山 一〇九 一一三

隨感錄

(六八)「籠統」與「耳代目」……………陳獨秀 一一四 一一四

(六九) 法律與言論自由……………陳獨秀 一一四 一一五

(七〇) 過激派與世界和平……………陳獨秀 一一五 一一六

(七一) 調和論與舊道德……………陳獨秀 一一六 一一八

(七二) 留學生……………陳獨秀 一一八 一一九

(七三) 段派、曹陸、安福俱樂部……………陳獨秀 一一九 一二〇

杜威講演錄(附錄)……………高一遜 一二一 一二四

本誌宣言

本誌具體的主張，從來未曾完全發表。社員各人持論，也往往不能盡同。讀者諸君或不免懷疑，社會上頗因此發生誤會。現當第七卷開始，敢將全體社員的公同意見，明白宣布。就是後來加入的社員，也共同擔負此次宣言的責任。但「讀者言論」一欄，乃為容納社外異議而設，不在此例。

我們相信世界上的軍國主義和金力主義，已經造了無窮罪惡，現在是應該拋棄的了。

我們相信世界各國政治上道德上經濟上因襲的舊觀念中，有許多阻礙進化

而且不合情理的部分。我們想求社會進化，不得不打破「天經地義」「自古如斯」的成見；決計一面拋棄此等舊觀念，一面綜合前代賢哲當代賢哲和我們自己所想的，創造政治上道德上經濟上的新觀念，樹立新時代的精神，適應新社會的環境。

我們理想的新時代新社會，是誠實的，進步的，積極的，自由的，平等的，創造的，美的，善的，和平的，相愛互助的，勞動而愉快的，全社會幸福的。希望那虛偽的，保守的，消極的，束縛的，階級的，因襲的，醜的，惡的，戰爭的，軋轢不安的，懶惰而煩悶的，少數幸福的現象，漸漸減少，至於消滅。

我們新社會的新青年，當然尊重勞動；但應該隨個人的才能興趣，把勞動放在自由愉快藝術美化的地位，不應該把一件神聖的東西當做維持衣食的條件。

我們相信人類道德的進步，應該擴張到本能（即侵略性及占有心）以上的生活；所以對於世界上各種民族，都應該表示友愛互助的情誼。但是對於侵略主義占有主義的軍閥財閥，不得不以敵意相待。

我們主張的是民衆運動社會改造，和過去及現在各派政黨，絕對斷絕關係。

我們雖不迷信政治萬能，但承認政治是一種重要的公共生活；而且相信真的民主政治，必會把政權分配到人民全體，就是有限制，也是拿有無職業做標準，不拿有無財產做標準；這種政治，確是造成新時代一種必經的過程，發展新社會一種有用的工具。至於政黨，我們也承認他是運用政治應有的方法；但對於一切擁護少數人私利或一階級利益，眼中沒有全社會幸福的政黨，永遠不忍加入。

我們相信政治道德科學藝術宗教教育，都應該以現在及將來社會生活進步

的實際需要爲中心。

我們因爲要創造新時代新社會生活進步所需要的文學道德，便不得不拋棄因襲的文學道德中不適用的部分。

我們相信尊重自然科學實驗哲學，破除迷信妄想，是我們現在社會進化的必要條件。

我們相信尊重女子的人格和權利，已經是現在社會生活進步的實際需要；並且希望他們個人自己對於社會責任有徹底的覺悟。

我們因爲要實驗我們的主張，森嚴我們的壁壘，寧歡迎有意識有信仰的反對，不歡迎無意識無信仰的隨聲附和。但反對的方面沒有充分理由說服我們以前，我們理當大膽宣傳我們的主張，出於決斷的態度；不取鄉愿的，紊亂是非的，助長惰性的，阻礙進化的，沒有自己立腳地的調和論調；不取虛無的，不着邊際的，沒有信仰的，沒有主張的，超實際的，無結果的絕對懷疑主義

新思潮的意義

胡適

研究問題

輸入學理

整理國故

再造文明

(一)

近來報紙上發表過幾篇解釋『新思潮』的文章。我讀了這幾篇文章，覺得他們所舉出的新思潮的性質，或太瑣碎，或太籠統，不能算作新思潮運動的正確解釋，也不能指出新思潮的將來趨勢。即如包世傑先生的『新思潮是什麼』一篇長文，列舉新思潮的內容，何嘗不詳細？但是他究竟不會使我們明白那種種新思潮的共同意義是什麼。比較最簡單的解釋要算我的朋友陳獨秀先生所舉出的新青年兩大罪案，——其實就是新思潮的兩罪大案，——

新思潮的意義

一是擁護德莫克拉西先生（民治主義），一是擁護賽因斯先生（科學）。陳先生說：

要擁護那德先生，便不得不反對孔教，禮法，貞節；舊倫理，舊政治。要擁護那賽先生，便不得不反對舊藝術，舊宗教。要擁護德先生，又要擁護賽先生，便不得不反對國粹和舊文學。（新青年六卷一號，頁一〇）

這話雖然很簡明，但是還嫌太籠統了一點。假使有人問

：「何以要擁護德先生和賽先生使不能不反對國粹和舊文學呢？」 答案自然是：「因為國粹和舊文學是同德賽兩位先生反對的。」 又問：「何以凡同德賽兩位先生反對的東西都該反對呢？」 這個問題可就不是幾句籠統簡單的話所能回答的了。

據我個人的觀察，新思潮的根本意義只是一種新態度。這種新態度可叫做『**評判的態度**』。

評判的態度，簡單說來，只是凡事要重新分別一個好與不好。仔細說來，評判的態度含有幾種特別的要求：

(1) 對於習俗相傳下來的制度風俗，要問：『這種制度現在還有存在的價值嗎？』

(2) 對於古代遺傳下來的聖賢教訓，要問：『這句話在今日還是不錯嗎？』

(3) 對於社會上糊塗公認的行爲與信仰，都要問：

『大家公認的，就不會錯了嗎？ 人家這樣做，我也該這樣做嗎？ 難道沒有別樣做法比這個更好，更有理，更有益的嗎？』

尼采說現今時代是一個『重新估定一切價值』(The Revaluation of all Values) 的時代。『重新估定一切價值』八個字便是評判的態度的最好解釋。從前的人說嬌女的脚越小越美。現在我們不但不認小脚是『美』，簡直說這是『慘無人道』了。十年前，人家和店家都用鴉片煙敬客。現在鴉片煙變成犯祭品了。二十年前，康有爲是洪水猛獸一般的維新黨。現在康有爲變成老古董了。康有爲並不會變換，估價的人變了，故他的價值也跟着變了。這叫做『重新估定一切價值』。

我以為爲現在所謂『新思潮』，無論怎樣不一致，根本上同有這公共的一點：——評判的態度。孔教的討論只是要重新估定孔教的價值。文學的評論只是要重新估定舊文學的價值。貞操的討論只是要重新估定貞操的道德在現代社會的價值。舊戲的評論只是要重新估定舊戲在今日文學上的價值。禮教的討論只是要重新估定古代的綱常禮教在今日還有什麼價值。女子的問題只是要重新估定女子在社會上的價值。政府與無政府的討論，財產私

有與公有的討論，也只是要重新估定政府與財產等等制度在今日社會的價值。……我也不必往下數了，這些例很够證明：這種評判的態度是新思潮運動的共同精神。

(二)

這種評判的態度，在實際上表現時，有兩種趨勢。

一方面是討論社會上，政治上，宗教上，文學上種種問題。一方面是在介紹西洋的新思想，學術，新文學，新信仰。前者是『研究問題』，後者是『輸入學理』。這兩項是新思潮的手段。

我們隨便翻開這兩三年以來的雜誌，便可以看出這兩種的趨勢。在研究問題一方面，我們可以指出(1)孔教問題，(2)文學改革問題，(3)國語統一問題，(4)女子解放問題，(5)貞操問題，(6)禮教問題，(7)教育改良問題，(8)婚姻問題，(9)父子問題，(10)戲劇改良問題，……等等。在輸入學理一方面，我們可以指出新青年的『易卜生號』，『馬克思號』，民鐸的『現代思潮號』

『，新教育的『社威號』，建設的『全民政治』的學理，和北京晨報，國民公報，每週評論，上海星期評論，時事新報，解放與改造，廣州民風週刊等雜誌所介紹的種種西洋新學說。

為什麼要研究問題呢？因為我們的社會現在正當根本動搖的時候，有許多風俗制度，向來不發生問題的，現在因為不能適應時勢的需要，不能使人滿意，都漸漸的變成困難的問題，不能不澈底研究，不能不考問舊日的解決是否錯誤；如果錯了，錯在什麼地方；錯誤尋出了，可有什麼更好的解決方法；有什麼方法可以適應現時的要求。例如孔教的問題，向來不成什麼問題；後來東方文化與西方文化接近，孔教的勢力漸漸衰微，於是有一班信仰孔教的人妄想要用政府法令的勢力來恢復孔教的尊嚴；却不知道這種高壓的手段恰好挑起一種懷疑的反動。因此，民國四五年的時候，孔教會的活動最大，對孔教的人也最多。孔教成爲問題就在這個時候。現在大多數明白事理的人，已打破了孔教的迷夢，這個問題又漸漸的不

成問題了，故安福部的議員通過孔教爲修身大本的議案時，國內竟沒有人睬他們了！

又如文學革命的問題。向來教育是少數『讀書人』的特別權利，於大多數人是無關係的，故文字的艱深不成問題。近來教育成爲全國人的公共權利，人人知道普及教育是不可少的，故漸漸的有人知道文言在教育上實在不適用，於是文言白話就成爲問題了。後來有人覺得單用白話做教科書是不中用的，因爲世間決沒有人情願學一種除了教科書以外便沒有用處的文字。這些人主張：古文不但不配做教育的工具，並且不做文學的利器；若要提倡國語的教育，先須提倡國語的文學。文學革命的問題就是這樣發生的。現在全國教育聯合會已全體一致通過小學教科書改用國語的議案，況且用國語做文章的人也漸漸的多了，這個問題又漸漸的不成問題了。

爲什麼要輸入學理呢？這個大概有幾層解釋。一來呢，有些人深信中國不但缺乏砲彈兵船電報鐵路，還缺乏新思想與新學術，故他們儘量的輸入西洋近世的學說。

二來呢，有些人自己深信某種學說，要想他傳播發展，故盡力提倡。三來呢，有些人自己不能做具體的研究工夫，覺得翻譯現成的學說比較容易些，故樂得做這種轉販事業。四來呢，研究具體的社會問題或政治問題，一方面做那破壞事業，一方面做對症下藥的工夫，不但不容易，並且狼遭犯忌諱，很容易惹禍，故不如做介紹學說的事業，借『學理研究』的美名，既可以避『過激派』的罪名，又還可以種下一點革命的種子。五來呢，研究問題的人，勢不能專就問題本身討論，不能不從那問題的意義上着想；但是問題引到意義上去，便不能不靠許多學理做參考比較的材料；故學理的輸入往往可以幫助問題的研究。這五種動機雖然不同，但是多少總含有一種『評判的態度』，總表示對於舊有學術思想的一種不滿意，和對於西方的精神文明的一種新覺悟。

但是這兩三年新思潮運動的歷史應該給我們一種很有益的教訓。什麼教訓呢？就是：這兩三年來新思潮運動的最大成績差不多全是研究問題的結果。新文學的運

即便是一個最明白的例。這個道理很容易解釋。凡社會上成爲問題的問題，一定是與許多人有密切關係的。

這許多人雖然不能提出什麼新解決，但是他們平時對於這個問題自然不能不注意。若有人能把這個問題的各方面都細細分析出來，加上評判的研究，指出不滿意的所在，提出新鮮的救濟方法，自然容易引起許多人的注意。起初自然有許多反對。但是反對便是注意的證據，便是興趣的表示。試看近日報紙上登的馬克思的贏餘價值論，可有反對的嗎？可有討論的嗎？沒有人討論，沒有人反對，便是不能引起人注意的證據。研究問題的文章所以能發生效果，正爲所研究的問題一定是社會人生最切要的問題，最能使人注意，也最能使人覺悟。懸空介紹一種專家學說，如『贏餘價值論』之類，除了少數專門學者之外，決不會發生什麼影響。但是我們可以在研究問題裏面做點輸入學理的事業，或用學理來解釋問題的意義，或從學理上尋求解決問題的方法。用這種方法來輸入學理，能使人於不知不覺之中感受學理的影響。不但如

此，研究問題最能使讀者漸漸的養成一種批評的態度，研究的興趣，獨立思想的習慣。十部『純粹理性的評判』不如一點評判的態度；十篇『贏餘價值論』不如一點研究的興趣；十種『全民政治論』，不如一點獨立思想的習慣。

總起來說：研究問題所以能於短時期中發生很大的效力，正因爲研究問題有這幾種好處：（1）研究社會人生切要的問題最容易引起大家的注意；（2）因爲問題關切人生，故最容易引起反對，但反對是該歡迎的，因爲反對便是興趣的表示，況且反對的討論不但給我們許多不要錢的廣告，還可使我們得討論的益處，使真理格外分明；（3）因爲問題是逼人的活問題，故容易使人覺悟，容易得人信從；（4）因爲從研究問題裏面輸入的學理，最容易消除平常人對於學理的抗拒力，最容易使人於不知不覺之中受學理的影響；（5）因爲研究問題可以不知不覺的養成一班研究的，評判的，獨立思想的革新人才。

這是這幾年新思潮運動的大教訓！我希望新思潮的領袖人物以後能了解這個教訓，能把全部精力貫注到研究