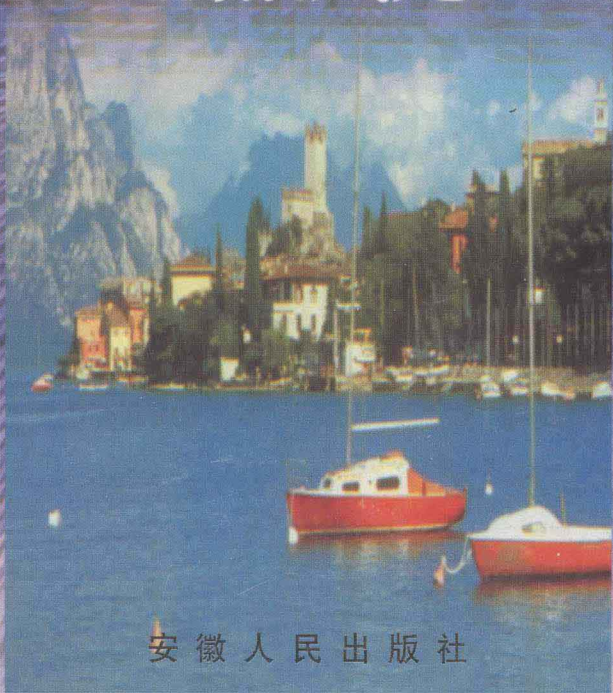


我们只有一个地球



青少年 自然百科探秘

湖泊风光



安徽人民出版社

我们只有一个地球

青少年自然百科探秘

(12) 湖泊风光

安徽人民出版社

策 划:龚瑞雪

主 编:万 方 许 望 林 海

编 撰:方 放 李际东 陈宝光

陈宁碧 许果民 张秋月

张士熙 周 锋 杨明杰

钟荣良 黄 瑛 殷 侃

校 对:董志涌

我们只有一个地球

(前 言)

巨人安泰是古希腊神话中一个战无不胜的英雄，他是人类征服自然的力量象征。

然而，作为海神波塞东和地神盖娅的儿子，安泰战无不胜的秘诀在于：只要他不离开大地——母亲，他就能汲取无尽的能量而所向无敌。

安泰的秘密被另一位英雄赫拉克勒斯察觉了。赫拉克勒斯将他举离地面时，安泰失去了母亲的庇护，立刻变得软弱无力，最终走向失败和灭亡。

安泰是人类的象征，地球是母亲的象征。人类离不开地球，就如鱼儿离不开水一样重要。

人类所生存的地球，是由土地、空气、水、动植物和微生物组成的自然世界。这个世界在人类出现以前几十亿

年就早已存在了,人类后来成为其中的一个组成部分;并通过文明进程征服了自然世界,成为自然的主人。

近代工业化创造了人类的高度物质文明。然而,安泰的悲剧又出现了:工业污染,动物濒灭,森林砍伐,水土流失,人口倍增,资源枯竭,粮食危机……地球母亲不堪负重,人类的生存环境遭到人类自身严重的危害。

人类像英雄安泰那样,曾努力依靠文明来摆脱对地球母亲的依赖。人造卫星、航天飞机上天,使人类向月亮和其他星球“移民”成为可能;对宇宙的探索和征服,人类努力寻找除地球以外的生存空间,几千年的神话开始走向现实。

然而,对于广袤无际的宇宙和大自然来说,智慧的人类家族仍然是幼稚的——人类五千年的文明成果对宇宙时空来说只是沧海一粟。任何成功的旅程都始于足下——人类在本世纪仍然无法脱离大地母亲的庇护。

美国科学家“生物圈二号”的实验,企图建立起一个摹拟地球生态的人工生物圈,用以脱离地球后的人类能到宇宙中去生存。然而,英雄安泰式的美好理想失败了,就本世纪的人类科技而言,地球生物圈无法人工再造。

英雄失败后最大的收获是“反思”。舍近求远不是惟一的出路,我们何不珍惜我们现在的生存空间,爱我地球、爱我母亲、爱我大自然,使她变得更美丽呢?

这使人类更清晰地认识到：人类虽然主宰着地球，同时更依赖着地球与地球万物的共存；如果人类破坏了大自然的生态平衡，与安泰一样，将会受到大自然的惩罚。

青少年是明天的主人、世界的主人，21世纪是科学、文明、人与自然取得和谐平衡的新世纪。保护自然、保护环境、保护人类家园是每个青少年义不容辞的职责。

《青少年自然百科探秘》是一套引人入胜的自然百科和环境保护读物，融知识性和趣味性于一炉。你将随着这套书系遨游太空和地球，遨游海洋和山川，遨游动物天地和植物世界；大至无际的天体，小至微观的细菌——使你从中学到丰富的自然常识、生态环境知识；使你了解人与自然的关系，建立起“环境保护”的意识，从而激发起你对大自然、对人类本身的进一步关心。

全球性的“足球热”表达了人类的爱“球”意识和进取精神，然而，竞争需要规则，世界需要和谐。

世界上有很多球，人类已能制造出各式各样的球。但是，“我们只有一个地球”，我们别无选择！爱地球、爱自然就是爱世界；就是爱母亲、爱人类、爱你自己。让我们从了解母亲开始，珍惜我们的“球籍”，用“爱”来读这本书吧！

目 录

我们只有一个地球(前 言)	(1)
---------------------	-------

◎ 漫 话 湖 泊 ◎

西湖原来是海湾	(3)
太湖是怎样形成的	(5)
黄河泛滥积水东平湖	(9)
长白山天池是火山湖	(12)
“火山博物馆”五大连池	(15)
地壳下陷形成鄱阳湖	(18)
青色的“海”——青海湖	(19)
贝加尔湖海洋生物哪里来	(25)
冰原上哪来暖水湖	(30)
泄出毒气的火山湖	(34)

◎ 祖国秀水 ◎

西湖的自然景观	(41)
太湖与江南水乡	(44)
“浅水泽国”洪泽湖	(48)
山泉相辉的巢湖	(51)
人工天成千岛湖	(54)
人工而成的绍兴东湖	(58)
风景秀美的嘉兴南湖	(60)
金陵秀水玄武湖	(63)
石头城下的莫愁湖	(67)
河道演变而成的瘦西湖	(69)
云水之间九鲤湖	(72)
大草原上呼伦湖	(74)
八面来水白洋淀	(79)
颐和园中昆明湖	(81)
湖广水秀的武汉东湖	(85)
鱼米之乡洞庭湖	(89)
河谷水库松花湖	(94)
“高山天镜”——镜泊湖	(96)
万顷碧波鄱阳湖	(99)
神秘的九寨沟“海子”	(106)

“高原之湖”——邛海·····	(111)
“高原明珠”——滇池·····	(114)
深而纯净的泸沽湖·····	(118)
扎陵湖和鄂陵湖·····	(120)
“瀚海明珠”——博斯腾湖·····	(123)
桂林秀水——榕湖、杉湖·····	(126)
宝岛上的日月潭·····	(128)

◎ 环 球 名 湖 ◎

世界最大的湖泊——里海·····	(133)
神秘莫测的“死海”·····	(136)
“雪山热湖”——伊塞克湖·····	(140)
世界第二淡水湖——维多利亚湖·····	(143)
岛屿密布的坦噶尼喀湖·····	(146)
涨落有序的马拉维湖·····	(150)
沙漠中的图尔卡纳湖·····	(153)
形态多变的乍得湖·····	(156)
“北美地中海”——五大湖·····	(160)
西半球最大的大盐湖·····	(168)
高原明珠——的的喀喀湖·····	(170)
“石油湖”——马拉开波湖·····	(173)

◎ 奇 湖 异 事 ◎

咸淡水各半的巴尔喀什湖·····	(177)
漂着“水上菜园”的茵莱湖·····	(180)
泰莱湖的怪物之谜·····	(182)
鄱阳湖沉船之谜·····	(186)
死海真“死了”吗·····	(190)
哈纳斯湖中的“水怪”·····	(193)
尼斯湖底巨兽之谜·····	(197)
奇妙的圆锥形湖泊·····	(207)
各呈异彩的三色湖·····	(209)
状美的巨石和火山湖·····	(211)
充满神秘色彩的“鬼湖”·····	(213)

◎ 湖 与 生 灵 ◎

我国的天鹅湖·····	(217)
日内瓦天鹅湖——莱蒙湖·····	(219)
黑颈鹤的天堂——草海·····	(221)
向海里的丹顶鹤·····	(225)

千岛湖上的猴岛·····	(228)
我国的人工鳄鱼湖·····	(232)
水鸟之乡——兴凯湖·····	(234)
贝加尔湖的生态环境·····	(237)
北极熊栖息地——大熊湖·····	(240)

《青少年自然百科探秘》卷目

1. 宇宙探索
2. 地球万象
3. 气象万千
4. 人类探险
5. 生命微观
6. 植物世界
7. 动物天地
8. 动物与人
9. 自然生态
10. 环境保护
11. 江河博览
12. 湖泊风光
13. 飞瀑涌泉
14. 名山异洞
15. 海洋奥秘

◎ 漫 话 湖 泊 ◎

地壳的下陷，江河的冲刷，海水的倒灌——湖泊，就在激烈或者缓慢的地表运动中产生了。

湖泊是“陆上的海”，无论是人类还是水生物、湖边的动植物，千万年来都受到她的恩泽……

西湖原来是海湾

西湖位于浙江省省会杭州市,杭州市地处浙江省内最大的河流钱塘江下游的北岸,长江大三角洲南缘。西靠浙西山地,东濒杭州湾,是钱塘江南北交通的要冲,地理位置十分重要。

杭州是我国七大古都之一,长期以来就是东南部的经济、文化和政治中心,有“人间天堂”之誉。美丽的西湖和名城杭州相得益彰。气候温热湿润,属中亚热带,四季分明。年平均气温 16 摄氏度左右,年降水量 1400 毫米左右,各季的分配较均匀。

早在隋唐时代,因湖在钱唐县境内,称钱唐湖,后改钱塘湖。又以湖在城西,乃称西湖。北宋时,苏轼在诗中把西湖比作美女西施,“欲把西湖比西子,淡妆浓抹总相宜。”自此西湖又称为西子湖。

西湖从成因上看是一个海迹湖。据地质和古地理研究,距今约一万年前的第四纪末期,西湖和杭州都还淹没

在海水中。这里是和钱塘江相通的一个浅海湾。从西面逶迤而来的天目山群峰环抱这个海湾。今西湖北面的宝石山和南面的吴山就是当年这海湾的南北两个岬角。

在漫长的岁月中,由海潮和钱塘江、长江携带来的泥沙,受这两山之阻,在海湾口两侧滞留下来,形成了两个沙咀,后来这两个沙咀连接在一起,把海湾隔断了,内侧形成一个泻湖,这就是西湖的前身。

春秋战国时期,今杭州市区仍是海潮出没的沙洲,至西汉前期,西湖还与江海相通。汉后期筑成大塘后,西湖始与海潮隔断,且同钱塘江分开,从此才开始其独立发展。湖水承受了周围山地上下来的溪泉的补给和冲洗,逐渐淡化而成为淡水湖。

早期西湖的面积比现在要大得多。唐代白居易任杭州刺史时,在钱塘门外筑捍湖堤,以蓄水灌田,白居易就是发挥了西湖的这种功效而备受人民爱戴的。

太湖是怎样形成的

浩浩荡荡、天水一色的太湖，是我国东南最大的淡水湖。从本世纪初起，就有不少中外学者在研究长江三角洲发育模式的同时，先后探讨过太湖的成因，如我国地理学家丁文江、竺可桢、汪胡桢、陈吉余和外国学者海登斯坦、费斯曼等人。

由于在湖区地下发现有湖相、海相沉积物等，所以60年代以前，众多学者一致提出太湖是通过“海湾—潟湖—内陆淡水湖”演化而来的。

在距今约1.5万年前，最后一次冰期结束，气候转暖，冰川大量融化，海平面上升，使今天的长江三角洲沦为大海湾，海浪直拍太湖西岸的茅山和天目山麓。大约在6000年前，由于长江和钱塘江夹带大量泥沙在河口不断堆积，形成南北两条狂长的冲积沙嘴，最后连接起来，把古海湾封闭围成潟湖，再逐渐淡化。

学者陈吉余等在《长江三角洲的地貌发育》(1959