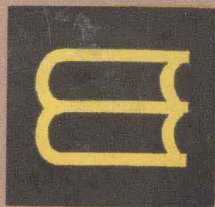


主 编 万恒德  
副主编 滕碧城  
审 定 于满川



# 中学语文教学概论

江苏古籍出版社

---

# 中学语文

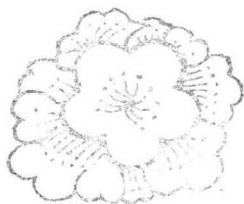
---

## 教学概论

---

主 编 万恒德  
副主编 滕碧城  
审 订 于满川

---



江苏古籍出版社

## 中学语文教学概论

主 编 万恒德

副主编 滕碧城

审 订 于满川

---

江苏古籍出版社出版

江苏省新华书店发行 江苏新华印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 15 插页 2 字数 322,000

1986年10月第1版 1986年10月第1次印刷

印数 1—5,000册

---

书号：7354·005 定价：2.70 元

责任编辑 张惠荣 府建明

## 序

教材是教改的关键。为了解决教材问题，江苏省几位教学法教师，合编了这本教材。这是一项建设性的工作，很有意义。我了解编写的过程，书写成后，让我写几句话，我是很高兴的。

### 一

我想谈谈教学法课的地位问题。

我认为教学法课的地位，是由高师培养目标所决定的，只要有教师队伍，就要研究教学方法。教学法是教师的基本功，它和提高教学质量，培养人才，有直接的关系。

由于种种原因，教学法课还没有受到应有的重视，这是极不正常的。要知道教学方法运用的当与不当，不能不影响教学质量的提高和人才的成长。道理是很浅近的：专业知识不深的人，是当不好教师的，而缺乏教育理论和教学法修养的人，也是当不好教师的。这只要到中学去做一点调查就十分清楚了：在专业水平相同的教师中，谁的教学方法好，谁的教学效果就好，他教的学生不但掌握的知识又多又牢固，而且智力也能得到充分的发展。可见，方法是重要的。有的教师深有体会地说：教学效果 = 专业知识 × 教学方法。这样的表述，是十分正确的。

恩格斯就把教学方法提到十分重要的地位，他认为教学方法不好，只要“半年内时间”“就会使一个学生变成傻瓜”。列宁是反对“死记硬背”的。毛泽东同志更非常强调启发的教学方法，他提出过“十大教授法”。

党的十一届三中全会后，随着教育的被重视，教学方法已出现了前所未有的百花齐放的局面。今年五月公布的《中共中央关于教育体制改革的决定》，对教育思想、教育内容、教育方法又提出了改革的要求。万里同志在阐述《决定》精神的讲话中，对教育思想、教学方法的重要性，作了充分的论述。他说：“改革教育思想和教学方法，也是教育改革的一项重要内容”；“这是今后教育改革中必须进一步探索的一个重大问题”。他强调指出：“我们需要许多才华横溢的人才……现在才华横溢的人太少，这同教育思想和教学方法有关”。万里同志用十分肯定的语句说：“如果不彻底改变这种教育思想和教学方法（按，指陈腐的教育思想和教学方法），即使国家增加很多经费，仍然培养不出大量的适应新时代需要的新型人才，特别是第一流的人才”。我们相信，在学习和贯彻《决定》精神时，教学方法的改革，将会被放在更为重要的地位。因为从领导到教师都已认识到教学方法和教学质量的密切关系。

## 二

教学法课是理论课呢，还是实践课？这是有关课程方向的问题，但看法是不统一的。

我认为教学法课应讲理论，但讲理论是为了解决实践问

题。实践性是教学法课的特点，也是教学法课的难点。教学法课能不能培养学生的实际教学能力，使学生学了教学法以后，会备课，能上课，可评课，这是衡量教学法课成败的关键。高师其他课程，也要受实践的检验，但不象教学法课这样突出。教学实习，就是对教学法课第一次全面的检验。

但实践有两种：一种是没有理论依据的实践，人云亦云，知其然不知其所以然，是照葫芦画瓢式的实践。这不是我们所倡导的。如果这样实践，教学法课是可以不开设的。我们主张的实践，是有科学根据的合于教学规律的实践，是有理论指导的实践。

理论性不强，是教学法课的弱点。三十多年来，语文教学吃够了缺乏理论的苦果，忽而“左”，忽而右，一直在摇摆中过日子。如果有正确的理论指导，我们就不致花那么多精力，而取得那么小的成绩。就当前说，仍有成堆的问题，需要理论去解决。例如，由于我们统一了对语文教学目的任务的想法，在教学上普遍都取得了成绩。但我们清楚地看到，有一些教法是不合乎教学理论的。肯定什么，否定什么，不用理论是说不清楚的。又如，我们提倡启发式，为时很久了，但满堂灌仍然占着优势，这也说明我们的研究不够，我们的批判无力。

我们的意见是：教学法课需要加强理论研究，但研究理论是为了指导教学实践，解决教学实践中提出的问题。

### 三

在教学中，有一种说法：“教学有法，教无定法”。无疑，这

是正确的。教学是科学，“不以规矩，不能成方圆”，它必须“有法”可依；教学又是艺术，它又不能拘限于某一程式之中，所以说“教无定法”。

那么教学法课如何处理这种关系呢？我认为教学法课首先要强调“教学有法”，因为要做教师，就必须掌握教学的理论和教学的基本方法，这是教师的基本功。这就是说教学要有法。这是起点，是基础。高师学生对教学的基础知识掌握了，对教学的基本技能练好了，在教学中对基本方式方法，能错综伸缩，灵活运用，就到了“教无定法”的境地。这就是说：于无定法之中，先得其基本之法；于有法之后，再求其不固定于一式之中。

不从基本功入手，而强调教学是艺术，强调“教无定法”，不去研究教学方法，以为教学可以随意为之，其后果将是不堪设想的。

艺术也要从基本功入手。庖丁解牛，因为熟悉牛体的结构，知道运刀的道理，又有长期解剖牛的实践，才能做到动作“合于《桑林》之舞，乃中《经首》之会”，达到高超的艺术境界。其实，就是书法、绘画、音乐这些纯艺术的东西，无数名家，各有流派，似乎是无定法的，但一经考查，都是经过严格训练，掌握方法诀窍，逐渐达到出神入化的境地的。流派的产生是艺术成熟的表现，作为艺术家，没有娴熟的基本功，就没有独特的风格。

所以，我们认为不能因为“教无定法”，而否定方法，也不能因“教学有法”，而陷于程式。但教学法课，则必须从“教学有法”出发，让学生打好基础，牢固掌握基本方法。至于基本方法的灵活运用，那是以后的事了。在实践中，逐步达到

“化”境。

从自己的教学生涯中，我粗浅地认为教学法课，应该先解决上述的三个问题：一是认识教学方法的重要作用，二是明确教学法课的教学方向，三是让学生掌握教学法的基础知识，练好教学的基本功。读了这本书，我感到内容很丰富，很实际，解决了教学中不少的问题，对这三个问题，也都解决得很好，是一部适时适用的教材。

于满川

一九八五年九月



# 绪 论

《中学语文教学概论》系高等师范院校中文系科的专业教材。

## 一、中学语文教学概论的性质

“中学语文教学概论”究竟是一门什么课程，它的性质应该怎样理解？

(1) “中学语文教学概论”是研究中学语文教学内容、本质及其教学规律的专业课程，是具有师范专业特点和教学理论的课程。它既要研究语文，又要研究教育，但以研究教育为主，它是由语文、教育两大门类接缘而产生的一门学科，故可以称之为边缘学科。高等师范院校专业教育的主要特点之一，即在于开设并重视教育专业课程——教育学、心理学，各科教学法以及教育实习等。所以，“中学语文教学概论”就成为高等师范院校中文系、科开设的一门必修的专业课，课程设置的目的是培养学生毕业后能够较快地胜任中学语文教学工作，并为将来成长为优秀的语文教师奠定良好的基础。

(2) “中学语文教学概论”又是一门应用理论学科，实践性很强，理论与实践高度统一。

从理论性来说，它主要是教育科学派生出来的一个分支，它把中学语文教学作为一个完整的实践活动，进行系统的考

察和研究,对大量的生动的语文教学现象进行科学的概括,从而揭示中学语文教学的本质,总结中学语文教学的基本规律。因此它研究的对象不局限于一篇一篇的课文,和一个一个的教学方案,而是中学语文的性质、教学的目的和任务、教学的内容和编排、教学的原则、过程及其基本方式、方法等。“中学语文教学概论”首先应以上述基本理论、基础知识武装学生的头脑。否则,只满足于具体课文的研究,具体教法的探讨,那么毕业后从事语文教学实践活动的时候,就不能够居高临下,就不能举一反三,就不能按照不同的教学目的,不同的教学内容,不同的教育对象,考虑不同的教学方法,选取最佳的教学方案,也就是在语文教学范畴中,不能进入自由王国。那也无法跟随社会前进的步伐,不断改进语文教学提高语文教学质量。因此不能忽视“中学语文教学概论”的理论学习和探讨。

从实践性来说,中学语文教学的基本规律,直接来自中学语文教学实践,是语文教学实践的总结;但又直接指导语文教学实践。要能很好地理解中学语文教学的基本规律,必须联系中学语文教学实践;要能很好地掌握语文教学的基本规律,并有所发现、有所前进,更需要联系中学语文教学实践。毛泽东说:“通过实践而发现真理,又通过实践而证实真理和发展真理”(《实践论》)。再说,我们培养的对象是中学语文教师,必须重视师范生的教学能力,必须变理论为能力。因此,既要传授必要的理论知识,又要培养相应的教学能力,两者相辅相成,相互为用,把培养实践能力作为这门学科教学的出发点与落脚点;理论的传授主要是为提高教学能力服务,所以它是应用理论学科,理论必须联系实际。“中学语文教学概

论”是面向中学、联系中学语文教学实践最密切的学科。

(3) “中学语文教学概论”同时又是一门综合性的理论学科。“中学语文教学概论”所研究的对象与多种学科有血缘关系,除教育学、心理学而外,还有语言学、文学、政治理论等,它借助于有关学科的理论,吸收其研究成果,建立起自己的教学理论体系,所以它又具有明显的综合性的特点。但它虽与有关学科有密切的联系,却又与有关学科有严格的界限。

“中学语文教学概论”虽是教育科学的一个分支,但它研究的不是教育学、心理学的一般原理,而是运用它们的一般原理,研究语文教学的特殊规律。它反映了教育学、心理学的一般原理,但又体现了自己的特殊规律,矛盾的普遍性寓于矛盾的特殊性之中。例如“教学论”中论述学生掌握知识的基本阶段为:感知教材、理解教材、巩固教材等,而语文教学的一般过程,则研究怎样布置预习,如何组织讲读,怎样指导复习、练习等,所以它们既有联系,又有区别。

“中学语文教学概论”与语言学均需研究各种语言现象,但语言学是研究语言本身的规律,“中学语文教学概论”则研究如何依据语言学的规律,有系统地向学生传授语言知识,怎样培养学生正确地使用祖国语言的能力。例如教形声字,即不象文字学去研究形声字的构造原理,而是研究如何按形声字的规律,由感性到理性,使学生掌握形声字的特点。再通过各种必要的练习,以提高学生认读和书写占汉字80%左右的形声字的能力。所以它与语言学也是既有联系又有区别的。

“中学语文教学概论”同文学史、文学理论、写作知识亦有密切联系和交叉。文学是按自己的体系,研究本身的起源、发展及其理论;写作是研究本身的一般规律,而语文教学法

则研究授予学生哪些有关文学和写作的基础知识，怎样提高学生阅读欣赏文学作品的的能力，以及怎样指导学生掌握写作方法等。例如，小说从文学角度来说，主要研究如何以塑造人物为中心，通过叙述故事情节和环境描写等，形象而广泛地反映生活。语文教学则研究如何指导学生阅读小说，怎样分析人物性格，怎样掌握作品的主题思想，怎样学习作品的写作技巧等。因此它们既有相同之处，又有不同之处。

“中学语文教学概论”要研究如何贯彻文道统一的原则，探讨如何在语文训练过程中，有机地进行思想政治教育。但它不是研究政治理论及其基本概念，因此它与政治理论也是既有相同之处，又有不同之处。

认识“中学语文教学概论”与有关学科的联系和区别，就不会产生一些曲解。例如，有人提出“学习了教育学和心理学，为什么又要学习‘中学语文教学概论’呢？”这就应该知道前者是研究教育的普遍规律，后者是研究教育的特殊规律。又如有人提出“学习了语言学和文学等各种课程，为什么又要学习‘中学语文教学概论’呢？”这就应该了解前者是解决专业知识的问题，后者是解决“教学规律、方法”的问题。它们不能相互割裂，而又不能相互代替。认为只要学好语文专业知识，“中学语文教学概论”可学可不学的看法在认识上是片面的，在实践上是不能很好地完成高等师范院校中文系科培养合格的中学语文教师的任务的。

## 二、中学语文教学概论的研究内容

### (一) 决定研究内容的依据

(1) 马克思主义、毛泽东思想有关教育论述，以及邓小

平同志“三个面向”的指示，是决定本学科研究内容的指导思想；教育学、心理学的有关原理是决定本学科研究内容的重要依据；语言和文学学科的理论体系及其理论知识，也是本学科研究的主要内容之一。

(2) 我国语文教学的优秀遗产，是本学科研究如何继承和发扬的重要内容。我国语文教学，已有几千年的历史，积累和创造了极为丰富的教育经验。历代教育学家如孔子、孟子、荀子、董仲舒、韩愈、朱熹等，无论在教学思想的论述方面，教学内容的编选方面，或教学方法的运用方面，都有不少可以继承和发扬的地方，为对本学科内容的研究，提供了宝贵的参考资料。

(3) 为我所用的国外教学理论，也为本学科的研究提供了可资借鉴的内容。“他山之石，可以攻玉。”如苏联赞可夫的“教学论”，美国布鲁纳的《教育过程》，以及近年来一些国家重视培养学生听说能力的经验，和国外流行的有效地提高学生的“S Q 3 R”阅读方法，均可拿来丰富本学科的研究内容。

## (二) 本学科研究的内容

总的来说是研究中学语文教学的本质及其规律，具体地说，应该解决三方面的问题，即为什么教，教什么，怎样教？“为什么教”是研究的前提，“教什么”是研究的主体，“怎样教”是研究的重点。三者密切联系，不可分割。如果不明确“为什么教”，那么“教什么”、“怎样教”便会盲人瞎马，失去依据；如果不解决“教什么”的问题，那么，“怎样教”也是纸上谈兵，空中楼阁。有人认为这门学科是专门研究方法的，这种看法显然是不全面的，也是脱离实际的。本学科的具体内容除绪论

外，拟分三大部分：总论、分论、实习。

总论分三章：“语文教学的历史发展概况”、“中学语文科的性质目的任务和教学内容”、“中学语文教学的原则”等。总论部分应对语文教学的本质及其规律作必要的阐述，是分论部分的纲领。分论分十章：“阅读教学及其教学过程”、“常用文体的阅读教学”、“文学作品的阅读教学”、“文言文教学”、“知识短文教学”、“单元教学的设计”、“听说能力的训练”、“作文教学”、“语文教师的修养和备课工作”、“复习指导及考查、考试”、“指导课外阅读和语文课外活动”、“教学实习”等。分论部分按中学语文教学目的、任务，从“加强基础、培养能力、发展智力”出发，分别具体地研究语文教学的规律。这一部分，十分重视联系中学语文教学实际，结合见习、调查访问等活动，了解中学语文教学的情况，培养中学语文教学的能力，为教育实习打下坚实的基础。实习的主要内容：“实习的准备”、“见习和试讲”、“实习和评课”、“教学调查和总结”等，在学习总论和分论的基础上深入教学第一线进行实践和检验，以培养和提高独立的语文教学能力。

### 三、中学语文教学概论的基本任务和学习方法

高等师范院校在整个国民教育锁链中是一个十分重要的环节，它担负着培养合格的中学教师的光荣使命。胡耀邦同志对广大教师提出三点要求：“一、要努力学习掌握比较渊博的知识；二、要认真研究掌握教育科学，懂得教育规律；三、要有高尚的道德品质和崇高的精神境界，能为人师表。”师范专科学校中文科的任务，主要是培养合格的初中语文教师。所

谓合格的初中语文教师，按胡耀邦同志的指示精神不仅要有较高的思想品德修养、扎实的语文基本功、一定的科研能力，而且还要懂得教育科学，掌握教学理论，具有熟练的语文教学能力。因此，提高教学理论水平，培养教学实践能力，保证毕业后能够较快地胜任中学语文教学工作，则是本学科的基本任务。

中学语文教学概论的学习方法是：

总的说是理论联系实际，理论知识转化为教学能力。在整个学习过程中，对于课堂听课，作业练习，参阅资料，观摩评议，教学实践等几个方面必须密切结合，多听、多看、多议、多练。

课堂听课。重视事前预习，提倡独立思考，善于质疑，勇于发表创见，对有关理论观点或具体教学方法可以展开必要的争论，以及加深理解，并丰富其内容。

作业练习。要配合课堂学习，经常做必要的练习。练习分口头和书面两种。口头练习多为专题讨论或进行朗读、复述、即兴发言等。书面练习又分单项与综合两大类型，单项练习，主要解决一个问题，培养一种能力，如指定课文作拟定“导语”的练习，“字词教学”的练习，“课堂提问”的练习，“指导复述”或“编写提纲”的练习，“板书设计”的练习等。综合练习主要培养语文教学的综合能力，如分析教材，编写教案，批改作文，编拟考试题目，撰写教学专题总结等。

参阅资料。为了更好地研究语文教学规律，丰富课堂学习内容，应该广泛涉猎古今中外教育家对语文教学的论述和教学经验的总结等，如当今语文教育家叶圣陶《叶圣陶语文教育思想论集》就应很好学习。对目前一些优秀语文教师的

经验介绍可以学习参考。特别是当前各种语文教学期刊，及时反映并介绍了全国各地语文教学的动态和研究成果，应很好地学习探讨，其中虽然有不少是一得之见，但对如何改进语文教学常有很大启示。

**观摩评议。**在进行“总论”与“分论”的学习过程中，根据需要与可能，有计划、有目的地听优秀教师的观摩课或看优秀教师教学录像，可以消化课堂学习内容，贯彻理论联系实际的原则。但须注意三点：听课前要认真钻研教材，提出自己的教学设想；听课时要认真作笔记，重点写自己的体会；听课后要按听课要求有重点地组织评议，并进行小结，再上升到理论高度来认识。

**教学实践。**为了进一步做到理论联系实际，真正培养语文教学的能力，在学习各类课文教学的阶段，必须开展试讲活动，从如何钻研教材——怎样编写教案——如何上课，整个过程逐一具体研究和实践。广泛练兵，人人试讲，一讲一评，不断提高。

**理论联系实际的原则，贯彻在本学科学习过程的始终。**但在不同的阶段，又应有所侧重：开始，总论部分，重视理论性，但要从感性材料入手，以便很好地领会理论。接着，分论部分，重视实践性，但应以理论为指导，注意反复实践，进行多样化的练习，使理论知识逐步变为实际教学能力。最后，实习部分，强调创造性，在教学实践中，既要求符合语文教学规律，又反对程式化。

中学语文教学规律来源于中学语文教学实践，因此，必须接触中学语文教学实际，可以运用以下几种方法学习：

**观察和调查：**教学是教师和学生的双边活动，一方面观



察学生学习语文的兴趣和要求，态度和方法；一方面调查教师使用教材和运用教法的经验教训。要掌握实际材料和统计数字，要连续观察，不断积累材料，不能凭一时一事的现象，作为总结判断的依据。有时可将观察的对象，分为若干细目，一部分一部分地调查研究，然后系统地归纳整理，总结提高。

分析和比较：为了很好地研究当今中学语文教材与教法，可从纵横两个方面，收集材料进行分析和比较。就纵的方面来说，可与过去的语文教材、教法，进行分析比较；就横的方面来说，可就各地（包括国外）使用的教材和运用教法的情况进行分析比较，有比较，才有鉴别，从分析比较中，逐步明确中学语文教学的基本规律。

设计和实验：为了很好地掌握中学语文教学理论，可以结合语文教学实践，设计实验方案，有系统地进行研究。目的必须明确，措施必须具体；而且在实践过程中，要不断总结，修改、补充、完善原来的设计方案，这样就会取得显著的效果。实验的课题，应该选择当务之急：如“中学语文教材科学化的实验”、“中学作文教学内容序列化的实验”、“语文三年过关的实验”、“培养听、说、读、写能力的实验”、“开发学生智力的实验”，乃至“单元教学实验”等等。