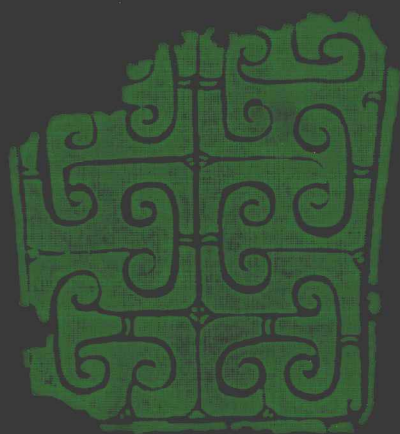


歷史語言研究所集刊

第六冊



江蘇古籍出版社

歷史語言研究所集刊

第六冊



淮陰師院圖書館 548910

江蘇古籍出版社

刊 誤
第六本第二三分
後 封 面

誤
正

Erratum
Vol. VI, parts 2-3.
Cover on the Back

For: On the Shü Meng-hsin's *San-ch'ao-pei-meng-hui-pien*
Read: A Study on Shü Meng-hsin's *San-ch'ao-pei-meng-hui-pien*

中華民國二十五年十二月初版

(9750814)

國立中央研究院歷史語言研究所集刊 第六本

每冊實價國幣陸角
外埠酌加運費匯費

編 輯 者

國立中央研究院歷史語言研究所集刊編輯委員會

發 行 人

王 雲 五
上海河南路

印 刷 所

商務印書館
上海河南路

發 行 所

商務印書館
上海及各埠

* 有 所 權 版 *
* 究 必 印 翻 *

國立中央研究院

歷史語言研究所集刊

第六本 第一分

目 錄

金文嘏辭釋例·····	徐中舒
明懿文太子生母考·····	李晉華
明成祖生母問題彙證·····	李晉華
跋「明成祖生母問題彙證」並答朱希祖先生·····	傅斯年
說「廣陵之曲江」·····	傅斯年
兩唐書玄宗元獻皇后楊氏傳考異兼論張燕公事蹟·····	俞大綱
說彈詞·····	李家瑞
內閣大庫殘餘檔案內洪承疇報銷冊序·····	李光濤

商務印書館發行

中華民國二十五年三月出版

金文嘏辭釋例

徐 中 舒

金文即古銅器之銘文。銅器銘文在十餘字或二十字以上者，大都皆綴一祈句之辭。蓋古人以天與祖先，皆具有意志，能賞罰人。言祈句者，即製器者對於天或其祖先有所祈句之辭，其辭即對其自身及其子孫有所祝福也。

古代人與神（總括天與祖先言）之交接，實具有一種宗教儀式。禮記禮運有「祝以孝告，嘏以慈告」語，孫希旦禮記集解云：「祝謂饗神之祝辭也，嘏謂尸嘏古人之辭也。祭初饗神，祝辭以主人之孝告於鬼神。至主人酹尸，而主人事尸之事畢，則祝傳神意以嘏主人，言承致多福無疆於汝孝孫，而致其慈愛之意也。」蓋古人祭神，以尸為神之代表，以祝為尸與主人（即祭者）間之介。祝為主人致辭於神為祝，尸酢主人，命祝致福于主人曰嘏。祝嘏二字，義各有當也。

祝嘏析言則義各有當，既如上述。若混言之，則祝嘏必連言而後詞意始足。禮運又云：「脩其祝嘏」；及「祝嘏莫敢易其常古（嘏），是謂大嘏（嘏）」；「祝嘏辭說，藏於宗祝巫史，非禮也，是謂幽國」；皆祝嘏並言，且以大嘏兼祝嘏二義。蓋祝與嘏其辭並無顯著差別，主人以是祝者。尸即以是酢之，統為祝福之辭也。

禮書所記嘏辭，據儀禮少牢饋食禮主人命祝，祝曰：

孝孫某敢用柔毛剛鬣，嘉薦普淖，用薦歲事于皇祖伯某，以某妃配某氏，尚饗。

又記尸酢主人，命祝以嘏于主人曰：

皇尸命工祝承致多福無疆于女孝孫，「來！女孝孫！使女受祿于天，宜稼于田，眉壽萬年，勿替引之」！

此兩載祝嘏之辭，祝辭似有省略。案周禮大祝「掌六祝之辭以事鬼神示，祈福祥，求永貞」；又小祝「掌小祭祀，將事候禋禘祠之祝號，以祈福祥，順豐年，逆時雨，

寧風旱，彌裁兵，遠辜疾；明祝皆有所祈求。又大戴記千乘云：「日歷巫祝執伎以守官，俟命而作，祈王年，禱民命，及畜穀蜚征庶虞草；亦記其所禱之範圍。同書公冠載冠辭及祀天地朝日諸辭，茲錄其祀天辭云：

皇皇上天，照臨下土。集地之靈，降甘風雨。庶物羣生，各得其所。

靡今靡古。維予一人某，敬拜皇天之祐。

是祝辭亦有嘏意。故祝辭嘏辭均可通稱之曰祝嘏，此省曰嘏辭。

金文嘏辭雖非祭祀時所用，但此類器物，大半均為祭器。故銘文多述為父祖作器，而繼以祈句之辭；或述其父祖功德，而申以錫降之文。祈句實與祝意相當，錫降則與嘏辭無異。謂為祝嘏，似無不可。其非祭器如簠器旅器之類，其禱頌之辭，與祭器無異者，亦並論之。

一 斲 句 割 氣 奉

祈求之祈，金文作斲，邾公鋕鐘作旂，太師虘豆作旂，番君召簠作旂（為抄寫及印刷之便利，以下引用金文斲，皆作旂，以別於經典之祈）。祈求與希望不同，希望可以自由敘述自己意見，祈求則必限於向對方有所陳訴。金文每言用旂云云，皆假定有一對方。此對方以修辭之慣例言，常被省略（即在請求語句中第二人稱）此被省略之對方為誰？即作器者對其祖先或天而言也。如：

師噩父作尊鼎，用高孝于宗室，用旂眉壽黃耆吉康。——師噩父鼎

我以高孝，樂我先祖，以旂眉壽。——邵鐘

用旂眉壽繁釐于其皇祖皇考。——者鑒鐘

用高以孝于我皇祖文考，用旂眉壽。——王孫遺者鐘

用高于其皇祖皇妣，皇母皇考，用旂眉壽，臨命難老。——齊夷鐘

用高用孝于皇祖聖叔，皇妣聖姜，于皇祖又成惠叔，皇妣又成惠姜，皇考濟仲，皇母。用旂壽老母死，保釐兄弟。用求考命彌生，肅肅義政，保釐子佳。——齊綸鐘

此言高孝於其祖先宗室，而因以祈福，明即祈福於其祖先之意。而者鑒鐘「用旂眉壽繁釐于其皇祖皇考」，語句尤為明白可證。又如：

歸牟敢對揚天子不忝魯休，用作朕皇考武辛幾王尊殷。用好（孝）宗廟，
 享夙夕好俦友，零百者（都）昏遘，用旂屯永命魯壽子孫，歸牟其萬年日
 用享于宗室。——歸牟尊

畢鮮作皇祖益公尊殷，用旂眉壽魯休。——畢鮮尊

姬寗母作大公庸公口公魯仲賢伯孝公靜公豆，用旂眉壽永命多福，永寶用。

——姬寗母豆

此用旂云云，皆蒙爲先祖作器而言，卽祈福於先祖之意，與前舉諸例無異。古代祭器與養器有別。曲禮下云：「凡家造祭器爲先，犧賦爲次，養器爲後。無田祿者不設祭器，有田祿者先爲祭服。君子雖貧，不粥（鬻）祭器，雖寒，不衣祭服。」此說證以金文，如此及上舉諸器，卽爲最好之證明。但祭養並用者，在金文中亦不少，如：

倬作姜湫簋，用享孝于姑公，用旂眉壽屯魯。——倬簋

虞嗣寇伯旡作寶壺，用享用孝，用旂眉壽。——虞嗣寇壺

孔林父作寶殷，用享用孝，旂眉壽。——孔林父尊（孔舊釋孫）

番君召作鐸匚，用享用養（孝從食）用旂眉壽。——番君簋

其次（舊釋无）擇其吉金，鑄句鐘，以享以孝，用旂萬壽。——其次句鐘

陸終之孫邾公鈞，作其禾鍾，用敬卹盟祀，旂年眉壽。——邾公鈞鐘

豐伯車父作尊殷，用旂眉壽萬年無疆，子孫之寶，用孝用享。——豐伯車父尊

父尊

此不稱祖考之名，而但云追孝享祀，言孝享雖與生人燕饗之稱有別（金文饗賓客用鄉；祭祀用享，鄉象賓主對食之形，享象宗廟之形）但燕饗有時亦稱享孝，如父季良父壺云：「用盛旨酒，用享孝于兄弟昏顓（嬭）諸老」；杜伯簋云：「其用享孝于皇神祖考，于好俦友」；故此諸器，除邾公鈞鐘明言敬卹盟祀外，不必卽爲享孝祖考之用，故此用旂云云之對方，範圍宜較寬廣，卽祖先之外，有時或假定爲天。如徐王義楚鐃云：「用享于皇天及我文攷」；曾伯簠云：「用孝用享于我皇祖文考，天錫之福」；宗周鐘云：「唯皇上帝百神，保余小子」；均祖考天神並言，知當時所祈求之對方，不必卽屬於祖先也。又如：

召仲考父自作壺，用祀用鄉，多福滂滂；用旂眉壽，萬年無疆。——召仲

考父壺

夷攸寅自作鉶，用征用行，用旂眉壽，萬年無疆。——夷攸寅鉶

叔夜鑄其鎮鼎，以征以行，用鬯用鬯，用旂眉壽無疆。——叔夜鼎

敝公子子叔原父作旅鬲，用征以行，用烝稻粱，用旂眉壽，萬年無疆。

——敝公子子叔原鬲

叔家父作仲姬匜，用盛稻粱，用速先遠諸懼，用旂眉考無疆，愆德不亡，孫子之難。——叔家父匜

取卑吉金用作寶尊彝，用康擾安襄遠猷君子，晉姜用旂黼綰眉壽，作寔爲亟，萬年無疆，用高用德，吮保其孫子，三壽是利。——晉姜鼎

要君伯□自作鎮孟，用旂眉壽無疆。——要君孟

邛仲之孫，伯盞，自作頤盤，用旂眉壽萬年無疆。——伯盞盤

齊大宰歸父□爲忌(己)盥盤，以旂眉壽，臨命難老。——齊歸父盤

此諸器除召仲考父壺有用祀語，明示兼爲祭祀之用。其餘皆自作或爲同時人作，大概皆爲養器（或用器）。古代物資缺乏，雖以王侯之尊，亦不能多備器用。如有燕饗，則須自他處移來，故曰征行，曰旅。（古代稱器物不移而具者，如吳王夫差，及秦之阿房宮皆極侈麗。新序刺奢篇「魯孟獻子聘於晉，宣子觴之，三徙，鐘石之懸不移而具，獻子曰：『富哉家！』即以不移爲富。」）至召仲考父壺曰「鄉」，叔家父匜曰：「用速兄後諸兄」，晉姜鼎曰：「用康擾安襄遠猷（近）君子（在位者）」皆明爲生人之用。又晉姜鼎曰：「用高用德」，德亦指生人飲食之事。曾伯卣壺云：「用鄉賓客，爲德無貳」；詩既醉云：「既醉以酒，既飽以德」；此德皆非抽象名詞。至曰鎮，曰頤，曰盥，均就器物之用途言，即爲養器之徵。凡此爲生人作器而因以祈福，其所求之對方，已非其祖先乃爲廣泛之天神。其在詩之既醉云：「君子萬年，永錫祚胤，其胤維何，天被爾祿」；假樂云：「假樂君子，顯顯令德，宜民宜人，受祿于天，保右命之，自天申之」；小明云：「神之聽之，式穀以女」；「神之聽之，介爾景福」；凡泛言祈尙，皆以天神爲其假定之對方也。

又如：

匱子子作𠄎孟嬀𠄎母𠄎，用旂眉壽，萬年無疆。——匱子作𠄎孟嬀𠄎

匱侯作孟𠄎𠄎，用旂眉壽萬年無疆。——匱侯作孟𠄎𠄎

蔡大𠄎𠄎𠄎𠄎叔姬可母𠄎，用旂眉壽，萬年無疆。——蔡大𠄎𠄎

齊侯作𠄎𠄎𠄎孟姜𠄎，用旂眉壽，萬年無疆，它它𠄎𠄎，男女無𠄎。

——齊侯𠄎（匱𠄎𠄎文同）

黃大子伯克作仲𠄎𠄎𠄎，用旂眉壽，萬年無疆。——黃大子伯克𠄎

此皆𠄎器，乃嫁女者爲其女子祈福之辭，與作養器者之祈福，皆同以天神，爲其假定之對方。又如：

綸作子仲姜𠄎，用旂侯氏永命萬年。——齊綸𠄎

此臣作器而先爲其君祈福，金文中此類亦數見。如大克𠄎云：「天子其萬年無疆，保𠄎（𠄎）周邦，𠄎（𠄎）尹四方」；𠄎𠄎云：「天子其萬年，眉壽黃耆，𠄎在位」；國𠄎𠄎云：「侯氏受福眉壽，侯氏毋咎毋𠄎，」此與養器，𠄎器，均同爲對天神所求之辭。

勾與祈同意，說文並訓爲求，故金文旂勾字多連用。如：

遲父作姬齊姜𠄎𠄎，用𠄎乃穆不顯龍（𠄎）光，乃用旂勾多福。——遲

父𠄎

𠄎姜作寶尊𠄎，用禪追孝于皇考惠仲，旂勾康𠄎屯右，通𠄎永命。——𠄎

姜𠄎

史𠄎作朕皇考𠄎仲，王母泉母尊𠄎，用追𠄎孝。用旂勾眉壽，永命𠄎多。

——史𠄎𠄎

史伯碩父追孝于朕皇考𠄎仲王母泉母尊𠄎，用旂勾百𠄎眉壽，綰綰永命，萬年無疆。——史伯碩父𠄎

碩敢對揚天子不顯魯休，用作朕皇考𠄎叔皇母𠄎𠄎尊𠄎，用追孝旂勾康𠄎屯右，通𠄎永命。——碩𠄎（𠄎𠄎文同）

蔡姑作皇兄尹叔尊𠄎。 尹叔用𠄎多福于皇考德尹惠姬，用旂勾眉壽綰綰，永命𠄎𠄎生，𠄎多。——蔡姑𠄎

用作朕皇祖考尊𠄎，用𠄎孝于前文人，用旂勾眉壽永命，𠄎臣天子，𠄎多。

——追設

爰季良父作故妣尊壺，用盛旨酒，用享孝于兄弟婚類諸老，用旂勾眉壽，其萬年噩多難老。 ——爰季良父壺

大師盧作穽尊豆，用邵洛（昭格）朕文祖考，用膺多福，用勾永命。 ——

大師盧豆

勾經典作介，攬古錄卷三之三頌鼎（及設壺）釋文云：「勾卽經典以介眉壽」以介景福之介，勾介一聲之轉」。按勾古同音字，同爲見母祭部字（不僅一聲之轉）故得相通。以介眉壽 以介景福之介，毛傳訓助，鄭箋云大，義皆難通；以金文之勾釋之，則怡然理順矣。詩甫田云以祈甘雨，以介我稷黍，祈介對文；左傳僖七年傳云：「求介于大國以弱其國」，求介連言；皆當訓爲祈勾之勾。易繫辭上「憂悔吝者存乎介」，介訓求勾之勾，亦於義爲長。上舉諸器言旂勾者，多稱追孝昭格於其祖先（前文人亦祖先之稱）惟爰季良父壺爲媵器，言享孝于兄弟婚媾諸老者，卽宜其室家之意。其所祈勾之事，大都均較他器繁重稠疊。似旂勾連言，頗有加重其語氣之意。至單言用勾者，則仍與言用旂者同。如：

用作文祖它公寶尊彝，用勾萬年亡疆。 ——師遽彝

用作朕文考釐叔尊壺，卣用勾萬年眉壽，永命多福。 ——卣壺

用作朕皇祖公伯孟姬尊設，用勾多福眉壽，永屯噩多。 ——不期設

用作朕穆考後仲尊壺，克用勾眉壽無疆。 ——克壺

用作朕祖考伯寶劄鐘，用勾屯段永命。 ——克鐘

克作朕皇祖釐季寶宗彝，克其日用鑑朕辟魯休，用勾康勳屯右，眉壽永命噩多，萬年無疆。 ——小克鼎

伯隳作畢文考宮叔寶鑑彝，用勾永福。 ——伯隳鼎

陳氏裔孫逆作爲皇祖大宗設。以胥（句）永命眉壽。 ——陳逆設

此以用勾云云，置於爲祖先作器語句下，與上舉用旂諸例全同，卽勾福於其祖先之意。又如：

至父拜頤首對揚天子不杯魯休，用追孝于刺仲，用作尊鼎，用勾眉壽黃耆吉康。 ——師至父鼎

周孚鑄旅宗彝，用高于文考庚仲，用勾永福。——周孚卣

叔毛作朕文考釐伯釐姬□鼎，用朝夕□（高）孝于□唯□學前文人秉德，其刑畀與配，格于宗室，唯用勾眉壽□魯，吉康利祿。——叔毛鼎

用作宗室寶尊，唯用錫福，唯前文人秉德共屯（？）余其用各我宗子，罔百生。余其用勾屯魯，罔萬年。——善鼎

伯戎肇其作西宮寶。唯用安神裏前文人，秉德共屯（？）唯勾萬年。——伯戎毀

余擇畢吉金以作畢元配季姜之祥器，鑄茲寶簋（簋）以高以孝，于大宗皇祖皇妣皇考皇母用勾永命，眉壽萬年。——陳逆簋

此以作器與追孝祖先並言，語意更為詳盡。其用勾之對方，即其祖先益可無疑。但此處有當注意者，即伯戎毀以安神裏前文人並舉，神與前文人並為用勾之對方，知作器時之西周神權觀念，已漸次伸張，因而殷代相傳之祖先教義（作福作威皆祖先之事）遂逐漸衰替，以至天神完全代有祖先之地位。此於祝嘏辭中所顯示之意義，實甚重要。又如：

作遺簠用追孝，勾萬年壽，孺冬。——遺簠

姬嬖葬，用彝用簋，用孝用高，用勾眉壽無疆。——姬鼎

鄭伯大鬲工召叔山父作旅匱，用高用孝，用勾眉壽。——召叔山父簠

貞卣作側生飲斝，勾三壽，懿德萬年。——貞卣

己侯貉子分己姜寶，作毀，己姜石用匱，用勾萬年。——己姜毀

遺簠姬鼎云追孝，云烝嘗，仍當為祭器。召叔山父簠作旅簠，與孝勾並言，似是祭養兼用。貞卣己姜毀皆養器，凡養器其用勾之對方，必為泛稱之天神也。以上用旂勾用勾諸例，除陳逆毀簠，姬鼎，召叔山父簠外，大都皆西周之器；而用旂諸例，除歸卣師鬲父鼎倬簠外，大都皆東周之器。即此一二字亦可為鑑定銅器年代之一助。准此例以論詩經，其用介者共十二見：爾雅一小雅四大雅四周頌三。用祈者僅小雅一見大雅三見。則詩之大小雅及周頌大部分皆為西周之詩也。

金文勾或作割作𠄎，如：

用高于朕刺考，用割眉壽萬年。——無惠鼎

既其萬年，吮保四國。——宗周鐘

勾割古音同屬見母祭部，故得相通。尙書「割申勸寧王之德」，宋次道王仲至家所傳古文尙書，割作𠂔，從勾，即勾割𠂔相通之證。割又省作害，白家父殷云：「用錫害眉壽黃耆萬冬」，錫害即錫勾。錫爲錫予，勾爲乞求，正一事之兩面，故勾亦有錫予之意，猶之受，兼有授受二意也。詩酌云：「是用大介，我龍（龍）受之」，大介大錫予之意，故下文云龍受之。尙書多方云：「惟其大介賁爾」，介賁同義，故連文。又詩「介爾景福」，「介爾昭明」，「介以繁祉」之介，亦有錫介之意。

金文气，用與旂勾同，惟兩見：

用鑄爾羞銅，用御天子之吏（使）洹子孟姜用气嘉命，用旂眉壽萬年無疆，用御爾吏（使）。——洹子孟姜壺

上鄧黠公誠作尊鼎，用追孝于皇祖考，用气眉壽萬年無疆。——黠公誠鼎
洹子孟姜壺气旂對文，气亦求也。

金文奉亦與旂勾並用，說文𦣻拜並從奉，𦣻又作𦣻，是奉即賁之本字如：

衡肇作罔文考已仲寶簋鼎，用奉壽，勾永福，乃用鄉王出入吏（使）人，眾多𦣻友。——衡鼎

杜伯作寶簋，其用高孝于皇神祖考，于好𦣻友，用奉壽，勾永命。——

杜伯簋

伯棼作罔宮室寶殷，用追孝于罔皇考，唯用旂奉萬年。——伯棼簋

賁又從貝聲，拜貝古並在祭部故得相通。奉勾對文，旂奉連言，知奉亦有旂勾意。

二 錫 降 妥 俾 使

祝嘏之辭，旂勾者之對方則爲天或祖先。凡天或祖先以嘏予人者，在金文則曰錫，曰降，曰妥，曰俾，曰使。

金文錫皆作易，亦作陽，唯曾伯曇簋從金作鑄，齊庚壺從貝作賜。詩有錫無賜，故金文易皆釋爲錫。金文之言錫者，如：

繅作朕皇考繅彝尊鼎，用高孝于朕皇考，用錫康勳魯休，屯右眉壽，永命萬冬，其萬年無疆。——繅彝鼎

用作朕文考釐叔寶斚，用錫壽(?)壽萬年，永寶用于宗室。——鄧開斚
釐叔多父作朕皇考季氏寶支(盤)用錫屯象，受害福，及孝婦嫫氏，百子千孫。——釐叔多父盤

用作宗室寶尊，唯用錫福。——善鼎

仲師父作季枝姁寶尊鼎，其用高用孝于皇祖帝考，用錫眉壽無疆。——仲師父鼎

□叔買自作尊斚，其用追孝于朕皇祖雷考，用錫黃耆眉壽。——叔買斚

郛遣作寶斚，用追孝于其父母，用錫永壽。——郛遣斚

上郛公狄人作用斚，用高孝于畢皇祖，于畢皇考，用錫眉壽萬年無疆。

——上郛公狄人斚

郛公平侯曰乍尊簋，用追孝于畢皇祖晨公，于畢皇考畢趙公，用錫眉壽萬年無疆。——郛公孟

此或言爲祖先作器，或言追孝於祖先，文句結構，與前舉旂句諸例全同。蓋言旂句者，旂句於祖先，言錫者，祖先所錫，所言雖兩面，所指則一事。又如：

用作醴壺，用鄉賓客，爲德無戾。用孝用高，用錫眉壽，子孫用受大福無疆。——曾伯陲壺

余用自作寶匱，以征以行，用盛稻粱，用高用孝，于我皇祖文考，天錫之福。曾伯錡不黃耆，萬年眉壽無疆。——曾伯錡匱

此曾之二器，皆祭養並用。蓋言用鄉(饗)賓客，爲德無戾(即詩「烈假不報」之報)以征以行，用盛稻粱，皆生人之事，而孝高則用爲祭器。此處最可注意者，即曾伯錡匱於用孝用高于我皇祖文考之下，而承之曰天錫之福，知此時(均爲春秋時)對於祖先之觀念，已遠不及前此(尤其殷商時)之隆重。蓋禍福之原，實爲一切宗教之最後壁壘。今可以禍福人者，既非其祖先而爲天，則人之所以敬事其祖先者，其情緒必漸爲事天所奪。兩周迄今，中國事祖觀念，所以不能形成爲宗教儀式者，其故在此。金文又有泛言用錫者，如：

唯伯其父慶作旅卣(簋)用錫眉壽萬年。——伯其父簋

黃君作季羸嬖寶斚，用錫眉壽黃耆萬年。——黃君作季羸斚

此養器膳器均言用錫，即天之所錫也。

降者自上而下之謂，金文之言降者，如：

先王其嚴在上，彙彙數數，降余多福，福余口孫，參壽唯玕。——宗周鐘

先王其嚴在帝左右，敷狄不彛，彙彙數數，降福無疆。——猷鐘

皇考嚴在上，翼在下，彙彙數數，降旅多福。——號旅鐘

皇考其嚴在上，彙彙數數，降余魯多福亡疆，唯康右屯魯，用廣啓士父身，勗于永命。——士父鐘

前文人其嚴在上，彙彙數數，降余厚多福無疆。——井仁安鐘

用作口公大口鐘，用降多福，用泯喜前文人，用旂康匱屯魯，用受缺——
昊生鐘

皇祖考其彙彙數數，降克多福，眉壽永命，眈臣天子。——克盥

作朕皇祖幽大叔尊殷，其嚴在上，降余多福繁釐，廣啓禹身，勗于永命。

——叔向父殷

周人祀祖配天，「在上」，「在帝左右」，故得云降。宗周鐘猷鐘稱先王，是以天子配天。號旅鐘以下，雖臣民祖先亦云嚴在上，實有配天之義。禮記中庸云：「凡有血氣者莫不尊視，故曰配天」；郊特牲云：「萬物本乎天，人本乎祖，此所以配天也」；凡此所言，皆天子與臣民所共有之事。禮記大傳「王者禘其祖之所自出，以其祖配之」；似謂唯天子祀祖配天，則非其朔義矣。此諸器措辭皆互相似，其時代必相去不遠。宗周鐘爲昭王時物，克盥爲孝王時物，號旅見於鬲攸從鼎散盤，爲厲王時物，詩六月「有嚴有翼」，常武「有嚴天子」，兩詩皆宣王時作，皆用嚴翼字。故此諸器，大致可認爲西周時物。其東周之器，言降福者，則不數見。如：

王子刺公之宗婦鄫娶爲宗彝簠彝，永寶。用降大福，保辭鄫國。——

宗婦殷（匱同）

此云用降大福，承宗彝簠彝（宗彝爲祭器簠彝爲養器）而言，用降者當指天言，與前舉諸器皆認爲祖先所降者不同。按詩言降福，多以爲祖先之事（亦有以爲天者）如鳧鷖云：「公尸來燕來宗，既燕于宗，福祿攸降」；豐年云：「烝畀祖妣，以洽百

禮，降福孔皆；闕宮云：「是生后稷，降之百福」；又云：「春秋匪解，享祀不忒，皇皇后帝，皇祖后稷，享以騂犧，是饗是宜，降福既多，周公皇祖，亦其福女」；凡此降福，皆以爲祖先之事。至於降喪降畏，則與祖先無關，如節南山云：「昊天不傭，降此鞠凶」；「昊天不惠，降此大戾」；雨無正云：「浩浩昊天，不駿其德，降喪饑饉，斬伐四國」；蕩云：「天降滔德，女興是力」；桑柔云：「天降喪亂，滅我立王，降此蠹賊，稼穡卒痒」；瞻仰云：「瞻仰昊天，則不我惠，孔填不寧，降此大厲」；召旻云「天篤降喪」；「天降罪罟」。在金文中亦如此。如大孟鼎云：「畏天畏」；毛公鼎云：「取天疾畏」；師卣云：「今日天疾畏降喪」；盪盪云「則唯輔天降喪」；戊鼎云「哀哉，用天降亦喪于下國」；凡此降喪降畏，無不認爲天之所爲。此點實與殷人不同。如盤庚中云：「高后丕乃崇降罪疾」；又云：「高后丕降與汝罪疾」；又云：「高后丕乃崇降不祥」；其罰皆由高后降，高后即殷之先君。甘誓「用命賞于祖，不用命戮于社」；以賞罰分屬祖與社，全是周人思想。殷以前無此觀念。又湯誓云：「有夏多罪，天命殛之」；又云：「爾尚輔予一人致天之罰」；以罪罰屬天，亦是周人思想。

金文安用於祝嘏語中，有與旅句對文者，如：

蔡姑作皇兄尹叔尊彝彝，尹叔用安多福于皇考德尹惠姬，用旅句眉壽綽綽，永命彌阜生，鬻多。——蔡姑殷

或者作旅鼎，用句僭魯福（福作僭，即周字齒用句永樂之書文）用安眉（？）

录，用作文考宮伯寶尊彝。——或者鼎

此安字詩皆作綏。離「綏我眉壽，介以繁祉」；綏介對文，綏與安同，介與句同。載見「綏以多福」，亦與「用安多福」語同。毛鄭傳箋綏皆訓安，而此兩處均無釋。陳奐毛詩傳疏於離則釋爲安，而於載見則詮其義曰：「天乃予以多福」；蓋綏於此，似以釋予爲安，然徧查舊詁皆無此訓。案此安字，當讀如士虞禮「祝命佐食隋祭」之隋（各本皆作墮，胡培翬儀禮正義依周禮改爲隋）。鄭注：「下祭曰隋，隋之言猶墮下也……今文墮爲綏……齊魯之間謂祭曰隋」。隋祭之隋，儀禮今古文互有不同。據鄭注此篇古文作隋，今文作綏。而特牲饋食禮「祝命按祭」鄭注墮與按讀同耳，今文改按皆爲綏，古文此皆爲按祭也；是古文隋又作綏。此篇下

文又云「佐食授按祭」；鄭又注云：「妥亦當爲按……今文或皆改妥爲按」；是此處古文爲妥而今文爲按。又少牢注亦云：「綏或作按」；是妥按綏隨，今古文多參差互不一致。按妥墮古同聲字，同屬透母魚部（若溪漁隱叢話曰「西北方言以墮爲妥」）故得相通。墮有墮下之意，墮下猶言降。上舉妥綏諸例，如均以降釋之，則不至扞格難通矣。金文妥又與各（格）對文，如：

寧肇祺作乙孝尊設，其用各百神，用妥多福。——寧設

格至也，至與降義亦相因（沈子它設「用水（氣）醺命，用妥公唯壽」；妥亦當訓降）。

俾金文作卑，其義皆當爲使。其用於嘏辭者如：

卑女饌饌剖剖，飭飭倉倉。——者盞鐘

卑若鐘鼓，外內割辟……卑百斯男，而執斯字。——齊夷鐘

此卑女卑若，皆命令之辭（女若皆第二人稱，女汝同，若亦汝也）自爲祖先或天所命。其在詩天保云「俾爾單厚」，「俾爾多益」，「俾爾戩穀」，卷阿云：「俾爾彌爾性」，閟宮云：「俾爾熾而昌，俾爾壽而臧」；「俾爾昌而熾，俾爾壽而富」；「俾爾昌而大，俾爾耆而艾」；亦俾爾連言。惟載見「綏以多福，俾緝熙于純嘏」；以綏俾對文。綏俾皆就予嘏者言。

使金文作吏，其用爲嘏辭者，如：

其吏（使）口多父眉壽考，吏（使）利於辟王卿士師尹劬友兄弟諸子昏聵（婚媾）。——質叔多父盤

嘏辭使僅一見，其在詩楚茨云：「使君壽考」，亦僅一見，語亦略同。

詩於上舉諸字外，有言詒者。天保云「神之弔矣，詒爾多福」；詒，金文未見。

三 受

受者，承受之意。蓋祝嘏之辭，先之以旂句，繼之以錫降，終之以承受。故或言旂句，或言錫降，或言承受，仍是一事。金文言受者，如：

不杯乳（攝）皇公受京宗懿釐，——班設

尹其互萬年受畢永魯，亡競在服。——尹卣

伯康作寶殷，用鄉棚友，用饒王父王母，它它受茲永命，亡疆屯右。

——伯康殷

用鄉大正音，王寶，饌具以飢，弭仲受無疆福。——弭仲簠

虢姜作寶尊殷，用禪追孝于皇考惠仲，族勾康匱屯右，通泉永命，虢姜其萬年眉壽，受福無疆。——虢姜殷

用作醴壺，用鄉賓客，爲德無戾。用孝用高，用賜眉壽，子孫用受大福無疆。——曾伯隨壺

攻師□鑄西郭寶鑑四秉，用寶旨酒；侯氏受福眉壽。——國差罍

虔敬朕祀以受多福……作盤飭鐘……以邵零（昭格）孝高，以受屯魯多釐，眉壽無疆。——秦公鐘

作嘉宗彝，以邵皇祖厥嚴猷格，以受屯魯多釐，眉壽無疆。——秦公殷

辟辟康盤，承受屯德，族無疆，至于萬億年。——嗣子壺

此諸器言受者，多承祖先而言。惟尹卣國差罍乃爲其尹其君祝福之辭。伯康殷弭仲簠均養器，其所受，當承天而言（詩言受如「受天百祿」，「受天之祜」，「既受帝祉」，「受祿于天」，皆對天而言）。又受授古本無別，金文受亦有作授解者。如：

受余通泉康匱屯右，廣啓朕身，勗于永命。——受鐘

賁叔多父作朕皇考季氏寶支，用錫屯泉，受福。——賁叔多父盤

受余連言，錫受對文，受皆當爲授。言授仍爲錫降之意，與受語意迥別（詩無作授解者）。

四 其

金文每於銘文之末，對於所製之器，致其頌禱之辭，如：

其萬年子子孫孫永寶用。——疆侯馭方鼎

鄭其眉壽萬年無疆，子子孫孫，永寶用高。——鄭殷

虢姜其萬年眉壽，受福無疆，子子孫孫，永寶用高。——虢姜殷